

교육과학기술부 고시 제2011-501호 [별책 2]

특수교육 교육과정

교육과학기술부 고시 제 2011- 501호

장애인 등에 대한 특수교육법 제20조 및 동법 시행규칙 제3조의2에 의거하여 특수교육 교육과정을 다음과 고시합니다.

2011년 11월 16일
교육과학기술부장관

1. 특수교육 교육과정 총론은 【별책 1】 과 같습니다.
2. 유치원 및 기본 교육과정은 【별책 2】 와 같습니다.
3. 공통교육과정 및 선택 교육과정은 【별책 3】 과 같습니다.

부 칙

1. 이 교육과정은 학교 급별, 학년별로 다음과 같이 시행합니다.
 - 가. 2013년 3월 1일 : 유치원 및 초등학교 1, 2학년, 중학교 1학년, 고등학교 1학년(영어)
 - 나. 2014년 3월 1일 : 초등학교 3, 4학년, 중학교 2학년, 고등학교 1학년, 고등학교 2학년(영어)
 - 다. 2015년 3월 1일 : 초등학교 5, 6학년, 중학교 3학년, 고등학교 2학년, 고등학교 3학년(영어)
 - 라. 2016년 3월 1일 : 고등학교 3학년
- 단, 고등학교 ‘한국사’ 과목의 필수 이수는 2012학년도 1학년부터 적용합니다.

교육과정의 성격

이 교육과정은 장애인 등에 대한 특수교육법 시행규칙 제3조의 2에 의거하여 정한 것으로, 특수교육 대상자가 취학하고 있는 유치원, 초·중등학교, 특수학교의 교육 목적과 교육 목표를 달성하기 위한 국가 수준의 교육과정이며, 유치원, 초·중등학교 및 특수학교에서 특수교육 대상자를 위하여 편성·운영하여야 할 유치원·학교 교육과정의 공통적·일반적인 기준을 제시한 것이다.

이 교육과정의 성격은 다음과 같다.

- 가. 국가 수준의 공통성과 지역, 학교, 개인 수준의 다양성을 동시에 추구하는 교육과정이다.
- 나. 학습자의 자율성과 창의성을 신장하기 위한 학생 중심의 교육과정이다.
- 다. 교육청과 학교, 교원·학생·학부모가 함께 실현해 가는 교육과정이다.
- 라. 학교 교육 체제를 교육과정 중심으로 개선하기 위한 교육과정이다.
- 마. 교육의 과정과 결과의 질적 수준을 유지, 관리하기 위한 교육과정이다.
- 바. 특수교육 대상자의 전반적 기능 향상을 지원하기 위한 교육과정이다.

차 례

제Ⅱ장 유치원 교육과정 편성과 운영	1
제Ⅲ장 기본 교육과정 편성과 운영	3
1. 국어	5
2. 사회	77
3. 수학	119
4. 과학	190
5. 실과	245
6. 진로와 직업	261
7. 체육	356
8. 음악	420
9. 미술	463
10. 선택	497
• 재활	499
• 여가활용	531
• 정보통신활용	565
• 생활영어	593
• 생활 경제	629
• 보건	653
11. 창의적 체험활동	675
제Ⅴ장 선택 교육과정 편성과 운영	245

제Ⅱ장 유치원 교육과정

- ※ 「유치원 교육과정」은 2011 개정 유치원 교육과정에 의함.
- ※ 필요한 경우 기본 교육과정의 내용을 만 3~4세 교육과정인 ‘건강 생활, 사회 생활, 표현 생활, 언어 생활, 탐구 생활’의 영역으로 편성할 수 있으며, 만 5세 누리과정인 ‘신체운동·건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구’의 영역으로 편성할 수 있음.



제III장 기본 교육과정



[기본 교육과정]

1. 국 어

1. 성 격

국어과는 언어 사용 기능을 신장하고, 국어를 자발적으로 사용하는 태도를 함양하며, 일상생활 속에서 효율적인 의사소통 능력을 길러 국어를 올바르게 사용하도록 하는 교과이다.

국어과의 언어 사용 기능은 의사소통 기능으로서의 이해와 표현, 의사 교환 과정에서의 태도와 습관, 그리고 일상생활에서의 언어 활용에 중점을 두고 있다. 의사소통 기능으로서의 이해와 표현에서는 합리적인 사고력과 생활 주변에서 일어나고 있는 여러 가지 문제를 해결할 수 있는 능력을 길러 준다. 의사 교환 과정에서의 태도와 습관에서는 인간과 사회, 인간과 자연과의 관계를 이해할 수 있는 능력을 길러 다른 사람과의 상호 관계를 원활하게 함으로써 언어 사용 기능을 신장시킨다. 언어의 활용은 일상생활에 필요한 국어를 좀 더 정확하고 효과적으로 사용할 수 있는 기능과 지식을 다양한 언어 상황에 직접 활용하는 능력을 함양함으로써 언어 활용 맥락에서 발견할 수 있는 규칙과 원리를 탐구하는 능력을 기르는 데 중점을 둔다.

국어과는 ‘듣기’, ‘말하기’, ‘읽기’, ‘쓰기’, ‘문법’, ‘문학’의 6개 영역으로 구분된다. 6개 내용 영역은 5개의 학년군으로 심화·확장해 나가도록 구성되어 있는데, 초등학교에서는 1~2학년, 3~4학년, 5~6학년으로, 그리고 중학교, 고등학교로 구성되어 있다. 국어과의 학습 경험은 다른 모든 교과 교육뿐만 아니라 미래의 자기 주도적 일상생활을 위해서도 중요한 역할을 하는 도구적 성격을 띤다.

‘듣기’, ‘말하기’, ‘읽기’, ‘쓰기’는 언어 사용 기능에 중점을 두고 실제 상황에서 의사소통 기능 향상에 중점을 두어야 한다. 언어 활동을 통해 학습자는 담화나 글의 내용을 정확하게 이해하고, 자신의 생각을 효과적이고 창의적으로 표현하는 능력을 기르게 된다. ‘문법’ 학습은 언어 현상의 규칙을 찾아내는 탐구 활동을 강조하고, 학습한 지식을 국어 사용의 실제에 적용하는 활동을 중심으로 이루어져야 하며, ‘문학’ 학습은 문학 작품을 찾아 읽고 해석하며, 문학 작품을 통하여 인간의 삶을 총체적으로 이해하고, 문학적 상상력이 향상되도록 이루어져야 한다.

초등학교에서는 이해력과 표현력 신장에 중점을 두며, 효율적인 의사소통을 중시하고, 중·고등학교에서는 이를 바탕으로 정확한 의사소통과 더불어 자발적이고 비판적 국어 능력을 강조한다. 또한 국어 활동을 통해 초등학교에서는 의사소통을 통한 지시 따르기 및 자기주장, 상황 설명 등을 할 수 있도록 지도하고, 중·고등학교에서는 상황에 적합한 의사소통을 통하여 합리적 사고력과 자기 결정력을 기르는 데 중점을 둔다. 국어에 대한 태도 측면에서 초등학교에서는 국어에 대해 관심을 가지고 즐길 수 있도록 지도하고, 중·고등학교에서는 자기 주도적이고 적극적인 태도를 형성하는 데 관심을 가질 수 있도록 지도한다.

2. 목 표

가. 교과 목표

국어 활동과 국어와 문학을 총체적으로 이해하고, 이를 바탕으로 언어 사용 능력을 향상시켜 원만한 의사소통 능력을 함양시키고, 일상생활에서 자기 주도적인 국어 생활을 할 수 있는 능력과 태도를 기른다.

- 1) 국어 활동과 국어와 문학에 대한 기본적인 지식을 익힌다.
- 2) 다양한 언어 경험을 통하여 일상생활에서 필요한 담화와 글을 이해하고 상황에 적절하게 표현한다.
- 3) 말과 글에 흥미를 가지고 자신의 생각과 느낌을 표현하는 능동적인 태도와 습관을 가진다.

나. 학년군별 목표

<초등학교 1~2학년>

생활 주변의 말소리를 듣고 따라 말하며, 읽기와 쓰기에 관심을 가진다.

- 1) 소리에 주의를 기울여 들으며 듣기에 관심을 가진다.
- 2) 입모양과 소리를 모방하여 낱말을 따라 말하고, 몸짓이나 발성으로 생각을 표현한다.

- 3) 낱자와 낱자가 아닌 것을 구별하고, 그림과 상징의 의미를 알아가며, 같은 글자 찾기를 통하여 읽기에 관심을 가진다.
- 4) 쓰기 학습을 위한 준비 기능을 익히고, 필기도구 사용을 통하여 쓰기에 관심을 가진다.
- 5) 입모양에 따라 소리가 다름을 알고, 언어에 대한 관심과 호기심을 가진다.
- 6) 다양한 문학 작품을 즐겨 듣고 봄으로써 우리말의 재미를 느낀다.

<초등학교 3~4학년>

묻는 말에 적절히 대답하며, 필요한 것을 요구하고, 일상생활에서 자주 사용하는 낱말을 읽고 쓴다.

- 1) 지시하는 말을 순서에 따라 기억하고, 적절하게 반응한다.
- 2) 자신을 간단히 소개하고 일상생활과 관련된 간단한 질문에 적절히 대답한다.
- 3) 일상생활에서 자주 사용하는 낱말을 통글자로 읽고, 규칙적인 낱말을 바르게 읽는다.
- 4) 자주 사용하는 친숙한 낱말을 바르게 쓰고, 나아가 일상생활에서 요구되는 짧은 글을 쓴다.
- 5) 우리말에 자·모음자가 있음을 알고, 글자를 바르게 읽고 쓴다.
- 6) 다양한 문학 작품을 만나봄으로써 말과 글의 재미를 느낀다.

<초등학교 5~6학년>

이야기를 듣고 적절하게 반응하고 예의바른 태도로 말하며, 생활에서 필요한 글을 즐겨 읽고, 경험한 내용에 대하여 짧은 글을 쓴다.

- 1) 일이 일어난 순서를 기억하며 듣고, 상황과 상대에 맞게 반응한다.
- 2) 일상생활에서 일이 일어난 순서에 따라 말차례를 지키며 자기 생각을 말한다.
- 3) 쉽고 간단한 문장과 짧은 글을 소리 내어 유창하게 읽고 주요 내용을 파악한다.
- 4) 자신이 경험한 내용이나 자신의 생각을 그 특징이 드러나게 짧은 문장으로 쓴다.
- 5) 낱말의 활용법을 알고 낱말의 의미 관계 및 문장의 개념을 익힌다.
- 6) 이야기의 이어질 부분을 꾸며보고, 인형극의 재미를 느끼며 문학적 상상력을 기른다.

<중학교 1~3학년>

대화 상황에 적절하고 분명하게 의사소통을 하고, 글의 주요 내용을 파악하며, 자신의 생각이 드러나도록 문단을 구성하여 글을 쓴다.

- 1) 이야기의 주요 내용을 파악하고 적절히 반응하며, 말에 내재한 원인과 결과를 파악한다.
- 2) 보고 들은 내용을 다른 사람에게 알기 쉽게 전하고, 일상생활에서 사건이나 사실에 대한 생각을 대화 상황에 맞게 말한다.
- 3) 다양한 종류의 글을 읽고 내용을 파악하며, 중요한 낱말의 의미를 알고, 유창하게 글을 읽는다.
- 4) 다른 사람에게 전달하여야 하는 내용을 두 세 문단 정도로 글을 쓰고, 일상생활에서 즐겨 쓰는 습관을 가진다.
- 5) 국어에는 동음이의어가 있음을 이해하고, 대화 상황에 따라 표준어와 높임법을 사용한다.
- 6) 문학 작품에는 상상의 세계가 있음을 알고, 작품의 구성요소가 잘 드러나도록 이야기를 간추린다.

<고등학교 1~3학년>

이야기의 상황과 맥락을 이해하며, 그 내용에 대하여 자신의 의견을 말하고, 필요한 정보를 얻거나 친교나 정서 표현을 위하여 글을 읽고 쓴다.

- 1) 맥락에 따라 말의 의도와 의미가 달라짐을 알고, 이야기의 중심 주제를 찾는다.
- 2) 대화 상황과 맥락에 따라 대화가 진행되는 과정을 알고, 자기 의사를 적절하게 표현하여 문제 해결에 능동적으로 참여하는 태도를 가진다.
- 3) 전체 글의 내용을 요약하고, 글에서 생활에 필요한 정보를 찾으며, 사실과 의견, 감상을 구별하며 글을 읽는다.
- 4) 글을 쓰는 목적을 정확하게 인식하고, 주변 사람에게 자신의 생각을 적절한 표현으로 전달하여, 글쓰기를 생활화 한다.
- 5) 언어자료를 분석하고, 문장을 구성해 보아 우리말의 문장 구조를 이해하고, 원활한 소통을 위해서는 다양한 표현 방식이 필요함을 안다.
- 6) 좋아하는 시의 분위기를 살려 낭송하며, 문학작품을 감상하고 인상적인 부분을 찾아보며 문학이 주는 감동을 느낀다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	학교급 학년군	초등학교			중학교	고등학교
		1~2학년	3~4학년	5~6학년	1~3학년	1~3학년
듣기		<ul style="list-style-type: none"> 소리에 반응하기 소리의 의미 이해하기 말소리 구별하기 	<ul style="list-style-type: none"> 말소리에 반응하기 낱말이나 생각의 순서 기억하기 말이나 노래의 즐거움 느끼기 	<ul style="list-style-type: none"> 지시하는 말 듣고 따르기 일이 일어난 순서대로 배열하기 상황과 상대에 알맞게 인사말 주고받기 	<ul style="list-style-type: none"> 설명하는 말을 듣고 내용 찾기 소개하는 말에 적절하게 반응하기 일의 원인과 결과 찾기 	<ul style="list-style-type: none"> 반언어적, 비언어적 표현 이해하기 맥락에 따른 말의 의도와 의미 이해하기 이야기를 듣고 주제 파악하기
말하기		<ul style="list-style-type: none"> 소리와 동작 따라하기 소리 내어 말하기 몸짓이나 소리로 생각 표현하기 	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활에 쓰이는 낱말 발음하기 자기 소개하기 질문과 대답하기 	<ul style="list-style-type: none"> 일이 일어난 순서에 따라 말하기 상황과 상대에 알맞게 말하기 여러 가지 말놀이하기 	<ul style="list-style-type: none"> 알기 쉽게 정보 전달하기 사건이나 사실에 대한 나의 생각 말하기 상황에 맞게 부탁, 거절, 위로의 말하기 	<ul style="list-style-type: none"> 대화의 상황과 맥락을 이해하고 말하기 회의절차에 따라 의사 표현하기 인물의 특성이 드러나는 역할극하기
읽기		<ul style="list-style-type: none"> 글자의 기초가 되는 모양 알기 그림과 상징의 의미 알기 같은 글자와 낱말 찾기 	<ul style="list-style-type: none"> 그림과 관계 지어 낱말 읽기 일상생활과 관련된 낱말 읽기 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말 읽기 	<ul style="list-style-type: none"> 그림에 맞는 짧은 문장 따라 읽기 쉽고 간단한 문장 읽기 짧은 글 읽기 	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 종류의 글 읽기 유창하게 글 읽기 주요 내용 파악하기 	<ul style="list-style-type: none"> 전체 글 요약하기 글을 읽고 필요한 정보 찾기 사실, 의견, 감상 구별하며 글 읽기
쓰기		<ul style="list-style-type: none"> 눈과 손 협응하기 팔기도구 사용하기 생각을 다양한 방법으로 표현하기 	<ul style="list-style-type: none"> 1음절 글자와 낱말 쓰기 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말 쓰기 그림이 있는 짧은 글 쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> 모습을 나타내는 문장쓰기 보거나 들은 것을 글로 쓰기 맞춤법과 문장 부호에 유의하여 쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> 문단의 짜임을 알고 글쓰기 설명하는 글쓰기 주장하는 글쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> 쓰기 과정을 알고 과정에 맞게 글쓰기 친교와 정서 표현을 위한 글쓰기 매체를 활용하여 글 쓰기
문법		<ul style="list-style-type: none"> 입모양에 따라 소리가 다름을 이해하기 그림이나 낱말의 의미 이해하기 	<ul style="list-style-type: none"> 한글 자·모음자의 이름과 소리 익히기 글자를 바르게 표현하기 	<ul style="list-style-type: none"> 낱말의 활용법 익히기 낱말 간의 의미 관계 이해하기 	<ul style="list-style-type: none"> 동음이의어 이해하기 표준어와 방언, 높임법 사용하기 	<ul style="list-style-type: none"> 고유어, 한자어, 외래어 바르게 사용하기 문장의 호응관계 이해하기
문학		<ul style="list-style-type: none"> 다양한 문학 작품 즐겨 듣기 다양한 문학 작품 즐겨 보기 	<ul style="list-style-type: none"> 문학 작품에서 말의 재미 느끼기 그림동화 이해하기 	<ul style="list-style-type: none"> 이어질 내용을 상상하여 이야기 꾸미기 인형극을 보고 재미있는 장면 말하기 	<ul style="list-style-type: none"> 문학 작품에는 상상의 세계가 있음을 알기 작품의 구성요소가 잘 드러나게 이야기 간추리기 	<ul style="list-style-type: none"> 좋아하는 시의 분위기를 살려 낭송하기 문학 작품에서 인상적인 부분 찾기

나. 학년군별 내용

<초등학교 1~2학년>

1) 듣기

(1) 소리에 반응하기

생활 주변의 여러 가지 소리를 의도적으로 자주 듣게 함으로써 소리에 친근감을 갖게 한다. 이와 함께 다양한 사물에서 나는 소리의 특징을 알고, 이러한 소리에 적절하게 반응하게 함으로써 의사소통의 기초를 형성한다. 여러 가지 생활 주변의 소리를 될 수 있는 대로 자연스러운 환경에서 경험할 수 있도록 제공하고, 노래나 지시 등에 능동적으로 반응하도록 지도하는 데 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변에서 나는 소리에 주의집중 한다.
- (나) 생활 주변에서 나는 소리의 특징에 따라 다르게 반응한다.
- (다) 소리를 내는 사물의 흉내를 낸다.
- (라) 소리가 주는 느낌을 몸으로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 소리가 나는 방향으로 고개를 돌려 쳐다보기
- (나) 좋아하는 동물울음 소리를 듣고 손뼉 치기
- (다) 자동차 ‘부릉부릉’, 시계 ‘똑딱똑딱’, 북 ‘둥둥’ 등의 소리 흉내 내기
- (라) ‘나비야’ 노래에 맞추어 신체동작 따라 하기

(2) 소리의 의미 이해하기

생활 주변에서 흔히 듣는 각각의 소리에는 의미가 있을 수 있다. 예를 들어, 밥솥에서 김이 나는 소리는 ‘밥이 되었다.’라는 것을 의미하기도 하고, 어떤 사람에게서는 어머니를 떠올리게 할 수도 있다. 따라서 생활 주변의 소리는 단순히 소리만으로 듣는 것이 아니라 소리와 상징적 의미를 연결해 듣게 된다. 소방차 소리와 경보음과 같은 안전과 관련된 의미를 포함하고 있거나 어떤 일의 시작과 끝

등을 나타내는 것과 같은 생활 속의 소리에 적절하게 반응할 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다. 학생의 능력에 따라 추상적 의미를 상상하는 활동도 곁들일 수 있다.

[성취기준]

- (가) 소리를 내는 사물을 찾아낸다.
- (나) 소리가 나타내는 의미에 적합하게 반응한다.
- (다) 같은 의미를 나타내는 여러 가지 소리를 구별한다.
- (라) 말소리에 들어 있는 감정을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 탬버린, 킥, 마라카스, 연필 등의 사물 중에서 소리 내는 사물 찾기
- (나) 수업 시작 종소리를 듣고 의자에 앉기
- (다) 여러 종류의 전화벨 소리를 듣고 전화 받기
- (라) 소리를 듣고 기쁨, 슬픔, 놀람 등의 감정 구별하기

(3) 말소리 구별하기

말소리는 생활 주변의 소리와는 달리 자음과 모음이 합쳐져 각기 다른 의미가 있는 소리를 만들어낸다. 말소리의 다름을 인식하고 그 차이를 구별할 수 있는 능력은 듣기의 기초가 된다. 소음이 없는 상황에서 소음이 있는 상황으로, 익숙한 말에서 생소한 말로 상황과 소재를 발전시켜나가면서 말소리의 차이를 구별할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 말소리 구별하기를 지도할 때 기계적으로 소리를 듣고 찾는 반복 학습은 지양하고, 친근한 상황을 설정한 후 의미를 알고 있는 낱말을 중심으로 지도한다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변의 소리에서 말소리를 찾아낸다.
- (나) 서로 다른 사람이 내는 말소리를 구별한다.
- (다) 사람이나 사물을 나타내는 말소리 중에서 서로 다른 것을 찾아낸다.
- (라) 말을 듣고 행동으로 나타낸다.

[학습 활동의 예]

- (가) 음악을 듣다가 자신의 이름을 부르면 소리 나는 쪽을 쳐다보기

- (나) 엄마와 아빠의 말소리를 듣고 목소리의 사진 찾기
- (다) ‘사탕’, ‘사진’, ‘사과’ 단어 소리를 듣고 해당하는 물건이나 사진 찾기
- (라) ‘앉아 보세요’, ‘손들어 보세요’, ‘손뼉을 치세요’ 등의 지시에 따라 행동하기

2) 말하기

(1) 소리와 동작 따라하기

말하기는 크게 발성하기와 발음하기부터 이루어지게 된다. 발성 훈련은 웅알이 같은 의미 없는 소리내기와 이에 적극적으로 반응하기를 통해 소리에 관심을 갖도록 한다. 발음 훈련은 학생의 조음 발달 특성을 고려하여 쉬운 발음부터 어려운 발음순으로 따라 하게 한다. 이때 사용하는 낱말은 가능하면 학생이 관심 있어 하는 주변 사물의 이름을 활용한다. 몸짓 모방하기는 학생의 반복되는 일상 생활의 내용 중에서 단순하고 쉬운 것부터 시작하고, 반복적인 시연과 모방을 통해 습득하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 호흡법을 익힌다.
- (나) 크고 작은 소리를 자유롭게 낸다.
- (다) 지시에 따라 몸짓을 따라한다.
- (라) 입모양과 소리를 흉내 낸다.

[학습 활동의 예]

- (가) 숨쉬기, 턱·입술·혀 운동 등의 호흡법 익히기
- (나) 웅알이나 웃음소리 등을 크거나 작은 소리로 자유롭게 내기
- (다) ‘차렷’이나 ‘안녕’과 같은 간단한 인사나 고갯짓 따라 하기
- (라) 말하는 사람의 얼굴을 쳐다보고 ‘안녕’, ‘네’와 같은 낱말의 입모양과 소리 흉내 내기

(2) 소리 내어 말하기

말소리 내기는 학생의 조음 발달 특성에 따라 발음하기 쉬운 것부터 차츰 어려운 순으로 한다. 이때 사용하는 낱말은 학생이 좋아하고 관심 있는 것부터 접

근하며, 학생의 가정, 학교 등 일상생활에서 자주 접하는 사람이나 사물의 이름으로 한다. 또한 단순한 말이 반복되는 의성어나 의태어를 통해 말의 재미를 경험하도록 한다. 낱말은 신변처리에 필요한 낱말, 대답이나 요구하기, 수용 및 거부하는 말 등으로 선택하여, 학생이 필요를 느끼는 상황에서 사용할 수 있는 말을 따라하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변의 다양한 환경 음이나 동물 소리 등을 따라 말한다.
- (나) 자신과 관계된 낱말을 따라 말한다.
- (다) 주변 사물의 이름을 따라 말한다.
- (라) 상황에 필요한 낱말을 따라 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자동차 경적 소리나 동물의 울음소리 등 흉내 내는 말 따라 하기
- (나) 이름과 학교, 학년, 반을 나타내는 낱말 따라 말하기
- (다) ‘가방’, ‘신발’, ‘엄마’, ‘아빠’ 등 집이나 교실, 학교에 있는 사물이나 사람의 이름 따라 말하기
- (라) ‘네’, ‘아니요’, ‘좋아요’, ‘싫어요’ 등 집이나 교실, 학교생활에서 신변처리, 대답, 요구, 수용, 거절하는 낱말 따라 말하기

(3) 몸짓이나 소리로 생각 표현하기

자신의 요구와 생각을 적극적이고 지속적으로 표현하는 것은 중요하다. 따라서 의사소통 욕구를 느낄 수 있는 장면을 만들어 준다. 먼저 일상적인 것이나, 익숙한 것, 흥미를 갖고 있는 것 등 경험해본 것부터 시작하여 자신감을 갖고 자신의 생각을 표현할 수 있게 하며, 점차 영역을 확장해 간다. 기질적인 문제로 인하여 발성이나 발음하는 데 문제가 있는 경우는 보완·대체 의사소통 방법을 고려한다. 필요한 것을 사물이나 그림, 의사소통판에서 가리키도록 지도하며, 소리도 함께 사용하여 점차 몸짓 언어 대신 소리의 사용 빈도를 높여간다.

[성취기준]

- (가) 자신의 생각을 동작으로 나타낸다.
- (나) 의사소통판에서 원하는 것을 가리킨다.
- (다) 자신의 필요를 낱말로 말한다.

(라) 생각과 느낌을 간단한 낱말로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 원하는 것을 표정이나 몸짓으로 나타내고, 아픈 곳을 손으로 가리키기
- (나) 그림판이나 글자판 등 의사소통판에서 ‘연필’ 등과 같은 필요한 물건이나 ‘화장실’ 같은 요구 사항 말하기
- (다) ‘안녕’, ‘물’ 등 일상생활에서 필요한 요구와 생각을 낱말로 표현하기
- (라) ‘배 아파요’, ‘재미있어요’ 등 경험한 것과 상황에 대한 생각이나 느낌을 동작이나 낱말로 표현하기

3) 읽기

(1) 글자의 기초가 되는 모양 알기

글을 읽기 위해서는 글자의 기초가 되는 모양을 아는 것이 중요하다. 이를 위해 먼저 학생에게 친숙하고 주변에서 자주 볼 수 있는 다양한 물건을 제시하고, 같은 물건끼리 짝짓는 활동을 하도록 지도한다. 학생이 구체물을 변별할 수 있을 때 같은 그림이나 모양끼리 짝을 짓거나 찾는 활동을 수행할 수 있는 충분한 기회를 제공한다. 그 다음 낱자를 제시하는 단계로 진행한다. 최종적으로는 낱자와 낱자가 아닌 것을 구별하여 읽기의 기초적인 능력을 기르는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 같은 물건끼리 짝을 짓는다.
- (나) 같은 그림이나 모양을 찾는다.
- (다) 그림을 보고 같은 종류를 구별한다.
- (라) 낱자와 낱자가 아닌 것을 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 물건을 보고 같은 물건 짝짓기
- (나) 그림이나 모양이 같은 것을 잡지나 그림책에서 찾기
- (다) 다양한 그림의 학용품을 보고 같은 종류끼리 모으기
- (라) ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㅏ, ㅑ 등의 낱자(모양) 찾기

(2) 그림과 상징의 의미 알기

생활 주변에서 흔히 볼 수 있는 그림과 상징에 의미가 있다는 것을 이해하는 것은 읽기에 대한 동기를 부여한다. 생활 주변의 안내판과 표지판 등 생활과 직접적인 관련이 있는 그림과 상징을 읽고 그 의미를 알아보는 활동을 통하여 읽기에 대해 관심을 갖게 하고 다양한 생활 어휘를 접할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 그림을 해당하는 상징과 짝을 짓는 활동을 하도록 하여, 그림에서 상징으로 전이하고, 상징의 의미를 파악할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변에 있는 그림이나 상징을 찾는다.
- (나) 생활 주변의 그림이나 상징을 읽고 의미를 파악한다.
- (다) 안내판과 표지판의 의미를 여러 가지 방법으로 표현한다.
- (라) 그림에 해당하는 상징을 짝짓는다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘화장실’, ‘식당’, ‘버스’ 등을 나타내는 안내판과 표지판 찾기
- (나) ‘날씨’, ‘음료수’, ‘얼굴표정’ 등 상징의 의미를 알고 이용하기
- (다) 안내판과 표지판을 그려보고 흉내 내거나 상징에 따라 행동하기
- (라) ‘병원’, ‘연필’, ‘나무’ 등의 그림을 보고 해당하는 상징과 짝짓기

(3) 같은 글자와 낱말 찾기

글자에 관심을 가지는 것은 읽기에 대한 동기와 흥미를 자극한다. 같은 글자 찾기에서는 쉽고 간단한 같은 글자 찾기, 친숙한 같은 낱말 찾기, 다양한 구체물을 활용하여 글자 만들기 등을 지도한다. 또한 책의 그림과 글자에 관심을 가지도록 유도하여 사람이 들려주는 이야기가 글로 표현될 수 있는 것을 알 수 있도록 지도한다. 이를 통해 학생들이 음성 언어 문자와 문자 언어의 통합적 경험을 통하여 문식성을 키워나갈 수 있도록 지도하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 쉽고 간단한 글자나 낱말을 보고 같은 글자나 낱말을 찾는다.
- (나) 여러 개의 낱말에서 같은 낱말을 찾는다.
- (다) 구체물을 활용하여 글자를 만든다.
- (라) 그림을 보고 읽는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사, 나비, 밥 등의 글자나 낱말을 보고 그림 동화나 잡지에서 찾아 동그라미 치기
- (나) 수박, 사탕, 옥수수, 수박이 적힌 그림 카드를 보고 같은 낱말 고르기
- (다) 찰흙, 색종이, 신체 등을 이용하여 글자 만들기
- (라) 그림을 보고 그림의 내용을 짐작하여 이야기하기

4) 쓰기

(1) 눈과 손 협응하기

눈과 손의 협응은 쓰기를 하는 데 기초가 되는 중요한 능력이다. 생활 주변에서 쉽게 볼 수 있는 여러 가지 모양의 구체물을 집어 들거나 붙임딱지를 떼어 붙이는 등의 협응 활동부터 시작하여 선을 따라 그리거나 문자의 기초가 되는 모양을 그리는 활동으로 범위를 넓혀간다. 시지각 훈련의 일환으로 눈과 손의 협응 동작을 수행할 때 여러 가지 모양, 색채, 크기의 구체물을 사용하고, 손가락을 많이 사용할 수 있도록 지도한다. 손가락으로 선을 따라 그리거나, 자유롭게 그리는 활동을 할 때는 모래판, 밀가루 풀, 찰흙판 등 다양한 재료를 사용하여 쓰고 그리는 활동에 흥미를 갖게 한다.

[성취기준]

- (가) 바른 자세로 앉는다.
- (나) 손가락으로 구체물을 짚어보거나 집어 든다.
- (다) 손가락으로 선을 따라 그린다.
- (라) 쓰는 느낌으로 가지고 자유롭게 그린다.

[학습 활동의 예]

- (가) 바른 자세로 앉아 쓰기 준비하기
- (나) 손가락으로 좋아하는 물건을 쥐거나 붙임딱지 떼거나 붙이기
- (다) 손가락으로 직선 따라 간단한 그림 그리기
- (라) 모래판에 낙서하거나 그림 그리기

(2) 필기도구 사용하기

쓰기를 위해서는 우선 다양한 쓰기 경험을 통하여 쓰는 활동에 관심을 가질 필요가 있다. 쓰기의 초기에는 선을 따라 그리거나 문자의 기초가 되는 모양을 그리게 한다. 문자의 기초가 되는 모양을 알아보기 어렵게 표현했더라도 틀렸다고 말하거나 다시 쓰도록 강요하기보다는 쓰기 자체를 격려하고 강화해 주어야 한다. 쓰기 준비 활동은 점과 점 연결하기, 여러 가지 겹쳐진 도형에서 특정 도형 찾아 그리 보기, 같은 모양 찾기, 같은 모양 찾아 그리기 등을 포함한다. 장애 특성과 학생의 능력에 따라 필요한 경우 쓰기 보조도구를 사용할 수도 있다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 필기도구에 관심을 가진다.
- (나) 여러 가지 필기도구로 자유롭게 그린다.
- (다) 사물을 활용하여 글자 모양을 나타낸다.
- (라) 선 따라 글자를 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) 크레파스, 색연필 등 여러 가지 필기도구를 손으로 쥐기
- (나) 여러 가지 필기도구로 세로선, 가로선, 사선, 곡선 그리기
- (다) 나뭇가지, 수저 등 일상생활에서 볼 수 있는 재료로 글자 모양 표현하기
- (라) 여러 가지 필기도구로 점선 따라 글자 덧쓰기

(3) 생각을 다양한 방법으로 표현하기

쓰기는 단순한 협응을 토대로 손동작으로 나타내는 것만 아니라 자신의 생각을 표현하는 소통의 도구로 활용된다. 따라서 자신의 생각이나 느낌을 동작, 그림카드, 그림 등으로 나타내고, 생활 주변에서 볼 수 있는 인쇄물의 큰 글자와 그림에서 글자 모양을 찾아서 오려붙이는 등의 활동을 통해 쓰기에 관심을 갖게 한다. 장애 유형과 학생의 소근육운동 특성에 따라 쓰기를 위한 보완·대체의사소통 도구를 사용할 수도 있다.

[성취기준]

- (가) 자신의 신체를 이용하여 글자 모양을 만든다.
- (나) 자신의 생각이나 느낌을 그림카드로 표현한다.
- (다) 여러 가지 보완·대체의사소통 도구를 사용한다.

(라) 인쇄물에서 글자를 찾아 올려붙인다.

[학습 활동의 예]

- (가) 손가락이나 몸동작으로 ‘ㄱ’, ‘ㄴ’ 등 낱자 모양 표현하기
- (나) ‘즐겁다’, ‘슬프다’ 등 자신의 생각이나 느낌을 나타내는 그림카드 찾기
- (다) 여러 가지 보완·대체의사소통 도구로 ‘물’, ‘학교’ 등 자신의 생각 표현하기
- (라) 신문과 잡지에서 주변의 친근한 글자 모양 찾아서 올려붙이기

5) 문법

(1) 입모양에 따라 소리가 다름을 이해하기

음성이나 문자는 개별 단위의 음성과 음운의 조합들로 이루어져 있다. 언어 공동체 내에서 의사소통을 위해 상대가 이해할 수 있도록 바르게 발음하여 소리를 내는 것은 중요하다. 정확한 소리를 내기 위해 먼저 입 모양과 크기를 다르게 하거나 혀의 위치를 달리하여 소리를 내어 봄으로써 소리가 다르게 난다는 것을 느껴보도록 한다. 그리고 다른 사람의 말을 큰 소리로 따라 말하며, 자신감을 갖고 크고 분명한 소리를 낼 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 입모양과 크기에 따라 달라지는 소리를 구별한다.
- (나) 혀의 위치에 따라 달라지는 소리를 구별한다.
- (다) 다른 사람의 말을 따라 말한다.
- (라) 생활 주변의 소리를 듣고 따라 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 입의 모양과 크기를 다르게 하며 ‘ㅏ’, ‘ㅓ’, ‘ㅣ’, ‘ㅜ’, ‘ㅡ’ 소리 내고 들어보기
- (나) 혀의 위치를 다르게 하며 ‘가’, ‘나’, ‘다’, ‘라’ 소리 내고 들어보기
- (다) 입모양을 보고 ‘가구’, ‘가지’, ‘나무’, ‘나비’ 따라 말하기
- (라) 전화 벨 소리, 시계 소리, 구급차, 소방차, 기차, 오토바이 등 여러 가지 소리 듣고 따라 소리내기

(2) 그림이나 낱말의 의미 이해하기

일상생활과 관련된 그림이나 사진을 보며 대화를 나누는 것은 언어생활에 대한 동기를 촉진시킬 수 있다. 그림을 보며 상황을 이해하고, 그 장면을 연상하며 자신의 의견을 상대방에게 전달한 후, 다시 상대방의 생각을 듣는 상호작용은 의사소통의 즐거움을 알게 하고, 자신의 생각을 넓혀가는 데 매우 중요한 활동이다. 이러한 활동을 위한 자료의 준비는 학생의 자발적인 의사교환에 중요하므로 학생의 수준과 관심, 경험을 고려한 그림, 사진, 낱말을 사용하여 재미있는 언어 활동이 될 수 있도록 주의를 기울여 선정하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 그림을 보고 상황을 이해한다.
- (나) 낱말을 듣고 뜻을 이해한다.
- (다) 생각과 느낌을 그림이나 글자로 표현한다.
- (라) 상황에 맞게 그림이나 낱말을 나열한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 식사 장면, 목욕 장면 등 가정생활의 그림 보고 상황 이해하기
- (나) 학교생활에 필요한 지시문 듣고 이해하기
- (다) 화장실에 가고 싶을 때 자신의 요구를 그림이나 글자로 표현하기
- (라) 사진이나 그림을 보고 시간의 순서에 따라 그림이나 낱말 나열하기

6) 문학

(1) 다양한 문학 작품 즐겨 듣기

짧은 동화와 동요를 들으면서 쉽고 자연스럽게 문학을 경험하도록 한다. 동화는 짧고 쉬운 문장으로 된 친숙한 생활동화를 고르고, 가능하면 교사의 목소리로 들려주는 것이 좋다. 동요는 같은 리듬이 반복되고 비슷한 문장으로 구성된 쉬운 곡으로 선정하여 들려주고, 전래동요는 놀이를 하며 신체 활동과 함께 하고, 전래동화는 옛날이야기를 들려주듯이 편안한 분위기를 조성하여 우리말의 재미를 느끼도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 구연동화와 동요를 즐겨 듣는다.
- (나) 친숙하고 간단한 동요를 듣는다.
- (다) 짧은 동화를 끝까지 듣는다.
- (라) 전래동요, 동화를 들으며 우리말의 재미를 느낀다.

[학습 활동의 예]

- (가) 선생님이 들려주는 동화 듣기
- (나) 간단한 동요를 듣고 따라 부르기
- (다) 바른 자세로 앉아서 들려주는 동화를 끝까지 듣기
- (라) 전래동요에 맞추어 강강술래, 청어 엮기 등 전래놀이하기

(2) 다양한 문학 작품 즐겨 보기

그림책을 보면서 그림과 글을 구분해 보고, 그림과 글의 내용에 관심을 가지게 한다. 생활과 친근한 내용이거나 학생들이 좋아하는 애니메이션을 선정하고, 인물이나 사건이 단순한 작품부터 점차 다양한 주제의 애니메이션을 보여주어 흥미를 갖도록 한다. 그림책의 앞, 뒤에 있는 표지를 보며 그림책의 내용을 생각해 보거나, 숨어있는 그림 찾기, 글씨 크기 살펴보기, 삽화 보고 그리기 등 쉽고 다양한 활동을 하여 문학 작품을 즐겨 볼 수 있는 기회를 주는 데 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 그림동화를 관심 있게 보고 그림과 글을 구분한다.
- (나) 만화영화를 보고 주인공이 누구인지 말한다.
- (다) 그림동화, 만화영화를 보고 기억나는 내용을 그린다.
- (라) 자신이 좋아하는 그림동화나 만화영화에 대해 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림책을 보고 그림과 글을 구분하여 가리키기
- (나) 만화영화를 보고 등장인물 그리기
- (다) 그림동화, 만화영화를 보고 내용에 관련된 그림 찾기
- (라) 자신이 좋아하는 그림동화나 만화영화 제목, 등장인물 소개하기

국어 자료의 예(초등학교 1~2학년)

<담화>

- 일상생활에서 의미를 담고 있는 여러 가지 소리
- 의미가 익숙한 낱말 속의 서로 다른 말소리
- 신변처리, 대답하기, 요구하기, 수용 및 거부하기 등의 신체적 표현
- 인사말, 가족, 생활 주변의 사물 이름
- 일상생활에서 친근한 사람들이 사용하는 한 두 낱말의 의사 표현

<글>

- 생활 주변에서 흔히 볼 수 있는 구체물, 그림과 상징
- 일상생활에서 자주 사용하는 글자
- 구체물을 연결하거나 조합하여 만든 글자 모양
- 학생의 관심을 끌 수 있는 다양한 그림 위주의 책
- 생활 주변에서 볼 수 있는 인쇄물의 큰 글자와 그림

<문학 작품>

- 짧고 간단한 동요
- 그림 위주의 그림동화
- 단순하고 반복되는 쉬운 애니메이션

<초등학교 3~4학년>

1) 듣기

(1) 말소리에 반응하기

다른 사람의 말을 듣고 대답을 하거나 행동으로 옮기는 것은 의사소통 능력의 기초이다. 우선, 의사소통을 위해서는 가장 먼저 다른 사람의 말에 관심을 나타내면서 어떤 형식으로든 반응을 나타내도록 지도한다. 그 다음으로 여러 가지 의도로 하는 말에 대해 적절하게 반응하는 단계로 나아갈 수 있도록 지도한다. 이때, 학생의 모든 반응에 대해 격려와 칭찬을 해 주어 말을 주고받는 것에 즐거움을 느낄 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 이름을 듣고 소리 내어 대답하거나 행동으로 반응한다.
- (나) 칭찬의 말이나 제지하는 말에 적절하게 반응한다.
- (다) 바라거나 좋아하는 것을 묻는 말에 적절하게 반응한다.
- (라) 요구하는 말에 적절하게 반응한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 이름을 부르면 ‘네’하고 소리 내어 대답하기
- (나) 칭찬하는 말을 듣고 ‘감사합니다’, ‘고맙습니다’ 등의 말로 감사한 마음 표시하기
- (다) ‘화장실에 가고 싶니?’라는 질문에 ‘예’ 또는 ‘아니오’로 표현하기
- (라) ‘연필을 필통에서 꺼내세요’ 등의 요구하는 말을 듣고 행동으로 옮기기

(2) 낱말이나 생각의 순서 기억하기

일상적인 이야기이거나 공식적인 이야기이거나 이야기 속에는 이야기가 진행되는 일정한 순서가 있다. 이러한 순서를 기억하는 것은 대화하는 데 있어 전체 줄거리를 바르게 이해하거나 적절하게 대답할 수 있게 해 준다. 즉, 다른 사람의 말을 듣고 낱말이나 생각의 순서를 기억하여 적절하게 대답하는 것은 의사소통에 중요한 일이다. 낱말이나 생각의 순서 기억하기를 지도할 때는 학생의 능력을 고려하여 낱말의 개수를 정하고 내용의 친숙함 정도에 따라 낱말을 선택하도록 해야 한다.

[성취기준]

- (가) 사물의 명칭을 차례로 듣고, 들은 순서를 기억한다.
- (나) 지시하는 말을 듣고 순서를 기억한다.
- (다) 일과를 설명하는 말을 듣고 해야 하는 일의 순서를 기억한다.
- (라) 동화를 듣고 이야기 속의 낱말과 생각을 순서에 따라 기억한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 익숙한 세 가지의 사물 명칭을 듣고 해당 사진을 들은 순서대로 나열하기
- (나) ‘손을 씻읍시다’, ‘간식을 먹읍시다’, ‘그릇을 정리합시다’ 등의 말을 듣고 순서대로 그림 나열하기

- (다) 일과의 진행 순서를 듣고 해야 할 일의 그림을 순서대로 배열하기
- (라) ‘검피 아저씨의 뱃놀이’ 이야기를 듣고 배에 탄 동물을 차례대로 말하기

(3) 말이나 노래의 즐거움 느끼기

말의 운율적 요소 또는 반언어적 표현은 말의 의미를 더욱 정확하게 전달하기도 하고 듣는 즐거움을 주기도 한다. 말의 빠르기, 세기, 높낮이와 같은 운율적 요소는 노래에서 좀 더 분명하게 인식된다. 노래의 빠르기, 세기, 높낮이 등은 말을 할 때 반언어적 표현으로 나타남을 알게 하고, 이에 따라 말의 의미와 말에 담겨 있는 감정이 달라지는 것을 실제 예를 들어 설명하며 지도한다.

[성취기준]

- (가) 말이나 노래를 듣고 느낌을 자유롭게 표현한다.
- (나) 말이나 노래의 길이, 높이, 세기, 빠르기를 동작으로 나타낸다.
- (다) 운율을 살려 말이나 노래를 즐겁게 따라 한다.
- (라) 운율에 따라 달라지는 말이 주는 느낌을 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘풍당풍당’ 노래를 들으면서 자유롭게 몸으로 표현하기
- (나) ‘달팽이 집을 지읍시다’ 노래의 분위기에 어울리게 동작으로 표현하기
- (다) 즐겁거나 기쁠 때 하는 말의 길이, 높이, 세기, 빠르기를 살려 따라 하기
- (라) ‘봄 오는 소리’ 동시와 ‘텔레비전 뉴스’를 듣고 말의 길이, 높이, 세기, 빠르기의 차이가 주는 느낌 이야기하기

2) 말하기

(1) 일상생활에 쓰이는 낱말 발음하기

말하기에서는 일상생활에서 사용되는 낱말을 보다 정확한 발음으로 말하도록 하는 것이 중요하다. 교사의 정확한 발음을 듣고 따라하도록 하기 위해 녹음기나 보완·대체의사소통 도구를 사용하여 반복하여 듣고 따라하도록 한다. 다양한 경험을 통해 자기 생각을 표현할 기회를 갖도록 하고, 동영상이나 책, 그림 카드 등을 통한 간접 경험으로 어휘를 확장해가는 것도 필요하다. 일상생활에서 많이 사용되는 의성어와 의태어를 통해 말의 재미를 느끼고, 동시나 동요 속에서 재미

있는 표현을 찾아보는 것도 좋다.

[성취기준]

- (가) 사물의 이름을 듣고 발음한다.
- (나) 가족과 주변 사람의 호칭을 듣고 발음한다.
- (다) 자신의 요구와 생각을 낱말로 표현한다.
- (라) 모양과 모습을 흉내 내는 재미있는 말을 한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘책’, ‘칫솔’, ‘화장실’, ‘밥’ 등 집이나 학교 등 자신의 주변에 있는 사물의 이름을 듣고 발음하기
- (나) ‘엄마’, ‘아빠’, ‘선생님’, ‘친구’ 등 집이나 학교 등 자신의 주변에 있는 사람의 호칭을 듣고 발음하기
- (다) ‘주세요’, ‘기빠요’ 등 자신의 생각과 느낌을 낱말로 표현하기
- (라) ‘깡충깡충’, ‘엥금엥금’, ‘주룩주룩’ 등 여러 가지 동물이나 사물의 모양과 모습을 흉내 내는 재미있는 말하기

(2) 자기 소개하기

자신을 소개하려면 먼저 자신에 관한 정보를 바르게 알고 있어야 한다. 또한 묻는 말의 의미를 알고 대답할 말을 낱말 수준으로 정리하여 적절히 답할 수 있어야 한다. 여러 사람 앞에 나서서 발표를 하거나 설명할 때, 듣는 이가 잘 들을 수 있을 정도의 크기로 말하고, 자연스러운 어조와 분명한 발음으로 말하며, 자신 있는 목소리로 말하게 한다. 아울러 다른 사람이 발표할 때는 말하는 사람을 바라보면서 바른 자세로 듣도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 자신을 소개하는 말을 적절하게 사용한다.
- (나) 올바른 정보로 자신을 소개한다.
- (다) 분명한 목소리로 자신 있게 말한다.
- (라) 바른 자세로 자연스럽게 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자신의 이름, 학년과 반, 학교 이름을 말하기

- (나) 나와 가족, 내가 잘하는 일, 나의 꿈 소개하기
- (다) 여러 사람 앞에서 분명한 목소리로 자신 있게 말하기
- (라) 바른 자세와 알맞은 크기로 듣는 사람을 바라보며 말하기

(3) 질문과 대답하기

일상생활에 필요한 낱말을 말할 수 있게 되면 질문과 대답하는 형식을 통해 의사소통하는 방법을 터득하게 된다. 여기서 선행되어야 하는 것은 일상생활과 관련된 상황을 보고 무엇을 하고 있는지 이해하는 과정이다. 또한 질문의 의미를 알고 대답하는 연습도 필요하다. 일상생활과 관련된 질문은 학생의 경험과 관련이 깊은 것으로 하며, 간단한 대답이나 한 어절 정도로 자신의 생각을 이야기하도록 한다. 주어진 주제에 대해 친구들과 함께 이야기를 나눌 때는 차례를 지키며 말하는 태도도 함께 기른다.

[성취기준]

- (가) 그림을 보고 묻는 말에 답한다.
- (나) 사물이나 사건에 대해 말한다.
- (다) 자신의 요구와 생각을 말한다.
- (라) 경험한 일과 상황에 대해 자신의 느낌을 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘손을 닦아요’, ‘사이좋게 놀아요’ 등 일상생활에서 일어나는 상황의 그림을 보고 묻는 말에 답하기
- (나) ‘꽃이 피었어요’, ‘수영을 해요’ 등 주변 사물이나 경험한 일의 그림이나 사진을 보고 말하기
- (다) ‘우유 주세요’, ‘텔레비전 보고 싶어요’ 등 학교나 가정생활에서 필요한 자신의 요구와 생각을 예의바른 태도로 말하기
- (라) ‘재미있게 놀았어요’, ‘축구를 좋아해요’ 등 하루 일과나 주말에 있었던 일에 대해 자신의 느낌을 다양한 표현을 사용하여 말하기

3) 읽기

(1) 그림과 관계 지어 낱말 읽기

초기 읽기 지도는 일상생활에서 주로 사용하는 글자에 관심을 가지는 것에서부터 시작한다. 음식이름, 일상생활용품 등을 그림과 함께 제시하고, 통글자 따라 읽기를 반복적으로 실시하여 자연스럽게 글자를 익힐 수 있도록 지도한다. 아울러 그림동화나 책을 읽어주는 활동을 통해 글은 왼쪽에서 오른쪽으로, 위에서 아래로 읽어야 하는 글의 개념과 책의 앞과 뒤를 구별하는 책의 개념을 습득하는데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 그림을 보고 낱말을 따라 읽는다.
- (나) 그림에 맞는 낱말과 짝을 짓는다.
- (다) 글자가 비슷한 낱말을 보고 그림과 관계 지어 낱말을 읽는다.
- (라) 글과 책의 개념을 습득한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 낱말과 그림이 함께 제시된 그림 카드를 보고 낱말 따라 읽기
- (나) 과일이름, 동물이름, 학용품 등 낱말을 보고 해당하는 그림 찾기
- (다) ‘요리’, ‘오리’, ‘가방’, ‘가을’ 등의 낱말을 그림과 관련 지어 읽기
- (라) 책의 앞, 뒤, 글의 위, 아래, 왼쪽, 오른쪽을 구별하고 손으로 방향 표시 따라가기

(2) 일상생활과 관련된 낱말 읽기

낱말을 보고 즉각적으로 읽을 수 있는 것은 능숙한 독자가 되기 위한 첫걸음이다. 즉각적으로 읽을 수 있는 낱말의 수가 많을수록 힘을 들이지 않고도 글을 읽을 수 있게 된다. 특히 일상생활에서 주로 사용하는 낱말을 가르치는 활동은 낱말을 기능적으로 사용하도록 도와줄 뿐만 아니라 습득한 낱말을 기억하는 데도 중요한 역할을 한다. 일상생활에서 주로 사용하는 낱말은 가족과 주변 사람의 호칭과 이름, 주변에 있는 사물 이름, 자주 사용하는 생활 어휘 등이 있다. 또한 낱말 읽기는 간단하고 쉬운 글자로 구성된 낱말부터 시작하여 점차 복잡하고 어려운 낱말을 체계적으로 읽을 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 가족과 주변 사람의 호칭과 이름을 읽는다.
- (나) 주변에 있는 사물의 이름을 읽는다.

- (다) 소리 나는 대로 표기되는 받침이 없는 1~2음절 글자나 낱말을 읽는다.
- (라) 1음절 글자를 찾아 낱말을 완성하여 읽는다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘엄마’, ‘아빠’, ‘선생님’, ‘의사’ 등 가족과 주변 사람의 호칭과 이름 읽기
- (나) ‘자’, ‘책’, ‘가방’, ‘냉장고’ 등의 주변 사물 이름이나 생활 어휘 읽기
- (다) 사, 나, 자, 비 등 1음절 글자로 ‘사자’, ‘나비’ 등 낱말 만들어 읽기
- (라) ‘□디오’, ‘□러기’, ‘오□’ 등 낱말을 완성하여 읽기

(3) 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말 읽기

일상생활에서 주로 사용하는 낱말 이외에도 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말을 읽고 이해하는 것은 인물이나 사물의 존재, 상태, 동작을 이해하거나 자신의 의사를 표현하는 데 중요한 역할을 한다. 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말을 그림과 연관 지어 읽는 활동을 통해 낱말의 의미를 이해하도록 지도한다. 일상생활에서 접할 수 있는 일이나 사물에 관한 내용을 담은 글과 그림을 통해 낱말을 익히고, 상황에 알맞게 두 낱말을 연결하여 읽어보도록 지도한다. 나아가 행위의 주체가 되는 낱말과 존재, 상태, 동작을 나타내는 동사형 낱말을 결합하여 짧은 문장을 만드는 학습으로 발전할 수 있도록 내용을 구성한다.

[성취기준]

- (가) 존재를 나타내는 낱말을 읽는다.
- (나) 상태를 나타내는 낱말을 읽는다.
- (다) 동작을 나타내는 낱말을 읽는다.
- (라) 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말이 포함된 짧은 문장을 따라 읽는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 이다, 아니다, 있다, 없다 등 존재를 나타내는 낱말 읽기
- (나) 크다, 작다, 예쁘다, 무섭다 등 상태를 나타내는 낱말 읽기
- (다) 왔다, 서다, 먹다, 자다 등 동작을 나타내는 낱말 읽기
- (라) 행위의 주체가 되는 말과 동사형 낱말을 연결하여 문장 따라 읽기

4) 쓰기

(1) 1음절 글자와 낱말 쓰기

1음절 글자와 낱말 쓰기에는 글자와 낱말 보고 쓰기, 쓰는 순서에 따라 쓰기, 듣고 받아쓰기 등이 있다. 낱말 쓰기의 소재로는 학교와 집에서 생활하면서 자주 사용하는 낱말을 활용한다. 처음에는 자신의 이름 쓰기와 주변에 있는 사물의 이름 쓰기로 시작하여 점차 범위를 확대한다. 글자를 바른 모양으로 쓰기 위해서는 인쇄된 글자에 투명한 종이나 비닐을 덮어 글자의 모양을 써 보게 한다. 장애로 인해 쓰기에 어려움이 있는 학생을 위해서는 홈으로 파여진 글자를 따라 쓰게 한다. 낱말 보고 쓰기가 가능해지면 받아쓰기를 한다. 쓰기활동을 할 때 올바른 연필 쥐기와 쓰기 자세에 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 필기도구를 바르게 쥐고 쓰는 순서에 맞게 쓴다.
- (나) 친숙한 사람들을 부르는 말을 쓴다.
- (다) 자주 사용하는 생활 낱말을 쓴다.
- (라) 낱말을 듣고 정확하게 받아쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) 가(‘ㄱ’+‘1’+‘-’), 방(‘1’+‘-’+‘1’+‘-’+‘1’+‘-’+‘o’)과 같이 낱말을 쓰는 순서에 맞게 쓰기
- (나) 가족이나 친척의 이름이나 호칭 쓰기
- (다) ‘가방’, ‘학교’, ‘음식점’ 등 주변의 사물 이름이나 학교생활 어휘 쓰기
- (라) ‘칠판’, ‘창문’, ‘세면대’ 등 사물을 지칭하는 낱말을 듣고 바르게 받아쓰기

(2) 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말 쓰기

생활 주변의 사물에 대한 낱말 쓰기가 가능해지면, 존재·상태·동작을 나타내는 낱말 등을 소재로 일상생활에서 필요한 쓰기를 연습한다. 처음에는 존재를 나타내는 낱말에서 시작하여 상태나 동작을 나타내는 낱말 쓰기로 확대한다. 쓰기 활동을 할 때 학생의 흥미를 무시하고 반복적인 쓰기를 강요하면 쓰기에 대한 흥미를 떨어뜨리게 되므로, 학생의 집중력이나 쓰기 능력을 고려하여 지도한다. 낱말 쓰기 활동 후에는 짧은 문장 쓰기로 이어지도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 존재를 나타내는 낱말을 쓴다.
- (나) 상태를 나타내는 낱말을 쓴다.
- (다) 동작을 나타내는 낱말을 쓴다.
- (라) 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말이 들어 있는 짧은 문장을 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘이다’, ‘아니다’, ‘있다’, ‘없다’ 등 존재를 나타내는 낱말 쓰기
- (나) ‘크다’, ‘작다’, ‘예쁘다’, ‘무섭다’ 등 상태를 나타내는 낱말 쓰기
- (다) ‘앉다’, ‘서다’, ‘먹다’, ‘자다’ 등 동작을 나타내는 낱말 쓰기
- (라) 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말이 들어 있는 짧은 문장 보고 쓰기

(3) 그림이 있는 짧은 글쓰기

짧은 글쓰기는 자신이 경험한 일들을 그림과 간단한 문장으로 표현하는 것이다. 그림일기와 같이 자신이 경험한 일을 그림으로 표현하고, 그림 카드와 낱말로 짧은 글을 쓰게 한다. 처음부터 완전한 문장을 쓰게 하면 자신감을 잃기 쉬우므로, 먼저 경험한 내용을 떠올려 그림으로 그려보게 한다. 그림일기를 쓰는 경우, 구성 요소를 알고 자기의 의사나 경험한 내용을 짧은 문장으로 쓸 수 있게 한다. 자신의 생각을 소개하는 짧은 글쓰기를 통해 기록하는 습관을 가지게 하여 쓰기 표현력을 기른다.

[성취기준]

- (가) 자신의 생각이나 하루 일과를 그림과 낱말로 간단하게 쓴다.
- (나) 경험한 일을 그림과 글로 표현한다.
- (다) 낱말과 낱말을 연결하여 간단한 문장으로 표현한다.
- (라) 그림일기 쓰기를 생활화한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘아침’, ‘점심’, ‘저녁’ 시간을 구분하여 하루 일과를 그림과 낱말로 간단하게 쓰기
- (나) 친척집에 방문한 경험을 떠올려 주제를 정하고 그림과 글로 내용 표현하기
- (다) ‘나는 학생입니다’ 등과 같은 문장 쓰기
- (라) 오늘의 즐거웠던 일을 그림일기로 쓰기

5) 문법

(1) 한글 자·모음자의 이름과 소리 익히기

우리말의 문자 체계와 음운 체계를 배우려면 자음자와 모음자를 알아야 한다. 먼저 한글 자·모음자의 이름과 모양을 차례로 익히고 자연스러운 순서에 따라 쓰게 하여, 자·모음자의 결합으로 이루어진 글자를 바르게 쓸 수 있도록 지도한다. 이러한 활동을 통해 자음과 모음이 놓이는 위치를 확인하게 함으로써 자음과 모음이 결합되어 문자가 됨을 알게 한다. 또한 한글 자·모음자의 음가를 알고 정확하게 발음하게 하여 한글에 흥미를 가지면서 언어생활에 필요한 기초 능력을 기르게 한다.

[성취기준]

- (가) 한글 자·모음자의 이름과 소리를 익힌다.
- (나) 글자를 소리 내어 읽는다.
- (다) 여러 개의 낱말에서 같은 낱자를 찾는다.
- (라) 글자를 순서에 맞게 바른 모양으로 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘ㄱ’, ‘네’, ‘1’, ‘ㄴ’, ‘ㄷ’의 모음 익히기
- (나) 낱말을 그림 또는 사진과 대응시켜 읽기
- (다) ‘우리’, ‘우유’, ‘우산’ 등에서 ‘우’ 찾기
- (라) ‘우리가족’이라는 글자를 필순에 맞게 쓰기

(2) 글자를 바르게 표현하기

한글을 바르게 쓰고 발음하는 것은 바른 국어생활을 하는 데 필요하다. 음절이 모여 낱말을 만들고, 여러 개의 낱말이 모여 문장을 이룬다. 이때 본래의 음가대로 발음되지 못하고 변동되어 발음되는 경우가 있다. 이러한 현상에는 나름대로의 규칙이 있다는 것을 알게 한다. 그리고 소리대로 표기되는 낱말과 소리와 다르게 표기되는 낱말을 비교하여 표기와 발음이 서로 다르다는 것과 낱말을 한글로 적을 때는 일정한 규칙을 따라야 한다는 점을 자연스럽게 알게 한다. 맞춤법에 맞게 쓰는 활동을 통해 낱말을 올바르게 발음하고 표기하는 능력과 태도를 기르게 한다.

[성취기준]

- (가) 자주 사용하는 글자와 낱말의 표준 발음을 익힌다.
- (나) 혼동하기 쉬운 소리의 낱말을 정확하게 발음한다.
- (다) 소리와 표기가 다른 낱말을 생각하며 발음한다.
- (라) 소리와 표기가 다른 낱말을 정확하게 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘사랑’, ‘행복’, ‘기쁨’ 등을 소리 내어 읽기
- (나) ‘손’과 ‘숨’, ‘놀이’와 ‘높이’ 등을 정확하게 발음하기
- (다) ‘깨끗이’와 ‘깨끄시’, ‘나들이’와 ‘나드리’, ‘같이’와 ‘가치’ 등의 낱말 읽기
- (라) ‘국자(국짜)’, ‘담요(담뇨)’, ‘놀이(노리)’, ‘얼음(어름)’ 등을 정확하게 쓰기

6) 문학

(1) 문학 작품에서 말의 재미 느끼기

동시와 동요를 듣고 반복되는 말을 찾아 따라 말해보고, 다양한 문학 작품 속에서 흥내 내는 말을 찾아 재미를 느끼도록 한다. ‘쭉쭉, 보글보글, 두리번두리번’의 예처럼 한 글자, 두 글자, 세 글자씩 반복되는 낱말, 비슷한 글자가 반복되는 낱말, 소리나 모양을 흥내 내는 말을 일상생활 속에서 익히게 한다. 쉬운 동요에서 두운, 각운을 찾아 말하고 운율이 있는 말의 재미를 느끼는 데 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 재미가 느껴지는 반복되는 말을 찾는다.
- (나) 흥내 내는 말을 찾아 말한다.
- (다) 운율이 있는 말을 찾는다.
- (라) 말의 재미를 살려 글을 따라 읽는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 반복되는 글자가 있는 낱말을 찾아 동그라미 표시하기
- (나) 흥내 내는 말과 관련된 그림을 선으로 잇기
- (다) 반복되는 낱말이 있는 노래 부르며 재미 느끼기
- (라) 흥내 내는 말을 강조하며 글 읽기

(2) 그림동화 이해하기

그림책을 보면서 그림과 글을 보고 그것이 나타내는 뜻이 무엇인지 알고, 그림과 내용이 서로 관련이 있음을 안다. 그림 위주의 그림책부터 시작하고 학생이 그림동화에 흥미를 보이면 점차 그림의 크기나 수를 줄이고, 글 위주의 그림책으로 지도한다. 학생들이 그림동화에 흥미를 보이고 그림과 글의 내용을 이해하는데 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 그림동화를 보고 그리고 싶은 그림을 고른다.
- (나) 그림동화에서 그림이 나타내는 뜻이 무엇인지 말한다.
- (다) 그림동화를 보고 글과 관련된 그림을 찾는다.
- (라) 그림의 내용을 생각하며 그림책을 읽는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림(동화)책에서 그리고 싶은 그림을 골라서 보고 그리기
- (나) 그림책의 그림을 보고 알게 된 내용 말하기
- (다) 그림동화를 보고 내용에 관련된 그림 찾기
- (라) 글과 그림을 관련지으며 그림동화 읽기

국어 자료의 예(초등학교 3~4학년)

<담화>

- 교실이나 놀이 공간에서 친숙한 사람과 주고받는 인사말
- 자신이나 가족, 친구 등을 소개하는 말
- 일상생활에서 자주 접하는 친숙한 낱말과 문장
- 학교나 집 등 일상생활에서 볼 수 있는 사물이나 경험할 수 있는 사건
- 운율이 두드러지게 나타나는 말이나 노래에 담겨 있는 낱말

<글>

- 자음과 모음의 짜임이 다양하게 보여 주는 낱말
- 학교와 집에서 생활하면서 자주 사용하는 낱말
- 하루 일과를 시간 순서로 정리하여 표현한 그림일기
- 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말과 그림
- 학생의 관심을 끌 수 있는 다양한 그림책

<문학 작품>

- 재미있는 표현이 드러나는 짧은 글, 동화
- 친숙한 인물이 등장하는 그림동화, 환상동화
- 반복적인 대사가 많은 인형극, 애니메이션

<초등학교 5~6학년>

1) 듣기

(1) 지시하는 말 듣고 따르기

사회생활에서 다른 사람의 말을 듣고, 그 말대로 행동하는 것은 의사소통하는데 중요하다. 학생들이 일상생활에서 가장 많이 듣는 말이 지시하는 말이다. 지시를 듣고 따라 하는 데는 지시하는 말의 내용 수준과 지시 내용의 가짓수가 변수로 작용한다. 일상생활에서의 지시도 여러 가지를 한꺼번에 하는 경우 여러 개의 장소와 여러 개의 활동을 순서대로 기억해야 하는 어려움이 있다. 간단한 동작에서부터 일상생활에서 행동으로 해야 하는 지시, 하나의 행동을 요구하는 지시에서 여러 개의 행동을 요구하는 지시에 이르기까지 범위를 넓혀 나가도록 지시한다.

[성취기준]

- (가) 동작을 요구하는 지시를 따른다.
- (나) 행동을 요구하는 지시를 따른다.
- (다) 지시에 따라 일상생활과 관련된 행동을 한다.
- (라) 간단한 규칙을 듣고 적절하게 행동한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 앉기, 바라보기, 손들기 등의 지시 따르기
- (나) 물건 가져오기, 줄서기, 문 닫기 등의 지시 따르기
- (다) 세수하기, 심부름하기, 교실 청소하기 등의 일상생활과 관련된 지시 따르기
- (라) ‘가위바위보’, ‘스무고개’와 같은 놀이에서 규칙 따르기

(2) 일이 일어난 순서대로 배열하기

대화할 때 일이 일어난 순서나 절차에 주의를 기울이면서 듣고 기억하는 것은 중요하다. 일이 일어난 순서나 절차를 기억하기 위한 구체적인 실천은 대화 속에서 일어난 일들을 시간과 공간의 순서에 따라 기억하는 것이다. 앞서 초등학교 3~4학년에서 제시한 낱말이나 상황의 순서를 단순하게 기억하는 것과는 달리 일이 일어난 시간과 공간의 순서를 기억하여 이야기의 전체 내용을 이해하도록

록 하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 시간 개념을 표현하는 말들을 이해한다.
- (나) 사건의 전후 관계를 나타내는 접속표현을 이해한다.
- (다) 시간과 공간을 순서대로 기억하여 사건의 전후 관계를 말한다.
- (라) 이야기의 내용을 순서에 따라 설명한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘어제’, ‘아침에’, ‘월요일에’와 같은 시간 표현을 듣고 사건이 일어난 시점 말하기
- (나) ‘처음에’, ‘그 다음에’와 같은 접속표현을 듣고 사건이 일어난 시점 말하기
- (다) 친구가 주말에 한 일을 듣고 주요 사건을 순서대로 나열하기
- (라) ‘홍부와 놀부전’에서 놀부가 한 일들을 순서에 따라 설명하기

(3) 상황과 상대에 알맞게 인사말 주고받기

인사는 대인관계에서 가장 기본이 되는 것으로 인사말을 할 때는 상황과 상대에 따라 적절하게 해야 한다. 교실에서 배운 인사말이 실제 상황에서 사용될 수 있도록 지도한다. 일상생활에서 사람을 만나거나 헤어질 때 상황에 알맞게 반응할 수 있도록 하고, 같은 상황에서 상대에 따라 다르게 표현되는 인사말을 이해하여 적절하게 반응할 수 있도록 한다. 이때 상황과 상대에 따라 나타나는 말소리의 반언어적 특징과 표정, 자세 등 비언어적 특징도 함께 지도한다.

[성취기준]

- (가) 만나는 상황에서의 인사말에 적절하게 반응한다.
- (나) 헤어지는 상황에서의 인사말에 적절하게 반응한다.
- (다) 인사말과 함께 나타나는 비언어적 특징을 이해한다.
- (라) 상황과 상대에 따라 나타나는 반언어적 특징을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 만나는 상황에서 ‘안녕’, ‘안녕하세요’, ‘반갑습니다’ 등의 인사말 주고받기
- (나) 헤어지는 상황에서 ‘안녕히 가세요’, ‘반가웠습니다’ 등의 인사말 주고

받기

- (다) 친구를 만났을 때 웃으면서 손을 흔드는 친구의 행동을 이해하고 반갑게 인사하기
- (라) 낮고 침울한 목소리의 ‘안녕하세요’ 인사말을 듣고 이에 어울리는 그림 찾기

2) 말하기

(1) 일이 일어난 순서에 따라 말하기

일이 일어난 순서나 절차에 따라 말하는 것은 논리적으로 말하는 방법의 하나로 말하기의 기초 능력을 향상시킬 수 있는 요소이다. 직접 경험한 일 또는 듣거나 알고 있는 이야기의 내용을 일이 일어난 차례에 따라 순서대로 정리하도록 한다. 일이 일어난 차례는 시간을 나타내는 ‘오늘’, ‘어제’, ‘토요일에’, ‘아침에’, ‘저녁에’ 등을 사용하여 지도한다. ‘처음에’, ‘그 다음에’, ‘그 후’ 등과 같은 접속 표현도 함께 지도한다. 이야기를 할 때는 정리한 내용의 순서에 유의하면서 자연스럽게 실감나게 표현하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 그림을 보고 일이 일어난 순서대로 말한다.
- (나) 보고 들은 내용을 일이 일어난 순서대로 말한다.
- (다) 경험한 일을 순서대로 정리하여 말한다.
- (라) 이야기의 내용을 일이 일어난 순서대로 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘아침에, 저녁에’, ‘비가 와요, 우산을 써요’ 등 일의 순서가 있거나 원인과 결과가 드러나는 그림을 보고 순서대로 말하기
- (나) ‘버스를 타요. 동물원에 가요. 점심을 먹어요’ 등 현장학습 등에서 보았던 것, 한 일, 들었던 내용을 순서대로 말하기
- (다) ‘생일축하 노래를 불러요, 생일 선물을 주었어요’ 등 친구와의 사이에서 일어난 일이나 특정 장소에서 경험한 일을 순서대로 정리하여 말하기
- (라) ‘빨강부채와 파랑부채’ 등의 짧은 동화나 옛날이야기를 듣고 일이 일어난 사건을 순서대로 말하기

(2) 상황과 상대에 알맞게 말하기

대화의 목적은 자신의 생각과 감정을 상대방에게 전달하는 것이다. 효율적인 대화를 위해서는 상황과 상대방에 따라 달리 말할 수 있어야 한다. 이를 위해서는 때와 장소를 고려할 수 있어야 하며, 상대방에 따라 높임말과 예삿말을 사용하고, 언어 형태, 목소리 크기 등을 고려해서 말해야 한다. 또한 적절한 목소리로 상대방을 응시하며, 적절한 표정, 몸짓을 동반하여 자연스럽게 말하는 것도 알아야 한다. 지속적인 모델링과 설명 및 반복적인 연습을 통하여 실제 상황에서 다양한 사람과 직접 말할 수 있는 기회를 자주 만들어 주고, 상황에 적절하게 말할 때 즉시적인 강화를 주고 격려해 준다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 특별한 상황에 맞는 말을 한다.
- (나) 감정을 나타내는 말을 상황에 맞게 말한다.
- (다) 상대방에 따라 높임말과 예삿말을 한다.
- (라) 상대와 상황에 맞게 전화로 대화한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘할아버지, 생신을 축하드려요’ 등 특별한 날에 사용하는 말이나 상대방의 상황에 맞는 말하기
- (나) 병문안을 가서 ‘많이 아프지? 빨리 낫기를 바라’ 등 여러 가지 감정을 표현하는 말을 알고 상황에 맞는 어조로 말하기
- (다) ‘할머니, 진지 잡수세요’, ‘친구야 밥 먹어’ 등 상대에 따라 높임말과 예삿말로 말하기
- (라) 통화하는 상대와 전화하는 용건에 맞게 대화하며 전화 예절 지키기

(3) 여러 가지 말놀이하기

말놀이는 소리를 구별하고 흉내를 내거나, 시나 노래 등에 나오는 어휘를 능동적으로 활용할 수 있게 하는 활동이다. 말놀이를 통하여 언어에 대한 관심을 높이고 어휘력, 추론 능력, 사회적 상호작용 능력을 향상시키고 언어적 감수성을 키울 수 있다. 이때 여러 가지 말놀이를 통하여 말을 주고받으면서 재미를 느끼도록 말놀이의 규칙을 알고 즐겨 참여하는 데 중점을 둔다. 소리, 어휘뿐만 아니라

라 문장, 재담을 이용한 말놀이 등 다양한 말놀이 방법을 활용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 하고 싶은 말놀이를 선정한다.
- (나) 말놀이의 규칙을 지킨다.
- (다) 여러 가지 말놀이에 즐겨 참여한다.
- (라) 말차레를 지키면서 바른 태도로 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 스무고개, 수수께끼, 끝말잇기 등의 말놀이 선정하기
- (나) 규칙에 따라 차례를 지키며 말놀이하기
- (다) 놀이 형태를 다양하게 하여 여러 가지 말놀이에 즐겁게 참여하기
- (라) 상대방이 말할 때까지 기다리기, 자기 차례 지키기 등 바른 태도로 말하기

3) 읽기

(1) 그림에 맞는 짧은 문장 따라 읽기

글을 읽기 위해서는 낱말 읽기뿐만 아니라 문장을 읽을 수 있는 능력도 필요하다. 학생들의 경험과 사전 지식을 고려하여 학생들에게 친숙한 그림과 그림에 맞는 짧은 문장을 반복적으로 제시하여 학생들이 그림을 단서로 문장을 따라 읽도록 지도한다. 학생들이 그림과 함께 제시된 짧은 문장을 보며 글과 그림의 기능을 파악하고, 문장을 자주 접하게 하여 문장 따라 읽기에 익숙해지도록 지도하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 그림을 보며 문장을 따라 읽는다.
- (나) 문장에 어울리는 그림을 찾는다.
- (다) 문장을 따라 읽고 내용에 맞게 반응한다.
- (라) 알맞은 낱말을 넣어 문장을 완성하고 따라 읽는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림에 맞는 3어절 이내의 짧은 문장 따라 읽기
- (나) 문장의 의미를 나타내는 그림 찾기

- (다) 문장을 읽고 내용에 따라 흉내 내거나 행동하기
- (라) 문장에 알맞은 낱말을 채워 넣고 따라 읽기

(2) 쉽고 간단한 문장 읽기

학생들이 생활하고 있는 가정이나 학교, 동네 등 생활 주변은 다양한 소재와 흥미를 제공하기 때문에 쉽고 간단한 문장을 익히기에 좋은 소재를 제공할 수 있다. 학생들은 자기 자신과 관련된 여러 사람들과 의사소통하며 관계를 맺는다. 따라서 나, 가족, 이웃과 관련된 쉽고 간단한 문장을 능숙하게 읽고 활용할 수 있도록 한다. 나의 가족, 친구를 소개하는 간단한 문장 읽기, 고마운 사람에게 감사를 전하는 문장 읽기, 알림장이나 메모 읽기, 상황에 따른 인사말 읽기 등 다양한 방법을 활용하여 학생들을 지도한다. 아울러 학생이 이미 알고 있는 낱말로 이루어진 쉽고 간단한 문장을 소리 내어 읽기를 반복적으로 연습하도록 하고, 문장의 의미를 자연스럽게 이해하도록 지도한다. 교사가 문장을 소리 내어 적절하게 읽는 것을 시범보이고 학생이 따라 읽게 한 다음, 스스로 주어진 문장을 소리 내어 읽도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 문장을 소리 내어 읽는다.
- (나) 문장을 읽고 일이 일어난 순서대로 배열한다.
- (다) 알림장이나 메모를 읽는다.
- (라) 소개하는 문장을 읽고 내용을 파악한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 3~4 어절로 구성된 짧은 문장 소리 내어 읽기
- (나) 일이 일어난 순서에 따라 문장에 번호 붙이기
- (다) 알림장이나 메모를 읽고 해야 할 일 파악하기
- (라) ‘나’, ‘가족’, ‘이웃’ 등을 소개하는 문장을 읽고 내용 파악하기

(3) 짧은 글 읽기

짧은 글 읽기는 그림동화, 동시, 그림일기, 우화나 짧은 만화와 같은 비교적 단순한 글의 내용을 이해하는 데 목적이 있다. 학생들에게 글의 내용을 쉽게 이해하기 위해 그림과 글은 서로 밀접한 관계가 있으며 내용을 파악하는 데 중요

한 단서가 된다는 것을 알 수 있게 지도한다. 이를 위해 글을 읽고 주인공이나 일어난 일에 대해 느낀 점을 이야기하거나 재미있게 읽은 이야기 장면을 그림으로 그려보게 한다. 학생들이 짧은 글 읽기를 통해 글의 핵심어와 중심문장을 찾고 글의 내용을 말로 표현할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 짧은 글을 읽고 글의 내용에 적절한 그림을 찾는다.
- (나) 짧은 글을 읽고 핵심어와 중심문장을 찾는다.
- (다) 짧은 글을 읽고 인물의 마음이 표현된 부분을 찾는다.
- (라) 짧은 글을 읽고 느낀 점을 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우화나 그림동화를 읽고 적절한 그림과 짝짓기
- (나) 우화나 그림동화에서 중요한 낱말과 중심문장 찾기
- (다) 인물의 마음이 표현된 말과 행동을 찾아 줄긋기
- (라) 글을 읽고 주인공이나 일어난 일에 대해 느낀 점 말하기

4) 쓰기

(1) 모습을 나타내는 문장 쓰기

주위에서 쉽게 접할 수 있는 사람이나 사물의 모습을 표현하는 경험을 통해 학생들은 쓰기에 흥미를 갖게 되고 쓰기의 필요성을 인식할 수 있다. 처음에는 존재를 나타내는 2어절의 문장에서 시작하여 상태나 동작 등 꾸미는 말을 사용하여 3어절 이상의 문장을 쓰게 한다. 가깝고 친숙한 대상을 글의 소재로 선택하게 하여 학생들이 글쓰기를 위한 주제를 정하거나 내용을 생각하는 일에 부담을 느끼지 않게 한다. 자신이 잘 알고 있는 대상의 모습을 문장으로 나타내는 학습 활동을 하고, 다음으로 소개하려는 대상의 특징이 잘 드러나는 글을 써보게 한다.

[성취기준]

- (가) 주어와 서술어를 연결하여 문장을 만든다.
- (나) 주변의 사람이나 사물의 모습이나 모양을 나타내는 낱말을 사용하여 문장을 쓴다.
- (다) 내용에 어울리는 관형어와 부사어를 사용하여 문장을 쓴다.

(라) 대상의 특징이 잘 드러나게 글을 쓴다.

[학습 활동의 예]

(가) ‘~는 ~이다’ 형태의 문장 쓰기

(나) ‘~이 어떠하다’ 형태로 사물의 모습이나 모양을 나타내는 문장 쓰기

(다) ‘~는 ~이다’, ‘~이 어찌하다’의 문장에 꾸미는 말을 넣어 문장 쓰기

(라) 모습이나 모양을 잘 나타내는 낱말을 사용하여 대상의 특징이 잘 드러나는 문장 쓰기

(2) 보거나 들은 것을 글로 쓰기

직접 경험한 인상 깊었던 일이나 재미있는 일을 친구들에게 이야기하듯 글로 간추려 표현하는 것을 통해 글쓰기를 쉽고 재미있게 시작할 수 있다. 처음에는 알림장 쓰기, 수첩에 기록하기, 친구에게 쪽지 쓰기 등과 같이 자신에게 필요한 것을 정리하여 쓰는 것이 자신의 생활에 도움이 된다는 것을 알도록 지도한다. 흥미 유발과 학습 동기 유지를 위해 학생들이 좋아하는 영화, 드라마, 방송 프로그램 등을 보고 내용을 글로 정리하는 학습 활동도 도움이 된다. 활동을 지도할 때는 학생들이 부담을 느끼지 않도록 글의 내용이나 형식에 제한을 두지 않는다. 그리고 시간을 표현하는 여러 가지 방식을 알고 과거, 현재, 미래에 알맞은 시간 표현 방법을 사용하게 한다.

[성취기준]

(가) 중요한 내용을 수첩이나 알림장에 쓴다.

(나) 자기가 겪거나 주변에서 일어난 일에서 재미있는 내용을 선택하여 글로 쓴다.

(다) 대중매체를 통해 본 내용을 간추려 쓴다.

(라) 과거, 현재, 미래를 나타내는 알맞은 시간 표현 방법을 사용하여 글을 쓴다.

[학습 활동의 예]

(가) 기록해야 할 일정이나 전달해야 할 내용을 수첩이나 알림장에 기록하기

(나) 보고 들은 내용을 주요 낱말로 정리하고, 짧은 글로 표현하기

(다) 재미있게 본 영화, 텔레비전 방송 프로그램의 내용을 짧게 요약하여 쓰기

(라) 주어진 문장을 과거, 현재, 미래로 표현하여 보기

(3) 맞춤법과 문장부호에 유의하여 쓰기

한글맞춤법은 음성 언어를 문자 언어로 표현하는 데 필요한 규범이다. 자신의 생각과 느낌을 독자에게 정확하고 효과적으로 전달하기 위해서는 글을 쓸 때 필요한 규칙을 익혀야 한다는 것을 인식하도록 지도한다. 표준어를 소리대로 적되 어법에 맞도록 함을 원칙으로 하며, 문장의 각 단어는 띄어 씀을 원칙으로 하되 조사는 그 앞말에 붙여 쓴다는 한글맞춤법의 원리에 맞게 문장을 쓸 수 있도록 지도한다. 문장의 기본 구조에 대한 이해는 올바른 문장을 만드는 능력을 향상시킨다. 문장이 마침표(온점, 물음표, 느낌표)로 종결되는 구조임을 이해하고, 생각의 한 덩어리를 하나의 문장으로 써볼 수 있도록 지도한다. 우선 하나의 문장에 하나의 생각을 바르게 담아내고 마침표를 올바르게 사용함으로써 문장 개념을 익히게 한다.

[성취기준]

- (가) 문장 부호의 이름을 알고 쓰임을 익힌다.
- (나) 온점, 반점, 물음표, 느낌표의 쓰임에 맞게 문장을 쓴다.
- (다) 쉼표와 따옴표의 쓰임에 맞게 문장을 쓴다.
- (라) 마침표로 쓰인 문장 부호에 따라 문장의 종류를 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 문장을 읽고 온점, 반점, 물음표, 느낌표의 쓰임 알기
- (나) 온점, 반점, 물음표, 느낌표를 사용하여 친구에게 편지쓰기
- (다) 설명하는 문장을 큰따옴표와 작은따옴표를 사용하여 고쳐 쓰기
- (라) 평서문, 의문문, 청유문, 명령문, 감탄문에 맞는 문장 부호 사용하기

5) 문법

(1) 낱말의 활용법 익히기

다양한 종류의 낱말을 분류하는 능력은 국어적 사고력과 국어 인식 능력의 신장을 이끌 수 있으며, 사전을 활용하는 능력은 모든 국어 공부의 기초가 된다. 사전 찾기에 도움이 될 수 있도록 낱말의 기본형과 활용을 간단한 수준에서 익히고, 사전 찾기에 필요한 주요 품사(명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 조사)를 변별할 수 있도록 지도한다. 그리고 국어사전에서 여러 낱말을 찾아보는 활동을 하며 국어사

전의 유용성을 익히고 국어사전을 찾는 습관을 지닐 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 국어사전에서 낱말 찾는 방법을 익힌다.
- (나) 국어 품사의 기초 개념을 익힌다.
- (다) 국어사전을 활용하는 습관을 가진다.
- (라) 모양이 변하는 낱말(동사, 형용사)의 기본형을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 국어사전 이용하는 방법 익히기
- (나) 사물의 이름을 나타내는 말은 □표, 움직임を示하는 말은 ○표하기
- (다) ‘끝말잇기’하며 국어사전에서 낱말 찾고 뜻 확인하기
- (라) ‘먹어서’, ‘달리고’를 이용하여 낱말 모양 바꾸어 보기

(2) 낱말 간의 의미 관계 이해하기

낱말들이 의미적으로 서로 일정한 관계를 갖고 있음을 인식하는 것은 어휘에 대한 관심과 호기심을 불러일으키고 어휘력을 향상시키는 동기가 될 수 있다. 학생의 주변상황이나 생활과 직접 관련된 비슷한 말, 반대말, 상위어와 하위어에 초점을 두어 낱말 간의 의미 관계를 지도하며, 연상 활동이나 말놀이를 통해 다양한 어휘를 익힐 수 있도록 지도한다. 그리고 새로 알게 된 말을 여러 상황에서 사용해 봄으로써 어휘 구사 능력을 신장시키도록 하며, 이러한 활동을 통해 어휘에 대한 관심과 호기심을 불러일으키도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 낱말들이 의미적으로 서로 일정한 관계를 갖고 있음을 이해한다.
- (나) 비슷한 말, 반대말 등의 개념을 익힌다.
- (다) 포괄적인 말(상위어), 구체적인 말(하위어) 등의 개념을 익힌다.
- (라) 낱말들 간의 다양한 의미 관계를 생각하며 어휘를 확장한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘수돗물이 (짜아), (팔팔), (졸졸) 나온다’를 읽고 느낌 말하기
- (나) ‘밥과 식사’, ‘앞과 뒤’의 의미 관계를 생각하며 대화하기
- (다) ‘채소’, ‘과일’, ‘곡식’ 등 식물과 관련된 생각나무 만들기

- (라) 문단을 읽고 ‘바가지’를 쓰다, ‘입이 무겁다’, ‘시치미를 떼다’의 의미가 무엇인지 말하기

6) 문학

(1) 이어질 내용을 상상하여 이야기 꾸미기

일상생활에서 상상해 본 경험을 이끌어내어 친숙한 세계를 배경으로 하는 생
활동화나 플롯이 간단한 전래동화를 듣거나 읽고 이어질 내용을 상상해 보도록
한다. 이야기 속에 나타난 단서를 찾아 예측하는 수준이 아니라 자유롭게 상상한
내용을 그림으로 그리거나 짧게 이야기하기, 쓰기, 신체표현하기 등 다양한 활동
을 하여 상상하기에 흥미를 가지고 문학적 상상력을 기르는 데 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 일상생활에서 상상해 본 경험을 말한다.
- (나) 글을 읽고 일이 일어난 차례를 정리한다.
- (다) 이어질 내용을 상상하여 그린다.
- (라) 이어질 내용을 짧은 문장으로 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 상상해 본 경험을 친구들과 공유하기
- (나) 글을 읽고 일이 일어난 차례에 맞게 그림 순서 정하기
- (다) 이어질 내용을 상상하여 다음 이야기 그리기
- (라) 이어질 내용을 짧은 이야기로 꾸며 말하기

(2) 인형극을 보고 재미있는 장면 말하기

친숙한 인물이나 동물이 등장하는 인형극을 멀티미디어를 통해서나 직접 관
람하여 인형극에 흥미를 가지도록 한다. 인형극을 보고 주인공을 찾아 인물에 관
해 이야기해 보고, 느낌을 말해 보면서 주요 내용을 파악하기 쉽게 접근한다. 이
이야기에서 인상적인 부분을 떠올리도록 인물의 말이나 행동이 실감나게 표현된
부분, 사건의 변화가 잘 나타난 부분, 장면이나 상황이 뚜렷하게 표현된 부분이
잘 드러나는 인형극을 선정해야 한다.

[성취기준]

- (가) 주요 내용을 생각하며 인형극을 본다.
- (나) 인형극을 보고 재미있는 내용을 찾아본다.
- (다) 인형극을 보고 인상적인 장면을 그린다.
- (라) 인형극에서 인상적인 내용을 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 인형극을 보고 주인공의 말이나 행동 생각하기
- (나) 인형극을 보고 모습이나 소리를 재미있게 표현한 부분 찾기
- (다) 인형극을 보고 인상적인 장면 그리기
- (라) 인형극에서 인상적인 장면을 몸짓으로 표현하기

국어 자료의 예(초등학교 5~6학년)

<담화>

- 일상생활에서 흔히 들을 수 있는 구두 지시
- 친구나 가족과의 대화 속에 나타나는 인물의 행동 묘사
- 일이 일어난 순서가 드러나는 세 줄 정도의 짧은 이야기
- 관찰한 사물이나 일상적인 사건을 알기 쉽게 설명하는 말
- 일상에서 자신의 감정을 표현하는 간단한 대화

<글>

- 자신이 잘 알고 있는 대상을 소개하는 세 문장 내외의 짧은 글
- 인상 깊었던 일이나 겪은 일 등이 나타난 그림일기나 일기
- 주변에서 일어난 일에 대한 자신의 생각을 중심으로 쓴 글
- 수첩, 알림장 등에 기록된 간단한 정보가 포함된 글
- 다양한 매체를 통해서 알게 된 내용을 요약하는 글

<문학 작품>

- 친숙한 세계를 배경으로 하는 생활동화
- 재미있는 전래동화, 만화
- 운율이 잘 드러나는 동시나 노래
- 재미있는 등장인물이 등장하고, 사건이 단순한 인형극 혹은 애니메이션

<중학교 1~3학년>

1) 듣기

(1) 설명하는 말을 듣고 내용 찾기

설명하는 말을 듣고 내용을 구체적으로 이해하는 능력은 생활 전반에 걸쳐 필수적으로 요구되는 능력이다. 설명하는 방법에는 지정, 정의, 예시, 서사, 비교, 대조, 분류, 구분, 분석과 같은 여러 가지가 있다. 이런 방법들에 따라서 설명하는 내용을 이해하는 데 차이가 있으며, 각각 설명하는 말의 방법들 내에서도 어떤 대상을 설명하느냐에 따라 내용을 이해하는 데 어려움이 달라질 수 있다. 설명하는 방법에 따라 듣고 내용 찾기를 하기도 하고, 설명하는 방법 내에서 소재를 달리하여 듣고 내용 찾기를 하도록 지도한다. 특히, 무엇을 설명하고 있는지, 모양이나 쓰임과 같은 실용적 성질의 세부내용을 찾는 데 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 설명하는 말을 듣고 무엇에 관한 설명인지 말한다.
- (나) 사물을 설명하는 말에서 모양이나 쓰임을 나타내는 말을 찾는다.
- (다) 사건을 설명하는 말을 듣고 내용의 주요 단어를 찾는다.
- (라) 배경지식을 활용하여 설명하는 말에 담긴 주요 정보를 판단한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘소풍 일정’에 관한 설명을 듣고 소풍을 가는 데 무엇을 어떻게 준비해야 하는지 설명하기
- (나) ‘뚜껑을 엽니다’, ‘왼쪽으로 돌립니다’와 같은 생활기기의 모양이나 쓰임에 대한 설명을 듣고 작동시키기
- (다) 뉴스를 듣고 사건의 주요 단어 찾아 말하기
- (라) 약 복용법, 행사 진행 등과 같은 설명을 듣고 주요 정보 나열하기

(2) 소개하는 말에 적절하게 반응하기

사회생활에서 우리는 많은 사람을 만나며 대인관계를 형성해 나간다. 대인관계를 맺을 때 기초가 되는 것이 소개하는 말을 듣고 상대방을 잘 이해하는 것과 자기를 적절하게 소개하는 능력이다. 소개하는 말을 듣고 이해하기 위해서는 먼

저 상대방에게 관심을 보이는 태도가 필요하다. 그 다음 이름, 학교, 집 주소, 취미 등의 일반적인 소개하는 말의 요소와 함께 취업을 위한 자기 소개와 같은 사회활동과 관련된 소개하는 말을 듣고 적절하게 반응할 수 있도록 범위를 넓혀 나간다. 아울러 소개하는 말의 내용을 메모하고 기억하는 습관을 지니도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 상대방이 자신을 소개하는 말에 관심을 보인다.
- (나) 소개한 내용의 중요 부분을 기억한다.
- (다) 궁금하거나 더 알고 싶은 내용을 질문한다.
- (라) 상대에 따라 적절한 말이나 몸짓으로 반응한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 말하는 사람을 바라보면서 끝까지 듣기
- (나) 이름, 나이, 직업, 주소 등 기억하기
- (다) 집 근처에 어떤 특별한 건물이 있는지 등의 더 알고 싶은 내용 질문하기
- (라) 친구, 어른 등의 사람을 소개받고 적절한 말이나 몸짓으로 반응하기

(3) 일의 원인과 결과 찾기

일이 일어난 원인과 결과를 찾아 들을 수 있는 능력은 논리적인 사고력을 기르고 서사적으로 말하는 능력의 기초가 된다. 사건 대부분에는 원인과 결과가 존재하므로 원인과 결과를 연관 지어 듣고 그것이 무엇인지를 찾아낼 수 있음으로써 이야기를 논리적으로 이해하고 설명할 수 있게 된다. 단순한 내용의 이야기에서부터 복잡한 내용의 이야기로 진행해 나가며 인과관계를 찾도록 지도한다. 이야기의 소재는 문학적인 것뿐만 아니라 직업 생활에서 흔히 접할 수 있는 실용적인 것으로 한다. 이와 함께 인과관계를 나타내는 담화 표지와 관련된 상황 맥락과 사회적 맥락을 함께 고려한다.

[성취기준]

- (가) 원인과 결과의 관계를 이해한다.
- (나) 담화표지를 단서로 원인과 결과의 관계를 찾는다.
- (다) 상황적 맥락을 활용하여 원인과 결과의 관계에 관한 단서를 찾는다.
- (라) 원인과 결과에 따라 적절하게 대답한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘늦게 일어나서 지각했습니다’ 를 듣고 원인과 결과 찾기
- (나) ‘그래서’, ‘때문에’ ‘결과적으로’ 등의 담화표지를 단서로 인과관계 찾기
- (다) ‘어제 영희는 감기에 걸려 많이 아픈 것 같았습니다’라는 말을 듣고 영희가 학교에 오지 않은 원인 말하기
- (라) 친구가 아파서 학교에 오지 못했다는 말을 듣고 ‘어서 낫기를 바란다’와 같은 적절한 대답하기

2) 말하기

(1) 알기 쉽게 정보 전달하기

말하기의 중요한 기능은 개인이 가지고 있는 지식, 감정, 생각을 상대방에게 효과적으로 전달하는 것이다. 보고 들은 내용을 다른 사람에게 말할 때는 그 내용에 대한 사전 지식이 있어야 한다. 따라서 가능하면 실제 경험한 내용을 중심으로 말하게 하고, 점차로 책이나 대중매체를 통해 보고 들은 내용을 말해 보도록 지도한다. 보고 들은 내용을 말할 때는 단순히 내용만을 전달할 것이 아니라 그 내용에 대한 자신의 생각을 말하는 활동도 포함하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 듣는 사람이 알기 쉽게 말한다.
- (나) 안내할 내용을 조사해서 말한다.
- (다) 원인과 결과를 나타내는 담화표지를 안다.
- (라) 원인과 결과의 관계가 드러나도록 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 쉬운 낱말을 사용하여 차례대로 말하기
- (나) ‘일어나는 일’, ‘시간’, ‘장소’ 등 안내할 내용을 대중매체를 활용하여 조사해서 말하기
- (다) ‘그래서’, ‘때문에’ 등의 원인과 결과를 나타내는 담화표지를 사용하여 말하기
- (라) ‘홍수가 나서 집이 물에 잠겼어요’ 등 자연 현상이나 자기가 경험한 일을 원인과 결과의 관계가 드러나도록 말하기

(2) 사건이나 사실에 대한 나의 생각 말하기

자신이 직접적으로 경험한 것이나 간접적으로 겪은 일을 다른 사람에게 전달하는 능력은 중요한 의사소통 능력 중의 하나다. 사건이나 사실에 대한 나의 생각 말하기는 가능하면 학생의 경험 범위에 있는 내용이나 이미 알고 있는 내용에 대하여 자신의 생각을 표현하게 하여 자신감을 가지도록 유도하여야 한다. 듣는 사람이 잘 들을 수 있을 정도로 목소리 크기를 조절하고, 자연스러운 어조와 분명한 발음으로 말하고, 고운 말을 사용하여 분명한 목소리로 자신감 있게 말하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 경험한 사건이나 사실을 말한다.
- (나) 설명할 대상의 특성을 말한다.
- (다) 사건의 내용을 설명한다.
- (라) 예의바른 태도로 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘공공장소에서 지켜야할 규칙’ 등 경험한 사건이나 사실에 대한 자신의 생각이나 느낌 말하기
- (나) 설명할 대상의 특성을 인터넷 정보 검색이나 다양한 방법으로 조사하여 말하기
- (다) 안내 방송이나 뉴스 등 다양한 대중매체를 통해 보고 들은 사건의 내용을 알기 쉽게 설명하기
- (라) 여러 사람 앞에서 고운 말을 사용하여 예의바른 태도로 말하기

(3) 상황에 맞게 부탁, 거절, 위로의 말하기

어릴 때부터 상대방의 기분과 느낌을 고려하면서 표현하는 습관을 갖는 것은 중요하다. 상대방의 입장이나 기분을 고려하지 않고, 자신의 기분과 느낌에 따라 말을 함으로써 대화의 분위기를 해치는 경우가 있다. 일상생활에서 자신이 느끼는 감정을 솔직하게 표현하되, 상대방의 기분 상태를 파악하며 적절하게 말해야 함을 인식시켜 주어야 한다. 여러 가지 감정 상태를 표현하는 낱말을 알고 이를 상황에 따라 사용하며 느낌을 나누는 등 다양한 활동을 하게 한다.

[성취기준]

- (가) 상황에 맞게 부탁의 말을 한다.
- (나) 상황에 맞게 거절의 말을 한다.
- (다) 상황에 맞게 위로의 말을 한다.
- (라) 듣는 사람의 입장을 고려하여 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘부탁하는 까닭 말하기’, ‘듣는 이가 자신의 부탁을 들어줄 수 있는지 살펴보기’ 등 부탁의 말은 알맞은 어조로 말하기
- (나) 자신이 처한 처지를 들어 거절의 말을 미안함이나 안타까움을 가지고 알맞은 어조로 말하기
- (다) 넘어진 친구에게 ‘괜찮니?’라고 말하는 등 상대방이 처한 상황에 따라 알맞은 어조로 위로의 말하기
- (라) 듣는 사람의 입장을 생각하며 말할 때 주의할 점을 알고 말하기

3) 읽기

(1) 다양한 종류의 글 읽기

글을 읽는 방법은 다양하다. 글을 읽는 목적과 글의 종류에 따라 읽기의 방법을 달리하는 것은 읽기를 효과적으로 하는 데 중요하다. 학생들이 글을 읽는 목적, 글의 종류와 용도, 다양한 읽기 방법을 알고 글을 읽는 데 중점을 둔다. 사물에 대해 설명하는 글이나, 가족 행사나 학교 행사 등에서 경험한 내용의 글, 설득하는 글, 전하는 내용이 담긴 안내문, 일상생활의 이야기가 담긴 일기, 편지 등 다양한 글의 종류를 소재로 활용한다. 아울러 글을 읽으면서 어려운 낱말을 찾고 의미를 파악하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 다양한 글의 종류와 용도를 구분하여 읽는다.
- (나) 다양한 종류의 글을 읽고 내용을 파악한다.
- (다) 글을 읽고 육하원칙에 해당하는 내용을 찾는다.
- (라) 글에서 이해하기 어려운 낱말을 찾고 의미를 파악한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 광고, 편지, 일기, 설명서, 안내문 등 다양한 글의 용도 파악하기
- (나) 문단을 읽고 설명에 해당하는 그림과 짝짓기
- (다) ‘누가’, ‘언제’, ‘어디서’, ‘무엇을’, ‘어떻게’, ‘왜’에 해당하는 내용 찾기
- (라) 글에 제시된 이해하기 어려운 낱말 뜻 알아보기

(2) 유창하게 글 읽기

읽기 유창성은 글의 내용을 이해하는 데 도움이 된다. 읽기 유창성은 낱말을 정확하게 읽는 것, 적절한 속도로 읽는 것, 표현력 있게 읽는 것을 포함한다. 읽기 유창성을 증진시키는 주요 활동으로는 의미가 잘 드러나도록 의미 단위에 따라 띄어 읽기가 있다. 띄어 읽기를 하였을 때와 하지 않았을 때 생기는 의미의 변화나 이해 정도를 파악하여 띄어 읽기의 중요성을 인식할 수 있도록 한다. 낭독은 글의 내용을 충분히 이해하고, 이해한 것을 효과적으로 소리 내어 읽는 것이다. 활동으로는 문장부호에 유의하며 읽기, 글을 읽으며 장면을 떠올려 보기, 글의 장면을 말해 보기, 글의 장면을 그림으로 그려보기, 대화 글을 인물의 말과 행동에 어울리게 읽기, 대화 글에 나타난 인물의 심리적 상태를 반영하여 낭독하기 등이 있다. 유창하게 읽는 것을 시범보이기, 짧은 글을 반복하여 읽기 등을 통해 유창하게 글을 읽을 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 의미가 잘 드러나도록 적당한 곳에서 띄어 읽는다.
- (나) 문장 부호에 유의하여 실감나게 읽는다.
- (다) 글의 분위기를 살려 읽는다.
- (라) 읽기의 재미를 느끼며 글을 읽는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 띄어 읽기의 방법과 글의 의미 단위에 따라 띄어 읽기
- (나) 문장 부호의 쓰임에 따라 실감나게 읽기
- (다) 글의 장면과 인물의 특성을 고려하여 읽기
- (라) 유창하게 읽으며 재미있게 표현된 곳 찾기

(3) 주요 내용 파악하기

글을 읽고 중요한 내용을 이해하는 것은 읽기의 가장 중요한 목적이다. 전체

글에 대한 자세한 내용까지 모두 이해하는 것보다는 글의 주요 내용을 확인하거나 글의 대강을 아는 수준에 중점을 두어 지도한다. 예를 들어, 이야기 글의 경우에는 주인공/등장인물, 배경/때와 장소, 사건의 발단, 일련의 사건, 결말 등 핵심적인 이야기의 구성요소를 알게 하고, 설명하는 글은 설명하는 대상, 대상에 대해 어떤 설명을 하고 있는지를 파악하게 한다. 재미있는 이야기, 생활문, 친숙한 대상을 설명하는 쉽고 짧은 설명글, 인상 깊었던 일이나 겪은 일 등이 나타난 글을 읽고, 주요 내용을 그림으로 나타내고, 글을 읽고 이야기에 나타난 주요 사건을 이야기 하는 활동 등을 통해 글의 주요 내용을 이해하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 이야기 글이나 설명하는 글을 읽고 주요 내용을 파악한다.
- (나) 글의 내용을 자신의 경험과 연관 짓는다.
- (다) 글을 읽고 중요한 내용을 그림으로 나타낸다.
- (라) 글을 읽고 주요 사건을 파악한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 이야기 글이나 설명하는 글의 내용에 알맞은 그림 찾기
- (나) 자신의 경험과 비교하면서 글 읽는 태도 기르기
- (다) 중요한 내용을 그림으로 표현하기
- (라) 글을 읽고 이야기에 나타난 주요 사건 정리하기

4) 쓰기

(1) 문단의 짜임을 알고 글쓰기

글은 여러 개의 문단으로 이루어져 있으며, 문단은 하나의 소주제문인 중심 문장과 이를 보충하거나 자세히 진술하는 뒷받침 문장으로 구성되어 있다. 자신의 주된 생각을 하나의 중심 문장으로 표현하고, 중심 문장을 보충하거나 상세화하는 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓰는 활동은 자신의 생각을 글로 옮기는 과정에서 매우 중요하다. 문단의 짜임을 알고 글을 쓰는 활동을 통해 문단의 개념, 구성 원리, 중심 문장과 뒷받침 문장의 관계를 알 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 무엇에 대해 쓸 것인지 정한다.

- (나) 자신의 주된 생각을 하나의 중심 문장으로 쓴다.
- (다) 중심 문장을 보충하거나 자세히 진술하는 뒷받침 문장을 쓴다.
- (라) 중심 문장과 뒷받침 문장으로 문단을 만든다.

[학습 활동의 예]

- (가) 쓰려고 하는 내용의 제목과 주제 정하기
- (나) 글의 제목과 주제에 맞는 내용의 중심 문장 쓰기
- (다) 중심 문장을 보충하거나 자세히 설명하는 뒷받침 문장 쓰기
- (라) 중심 문장과 뒷받침 문장의 순서를 정하여 하나의 문단 완성하기

(2) 설명하는 글쓰기

정보처리 능력이 무엇보다 중요한 현대 사회에서 생산되고 유통되는 대부분의 정보들은 설명문의 형식을 띄고 있는 경우가 많다. 제품의 사용 설명서, 음식 조리 방법, 시설의 안내문, 공연의 안내 책자, 약물의 복용 방법 등과 같은 설명문을 실생활에서 잘 활용하는 것은 생활에 필요한 기술이다. 또한 생산되는 정보를 글로 바르고 정확하게 전달하는 것도 중요하다. 객관적인 사실에 근거한 정보 전달 능력 향상을 목표로 읽는 사람이 알기 쉽게 사실이나 사물에 대한 안내 글, 기사 글쓰기에 중점을 두어 지도한다.

[성취기준]

- (가) 설명을 하거나 정보를 전달하는 글의 특성을 이해한다.
- (나) 설명하려는 사실이나 전달하려는 정보를 육하원칙에 맞게 구성한다.
- (다) 알맞은 낱말을 사용하여 전달하려는 내용을 쓴다.
- (라) 읽는 사람을 생각하며 글을 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) 읽는 사람이 이해하기 쉽도록 전달할 내용 정리하기
- (나) ‘누가’, ‘언제’, ‘어디서’, ‘무엇을’, ‘어떻게’, ‘왜’에 해당하는 내용을 구분하여 쓰기
- (다) 낱말의 뜻을 알고 전달하려는 내용에 알맞은 낱말 사용하여 글쓰기
- (라) 읽는 사람의 관심, 흥미, 입장을 생각하며 글쓰기

(3) 주장하는 글쓰기

생활 경험을 바탕으로 글쓴이의 중심 생각과 이유가 분명히 드러나게 자신의 의견을 제시하는 글을 써서 읽는 사람에게 자신의 생각을 제안하는 것은 중요한 글쓰기 능력이다. 사실과 의견을 구분하고, 주장과 근거의 개념 알기, 주장과 근거의 관계 알기, 근거의 종류 알기, 주장과 근거의 관계를 활용한 내용 조직 방법 알기 등과 같은 지식을 바탕으로, 타당한 근거를 들어 설득력 있게 자신의 생각을 표현하고 의견을 주장하는 글을 쓰게 한다.

[성취기준]

- (가) 주장하는 글의 특성을 이해하고, 사실과 의견을 구분한다.
- (나) 사실을 기반으로 자신의 의견이나 생각을 문장으로 정확하게 표현한다.
- (다) 주장하는 근거와 이유를 중심으로 쓸 내용을 정리한다.
- (라) 사실을 바탕으로 자신의 의견이나 생각을 문장으로 정확하게 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사실을 나타내는 내용과 의견을 나타내는 내용을 구분하기
- (나) 사실에 대한 자신의 생각을 이유를 들어 정리하기
- (다) 다른 사람들이 자신의 의견을 이해할 수 있도록 그에 대한 이유 알맞게 진술하기
- (라) 타당한 근거를 들어 자신의 의견이나 생각을 명확하게 표현하여 글쓰기

5) 문법

(1) 동음이의어 이해하기

동음이의어를 분류하고 사용하는 활동은 국어를 올바르게 효율적으로 사용하게 하여 국어활용 능력을 신장시킨다. 구체적인 의사소통 상황에서 낱말의 의미가 결정됨을 이해하면 낱말을 의사소통 상황에 맞게 사용할 수 있는 능력을 기를 수 있다. 동음이의어가 의사소통 상황에서 결정됨을 이해시키고, 의사소통 상황에서 비유적 의미가 생기는 현상도 지도한다. 동음이의어는 반복 연습하여 실생활에서 언어 사용 활동이 원활히 이루어질 수 있도록 해야 한다. 어휘의 확장은 생활 장면에서의 활용에 주요 목적이 있지만 지식 내용을 인지하지 못하면 활용이 어렵기 때문에 탐구활동을 통해 어휘를 확장하고, 확장된 어휘를 문장 속에서 활용할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 동음이의어의 의미를 안다.
- (나) 표기는 다르나 소리가 같은 낱말을 찾는다.
- (다) 여러 가지 뜻을 가지고 있는 낱말이 문장에서 어떤 뜻으로 사용되었는지 안다.
- (라) 단어의 사전적 의미와 문맥적 의미를 고려하여 효과적으로 의사소통한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 동음이의어의 의미 알기
- (나) ‘눈’, ‘발’, ‘배’ 등 신체의 일부와 관련된 동음이의어 찾기
- (다) ‘밤에는 밤을 줍기 어렵다’에서 ‘밤’의 뜻 말하기
- (라) ‘차다’를 사용하여 짧은글 짓기

(2) 표준어와 방언, 높임법 사용하기

표준어와 방언, 높임법의 올바른 사용은 의사소통 능력을 향상시키고 국어 문화에 대한 이해를 높이며 예절 바른 생활을 하는 데 기여한다. 표준어와 방언의 개념과 특성에 근거하여 각각의 의의와 가치를 인식시키고, 공적 혹은 사적 상황에 따라 표준어와 방언을 적절하게 사용하도록 지도한다. 또한 우리말에는 예사말과 높임말이 있음을 알게 하고, 우리말 높임법의 종류와 특징을 알아 이를 실생활에 활용할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 표준어와 방언, 높임법의 개념을 이해한다.
- (나) 상황에 맞게 표준어를 사용한다.
- (다) 높임법의 개념과 종류를 이해하고 효과적으로 말한다.
- (라) 알맞은 높임말을 생각하며 글을 읽거나 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) 방언을 말하거나 들어본 상황 말하기
- (나) ‘윗’과 ‘웃’의 차이를 생각하며 예를 들어 낱말 말하기
- (다) ‘밥’, ‘이’, ‘자다’의 높임말 찾기
- (라) 웃어른과 친구에게 편지를 쓰고, 높임말과 예사말의 차이점 찾기

6) 문학

(1) 문학 작품에는 상상의 세계가 있음을 알기

학생의 발달 단계와 경험의 특성을 고려하여 제재를 선정하되 고전과 현대, 사실적인 작품과 환상적인 작품이 조화를 이루도록 한다. 학습의 초점은 시와 이야기의 세계가 흡사하다는 것을 이해하고 그것과 실제 삶을 비교하여 공통점과 차이점을 인식하는 것이다. 이를 통하여 문학이 허구임을 알고 문학을 통해 다양한 삶의 모습을 이해하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 일상의 세계와 상상의 세계를 비교하여 말한다.
- (나) 시의 세계와 일상의 세계를 비교하여 말한다.
- (다) 생활 속 이야기를 읽고 자신의 일상과 비교하여 말한다.
- (라) 작품 속의 세계는 글쓴이가 꾸며 낸 세계임을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 일상의 세계와 상상의 세계의 공통점과 차이점 말하기
- (나) 시의 세계와 우리가 사는 세계를 비교하여 말하기
- (다) 또래의 인물이 등장하는 이야기를 읽고 자신의 일상과 비교하여 말하기
- (라) 작품 속의 세계는 글쓴이가 꾸며 낸 세계임을 알기

(2) 작품의 구성요소가 잘 드러나게 이야기 간추리기

작품의 구성요소인 인물, 사건, 배경을 쉽게 찾을 수 있고, 사건의 전개가 분명한 생활동화나 환상 동화를 선정하도록 한다. 사건이 한두 가지만 있어서 줄거리를 말하기 쉬운 만화나 동화를 읽도록 하여 이야기를 간추리는 데 부담을 갖지 않도록 해야 한다. 처음부터 혼자서 줄거리를 말하게 하는 것보다는 구성요소를 함께 이야기해 보고 사건을 중심으로 이야기를 되짚어보는 과정을 중심으로 줄거리를 파악하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 이야기의 구성요소를 안다.

- (나) 이야기의 구성요소를 중심으로 내용을 파악한다.
- (다) 줄거리의 개념을 안다.
- (라) 사건과 인물의 행동 변화를 중심으로 이야기를 간추린다.

[학습 활동의 예]

- (가) 이야기에서 인물, 사건, 배경 찾기
- (나) 인물, 사건, 배경을 중심으로 이야기의 내용 알아보기
- (다) 다양한 글과 그 글의 줄거리 읽어보기
- (라) 사건, 인물의 행동 변화를 중심으로 이야기 간추려 말하기

국어 자료의 예(중학교 1~3학년)

<담화>

- 사건의 전개 과정이 인과 관계로 잘 연결된 경험담
- 일상생활에서 자주 발생하는 주제와 관련된 대화나 전화 대화
- 낯선 사물이나 사람을 소개하는 말이나 대화
- 일상생활에서 하는 안내, 부탁, 거절, 위로의 말
- 학교 등 공공장소에서 접하는 안내의 말

<글>

- 정보를 전달하는 설명글
- 생활 경험을 바탕으로 하여 자신의 느낌, 생각, 의견을 제시하는 글
- 감동이나 재미를 주는 이야기 글, 주제가 분명히 드러나는 이야기 글
- 주위 사람에게 감사, 축하, 사과하는 마음을 담은 쪽지나 글
- 문자, 사진, 동영상, 그림 등이 통합된 글

<문학 작품>

- 사건의 전개가 분명한 생활동화, 환상동화
- 일상의 고민이나 문제를 다룬 동시나 동화, 어린이드라마

<고등학교 1~3학년>

1) 듣기

(1) 반언어적, 비언어적 표현 이해하기

이야기를 듣거나 대화를 할 때 언어적 표현과 함께 반언어적, 비언어적 표현들은 전달되는 내용을 더 분명하게 해 주는데, 때로는 대화에서의 실제적인 의도를 나타내는 경우도 많다. 따라서 대화를 할 때 말하는 이의 반언어적 표현과 비언어적 표현을 잘 살피고, 이것들이 의미하는 바를 이해하는 것은 의사소통에서 중요한 능력이다. 학생들에게 말을 할 때 이러한 표현들을 적절한 시기에 의도적으로 사용하여 일상생활 속의 대화에서 흔히 사용되는 반언어적 표현과 비언어적 표현이 나타내는 의미를 언어적 표현과 연계하여 이해할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 말소리와 함께 나타나는 반언어적, 비언어적 표현에 대해 자신의 느낌을 표현한다.
- (나) 반언어적 표현을 언어적 표현과 연계하여 말의 의도와 의미를 구별한다.
- (다) 비언어적 표현을 언어적 표현과 연계하여 말의 의도와 의미를 구별한다.
- (라) 일상 대화와 애니메이션에서의 반언어적 표현과 비언어적 표현의 특징을 찾는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 손짓이나 몸짓, 표정과 함께 ‘어서 오세요’라고 말할 때와 말로만 할 때와의 느낌 차이 말하기
- (나) 말끝이 올라가는 말을 듣고 질문임을 알고 대답하기
- (다) 실제와는 다른 ‘배고프지 않습니다’, ‘괜찮습니다’라고 하는 말과 함께 표현 되는 표정과 몸짓을 보고 말의 실제 의미 파악하기
- (라) 애니메이션을 보면서 과장된 표정이나 말소리의 변화 찾기

(2) 맥락에 따른 말의 의도와 의미 이해하기

맥락은 언어와 언어와의 관계, 언어와 상황과의 관계에 따라 달라지므로 같은 말이라도 맥락에 따라 말의 의미가 다르게 해석될 수 있다. 성인이 될수록 맥락을 고려하여 듣고 내용을 이해하지 못하는 경우 오해를 할 가능성이 커진다. 맥락을 고려할 때는 말의 수용과 생산에 직접 개입하는 언어 행위 주체, 주제, 목적 등을 포함하는 상황 맥락과 간접적으로 작용하는 역사적·사회적 상황, 가치, 신념 등을 포함하는 사회·문화적 맥락을 모두 고려한다. 아울러 학생에게 친숙

한 맥락에서 친숙하지 않은 맥락으로 진행해나가면서 말의 의도와 의미를 이해하도록 지도한다. 말의 의도와 의미를 이해해서 반응할 때는 언어적 반응과 함께 반언어적, 비언어적 표현을 함께 사용할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 이야기 속의 맥락에 따라 화자의 의도가 다름을 이해한다.
- (나) 맥락을 고려하여 상대방 말의 의도를 파악한다.
- (다) 맥락에 따라 달라지는 말의 의미를 이해한다.
- (라) 대화 내용에 따라 적절하게 반응한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 상대방의 입장이 되어 감정이나 처한 상황에 대해서 말하기
- (나) 부탁, 거절, 승낙 등 다양한 상황들에서 ‘그렇긴 하지만, 조금……’이라는 표현이 들어 있는 말을 듣고 말의 의도와 의미 찾아내기
- (다) 더운 교실에서 창문을 바라보며 ‘교실이 덥지 않나요?’라고 하는 말을 듣고 창문 열기
- (라) 여행 계획에 대해 대화를 하면서 고개를 끄덕이거나 ‘좋아요’라고 반응하기

(3) 이야기를 듣고 주제 파악하기

이야기를 듣고 전체 줄거리와 주제를 파악하기 위해서는 등장인물이나 사건의 성격을 이해하여 적절하게 반응할 수 있는 여러 수준의 언어 능력이 필요하다. 이야기 듣기의 소재를 일상생활 주변의 익숙한 이야기에서부터 텔레비전이나 인터넷과 같은 매체를 통해 듣고 새롭게 접하는 이야기, 나아가 문학적 요소를 가진 이야기에 이르기까지 다양한 영역의 이야기를 듣고 주제를 파악할 기회를 갖게 한다.

[성취기준]

- (가) 말과 행동을 통해 등장인물의 성격과 관계를 파악한다.
- (나) 등장인물이 주요사건에 미친 영향을 파악한다.
- (다) 사건의 전후 맥락을 통해 줄거리를 파악한다.
- (라) 등장인물과 사건을 중심으로 주제를 파악한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 동화를 듣고 등장인물의 성격 표현하기
- (나) 사건의 원인과 결과에 영향을 준 등장인물 말하기
- (다) 시사, 스포츠 등의 뉴스를 듣고 내용 말하기
- (라) 콩트를 보고 중심 주제 말하기

2) 말하기

(1) 대화의 상황과 맥락을 이해하고 말하기

최근 우리 사회에 상황이나 맥락, 분위기를 고려하지 않고, 자신이 말하고 싶은 내용을 일방적으로 말함으로써 예를 중시하고, 관계를 중시하는 전통 말 문화를 깨뜨리는 경우가 많다. 학생은 상황을 살피고, 상대의 입장과 처지를 이해하고, 상대의 공감을 이끌어낼 수 있는 내용을 선정하여, 적절하게 표현하는 소통 능력을 기를 필요가 있다. 상대방의 의견이나 가치관을 존중하며, 상대의 말을 수용적 입장에서 이해하고, 상대방의 입장을 고려하여 내용을 선정하고, 믿음과 유대감이 형성되도록 우호적 태도로 말하는 방법을 익히도록 한다.

[성취기준]

- (가) 장소의 특성에 맞게 표현한다.
- (나) 매체 언어 예절에 맞게 대화한다.
- (다) 자신의 말이 상대에게 미칠 영향이나 결과를 예상하여 말한다.
- (라) 상대를 배려하는 대화 태도를 기른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 대화를 나누는 장소와 상대방이 있는 위치 등을 고려하여 특성에 맞게 표현하기
- (나) 여러 가지 매체를 통한 소통의 특성을 알고 매체 언어 예절에 맞게 대화하기
- (다) 자신의 말이 상대에게 미칠 영향이나 결과를 예상하여 말하기
- (라) 다른 사람의 의견을 경청하고 적절하게 반응하며, 상대를 배려하는 대화 태도 기르기

(2) 회의 절차에 따라 의사 표현하기

회의는 협의할 문제를 정하고 해결 방안을 도출·평가·검증한 후, 그 중에서 가장 좋은 방안을 결정하고 실행하는 방안을 강구하는 과정이다. 학급이나 학교 생활과 관련하여 제기되는 안건을 다루는 회의의 절차와 방법을 알고, 다른 사람의 의견을 경청하며, 자신의 의사를 표현하여 문제 해결 과정에 능동적으로 참여하는 것은 민주시민으로 살아가기 위해 필요한 요소이다. 따라서 다른 사람의 발언을 적극적으로 경청하는 태도를 기르고, 회의 진행에 도움이 되는 발언을 하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 회의 절차와 방법을 안다.
- (나) 회의 안건에 대해 의논한다.
- (다) 요점을 간결하고 분명하게 말한다.
- (라) 회의에 참여하여 자신의 의견을 능동적으로 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘개회사’, ‘국민의례’, ‘제안 설명’ 등 학급회의의 진행절차와 의견 제시 방법 알기
- (나) ‘친구와 사이좋게 지내기’, ‘깨끗한 교실 만들기’ 등과 같이 학급이나 학교에서 문제가 제기될 수 있는 회의 안건에 대해 의논하기
- (다) ‘~때문에 ~라고 생각합니다’ 등 회의 안건에 대한 자기의 생각과 의견을 간결하고 분명하게 말하기
- (라) 자기와 다른 의견을 경청하고 자신의 의견을 자발적으로 말하기

(3) 인물의 특성이 드러나는 역할극 하기

자신이 경험한 것을 다른 사람에게 자연스럽게 전달하는 것은 중요한 의사소통 능력이다. 일상생활 경험이나 시사적 소재를 바탕으로 한 역할극을 통해 언어적, 비언어적, 반언어적으로 전달하는 다양한 방법을 익혀 다른 사람이 공감하도록 표현하는 경험을 갖게 한다. 또한 직접 겪은 일과 남에게 들은 이야기를 구별하여 표현하는 방법을 익히도록 한다. 다른 사람의 의견을 경청하기 위해 상대를 배려하는 대화 태도도 기르도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 인물의 성격을 탐색하고, 이에 어울리게 표현한다.

- (나) 인물의 기분이 드러나게 말한다.
- (다) 감정을 이입하여 실감나게 표현한다.
- (라) 무대의 특성을 고려하여 말하고 행동한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 인물의 말이나 생각, 행동을 탐색하고 성격을 분석하여 인물의 성격에 알맞게 표현하기
- (나) 몸짓, 표정, 태도, 눈빛 등 반언어적 표현의 효과를 이해하고 활용하여 인물의 성격에 맞는 어조로 기분이 드러나게 말하기
- (다) 억양, 강세, 크기, 빠르기 등 비언어적 표현의 효과를 이해하고 활용하여 인물의 성격에 따라 감정을 이입하여 실감나게 표현하기
- (라) 무대의 크기나 연극의 특징을 고려하여 말하고 행동하기

3) 읽기

(1) 전체 글 요약하기

요약하기는 글의 주요내용을 간추려 정리하는 것으로 글의 짜임을 이해하면 효과적으로 요약할 수 있다. 전체 글을 이해하는 것은 다양한 활동을 통해 이루어진다. 예를 들어 설명하는 글을 읽고 각 문단의 중심 내용을 연결하면 전체 글의 내용을 간추릴 수 있다. 이야기 글의 경우에는 이야기의 구성 요소를 중심으로 사건의 인과 관계, 장소와 시간의 변화에 따라 일이 일어난 차례대로 정리하기 등 이야기의 흐름에 따라 전체 글의 내용을 간추릴 수 있다. 또한 글에는 글쓴이가 독자에게 전하고자 하는 중심 생각, 즉 주제가 있다. 글쓴이의 중심 생각이 잘 드러난 글을 활용하여 글의 주제를 파악하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 연결하는 말에 유의하며 글을 읽는다.
- (나) 글을 읽고 문단의 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
- (다) 글을 읽고 대강의 내용을 간추린다.
- (라) 글쓴이의 중심생각을 파악한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 글을 읽고 그래서, 그리고 그러나 등 연결하는 말 찾기

- (나) 문단의 중심 내용과 세부 내용 구별하기
- (다) 문단의 중심 내용, 인과 관계, 시간적 흐름을 파악하여 대강의 내용 간추리기
- (라) 글을 읽고 주제 파악하기

(2) 글을 읽고 필요한 정보 찾기

생활하는 데는 다양한 정보가 필요하다. 글을 통해 정보를 찾을 수 있다는 것을 인식하도록 지도하는 것이 중요하다. 이를 위한 활동으로는 일의 절차나 방법을 설명하는 설명서 외에도 신문, 광고, 잡지, 인터넷 게시물 등 다양한 대중매체를 활용하여 생활에 필요한 정보를 찾고 메모하는 습관을 기르도록 도와준다. 또한 이렇게 찾은 정보가 생활에 도움이 주는지를 알아보기 위해 설명서대로 직접 해 보거나 새로이 습득한 정보를 활용하여 실생활에 적용해 보도록 한다. 정보가 실생활에 도움이 된다는 사실을 인식하여 학생이 스스로 다양한 정보를 찾아 활용하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 다양한 글에서 생활에 필요한 정보를 찾는다.
- (나) 중요한 내용을 메모하며 글을 읽는다.
- (다) 필요한 정보를 찾기 위해 다양한 사전을 읽는 방법을 익힌다.
- (라) 광고에 나타난 정보의 신뢰성을 평가한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 글을 읽고 필요한 정보를 다양한 방법으로 찾기
- (나) 중요한 내용 메모하기
- (다) 백과사전을 활용하여 필요한 정보 찾기
- (라) 광고를 보고 내용과 의도 파악하기

(3) 사실, 의견, 감상 구별하며 글 읽기

글을 읽을 때는 글에 제시된 정보에 대한 정확성, 공정성 등을 판단하여 수용하는 것이 중요하다. 따라서 글을 읽을 때는 사실과 의견, 감상 등을 구별할 수 있어야 한다. 사실은 글쓴이가 보고 들은 것, 겪은 일 등을 말하고 의견은 어떤 상황에 대한 글쓴이 또는 등장인물의 생각을 말한다. 감상은 글쓴이의 느낌을 말한다. 사실, 의견, 감상을 구별하며 글을 읽기는 의견에 대한 근거의 적절성을 판

단하고, 글쓴이의 의견과 자신의 의견을 비교하며, 글쓴이의 감상부분을 찾아 글을 분석적인 시각으로 읽어야할 필요성을 깨닫게 하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 사실과 의견을 나타내는 부분을 구별한다.
- (나) 의견에 대한 근거가 적절한지 판단한다.
- (다) 글쓴이의 의견과 자신의 의견을 비교하며 읽는다.
- (라) 기행문을 읽고 여정과 감상 부분을 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사실과 의견을 나타내는 문장 찾기
- (나) 의견에 대한 근거 찾기
- (다) 글쓴이의 의견과 자신의 의견 비교하기
- (라) 사실과 의견과 감상을 나타낸 문장 찾기

4) 쓰기

(1) 쓰기 과정을 알고 과정에 맞게 글쓰기

글을 잘 쓰기 위해서는 글을 쓰는 목적, 주제, 예상 독자 등을 고려하여야 한다. 글의 목적과 주제를 고려하는 것은 글의 내용을 마련하기 위해 정보를 수집하고 이를 조직하는 과정에 영향을 미친다. 글쓰기 과정을 탐색함으로써 글의 목적에 따른 글의 종류와 쓰기 방식을 이해하고, 주제에 따라 알맞은 내용을 선정하며 조직하는 방법을 익히게 한다. 다양한 목적과 여러 가지 주제에 따라 글을 쓰게 함으로써, 목적이나 주제에 따라 글의 내용을 마련하고 조직하는 방법이 달라질 수 있음을 알게 한다. 글을 쓸 때는 ‘내용 생성하기, 내용 조직하기, 표현하기, 고쳐 쓰기’ 등의 과정을 거치게 하고, 창의성을 마음껏 발휘하여 글을 쓸 수 있게 학습 활동을 계획한다.

[성취기준]

- (가) 어떤 목적으로, 누구를 상대로 쓸 것인지 계획한다.
- (나) 무엇을 쓸 것인지 정하여 내용을 생성한다.
- (다) 내용을 조직하여 글을 쓴다.
- (라) 쓴 글의 내용과 형식을 다시 고쳐 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) 구체적 상황과 글 쓰는 목적에 따라 대상, 내용, 형식 정하기
- (나) 주제에 맞는 연관 짓기, 생각 그물 짜기, 다발 짓기, 열개 짜기 등의 활동을 통해 내용 생성하기
- (다) 의도와 목적에 맞는 형식과 내용으로 글쓰기
- (라) 쓴 글을 첨가, 삭제, 대체, 이동, 재배열하여 수정하기

(2) 친교와 정서 표현을 위한 글쓰기

처음에는 친숙한 사람을 독자로 하고, 점차 친숙하지 않은 사람을 독자로 하여 글을 쓰게 한다. 친구, 부모님, 선생님, 이웃 등 주위 사람들에게 자신의 정서와 감정을 표현하는 글을 쓰는 경험을 통해 감정을 적절히 표현할 수 있는 능력을 기르게 한다. 또한 여행을 하거나 책을 읽은 후 그에 대한 느낌을 쓰게 하여, 자신의 체험을 정리하고, 글로 쓴 내용을 다른 경험과 연결하며, 다른 사람과 공유할 수 있게 한다. 글로써 다른 사람과 소통하기 위해 자기중심적인 쓰기에서 벗어나 독자의 흥미나 관심, 입장, 반응 등을 고려하여 글을 쓰게 한다. 이를 통해 다른 사람과 소통하는 즐거움을 느껴 글쓰기를 생활화할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 마음을 표현하거나 느낌을 전달하는 글의 특성을 이해한다.
- (나) 감사한 일, 사과할 일, 축하할 일 등에 대한 자신의 생각을 중심으로 내용을 정리한다.
- (다) 감사한 마음, 미안한 마음, 축하하는 마음 등 다양한 감정을 글로 표현한다.
- (라) 여정, 견학한 내용, 느낌이 드러나는 글을 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) 마음과 느낌을 표현하는 글에 많이 쓰이는 낱말 살펴보기
- (나) 감사한 일, 사과할 일, 축하할 일 등에 대한 이유를 자신의 생각과 연결하여 정리하기
- (다) 감사한 마음, 미안한 마음, 축하하는 마음 등을 알맞은 낱말과 표현 방법으로 생활문이나 편지글로 나타내기
- (라) 시간 순서에 따른 여정, 견학한 내용에 따라 자신의 느낌과 감상이 드

러나게 쓰기

(3) 매체를 활용하여 글쓰기

정보화 사회에서는 다양한 매체를 활용하여 자신의 생각과 느낌을 글로 구성할 수 있는 능력이 필요하다. 온라인 대화, 인터넷 게시판 댓글, 전자 우편, 블로그, 휴대 전화 문자 메시지 등 다양한 매체의 특성을 고려하여 매체의 유형과 글의 내용에 알맞게 표현할 수 있는 능력을 함양하게 한다. 또한 다양한 매체를 통해 조사한 내용을 자료로 하여 글을 쓸 때 지켜야 할 쓰기 윤리를 지도하여, 다른 사람의 글이나 표현을 그대로 옮겨 써서는 안 된다는 것과 필요한 경우 참고하거나 조사한 내용의 출처를 밝히게 한다.

[성취기준]

- (가) 다양한 매체를 활용하여 생각과 느낌을 효과적으로 표현한다.
- (나) 매체를 통해 조사한 내용을 바탕으로 글을 쓴다.
- (다) 매체의 특성을 고려하여 형식과 성격에 맞는 글을 쓴다.
- (라) 쓰기 윤리를 지키며 글을 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) 매체를 활용하여 글 쓰는 방법 알고 사용하기
- (나) 매체를 활용하여 조사한 내용을 바탕으로 여러 가지 내용의 글쓰기
- (다) 매체의 특성과 형식에 알맞은 내용으로 글쓰기
- (라) 글의 출처를 밝히는 쓰기 윤리와 인터넷 예절을 지켜 글쓰기

5) 문법

(1) 고유어, 한자어, 외래어 바르게 사용하기

고유어, 한자어, 외래어에 대한 이해는 우리말에 대한 인식을 고양시킬 뿐만 아니라 현대 국어의 상황에 대한 발전적 인식을 갖게 할 수 있다. 고유어, 한자어, 외래어의 개념을 이해하고 현대 국어 낱말의 세계를 탐구하면서 올바른 어휘 사용의 방법과 방향에 대해 토의할 수 있도록 지도한다. 급격한 대중매체의 발달로 외래어의 증가 추세가 갈수록 심화되고 있기 때문에 고유어에 대한 사랑, 한자어에 대한 이해, 외래어 오남용 방지 등에 주안점을 두도록 하고, 국어 순화의

필요성을 자각하고 실천할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 고유어와 한자어의 개념과 특성을 익힌다.
- (나) 외래어의 개념과 특성을 익힌다.
- (다) 국어 어휘의 특징을 이해한다.
- (라) 한글을 바르게 사용하는 방법과 방향에 대해 토의한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 문장을 읽고 한자어와 고유어를 구분해서 적기
- (나) 가게 이름 간판이나 생활용품 이름 중에서 한 가지를 정하여 외래어를 조사한 후 고유어 이름으로 바꾸어 보기
- (다) 고유어, 한자어, 외래어의 차이 말하기
- (라) 고유어, 한자어, 외래어를 구별해서 찾고 고유어의 좋은 점 말하기

(2) 문장의 호응관계 이해하기

우리말에 어순이 있음을 알면 우리말의 문장 구조를 더 잘 알게 된다. 따라서 문장을 구성하는 성분들 사이의 관계를 이해하고 그들 사이의 호응 관계를 고려하면서 문장을 구성하는 연습을 하면 문장 구성 능력을 효과적으로 기를 수 있다. 하나의 문장이 주어, 서술어, 목적어 등과 같은 성분으로 구성된다는 점을 알게 하고 그들 사이의 관계를 탐구하되, 문장과 문장 사이의 형식적 관계와 연결보다 내용상의 관계와 연결에 중점을 두어 학습하도록 계획한다. 지역 사회 생활에서 많이 사용하는 대화를 예시로 하여 언어 자료를 분석하는 활동과 직접 문장을 구성해 보는 활동을 병행하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 문장과 문장을 이어 주는 말을 알맞게 사용한다.
- (나) 꾸며주는 말과 이어주는 말을 이용하여 문장을 확장한다.
- (다) 문장의 호응 관계를 알고 바르게 표현한다.
- (라) 각종 매체에 나타난 언어 표현을 통해 호응 관계에 관심을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 문장에서 이어주는 말을 찾아보고 각각의 이어주는 말은 어떤 역할을

하고 있는지 말하기

(나) 꾸며주는 말과 이어주는 말을 이용하여 안내글 쓰기

(다) ‘할머니! 저기, 보여요, 우리, 집이, 잘’을 어색하지 않은 문장이 되도록
바른 순서로 쓰기

(라) 광고글을 옮겨 쓰고 문장 안에서 어순이 자유로운 낱말과 그렇지 않은
낱말 구별하기

6) 문학

(1) 좋아하는 시의 분위기를 살려 낭송하기

어른들이 어린이를 위해 쓴 동시, 어린이가 쓴 어린이시, 어른들이 쓴 시, 시조를 포함하여 다양한 시를 경험하게 하고 그 중에서 자신이 좋아하는 시를 고르도록 한다. 시를 운율에 맞추어 읽으며 시의 특성을 이해하게 하고, 시의 내용을 이해하고 분위기를 살려 여러 사람 앞에서 낭송하는 기회를 제공한다. 좋아하는 시를 쓰고 시화를 꾸며봄으로써 시의 분위기를 시각적으로 표현하는 경험을 가지도록 한다.

[성취기준]

(가) 자신의 좋아하는 시를 고르고 이유를 말한다.

(나) 시를 운율에 맞추어 표현하고 줄글 읽기와의 차이를 말한다.

(다) 시에 담긴 의미가 느낌이 살아나도록 낭송한다.

(라) 좋아하는 시를 쓰고 분위기를 살려 시화로 꾸며본다.

[학습 활동의 예]

(가) 자신의 좋아하는 시를 고르고 이유 말하기

(나) 시를 줄글로 읽어보고 운율에 맞추어 읽어보며 차이점 말하기

(다) 시의 느낌을 살려 여러 사람 앞에서 낭송하기

(라) 시화를 꾸며 전시하기

(2) 문학 작품에서 인상적인 부분 찾기

시나 이야기에서 인상적으로 느끼는 부분은 사람마다 다르지만, 시에서는 새롭게 비유한 부분, 운율이 느껴지는 부분, 재미있게 표현한 부분을 찾고, 이야기

에서는 인물이 하는 말과 행동이 실감나게 표현되거나 마음의 변화가 자세히 드러난 부분을 찾아 그 표현효과가 무엇인지 파악하는 활동을 한다. 단순히 인상적인 표현을 형식에서 찾는 데 그치지 않고 작품의 내용과 연관시켜 무엇이 어떻게 표현되었는지 밝힐 수 있도록 하여 문학 작품 감상문 쓰기의 기초를 마련한다.

[성취기준]

- (가) 시를 읽고 인상적인 부분을 찾는다.
- (나) 이야기를 읽고 인상적인 부분을 찾고 그 까닭을 말한다.
- (다) 작품을 보고 떠오른 생각이나 느낌을 글로 쓴다.
- (라) 인상적인 표현을 넣어서 짧은 글을 짓는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 시를 읽고 인상적인 부분 암송하기
- (나) 이야기를 읽고 인상적인 부분을 찾고 그 까닭 말하기
- (다) 영화를 보고 떠오르는 생각이나 느낌을 간단한 문장으로 쓰기
- (라) 인상적인 표현을 넣어서 짧은 글짓기

국어 자료의 예(고등학교 1~3학년)

<담화>

- 일상생활이나 이야기의 맥락에 따라 의미가 변화하는 낱말
- 학급이나 학교생활과 관련하여 제기되는 안전을 다루는 회의 또는 토의 자료
- 여러 가지 사회적 관계에 따른 칭찬이나 사과와 말
- 일상생활 경험이나 시사적 소재를 바탕으로 한 촌극
- 일상생활에서 접하는 교훈적이거나 감동적 이야기

<글>

- 일의 절차, 방법에 대해 쉬운 낱말과 문장으로 표현한 설명서
- 신문, 잡지, 광고글, 인터넷 글 등 다양한 대중 매체
- 사건의 인과 관계가 잘 드러나는 이야기 글
- 재미있는 사건을 상상하여 쓴 이야기
- 글쓴이의 생각과 느낌이 잘 드러난 감상문, 기행문 등 여러 가지 글

<문학 작품>

- 운율, 상징적 이미지가 잘 드러나는 시나 노래
- 영웅, 위인이 등장하는 (옛)이야기나 극
- 학생의 관심이나 흥미를 끌 수 있는 드라마, 애니메이션, 영화, 연극, 뮤지컬

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 교수 · 학습 계획을 수립할 때는 학생이 의미 있는 국어 학습 경험을 통하여 효율적인 국어 능력이 향상되도록 다음 사항에 유의한다.
 - (1) 학습 목표는 교육과정의 ‘3. 내용’에 제시되어 있는 학년군별, 영역별 ‘담화 (또는 글, 문학 작품)’의 수준과 범위, ‘성취기준’을 고려하여 설정하되, 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학 영역이 유기적으로 연관되도록 한다. 또한 학습 목표는 학생의 수준에 따라 달리 설정할 수 있으며, 관찰 평가가 가능하도록 구체화 한다.
 - (2) 학습 내용은 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표 달성에 적합하게 선정하되, 특히 영역별 내용 간의 관련성, 학년군별 내용 간의 연계성을 고려한다.
 - (3) 국어 수업을 통해 학생이 국어 능력을 향상시키는 데 유용한 학습 경험을 제공하고, 활동 내용은 교사 주도에서 점차로 학생이 주도하여 직접 활동에 참여할 수 있는 방법을 고안한다.
 - (4) 학생이 교수 · 학습 상황에 능동적으로 참여하여 담화 또는 글을 체계적으로 이해하는 활동과 자신의 생각과 경험 내용을 자발적으로 표현할 수 있는 학습 환경을 조성한다.
 - (5) 교수 · 학습을 위한 학습 자료는 학생의 관심 및 생활 경험과 밀접하게 연관되는 내용을 중심으로 선정한다.
 - (6) 국어 능력이 일상생활이나 다른 교과 학습에도 중요함을 인식하도록 다양한 경험을 하도록 하고, 학교에서 학습한 내용을 일상생활에서 일반화하기 위하여 능동적인 의사소통 태도를 가질 수 있도록 한다.
- 2) 학생의 학습 준비도나 개인별 ‘성취기준’ 도달 정도를 정확하게 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수 · 학습 방안을 계획한다.
 - (1) 개인차를 해소하기 위한 방안은 학교의 실정, 학생의 요구 등을 고려하여 계획하되, 교과 시간이나 창의적 체험활동 시간을 활용하도록 한다.
 - (2) 학습 과제는 개인의 장애 특성과 학습 수준을 고려하여 다양한 방법으로 제공하되, 학생의 학습 결손이 누적되지 않도록 유의한다.
 - (3) 음성 언어나 문자 언어로 의사소통 하는 데 어려움이 있는 중도 · 중복장애

학생을 위한 보완·대체의사소통 체계 사용을 고려한다.

- (4) 학생의 개인차를 고려하여 다양한 교수·학습 자료를 개발한다. 예를 들어, 문자 습득이 어려운 학생에게는 그림카드나 사진 등 상징이나 기호를 사용한 교수·학습 자료를 사용할 수 있다. 필요에 따라서는 학생이 현재 사용하고 있는 언어 자료를 적절하게 활용한다.

3) 국어 활동의 총체성을 고려하여 영역 간, 영역 내의 학습 요소를 통합하여 지도하기 위한 교수·학습 방안을 계획한다.

- (1) 각 영역에서 해당 영역의 고유성이 반영되어 있는 학습 요소와 통합이 가능한 학습 요소를 구분하여 지도하되, 학생의 필요에 따라서 특정 영역을 중점적으로 지도할 수 있다.
- (2) 동일 영역의 내용 요소 중, 학습의 효율성을 높이는 데 적합한 요소를 통합하여 지도한다.
- (3) 매체 관련 내용 요소를 지도할 때는 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학 영역과의 통합을 고려하여 지도한다.
- (4) 여러 영역을 통합하여 지도하기 위해 자료를 개발할 때는 교육 내용과 학습 상황에 맞게 다양한 방법을 모색하도록 한다.

나. 교수·학습 운용

1) 교육과정 ‘3. 내용’의 학년군별, 영역별 ‘담화(또는 글, 문학 작품)’의 수준과 범위, ‘성취기준’을 고려하여 교수·학습을 전개하도록 한다.

- (1) 학년군별 ‘담화(또는 글, 문학 작품)’의 수준과 범위, ‘성취기준’을 고려하여 다양한 방법으로 교수·학습을 전개하되, 다음 사항에 유의한다.
 - (가) 학생이 능동적으로 교수·학습에 참여할 수 있도록 학습 목표와 학습 내용을 안내하고, 학생의 수준에 적합한 과제를 제시하여 이를 자기주도적으로 해결하도록 한다.
 - (나) 내용 요소에 대한 체계적인 설명, 예시, 질문, 학생의 연습, 자기 점검과 평가 과정을 유기적으로 관련지어 지도한다.
 - (다) 담화(또는 글, 문학 작품)에 대한 분석에 치우치지 않도록 하여, 학생이 국어 활동의 양상을 총체적으로 이해하게 한다.
 - (라) 학년군별 언어의 수준과 범위는 학년군 교육과정의 중심적인 내용 수준이므로 개별 학생의 발달 수준에 따라 기초 수준 또는 기능적인 내용으로 변형하여 적용할 수 있다.

- (마) 해당 학년군별 교육과정을 적용하기 어려운 중도·중복장애 학생에게는 학생의 언어 능력에 따라 타 학년군의 교육과정 내용을 참고하여 운용할 수 있다.
- (바) 국어 활동에 대한 자기 점검 기회를 제공하여 의사소통에 대한 바람직한 태도를 형성하게 한다.
- (2) 영역별 ‘담화(또는 글, 문학 작품)의 수준과 범위’, ‘성취기준’을 고려하여 교수·학습을 전개하되, 다음 사항에 유의한다.
 - (가) 듣기 지도에서는 들은 내용의 의미를 파악하여 적절하게 행동하며, 화자의 관점과 의도를 파악하는 활동을 강조한다.
 - (나) 말하기 지도에서는 말하기의 목적, 맥락, 청자 등을 고려하며 다양한 언어 형식으로 표현하되, 음성 언어로 표현할 수 없는 학생에게는 보완·대체의사소통(AAC) 방법을 활용하여 표현할 수 있는 기회를 제공하여, 말하기 상황에 적극적으로 참여하는 활동과 협력적인 태도로 의사소통하는 활동을 강조한다.
 - (다) 읽기 지도에서는 읽기 자료의 형식과 특성 등에 유의하여 능동적으로 의미를 형성하는 학습 활동을 강조하며, 글이 일상생활에 유용한 정보를 제공한다는 것을 인식하도록 지도한다. 초기 읽기 지도 시에는 학생의 장애 특성 및 요구에 따라 음운중심지도(상향식) 또는 의미중심지도(하향식) 방법을 선택하거나 조합하여 지도한다.
 - (라) 쓰기 지도에서는 정서법, 철자법, 작문으로 나누어 지도하되, 글쓰기의 목적과 독자를 고려하여 실제로 글을 쓰는 학습 활동을 강조한다. 특히, 쓰기 상황과 조건을 분명하게 제시하여 글을 쓰게 하고, 일상생활과 연결되는 기능적 쓰기를 강조한다.
 - (마) 문법 지도에서는 문법 지식을 생성하는 경험을 강조하되, 그 내용이 다른 언어 활동과 연계하여 바람직한 의사소통에 활용될 수 있도록 한다. 초기 읽기지도 시에 음운인식훈련을 통하여 학습한 문자가 일반화 될 수 있는지에 중점을 두어 지도한다.
 - (바) 문학 지도에서는 개별 작품을 통하여 생활 정서를 표현하고 다양한 삶이 있음을 인식하며, 문학 작품을 즐겨 읽을 수 있도록 학생의 수준에 맞는 재미있고 친숙한 작품을 선정하여 제시한다.
- (3) 어휘와 어법은 ‘듣기’, ‘말하기’, ‘읽기’, ‘쓰기’, ‘문법’, ‘문학’ 영역과 연계하여 지도하되, 학생들의 언어 수행을 관찰 분석하고, 그 결과를 기초로 하여, 일상생활에서 상황에 적절하게 사용할 수 있도록 지도한다.
- (4) 학습 목표와 내용을 고려하여 직접 교수법, 문제 해결 학습법, 창의성 계발

학습법, 반응 중심 학습법, 탐구 학습법, 현장 학습법, 개별화 학습법, 정보 통신활용 학습법(ICT), 가치 탐구 학습법, 토의·토론식 교수법, 협동 학습법 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하되, 특히 다음 사항에 유의한다.

- (가) 교사와 학생, 학생과 학생 간의 적극적인 상호 작용을 강조하여 학습의 효율성을 도모한다. 통합교육 상황에서는 필요에 따라 또래교수법, 협력교수, 협동학습, 자기관리 기법, 교육과정 수정 등의 방법을 활용할 수 있다.
- (나) 다른 사람의 의견을 성실하게 듣고, 자신의 의견을 명확하게 표현하는 학습 활동을 강조한다. 이를 위해서는 다른 사람과 의사소통 시 대화의 규칙을 지키고, 상황에 적절한 언어 사용, 즉 화용론적 언어 규칙을 준수하도록 지도한다.
- (다) 학습 과정에 능동적으로 참여하여 자기 주도적으로 사고할 수 있는 학습 경험을 제공한다.
- (라) 학생이 학습 과정과 결과에 대해 스스로 점검하여 부족한 점을 개선할 수 있도록 한다.
- (마) 자발적인 언어 학습이 어려운 자폐성장애 및 중도·중복장애 학생을 위해서는 놀이중심 언어중재, 환경중심 언어중재, 감각통합중심 교수법, 언어경험접근법 등을 활용할 수 있다.
- (바) 장애 학생의 언어 특성이나 필요에 따라 스크립트 문맥 활용, 낱말 찾기 훈련, 참조적 의사소통 훈련 등 다양한 언어 중재 프로그램을 사용할 수 있다.

2) 개인차와 장애 특성을 고려한 교수·학습을 효율적으로 운용하기 위해서는 다음 사항에 유의한다.

- (1) 수업 시간 중에 학생의 반응에 따른 적절한 피드백을 제공하여 학습 목표에 도달할 수 있도록 한다. 피드백은 학생의 반응 양식에 따라 반응 내용을 요약, 보충, 수정하며 제공한다.
- (2) 학생이 자율적으로 자신의 능력을 파악하고 보충 또는 심화할 수 있는 학습 과제를 스스로 결정하여 학습 효과를 증대시키도록 한다. 필요에 따라서는 교사가 학생에게 필요하다고 생각되는 과제를 선정하여 제시한다.
- (3) 특수교육 대상학생은 개인 간 차이가 심하기 때문에 개인별 목표에 따라 교수 학습이 이루어져야 하며, 이 과정에서 중도·중복장애 학생이 수업에서 소외되지 않도록 배려하여야 한다.
- (4) 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 개인차를 고려한 개인별 또는 소집

단을 구성하여 교수·학습을 전개하도록 한다. 필요에 따라서는 다른 학년군의 학습 내용을 활용하여 지도할 수 있다.

- (5) 음성으로 의사소통하기 어렵거나 소근육기능장애로 쓰기에 어려움이 있는 중도·중복장애 학생을 위하여 보완·대체의사소통(AAC) 방법을 활용하거나 보조공학 기기를 활용한 교수·학습을 전개한다.

3) 영역 간, 영역 내의 학습 요소를 통합하여 지도할 때는 다음 사항에 유의한다.

- (1) 둘 이상의 영역을 통합하여 지도할 때는 학생의 학습 활동이 특정 영역에 치우치지 않도록 한다.
- (2) 영역 간의 공통점과 차이점을 고려하여 통합적 교수·학습의 효율성을 높인다.
- (3) 학생이 한 영역에서 학습한 내용을 다른 영역에 적용하는 과정을 충분히 이해하고 수행하도록 지도한다.
- (4) 학습 요소의 통합 취지에 알맞은 방법으로 교수·학습을 전개한다.

4) 수업의 개선을 위해 교수·학습을 점검할 때는 다음 사항에 유의한다.

- (1) 수업 평가를 통하여 학습 목표와 내용에 맞게 수업을 창의적으로 계획하고 실행하였는지 점검한다.
- (2) 학생의 수준과 조건, 학습 상황 등을 고려하여 교수·학습 과정을 전개하였는지 스스로 점검하고, 이를 수업 개선에 활용한다.
- (3) 학생의 평가 결과를 바탕으로 교수·학습 내용, 교수·학습 방법, 교수·학습 자료 등을 개선하고자 하였는지 점검한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 단위 학교에서는 학년군별로 언어활동이 실생활에서 사용할 수 있는 총체적인 교수 학습이 이루어질 수 있도록 적극적인 지원을 한다.
- 2) 단위 학교에서는 국어과가 도구 교과로서의 역할을 할 수 있도록 국어과의 교수·학습 활동을 다른 교과와 통합하여 운영하고, 창의적 체험활동이나 학교 활동과 연계하여 운영할 수 있도록 지원한다.
- 3) 단위 학교에서는 현장학습 등 교외 활동이나 문학 관련 행사와 연계하여 교과에서 학습한 내용을 모든 학생이 공유할 수 있도록 지원한다.
- 4) 단위 학교에서는 국가 수준 교육과정이 해당 학년군 학생의 수준에 적절하지 않다고 판단되는 경우, 타 학년군의 성취기준을 참고하여 재구성하여 사용할

수 있도록 지원한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 영역별 평가 목표와 내용에 적합한 평가 방법으로 학생의 국어 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획한다.
- 2) 학생의 표현 능력과 이해 능력, 인지적 요소와 정의적 요소가 균형 있게 평가되도록 계획한다.
- 3) 평가 목적, 평가 시기, 평가 상황 등을 종합적으로 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 선택형 평가와 수행 평가 등이 적절하게 활용될 수 있도록 계획한다.
- 4) 평가 계획을 수립할 때는 다음 사항에 유의한다.
 - (1) 학습의 과정과 결과를 모두 중시하여 평가한다.
 - (2) 교수·학습 과정과 평가를 연계하여 평가한다.
 - (3) 국어 사용의 실제성을 고려하여 다양한 평가 상황을 설정하고, 필요에 따라 영역을 통합하여 평가하도록 한다.
 - (4) 평가 상황, 평가 방법, 평가 기준을 구체화하여 정확한 평가가 이루어지도록 계획하고, 평가 결과는 다음 학습 목표 설정에 반드시 반영하도록 한다.
 - (5) 학생의 언어 능력에 따라 언어의 형태, 내용, 사용으로 구분하여 평가한다.
 - (6) 음성으로 의사소통하기 어려운 중도·중복장애 학생의 경우에는 의사소통 의도나 기능으로 대체하여 평가한다.

나. 평가 목표와 내용

- 1) 평가 목표는 교육과정의 ‘3. 가. 내용 체계’와 ‘3. 나. 학년군별 내용’에 제시되어 있는 ‘성취 기준’을 종합적으로 고려하여 설정하되, 영역별로 다음 사항에 중점을 두어 평가 목표를 설정한다.
 - (1) 듣기 영역의 평가 목표는 들은 내용의 정확성과 화자의 의도를 파악하는 능력에 중점을 두되, 듣고 난 뒤에 자신의 의견과 비교하며 능동적이고 예의 바르게 듣는 태도에 중점을 두어 설정한다.
 - (2) 말하기 영역의 평가 목표는 말하기의 목적, 청자, 상황에 따라 적절하게 언

어를 표현하고, 자신의 생각이나 느낌을 효과적으로 전달하는 능력과 말하기 상황에 참여하는 태도에 중점을 두어 설정한다.

- (3) 읽기 영역의 평가 목표는 음운인식 능력, 문자언어의 형태와 기능에 대한 인식능력, 읽기 내용에 대한 사전지식, 내용 이해 전략 사용여부, 어휘의 이해도를 바탕으로 글쓴이의 목적, 글의 형식과 특성 등에 유의하여 글을 읽고 아울러 일상생활에서 읽기를 즐기고 활용하는 능력에 중점을 두어 설정한다.
- (4) 쓰기 영역의 평가 목표는 다양한 글의 종류의 짜임을 알고, 내용을 생성하고 조직하는 능력을 바탕으로 다른 사람에게 전달하여야 하는 내용을 글쓰기의 목적에 맞게 정확하고 효과적으로 표현하며 글쓰기를 생활화하는데 중점을 두어 설정한다.
- (5) 문법 영역의 평가 목표는 개별 단어의 발음, 낱말과 낱말의 의미관계, 의사소통 상황에서 적절한 어휘 사용, 뜻에 대한 정확한 이해, 올바른 어법에 따른 문장 구사 능력 등 문법 지식에 대한 이해와 적용 능력에 중점을 두어 설정한다.
- (6) 문학 영역의 평가 목표는 다양한 문학작품을 감상함으로써 말과 글의 재미 느끼고 심미적 상상력을 계발하며 문학이 주는 감동을 통해 건전한 심성을 계발하는 데 중점을 두어 설정한다.

2) 평가 내용은 교육과정의 ‘3. 나. 학년군별 내용’의 ‘성취기준’을 근거로 선정하되, 다음 사항에 유의한다.

- (1) 평가 내용은 각 영역의 학습 내용에서 균형 있게 선정하고, 학년별 수준과 범위를 고려하되, 개인별 언어 발달 수준에 따라 달리 평가할 수 있다.
- (2) 평가 내용은 국어 능력을 구성하는 하위 요인과 이 요인이 통합적으로 실현되는 능력을 평가하되, 궁극적으로 일상생활에서의 국어 활용능력을 평가하는 데 초점을 둔다.
- (3) 평가 내용은 해당 학년군별 내용에 제시된 담화나 글을 위주로 하되, 실제 일상생활에서 적용 가능한 담화나 글을 사용할 수 있다.

다. 평가 방법

- 1) 평가 목적, 평가 목표와 내용에 적합하게 다양한 평가 방법과 평가 도구를 활용한다.
- 2) 교사의 학생 평가 외에 학생의 자기 평가, 학부모의 평가, 학생과 학생 간의

상호 평가를 적극적으로 활용한다.

- 3) 영역의 특성을 고려하여 지필 평가(선택형, 서답형), 연구 보고서법, 자료절(포트폴리오), 면접법, 구술 평가, 토론법, 관찰법 등의 다양한 평가 방법을 활용한다.
- 4) 국어 능력의 평가는 다양한 평가 방법을 활용하되, 가급적 관찰에 의한 질적 평가, 비형식 평가, 직접 평가, 수행 평가를 적극적으로 활용한다.
- 5) 평가 목표와 내용, 평가 상황에 따라 필요한 경우에는 표준화 평가 도구를 활용하거나 개인의 언어 특성을 구체적으로 알아보기 위하여 언어의 형태, 내용, 기능별로 나누어 평가한다.

라. 평가 결과 활용

- 1) 평가 결과는 학생의 성취 수준, 국어 능력의 발달 정도를 판단하고, 교수·학습 방법, 교수·학습 자료, 평가 도구를 개선하는 데 활용한다.
- 2) 평가 결과는 개별화교육계획 작성에 반드시 반영하여 학생의 수준에 맞는 교수·학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- 3) 평가 결과를 통해 학생의 성취 수준 이외에 학습 특성, 행동 특성 등 교수·학습에 영향을 미치는 요인을 분석하여, 학생, 교사, 학부모, 교육 관련자에게 제공함으로써 학생의 국어 능력을 향상시키는 데 활용하되, 학생의 언어 특성에 따라 평가 결과 보고 체계를 구체화·다양화한다.

[기본 교육과정]

2. 사 회

1. 성 격

사회과는 일상생활에 필요한 기본 생활 습관을 형성하고 사회생활에 필요한 사회적 지식과 기능을 익혀 사회 현상에 대한 바른 인식을 기르며 민주 사회 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 지님으로써 민주 시민으로서의 자질을 갖추도록 하는 교과이다. 사회과에서 육성하고자 하는 민주 시민은 기본 생활 기술과 습관을 갖추고 사회생활을 영위하는 데 필요한 지식과 기능을 바탕으로 능동적으로 사회에 참여하며 민주적 가치와 태도를 함양한 사람이다.

사회과는 전통적인 사회과 학습 영역의 주요 내용 요소와 이를 학습하기 위해 토대가 되는 기초 학습 내용 요소를 선정하여 기능적으로 조직하였다. 주요 내용 요소는 사회과의 전형적인 내용 영역인 지리, 일반사회, 그리고 역사 영역에서 가장 핵심이 되는 내용 요소들을 추출한 것이다. 기초 학습 내용 요소는 주요 내용 요소 학습의 토대가 되는 내용과 일상생활에서의 기본 생활 습관 형성을 위한 내용, 그리고 학교생활에 적응할 수 있는 능력과 태도 형성을 목표로 하는 내용을 포함한 것이다. 전통적인 사회과 학습 영역의 주요 학습 내용 요소와 이의 학습을 위한 토대가 되는 기초 학습 내용 요소들은 학생들의 정신 연령과 생활 연령의 발달에 따른 사회·문화적 경험의 확장과 함께 학습한 요소의 일반화를 위해 기능적으로 재구성되었다. 기능적으로 재구성된 학습 요소는 기본 교육과정을 이수하는 학생의 연령과 학습 특성 등을 고려하여 내용과 범위의 적정성을 도모하고, 탄력적 환경확대법과 나선형 학습 구조를 적용하여 학년군에 따라 위계성과 연속성을 추구하여 조직되었다.

사회과는 일상생활에 필요한 독립적인 기본 생활 능력과 습관을 기르고 생활 연령에 따른 풍부한 사회·문화적 경험을 적극적으로 제공하여 민주 사회에서의 독립적이고 능동적인 사회구성원으로서 기능할 수 있는 기술과 능력을 기르는 데 주안점을 둔다. 이를 위해 사회·문화적 경험을 실제적인 생활 장면과 연계하는 귀납적인 접근을 바탕으로 다양한 정보와 탐구방법을 활용하여 사회현상의 이해와 문제 해결력을 기르는 능동적인 학습 기회를 제공한다. 사회·문화적 경험은

학생의 정신 연령과 생활 연령 수준, 흥미와 관심, 그리고 개별화교육계획의 목표를 고려하여 개개인의 수준과 요구에 적합한 교육적 경험으로 제공하고, 학교의 특성, 지역성 및 시사성을 함께 고려하는 효율적인 교수·학습 전략을 지향한다.

2. 목 표

가. 교과 목표

사회과는 일상생활에 필요한 기본 생활 습관을 형성하고 사회생활에 필요한 사회적 지식과 기능을 익혀 사회 현상에 대한 바른 인식을 바탕으로 민주 사회 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 지님으로써 민주 시민으로서의 자질을 갖추도록 한다. 사회과의 전반적인 교과 목표는 일반사회, 지리, 역사 영역에서 지식, 기능, 그리고 가치 및 태도의 목표를 아우른다.

- 1) 일상생활에서 바른 생활 습관을 형성하고 생활 연령에 부합하는 다양한 사회·문화적 경험을 쌓아 사회생활에 필요한 사회성 기술과 능력을 갖추며 사회 현상과 문제에 대한 관심을 바탕으로 사회참여 능력과 의사결정능력을 기른다.
- 2) 인간과 자연 간의 상호 작용에 대한 이해를 통해 장소에 따른 인간 생활의 다양성을 파악하며, 고장, 지방 및 국토 전체와 세계 여러 지역의 지리적 특성을 이해한다.
- 3) 우리나라의 역사적 전통과 문화의 특수성을 각 시대의 주요한 특징을 토대로 파악하여 민족사의 발전상을 이해하고 자긍심을 가지며, 세계의 역사에 대한 기초적인 이해를 통해 세계화 시대의 시민으로서 자질을 갖춘다.

나. 학년군별 목표

<초등학교 1~2학년>

독립적인 자조기술을 바탕으로 일상생활에 필요한 바른 기본 생활 습관을 기른다.

- 1) 자신의 신변 문제를 스스로 처리하는 기본 생활 습관을 기른다.
- 2) 학교와 가족, 그리고 이웃에 대하여 알고 학교의 규칙을 지키며 가족과 이웃의 소중함을 안다.
- 3) 친구와 사이좋게 지내고 상황에 맞게 바르게 인사하며 안전한 생활을 위해 질서와 교통 규칙을 지킨다.

<초등학교 3~4학년>

기본 생활 습관을 올바르게 형성하고 생활 주변의 사회적 사실과 현상에 대하여 관심과 흥미를 가지고, 사회적 사실과 현상의 이해에 필요한 지식과 기술을 익힌다.

- 1) 가정과 학교에서 스스로 할 일에 대해 계획을 세워 실천하며, 친구와 이웃에 대한 예절을 지킨다.
- 2) 화폐의 가치를 알고 이용하며 깨끗한 환경의 소중함을 알고 나라 사랑하는 마음을 가진다.
- 3) 우리 지역의 특성과 사람들의 사는 모습을 알고, 우리 지역이 다른 지역과 서로 교류하고 있음을 이해한다.

<초등학교 5~6학년>

다양한 사회·문화적 경험을 통해 사회적 사실과 현상을 이해하는 데 필요한 기본적인 개념을 익혀 사회적 행동으로 실천할 수 있는 기능과 태도를 기르며, 우리나라의 역사적 전통과 발전상을 이해한다.

- 1) 여러 가지 지도를 알고, 도시와 촌락의 주요 특징과 사람들의 생활 모습을 이해한다.
- 2) 생활 속에서 예절과 규칙을 지키고 합리적인 소비 생활을 실천하며, 지방 자치 단체가 하는 일을 알고 우리나라 사람들의 생활 모습과 우리 사회의 변화 양상을 이해한다.
- 3) 우리 조상들의 생활 문화 특징, 문화유산, 그리고 역사적 위인을 알고 우리 문화와 역사에 대하여 자긍심을 가진다.

<중학교 1~3학년>

초등학교에서의 학습을 바탕으로 정치·경제·역사·사회·문화 현상에 대한 기본적인 원리를 이해하여 사회생활에 필요한 사회적 능력을 배양한다.

- 1) 우리나라 여러 지역의 생활 모습과 친환경적 국토개발의 중요성을 알고, 지구의 주요한 자연환경 특징과 세계 여러 나라의 생활 모습을 이해한다.
- 2) 민주주의의 중요성과 민주주의를 실현하는 국가 기관을 알고, 우리 생활과 경제의 관련성 그리고 정보화 및 세계화가 우리 생활에 미친 영향을 안다.
- 3) 우리나라가 유구한 역사적 전통과 우수한 문화를 가지고 있음을 알고 자긍심을 가진다.

<고등학교 1~3학년>

중학교에서 습득한 지식과 능력을 토대로 생활 연령에 맞는 확장된 사회적 경험을 통해 독립된 사회 구성원으로서 필요한 능력과 태도를 기르고, 우리나라와 세계의 역사에 대한 이해를 통해 국가와 세계의 구성원으로서 민주적이고 평화적인 가치를 존중하는 자세를 기른다.

- 1) 우리나라의 고유한 영역을 이해하고, 세계 여러 지역의 자연환경, 생활 모습, 문화적 특징을 이해한다.
- 2) 개인의 사회화 과정을 알고 경제 활동의 특징을 이해하며, 민주 정치에 대한 이해를 바탕으로 민주주의를 일상생활에서 실천해 나가려는 태도를 기른다.
- 3) 우리나라의 유구한 역사적 발전 과정을 알고, 세계사적 흐름에 대한 기초적인 이해를 형성한다.

3. 내 용

가. 내용 체계

학교급 학년군 영역	초등학교			중학교	고등학교
	1~2학년	3~4학년	5~6학년	1~3학년	1~3학년
지리	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 바른 생활 습관 ◦ 우리 학교 ◦ 학교에서 지켜야 할 일 ◦ 우리 가족 ◦ 사이좋은 친구 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 스스로 하는 생활 ◦ 친구 간의 우정과 예절 ◦ 이웃 간에 지켜야 할 예절 ◦ 화폐의 이용 ◦ 나라 사랑하는 마음 ◦ 깨끗한 환경 ◦ 우리 지역의 모습 ◦ 우리 지역의 교통 수단 ◦ 사람들 간의 소통 ◦ 사람들이 모이는 곳 ◦ 우리 지역과 가까운 지역 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 지도의 종류와 기능 ◦ 도시의 생활 ◦ 촌락의 생활 ◦ 사회생활 속의 예절과 규칙 ◦ 우리 지역의 주민 자치 ◦ 합리적인 소비 생활 ◦ 우리나라의 생활 ◦ 다양한 사회 변화 ◦ 조상들의 슬기와 멋 ◦ 자랑스러운 우리 문화 ◦ 우리나라를 빛낸 위인들 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 우리나라의 여러 지역 ◦ 환경과 국토 ◦ 세계의 여러 나라 ◦ 우리 이웃 나라의 환경과 생활 모습 ◦ 우리 생활과 경제 ◦ 우리 생활과 민주주의 ◦ 민주주의를 실현하는 기관 ◦ 우리 생활과 법 ◦ 정보화와 세계화 시대 ◦ 우리 민족과 국가의 발전 ◦ 우리 문화의 우수성 ◦ 나라를 지키기 위한 노력 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 우리나라의 영역 ◦ 우리의 땅 독도 ◦ 내가 사는 세계 ◦ 세계 여러 나라의 자연환경과 생활 모습 ◦ 개인과 사회생활 ◦ 민주주의와 정치 생활 ◦ 경제생활의 이해 ◦ 생활 속의 법 ◦ 인권과 인권 보호 ◦ 유구한 우리 역사 ◦ 외세의 침략과 민족 운동 ◦ 우리나라 대한민국 ◦ 세계의 역사
일반 사회	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 바른 인사 예절 ◦ 안전한 생활 ◦ 정다운 이웃 				
역사					

나. 학년군별 내용

<초등학교 1~2학년>

(1) 바른 생활 습관

가장 기본적인 자조기술을 형성하고 습관화하기 위하여 설정하였다. 학교에 입학한 학생들이 새로운 학교 환경에 적응하기 위해서는 식사, 신체의 청결, 화장실 이용, 착·탈의와 같은 자조 기술을 익히는 것이 중요하다. 따라서 ‘바르게 식사하기’, ‘몸 깨끗이 하기’, ‘화장실 이용하기’, ‘옷 입고 벗기’를 통해 자신의 신

변 문제를 스스로 처리하는 기본 생활 습관을 기르도록 하는 데 지도의 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 식사 도구를 바르게 사용하여 바른 자세로 음식을 먹는다.
- (나) 자기 몸을 깨끗이 하는 방법을 알고 실천한다.
- (다) 용변 의사를 표현하고, 화장실을 바르게 이용한다.
- (라) 스스로 옷을 입고 벗는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 숟가락, 젓가락, 포크 등 식사 도구를 바르게 사용하여 음식 먹기
- (나) 바른 방법으로 손 씻기, 세수하기, 양치질하기
- (다) 화장실 표지판을 보고, 남·여 화장실 구별하기
- (라) 스스로 외투를 벗어 옷걸이에 걸기

(2) 우리 학교

학생들이 새로운 학교 환경에 원만하게 적응하는 것을 돕기 위해 설정하였다. 학생들이 학교에 친숙해지고 즐겁게 학교생활을 시작할 수 있도록 하기 위해서는 먼저 학교와 교실의 모습에 관심을 갖고 학교 시설의 이름, 위치, 기능을 파악하는 것이 필요하다. 따라서 ‘우리 반의 위치와 모습 알기’, ‘학교 시설의 이름, 위치, 기능 알기’, ‘학교를 위해 애쓰시는 분 알기’를 통해 학교의 인적·물리적 환경에 대해 관심을 가지고 점차 학교생활에 대한 친밀감을 형성하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 우리 반의 위치와 모습을 안다.
- (나) 우리 학교 시설의 이름, 위치, 기능을 안다.
- (다) 우리 학교를 위해 애쓰시는 분들을 알고 감사하는 마음을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 교실에서 내 자리를 찾아 앉기
- (나) 학교를 둘러보며 학교 시설의 이름 알기
- (다) 나를 가르쳐 주시는 여러 선생님들을 알고 바른 호칭 사용하기

(3) 학교에서 지켜야 할 일

학교에서 지켜야 하는 규칙을 알고 바르게 행동하도록 하기 위해 설정하였다. 우선 학교생활 중에서 가장 많은 시간을 보내는 장소인 교실에서 지켜야 할 규칙을 알고 실천하도록 한다. 그리고 복도, 계단, 특별실, 운동장 등 학교의 실내·외 공간에서 지켜야 할 규칙을 알고 이를 실천하도록 한다. 이를 통해 학생들이 학교의 규칙을 지키면 다른 사람에게 피해를 주지 않으면서 안전하고 즐거운 학교생활을 할 수 있다는 것을 자연스럽게 이해할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 우리 반에서 지켜야 할 규칙을 알고 실천한다.
- (나) 우리 학교의 실내에서 지켜야 할 규칙을 알고 실천한다.
- (다) 우리 학교의 실외에서 지켜야 할 규칙을 알고 실천한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 학급에서 지켜야 할 규칙을 정하여 게시판에 붙이기
- (나) 복도에서 뛰지 않기, 식당에서 차례대로 줄 서서 배식받기 등 교내 규칙 지키기
- (다) 운동장에 있는 놀이기구 안전하게 사용하기

(4) 우리 가족

가정에서 일상적으로 만나는 가족 구성원들에게 관심을 가지고 하는 일을 알아보며, 가족을 소중히 여기는 마음을 가질 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 ‘우리 가족의 구성원과 호칭 알기’, ‘우리 가족들이 하는 일 알기’, ‘우리 가족을 소중히 여기는 마음 가지기’를 통해 가족에 대해 알고, 가족의 소중함을 느낄 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 우리 가족의 구성원을 알고 호칭을 바르게 사용한다.
- (나) 우리 가족들이 하는 일을 안다.
- (다) 우리 가족을 소중히 여기는 마음을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 가족사진을 보고 우리 가족 소개하기
- (나) 부모님이 일하시는 모습을 담은 사진 전시회 하기
- (다) 가족이 고마울 때가 언제인지 발표하기

(5) 사이좋은 친구

다른 사람과 함께 어울려 삶을 살아가기 위한 기본으로서 친구에게 관심을 갖고 친구와 사이좋게 지내는 생활 태도를 형성하기 위해 설정하였다. 친구와의 관계는 학급의 구성원으로서 안정적인 위치를 확보하고 즐거운 학교생활을 하는데 중요한 요소가 된다. 따라서 주변의 친구에게 관심을 가지고, 친구의 좋은 점을 찾아보며, 친구와 사이좋게 지내는 방법을 알고 실천하는 데 지도의 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 친구의 이름을 알고, 친구의 모습에 관심을 가진다.
- (나) 친구의 좋은 점을 찾아 친구를 칭찬한다.
- (다) 친구와 사이좋게 지내는 방법을 알고 실천한다.

[학습 활동의 예]

- (가) “당신은 누구십니까” 노래 부르며 친구의 이름 익히기
- (나) 칭찬카드를 만들어 친구 칭찬하기
- (다) 친구와 함께 찍은 사진을 붙이고 그때 있었던 일 이야기하기

(6) 바른 인사 예절

주위 사람들과 잘 어울리는 조화로운 삶을 영위하기 위해 요구되는 생활 태도로써 학생들이 바른 인사 예절을 익힐 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 바른 인사 예절은 상대방을 존중하는 마음을 갖고 알맞은 인사말을 사용하여 바른 자세로 인사하는 방법을 익히고 습관을 형성하도록 하는 것이 중요하다. 따라서 ‘상대에 알맞게 인사하기’, ‘때와 장소에 알맞게 인사하기’, ‘마음을 담아 바른 자세로 인사하기’를 통해 학생들이 때와 장소, 상대에 따라 알맞은 인사말을 사용하여 바른 자세로 인사하는 습관을 지니도록 한다.

[성취기준]

- (가) 상대에 따라 바르게 인사하는 방법을 안다.
- (나) 때와 장소에 알맞은 인사말을 사용한다.
- (다) 마음을 담아 바른 자세로 인사하는 태도를 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림, 사진, 멀티미디어 등을 보고 선생님과 친구에게 바른 자세로 인사하는 모습 찾아보기
- (나) 잠을 자고 일어날 때, 친구가 아플 때, 등·하교를 할 때 등 상황 그림에 알맞은 인사말 찾아보기
- (다) 상황에 맞는 인사말을 사용하여 친구와 역할극하기

(7) 안전한 생활

학생들이 안전한 생활을 하기 위해서 질서와 교통 규칙을 지켜야 함을 알고 실천하는 능력과 태도를 지니도록 하기 위해 설정하였다. 등·하교 길에 교통안전에 유의하는 습관을 형성하게 하고, 일상생활 장면에서 승강기 등을 안전하게 이용하도록 지도한다. 생활 주변에서 일어날 수 있는 각종 안전사고를 예방하는 방법을 함께 지도할 수 있다.

[성취기준]

- (가) 교통 신호와 교통안전 표지판의 의미를 안다.
- (나) 횡단보도를 바르게 건너는 방법을 알고 실천한다.
- (다) 승강기를 안전하게 이용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 학교 오는 길에 본 교통안전 표지판 찾아보기
- (나) 안전하게 길 건너기 놀이하기
- (다) 승강기를 안전하게 이용하는 역할극하기

(8) 정다운 이웃

이웃에 대해 관심을 가지고 이웃 사람들이 하는 일들을 알아봄으로써 이웃에 대한 친근감과 고마움을 갖게 하기 위하여 설정하였다. 우리 동네에 다양한 이웃이 있음을 알고, 안전과 건강을 지켜 주는 이웃, 일상생활의 편의를 도와주는 이

웃에 대하여 알아본다. 학생들이 일상생활에서 자주 대면하는 이웃 사람들을 중심으로 실제 학생들의 경험과 연관지어 지도한다.

[성취기준]

- (가) 우리 동네에 있는 다양한 이웃의 모습에 대해 관심을 가진다.
- (나) 우리의 안전과 건강을 지켜 주는 이웃에 대해 안다.
- (다) 우리의 생활에 도움을 주는 이웃에 대해 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리 동네 사진을 보고 우리 동네에 무엇이 있는지 찾아보기
- (나) 소방서 또는 경찰서 견학하기
- (다) 환경미화원, 택배 배달원, 은행원이 하는 일 알아보기

<초등학교 3~4학년>

(1) 스스로 하는 생활

자신이 해야 할 일을 알고 스스로 실천할 수 있는 습관을 갖게 하기 위하여 설정하였다. 자기가 쓰는 방과 교실을 스스로 정리 정돈하고 청소하기 등 가정과 학교에서 자신이 해야 할 일을 알고 실천하도록 지도한다. 특히 가정과 학교에서 자신이 해야 할 일에 대해 스스로 계획을 세워 자기 주도적으로 실행하는 능력을 함양하도록 하는 것에 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 내가 쓰는 방과 교실을 정리 정돈하고 청소한다.
- (나) 가정과 학교에서 내가 해야 할 일을 안다.
- (다) 내가 해야 할 일에 대해 계획을 세우고 실천한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 교실 안의 학용품과 물품을 정리 정돈하기
- (나) 집에서 내가 쓰는 방을 스스로 정리하기
- (다) 하루의 일과 중 내가 해야 할 일과 관련된 사진이나 그림 선택하기

(2) 친구 간의 우정과 예절

친구를 사귀는 방법과 친구 간에 지켜야 하는 예절을 익혀 대인관계 기술을 함양하도록 하기 위하여 설정하였다. 친구와의 관계에서 생기는 여러 가지 갈등을 해결하고 우정관계를 형성하는 것은 점차 확대되는 대인관계 형성에 있어서 매우 중요한 요소가 된다. 따라서 친구와의 갈등 시 해결하는 방법을 알고 친구와 좋은 관계를 유지하기 위해 할 수 있는 방법을 익히고 실천할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 친구가 싫어하는 것과 좋아하는 것에 대해 안다.
- (나) 친구와 다투었을 때 화해하는 방법을 안다.
- (다) 친구 간에 지켜야 할 예절을 알고 실천한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 내 친구가 좋아하는 것과 싫어하는 것 소개하기
- (나) 친구와 다투었을 때 화해하는 역할놀이 하기
- (다) 친구와 만났을 때와 헤어질 때 인사하기

(3) 이웃 간에 지켜야 할 예절

다른 사람들과 소통하고 배려하며 더불어 살아갈 수 있도록 하기 위해 설정하였다. ‘이웃 간에 지켜야 할 예절을 알고 실천하기’, ‘이웃의 소중함 알기’, ‘이웃을 위해 할 수 있는 일 알기’ 등의 다양한 활동을 통하여 자연스럽게 이웃에 대해 감사하고 이웃을 아끼는 마음을 갖도록 한다. 이웃에게 피해를 주는 행동을 하지 않고, 이웃과 함께 살아하는 방법을 알 수 있는 다양한 활동을 경험하도록 하는 데 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 이웃 간에 지켜야 할 예절을 안다.
- (나) 이웃 간에 지켜야 할 예절을 실천한다.
- (다) 이웃을 위해 내가 할 수 있는 일을 안다.
- (라) 이웃의 소중함을 알고 감사하는 마음을 갖는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림이나 사진 자료를 보고, 이웃에게 피해를 주는 행동을 찾아보기
(예: 아파트 거실에서 공놀이를 하는 상황, 음악 소리를 크게 틀어놓은 상황 등)
- (나) 이웃 간의 예절과 관련된 상황을 설정하여 친구와 역할 놀이하기
- (다) 집 주변과 동네 놀이터의 휴지 줍기
- (라) 이웃의 고마운 점 발표하기

(4) 화폐의 이용

경제생활의 기초가 되는 활동으로 물건을 구입하는 데 필요한 기초적인 지식과 기능을 익혀 스스로 물건을 구입할 수 있는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 화폐의 종류와 가치, 가게의 종류와 파는 물건, 가게에서 물건을 구입하는 방법 등을 일상생활의 장면을 활용하여 지도한다. 가정 연계 교육과 지역사회중심교수방법을 적극 활용한다.

[성취기준]

- (가) 화폐의 종류와 가치를 안다.
- (나) 가게의 종류와 가게에서 파는 물건을 안다.
- (다) 가게에서 물건을 구입하는 방법을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 액면가가 같은 화폐 찾기 놀이하기
- (나) 문방구, 슈퍼마켓 등 가게에서 파는 물건의 종류 알기
- (다) 친구들과 가게 주인 혹은 손님 역할을 정하여 가게 놀이하기

(5) 나라 사랑하는 마음

우리나라의 이름, 국기, 국가, 국화를 바르게 알고 나라 사랑하는 마음을 가지도록 하기 위해 설정하였다. 나라 사랑하는 마음과 태도를 가지는 것은 국민의 한 일원으로서 국가관에 기초한 사회생활을 하는 데 중요한 요소이다. 따라서 우리나라를 상징하는 태극기, 애국가, 무궁화에 대해 알고 나라 사랑하는 마음과 태도를 갖도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 우리나라의 이름과 상징을 안다.
- (나) 태극기의 모양을 알고, 태극기에 대한 예절을 익힌다.
- (다) 애국가를 바르게 부른다.
- (라) 무궁화를 아끼고 사랑하는 마음을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 신문이나 잡지에서 우리나라의 이름을 찾아 붙이기
- (나) 여러 나라의 국기 중에서 태극기를 찾아보고, 태극기 그림에 색칠하기
- (다) 애국가를 듣고 따라 부르기
- (라) 무궁화 그림을 이용하여 무궁화동산 꾸미기

(6) 깨끗한 환경

환경 보호의 중요성을 알고 생활 속에서 환경 보호를 실천하도록 하기 위해 설정하였다. 학생들이 주변 환경을 둘러보고, 깨끗한 환경을 유지하는 것이 중요한 까닭을 자연스럽게 인식할 수 있도록 다양한 학습 경험을 제공한다. 학생들의 생활 장면을 이용하여 쓰레기의 양을 줄이고 쓰레기를 분류 배출하며, 생활용품 을 아껴 사용하는 태도를 갖도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 깨끗한 환경의 좋은 점을 안다.
- (나) 쓰레기를 줄여야 하는 필요성을 안다.
- (다) 쓰레기를 분류하여 버리는 방법을 알고 실천한다.
- (라) 우리 주변에서 재활용품을 찾아 생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 환경 그림이나 사진을 보고, 깨끗한 환경과 더러운 환경 비교해 보기
- (나) 생활 주변에 쓰레기가 넘쳐나면 어떠한 모습이 될지 그림으로 표현하기
- (다) 학교에서 종이류, 플라스틱류, 병류를 분류하여 배출하기
- (라) 병, 깡통, 신문지, 우유갑 등을 모아서 여러 가지 모양 꾸미기와 만들기

(7) 우리 지역의 모습

우리가 사는 지역의 위치와 자연환경, 인문환경의 특성을 알고, 그러한 특성이 사람들의 생활 모습에 어떠한 영향을 주는지 이해하기 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 우리가 사는 지역의 위치를 그림지도에서 찾아보고, 우리 지역의 환경적 특성과 사람들의 생활 모습을 알게 한다. 지도에 대한 본격적인 학습 이전의 단계로 그림지도를 도입하고, 조사학습에 대한 기초적인 경험을 할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 그림지도에서 우리가 살고 있는 곳을 찾는다.
- (나) 우리 지역의 환경적 특성을 안다.
- (다) 우리 지역의 사람들이 많이 하는 일을 조사한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림지도를 보고 학교 주변, 우리 동네 등 우리 지역의 모습 이야기하기
- (나) 산, 하천, 다리 등 우리 지역의 환경이 담긴 사진 찾기
- (다) 우리 지역의 사람들이 많이 일하는 곳 견학하기

(8) 우리 지역의 교통수단

우리 지역의 사람들이 다양한 교통수단을 통해 이동하고 있음을 이해하기 위해 설정하였다. 이를 위해 일상생활에서 이용하는 교통수단의 종류와 특징을 알고 그 필요성을 이해한다. 그리고 사람들이 많이 사용하는 교통수단을 안전하게 이용하는 방법에 대해 알고 실천하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 우리 지역에서 주로 이용하는 교통수단의 종류를 안다.
- (나) 우리 지역에서 주로 이용하는 교통수단의 특징을 조사한다.
- (다) 교통수단의 필요성을 이해한다.
- (라) 교통수단을 안전하게 이용하는 방법을 알고 이용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 내가 이용해 본 교통수단에 대해 발표하기
- (나) 우리 가족이 주로 이용하는 교통수단을 사진이나 그림으로 표현하기
- (다) 대중교통수단이 없어진다면 어떤 점이 불편할지 이야기 나누기

(라) 버스를 타고 목적지까지 안전하게 이동하기

(9) 사람들 간의 소통

사람들이 서로 밀접하게 교류하며 소통하고 있음을 이해할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 일상생활에서 이용하는 의사소통 수단의 종류와 기능, 필요성에 대해 조사한다. 그리고 사람들이 많이 사용하는 전화를 비롯한 의사소통 수단을 바르게 사용하는 예절에 대해 알고 실천할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 사람들이 이용하는 의사소통 수단의 종류를 안다.
- (나) 사람들이 이용하는 의사소통 수단의 특징을 조사한다.
- (다) 의사소통 수단의 필요성을 이해한다.
- (라) 의사소통 수단을 이용하는 예절을 알고 실천한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리 가족이 이용하는 의사소통기기 사진 찍어 와서 이야기 나누기
- (나) 휴대전화의 좋은 점 발표하기
- (다) 전화, 편지 등 의사소통 수단이 없다면, 어떤 점이 불편할지 이야기 나누기
- (라) 예절을 지키며 전화하는 역할극하기

(10) 사람들이 모이는 곳

우리 지역 사람들이 생활하는 데 필요한 것을 구하거나 이용하기 위해 많이 찾는 곳이 있으며, 이러한 장소는 우리 지역의 중심지가 된다는 것을 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 우리 지역에서 사람들이 많이 모이는 중심지의 위치를 그림지도에서 찾아보고, 그 중심지의 역할과 주변 모습의 특징을 알아본다. 중심지를 나타내는 그림지도는 본격적인 지도 읽기 이전의 단계로서 지도를 자연스럽게 경험하는 차원에서 활용하도록 유의한다.

[성취기준]

- (가) 우리 지역에서 사람들이 많이 모이는 장소를 안다.
- (나) 그림지도에서 우리 지역의 사람들이 많이 모이는 장소를 찾는다.
- (다) 우리 지역에서 사람들이 많이 모이는 장소의 특징을 이해한다.

(라) 우리 지역 중심지의 모습과 주변의 생활 모습에 대해 조사한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 시장, 대형마트 등 우리 지역 사람들을 많이 볼 수 있는 곳에 가 본 경험 말하기
- (나) 간단한 그림지도에 우리 지역 사람들이 많이 모이는 곳 찾아보기
- (다) 전철역, 터미널 등에 사람들이 많이 모이는 이유에 대해 이야기 나누기
- (라) 우리 지역의 중심지 견학하기

(11) 우리 지역과 가까운 지역

우리 지역과 다른 지역은 각기 구분되는 고유한 특성이 있지만, 우리 지역과 인접한 지역은 서로 밀접하게 교류하며 살아간다는 것을 알게 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 우리 지역과 밀접하게 교류하는 지역의 위치를 찾고, 우리 지역과 가까운 지역의 환경적 특성을 알아보고, 우리 지역과 가까운 지역 간의 교류의 모습을 조사하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지도에서 우리 지역과 가까운 지역을 찾는다.
- (나) 우리 지역과 가까운 지역의 모습을 안다.
- (다) 우리 지역과 가까운 지역의 특징을 안다.
- (라) 우리 지역과 가까운 지역 간의 교류 모습을 조사한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리 지역과 가까운 지역의 위치를 지도나 인터넷에서 찾기
- (나) 우리 지역과 가까운 지역의 모습이 담긴 사진 모으기
- (다) 우리 지역과 가까운 지역의 특산물, 축제 등 자랑거리 알아보기
- (라) 우리 지역의 행사와 축제에 다른 지역의 친구들을 초대하는 초대장 만들기

<초등학교 5~6학년>

(1) 지도의 종류와 기능

지리 영역의 가장 기본적인 학습 요소 중의 하나인 지도를 도입하기 위해 설

정하였다. 이를 위해 여러 가지 지도의 종류와 기능에 대한 이해를 바탕으로 그림지도의 좋은 점과 그림지도를 읽는 방법을 익히고 나아가 간단한 그림지도를 직접 그려보도록 지도한다. 그림지도는 학생들에게 친숙하게 다가갈 수 있는 수준의 것을 활용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 지도의 종류를 안다.
- (나) 그림지도의 좋은 점을 안다.
- (다) 그림지도를 읽는다.
- (라) 간단한 그림지도를 그린다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림지도, 전도 등 여러 가지 지도의 모습 살펴보기
- (나) 약도, 시설 안내도, 관광 안내도 등 여러 가지 그림지도 찾아보기
- (다) 공원 안내도를 보고 시설물 찾아가기
- (라) 학교 주변의 모습을 그림지도로 그리기

(2) 도시의 생활

사람들이 많이 모여 사는 도시의 환경적 특징(자연환경 및 인문 환경)과 도시 사람들의 생활 모습을 알 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 우리나라의 주요 도시 이름을 알고, 도시의 환경적 특징을 이해하게 한다. 도시 사람들이 살아가는 모습을 바탕으로 도시의 생활을 이해하게 하고, 도시와 촌락이 서로 교류하는 모습을 알게 한다. 도시 지역이 아닌 곳에서는 학생이 사는 지역과 가까운 도시나 우리나라의 대표적인 도시를 소재로 한다.

[성취기준]

- (가) 우리나라의 주요 도시 이름을 안다.
- (나) 도시의 환경적 특징을 안다.
- (다) 도시 지역 사람들의 생활 모습을 이해한다.
- (라) 도시 지역과 촌락 지역이 서로 교류함을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림으로 된 우리나라 지도에서 서울, 부산 등 주요 도시 찾아보기

- (나) 도시에 가서 본 것 발표하기
- (다) 도시 사람들이 살아가는 모습이 담긴 사진 모으기
- (라) 도시 사람들이 좋아하는 촌락의 생산물 조사하기

(3) 촌락의 생활

우리나라의 농촌, 어촌, 산지촌에서 자연환경과 조화를 이루며 살아가고 있는 사람들의 생활 모습을 알도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 멀티미디어 자료의 활용은 물론 학생의 개인적 경험 등을 이용하여 촌락 지역의 생활 모습을 알게 하고, 도시와 촌락이 상호 보완적인 관계 속에서 교류하고 발전하고 있음을 이해하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 농촌 지역의 자연환경과 사람들의 생활모습을 이해한다.
- (나) 어촌 지역의 자연환경과 사람들의 생활모습을 이해한다.
- (다) 산지촌 지역의 자연환경과 사람들의 생활모습을 이해한다.
- (라) 촌락 지역이 도시 지역과 서로 교류함을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 대표적인 농촌 지역을 그림지도에서 찾아보기
- (나) 어촌 생활 모습이 담긴 사진 모으기
- (다) 산지촌에서 많이 나는 특산물 조사하기
- (라) 우리 지역의 농수산물 시장 견학하기

(4) 사회생활 속의 예절과 규칙

사람들 사이에서 지켜져야 하는 예절과 규칙을 알고 이를 지키려는 태도를 갖도록 하기 위해 설정하였다. 사회생활 속의 예절과 규칙을 알고 지키는 것은 민주 시민으로서 가져야 할 기본적인 태도이며, 이후 법의 개념을 이해하고 법을 준수하는 태도를 형성하는 바탕이 된다. 이를 위해 일상생활 속의 다양한 사례를 통하여 지켜야 할 예절과 규칙을 알고, 이를 실천하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 우리 생활에서 지켜야 할 예절을 안다.

- (나) 우리 생활에서 지켜야 할 규칙을 안다.
- (다) 예절과 규칙의 중요성을 알고 이를 지키려는 태도를 갖는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 친구의 집에 놀러갔을 때, 어른을 만났을 때 등 상황별로 지켜야 할 예절 알아보기
- (나) 공원, 도서관, 역 등의 공공장소에서 지켜야 할 규칙 찾아보기
- (다) 규칙을 지키면 좋은 점과 지키지 않았을 경우에 발생할 수 있는 문제점 이야기 나누기

(5) 우리 지역의 주민 자치

우리 지역 지방 자치 단체의 종류와 하는 일을 알아보고, 선거를 통해 대표를 선출하는 것이 중요한 이유와 선출 과정을 알도록 하여 민주주의와 민주 정치에 대한 기초적인 이해를 돕고자 설정하였다. 지방 자치 단체와 선거 등의 학습은 우리 지역의 발전을 위한 것임을 알게 하는 데 지도의 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 우리 지역의 대표적인 지방 자치 단체를 안다.
- (나) 우리 지역의 지방 자치 단체에서 하는 일을 안다.
- (다) 우리 지역의 문제에 대해 관심을 가진다.
- (라) 선거를 통해 대표를 선출함을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사진이나 인터넷에서 우리 지역의 살림살이를 맡아 보는 기관 찾아보기
- (나) 시·도청이나 시·도의회 견학하기
- (다) 우리 지역을 대표해서 일하는 분의 초청 강연 듣기
- (라) 학교에서 전교어린이회 임원 선출 과정에 참여하기

(6) 합리적인 소비 생활

경제 활동을 할 때 선택의 문제가 발생하고 경제적 선택에 따라 우리 삶의 모습이 달라질 수 있다는 점에서 합리적인 소비의 중요성을 인식하도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 필요성, 비용 효과, 만족감, 사회적 영향 등을 고려하

는 합리적 선택 기준과 합리적 선택에 필요한 정보를 구하는 방법 등을 학생의 생활 장면과 일상적 활동을 이용하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 합리적인 소비가 필요한 이유를 이해한다.
- (나) 합리적인 소비를 위한 선택 기준을 안다.
- (다) 합리적인 소비를 하기 위해 활용할 수 있는 정보를 구하는 방법을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 합리적, 비합리적 소비의 사례를 그림이나 사진으로 구별하기
- (나) 상황에 따른 필요 여부, 비용, 만족감 등을 고려해서 물건 구입 목록 작성하기
- (다) 각종 생활정보지나 인터넷에서 내가 사고 싶은 한 가지 물건에 대한 정보 찾기

(7) 우리나라의 생활

오늘날 우리나라 사람들의 주요한 생활 모습을 이해하고 우리 문화에 대해 존중하는 마음을 갖도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 우리나라 사람들의 생활 모습을 의식주, 명절, 기념일 등을 통해 이해하도록 한다. 명절과 기념일은 일상생활과 관련이 있는 것들을 설정하며, 생활 문화도 과거보다는 현재 시점을 바탕으로 한다.

[성취기준]

- (가) 우리나라 사람들의 의식주 생활모습을 이해한다.
- (나) 우리나라의 주요 명절을 안다.
- (다) 우리나라의 주요 기념일을 안다.
- (라) 우리의 생활 문화에 대해 존중하는 마음을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사진, 그림, 동영상 등을 통해 우리나라의 의식주 모습 살펴보기
- (나) 설이나 추석에 경험한 일 이야기하기
- (다) 3·1절, 식목일, 어린이날 등 달력에서 우리나라의 대표적인 기념일을 찾아 표시하기

(라) 다른 나라 친구에게 우리의 생활 문화를 알리는 그림카드 만들기

(8) 다양한 사회 변화

가족 구성, 성 역할, 고령화 등 우리 사회의 변화 양상에 대한 기초적인 이해를 돕고자 설정하였다. 우리 사회에서 전형적으로 여겨져 왔던 모습의 변화와 다문화 사회로의 진입 등의 주제를 학생의 생활 경험이나 주변 현상을 소재로 하여 주제 자체가 개념적으로 흐르지 않도록 유의한다.

[성취기준]

- (가) 우리 주변의 다양한 가족 형태를 안다.
- (나) 양성평등이 바람직함을 이해한다.
- (다) 우리 사회에 저출산과 고령화 문제가 있음을 안다.
- (라) 우리 사회의 다문화 현상에 대해 바르게 이해하는 태도를 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 주변에서 볼 수 있는 다양한 가족 형태를 찾아보기
- (나) 옛날과 오늘날의 가족 내 성 역할 비교하기
- (다) 고령화 사회 문제를 다룬 멀티미디어 시청하기
- (라) 외국인 근로자가 하는 일 조사하기

(9) 조상들의 슬기와 멋

우리 조상들의 생활 문화에 담긴 슬기와 멋을 이해할 수 있도록 하기 위하여 설정하였다. 이를 위해 옛날 우리 조상들의 의식주 생활 모습과 조상들이 즐기던 여가 생활 모습이 어떠했는지 살펴보는 과정에서 자연스럽게 조상들의 슬기와 멋을 이해하고 우리 문화에 대한 자긍심을 가질 수 있도록 지도한다. 학생들의 역사교육에 대한 흥미와 동기를 유발할 수 있도록, 학생들이 생활 속에서 비교적 쉽게 접할 수 있는 소재들(예: 한복, 김치, 된장, 한옥 등)을 중심으로 조상들의 생활 모습을 살펴본다.

[성취기준]

- (가) 우리 조상들의 의생활 모습을 안다.
- (나) 우리 조상들의 식생활 모습을 안다.

- (다) 우리 조상들의 주거 생활 모습을 안다.
- (라) 우리 조상들의 여가 생활 모습을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 한복 입고 맵시 자랑하기
- (나) 가마솥, 맷돌 등 옛 사람들이 사용한 조리 도구 사진 모으기
- (다) 한옥마을 견학하기
- (라) 제기차기, 공기놀이 등 옛 어린이들이 즐겼던 전통놀이 체험하기

(10) 자랑스러운 우리 문화

우리나라와 내가 사는 지역의 문화유산을 바탕으로 우리 문화의 우수성을 알고, 우리 문화에 대한 자긍심과 아끼려는 태도를 가지도록 하기 위해 설정하였다. 문화유산의 개별적인 특성에 대한 이해에 집중하기보다는 다양한 문화유산에 관심을 가지고, 우리 문화에 대한 자긍심과 아끼려는 태도를 가지도록 하는 데 중점을 두어 지도한다. 박물관 탐방, 지역의 역사 문화 현장 탐방 등의 역사 체험의 기회를 활용한다.

[성취기준]

- (가) 우리나라의 대표적인 문화유산을 안다.
- (나) 우리 지역의 대표적인 문화유산을 조사한다.
- (다) 우리 문화유산을 아끼고 보존하는 방법을 안다.
- (라) 우리 문화의 소중함을 알고, 사랑하는 태도를 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리나라의 대표적인 문화유산 사진 모으기
- (나) 우리 지역 문화유산 답사하기
- (다) 박물관 관람 시 지켜야 할 태도 알기
- (라) 숭례문 복원과정의 사진을 보며 문화유산의 소중함 알기

(11) 우리나라를 빛낸 위인들

우리나라를 빛낸 역사적 위인들에 대해 알아보고, 이들에게 감사하는 마음을 갖도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 우리나라를 빛낸 대표적인 위인들 중에

서 한글을 창제한 세종대왕, 문화와 과학 등의 발전에 공헌한 사람들, 나라를 지킨 사람들의 업적을 중심으로 지도한다. 학생들이 자기 주도적으로 역사 학습에 관심을 가질 수 있도록 극화 학습, 협동 학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용할 수 있다.

[성취기준]

- (가) 한글을 창제한 세종대왕의 업적을 안다.
- (나) 우리나라 문화와 과학의 발전에 공헌한 역사적 위인들을 안다.
- (다) 나라를 지킨 위인들을 안다.
- (라) 우리나라를 빛낸 위인들에게 감사하는 마음을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 한글이 소중한 이유에 대해 이야기 나누기
- (나) 장영실의 일대기를 담은 멀티미디어 자료 시청하기
- (다) 이순신 장군이 만든 거북선 모형 만들기
- (라) ‘한국을 빛낸 100명의 위인들’ 노래 부르며 감사하는 마음 가지기

<중학교 1~3학년>

(1) 우리나라의 여러 지역

우리나라 여러 지역의 환경과 사람들의 생활 모습을 이해하도록 하기 위하여 설정하였다. 지도를 이용해 내가 살고 있는 지역에서 우리나라의 여러 지역까지 범위를 확대하여 우리나라의 행정 구역에 대해 알아보고, 여러 지역의 자연적·인문적 환경 특성을 이해할 수 있도록 지도한다. 나아가 북한 지역의 위치, 자연 환경과 인문환경의 특성을 이해하고 북한 사람들의 생활 모습에 관심을 가지도록 한다. 지도는 학생의 수준에 적절하게 축척과 기호 등의 복잡성을 조정할 것을 사용할 수 있다.

[성취기준]

- (가) 지도의 구성요소와 읽는 방법을 안다.
- (나) 우리나라의 행정 구역을 안다.
- (다) 우리나라의 여러 지역을 산간, 평야, 해안 지역으로 구분한다.
- (라) 산간, 평야, 해안 지역의 생활 모습을 안다.

(마) 북한 지역의 위치, 자연환경과 생활 모습에 대해 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리나라 지도를 보고, 방위, 기호, 지리적 특성 표현 방법 알기
- (나) 우리나라 지도에서 주요 행정 구역 찾기
- (다) 신문이나 잡지에서 산간, 평야, 해안 지역의 생활 모습 찾기
- (라) 그림, 사진, 멀티미디어 자료를 보고 산간, 평야, 해안 지역 구별하기
- (마) 신문, 인터넷, 잡지 등에서 북한 사람들의 생활 모습과 관련된 사진 모으기

(2) 환경과 국토

우리나라 사람들이 자연환경과 조화를 이루어 살아가는 모습을 알고, 환경 보존과 친환경적 국토개발의 중요성을 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 여러 환경에서 살아가는 사람들의 모습을 알고 환경과 조화를 이루는 국토개발 사례를 학습의 소재로 삼는다. 우리나라 전역에 대한 학습이 필요하므로 다양한 사진과 멀티미디어 자료를 이용하고, 가까운 지역을 견학하는 활동도 고려할 수 있다.

[성취기준]

- (가) 우리나라의 다양한 자연환경 특징을 안다.
- (나) 사람들이 환경을 이용하여 살고 있는 모습을 안다.
- (다) 국토 개발의 사례를 안다.
- (라) 환경보호의 중요성을 알고, 친환경적인 태도를 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 논, 숲, 갯벌 등지에서 생태 체험하기
- (나) 여러 자연환경과 더불어 사는 사람들의 생활 모습이 담긴 사진 모으기
- (다) 간척지를 개발한 사례 조사하기
- (라) 하천 오염으로 죽은 물고기 떼, 공기 오염으로 죽어가는 숲 등 환경오염과 관련된 사진을 보며 느낀 점 이야기하기

(3) 세계의 여러 나라

세계 자연환경의 주요 특성을 알고 주요 나라의 위치를 찾아보는 활동을 통

해 세계 지리의 기초를 형성하고자 설정하였다. 이를 위해 평면지도와 지구본을 활용하여 주요 대륙과 대양, 그리고 주요 국가의 위치를 찾아보게 한다. 세계 지도는 학생의 수준을 고려하여 추상성과 복잡성이 덜 한 것을 이용할 수 있으며, 지도에서 찾은 위치에 대하여 사진이나 멀티미디어 등 다양한 자료를 함께 제시하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 평면 지도와 지구본의 특징을 안다.
- (나) 세계 지도와 지구본에서 주요 대륙과 대양을 찾는다.
- (다) 세계 지도와 지구본에서 여러 나라를 찾는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 평면 지도와 지구본의 같은 점과 다른 점 찾아보기
- (나) 세계 지도에서 태평양, 대서양 등 큰 바다 찾아보기
- (다) 내가 가보고 싶은 나라를 세계 지도와 지구본에서 찾아보기

(4) 우리 이웃 나라의 환경과 생활 모습

우리나라와 지리적으로 가까운 이웃 나라의 환경과 생활 모습을 이해함으로써 지리적 현상의 이해를 도모하고 세계시민으로서의 기본적인 지식과 태도를 기르기 위해 설정하였다. 이를 위해 중국, 일본, 러시아 등 우리 이웃 나라의 자연환경과 생활 모습을 살펴보고 자연환경 특성이 사람들의 생활에 미치는 영향을 이해하게 한다. 다양한 지도, 사진, 그림, 멀티미디어 자료를 적극적으로 활용하도록 하고 이웃 나라의 환경과 생활 모습을 우리와 비교하는 활동을 한다.

[성취기준]

- (가) 우리 이웃 나라의 자연환경 특성을 안다.
- (나) 우리 이웃 나라의 생활 모습을 안다.
- (다) 우리나라와 이웃 나라 간 환경과 생활 모습의 공통점과 차이점을 안다.
- (라) 자연환경 특성과 사람들의 생활 모습이 서로 관련됨을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 중국, 일본, 러시아의 자연 모습을 담은 멀티미디어 시청하기
- (나) 사진을 보고 중국, 일본, 러시아 사람들의 의생활 모습에 대해 이야기 나누기

- (다) 우리나라와 중국, 일본, 러시아의 가옥 구조 비교하기
- (라) 내가 관심 있는 이웃 나라 사람들의 생활 모습 조사하기

(5) 우리 생활과 경제

사람들의 생활에 필요한 재화와 용역을 생산하고 분배, 소비하는 경제 활동에 대한 기초적인 이해를 돕고자 설정하였다. 이를 위해 우리 생활이 어떻게 경제와 관련되어 있는지를 우리 가족의 경제생활과 지역의 경제 활동 모습을 소재로 지도하며, 학생이 할 수 있는 경제 활동으로써 저축을 실천할 수 있도록 한다. 경제라는 추상적인 개념의 이해보다는 우리 생활과 경제가 밀접한 관계임을 생활 장면을 통해 이해하도록 하는 것에 지도의 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 우리의 생활이 경제와 관련되어 있음을 이해한다.
- (나) 우리 가족의 경제 활동을 안다.
- (다) 우리 지역의 주요한 경제 활동 특징을 안다.
- (라) 저축의 필요성에 대해 알고 실천한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 생활 주변에서 돈을 주고 구입한 물건 찾아보기
- (나) 우리 가족이 어떠한 경제활동을 하고 있는지 부모님을 대상으로 조사하기
- (다) 우리 지역에서 생산 또는 소비 활동이 활발히 일어나는 곳 견학하기
- (라) 용돈을 모아 은행에 저축하기

(6) 우리 생활과 민주주의

우리 생활이 민주주의와 연관되어 있음을 알고 민주 사회의 구성원으로서 가져야 할 기본적인 태도를 갖게 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 정치와 우리 생활의 관계와 민주주의의 중요성을 알고, 민주주의를 일상생활에서 실천해 나가려는 태도를 갖도록 하는 데 중점을 둔다. 민주주의의 개념을 추상적 차원에서 접근하기 보다는 학생들의 생활 장면과 관련된 구체적인 사례를 통하여 자연스럽게 민주적 생활 태도를 형성할 수 있도록 유의한다.

[성취기준]

- (가) 정치가 우리 생활과 관계있음을 안다.
- (나) 민주주의의 의미와 중요성을 안다.
- (다) 민주주의를 일상생활에서 실천해 나가려는 태도를 갖는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 생활 속의 정치 모습을 담은 멀티미디어 시청하기
- (나) 그림, 사진을 보고 독재 국가와 민주주의 국가의 다른 점 찾아보기
- (다) 우리 학급의 문제를 해결하기 위한 학급 회의를 열어 토론하기

(7) 민주주의를 실현하는 기관

우리나라는 민주주의 국가로서 국가 권력이 입법, 행정, 사법으로 나뉘어 독립적으로 각각의 역할을 하고 있다는 것을 알게 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 민주주의를 실현하는 기관에 국회, 정부, 법원이 있음을 알고 이들이 하는 일과 우리 생활과의 관계를 알게 한다. 각 기관의 구조와 조직에 집중하기보다 이들이 하는 일이 우리 생활과 관련되어 있음을 알게 하는 데 지도의 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 민주주의를 실현하는 기관으로 국회, 정부, 법원이 있음을 안다.
- (나) 국회가 하는 일과 우리 생활과의 관계를 안다.
- (다) 정부가 하는 일과 우리 생활과의 관계를 안다.
- (라) 법원이 하는 일과 우리 생활과의 관계를 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 국회의사당, 청와대, 법원 사진 찾아보기
- (나) 우리 지역의 국회의원 알기
- (다) 방송, 신문에서 우리나라 대통령과 장관의 모습 찾아보기
- (라) 모의재판 역할극하기

(8) 우리 생활과 법

사람들 사이의 다툼이나 갈등을 예방하고 이를 공정하게 해결하기 위해서는 사회적 규칙이나 예절에서 나아가 강제성이 있는 법이 필요하다는 것을 알고, 법을 준수하는 생활 태도를 갖도록 하기 위해 설정하였다. 사람들의 일상생활 장면

에서 흔히 적용되는 법(예: 도로교통법 등)을 중심으로 우리 생활과 법이 밀접하게 관련되어 있음을 알게 하는 데 지도의 주안점을 두되, 구체적인 법의 종류와 명칭을 강조하지 않도록 유의한다.

[성취기준]

- (가) 우리 생활에서 법이 필요한 이유를 안다.
- (나) 생활 속에서 지켜야 하는 여러 가지 법을 안다.
- (다) 법을 지키려는 올바른 태도를 갖는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 법을 지키지 않아 발생한 사례 조사하기
- (나) 일상생활에서 법이 지켜지는 모습 찾아보기
- (다) 법을 지키는 태도와 관련된 역할놀이하기

(9) 정보화와 세계화 시대

과학기술의 발달, 정보화, 세계화로 특징지어지는 현대 사회의 변화 모습에 대한 이해를 통해 세계가 서로 교류하고 협력하여 함께 발전하고 있음을 알도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 세계 곳곳에서 발생하는 여러 가지 문제들을 국제사회의 협력을 통해 함께 해결하고자 노력하는 모습을 살펴봄으로써 세계 시민으로서의 기본적인 자질과 태도를 갖도록 한다. 과학기술의 발달, 정보화, 세계화를 개념적으로 접근하기 보다는 우리생활 주변에서 쉽게 볼 수 있는 다양한 실례를 소재로 삼고 학생들의 실제 경험을 적극적으로 활용한다.

[성취기준]

- (가) 오늘날 발달된 과학기술과 정보화의 사례를 안다.
- (나) 과학기술의 발달과 정보화가 우리 생활에 미친 영향을 안다.
- (다) 세계화가 진행된 사례와 우리 생활에 미친 영향을 안다.
- (라) 세계가 서로 협력하여 함께 발전해 나가는 모습을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 컴퓨터를 통해 우리가 할 수 있는 일들 조사하기
- (나) 우리 가족이 편리하게 사용하는 정보화 기기에 대해 발표하기
- (다) 우리나라의 외국인 마을 찾아보기

(라) UN 등 국제기구의 활동 모습을 담은 멀티미디어 시청하기

(10) 우리 민족과 국가의 발전

우리나라의 역사적 사실에 대한 기초적인 이해를 바탕으로 우리나라가 유구한 역사적 전통을 가지고 있음을 알 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 고조선부터 조선시대에 이르기까지 우리나라 역사의 흐름을 유명한 인물과 사건을 중심으로 개략적으로 파악하도록 한다. 단순한 연대기적 사실에 대한 암기를 강조하지 않도록 유의하며, 학생들이 우리나라가 유구한 역사적 전통을 가지고 있다는 것을 알고 이에 대한 자긍심을 가지도록 하는 데 지도의 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 고조선이 우리나라의 최초 국가임을 안다.
- (나) 우리나라 옛 이름들을 안다.
- (다) 우리나라 옛 국가들의 도읍지와 건국 시조를 안다.
- (라) 우리나라가 유구한 역사적 전통을 가지고 있음을 알고 자긍심을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 단군 신화를 읽고 역할극하기
- (나) 우리나라 옛 이름을 맞추는 게임하기
- (다) 주몽, 박혁거세 등 건국 시조의 이야기 듣기
- (라) 그림, 사진을 이용하여 역사 연표 만들기

(11) 우리 문화의 우수성

우리나라 문화재를 통하여 우리 문화의 우수성을 알고, 전통문화를 계승하는 마음을 가질 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 우리나라의 대표적인 유형 문화재와 무형 문화재를 살펴보고, 이를 통해 문화재에 담겨 있는 우리 조상들의 슬기와 우리 문화에 대한 자긍심, 그리고 문화재를 보존하고 계승하려는 마음을 가질 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 문화재의 의미와 종류를 안다.
- (나) 우리나라의 대표적인 유형문화재를 안다.

- (다) 우리나라의 대표적인 무형문화재를 안다.
- (라) 우리 문화의 우수성을 알고 전통문화를 계승하는 마음을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사진 속의 문화재를 무형문화재, 유형문화재, 인간문화재로 구분하기
- (나) 우리나라 대표적인 유형문화재 사진 모으기
- (다) 우리나라 대표적인 무형문화재 사진 모으기
- (라) 유네스코에 등재 되어 있는 우리 문화유산 찾아보기

(12) 나라를 지키기 위한 노력

우리나라를 지키기 위한 조상들의 노력을 살펴봄으로써 이들의 희생과 노력에 감사하는 마음을 가지도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 고려 시대부터 일제 강점기에 이르기까지 나라를 지키기 위해 노력한 위인들의 업적을 중심으로 살펴본다. 위인들의 업적을 단순하게 나열식으로 암기하도록 지도하기보다 각 시대별로 대표적 인물의 이야기를 활용하여 나라를 지키고 발전시켜나간 조상들의 노력에 감사하는 마음을 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 고려를 지킨 위인들의 업적을 안다.
- (나) 조선을 지킨 위인들의 업적을 안다.
- (다) 일제 강점기에 독립운동을 한 사람들의 업적을 조사한다.
- (라) 나라를 지키기 위해 노력한 사람들에게 감사하는 마음을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 강감찬 장군의 이야기 듣기
- (나) 임진왜란 때 이순신 장군의 활약상 조사하기
- (다) 일제로부터 독립하기 위해 애를 쓰신 독립투사들의 이름과 업적 조사하기
- (라) 서대문 형무소 등 독립운동 유적지 견학하기

<고등학교 1~3학년>

(1) 우리나라의 영역

국가 간에는 불가침의 경계가 있음을 알고, 이를 바탕으로 우리나라의 고유한 영역을 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 우리나라의 영토와 영해를 알고 중요성을 이해하도록 지도한다. 우리나라와 주변 국가가 표현된 지도를 이용하여 우리나라의 영역을 지도하고, 우리나라 영공을 포함한 영토와 영해의 사진이나 멀티미디어 자료를 활용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 우리나라의 영토와 영해를 안다.
- (나) 우리나라의 영토와 영해의 중요성을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 지도에서 우리나라의 영토와 영해 찾아보기
- (나) 우리나라와 일본, 중국과 일본 등과 같이 영토나 영해를 둘러싼 국가 간 갈등사례를 신문, 인터넷 등을 활용하여 찾아보기

(2) 우리의 땅 독도

일본과 분쟁이 일어나고 있는 우리의 땅 독도에 대한 이해를 바탕으로 우리 영토의 소중함을 일깨우기 위해 설정하였다. 독도의 지리적 위치와 자연환경 특성을 알고 영토로서의 지리적·역사적 중요성을 이해하게 하여 독도가 우리 땅임을 알게 한다. 또한 독도를 지키기 위해 노력한 다양한 사례들을 통해 독도를 사랑하는 마음을 갖도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 독도의 위치와 자연환경을 안다.
- (나) 독도의 지리적, 역사적 중요성을 안다.
- (다) 독도를 지키기 위한 노력들을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 지도와 사진을 보고 독도의 위치와 모습, 천연기념물을 조사하기
- (나) 누리집을 방문하여 독도의 역사에 대해 알아보기
- (다) 독도를 지키기 위한 우리의 마음 자세에 대해 이야기 나누기

(3) 내가 사는 세계

세계의 자연적 특성에 대한 기본적인 이해를 돕기 위해 설정하였다. 세계의 주요 대륙과 나라의 지형적 특성과 기후적 특성을 중심으로 세계의 자연환경 특성을 알게 한다. 지구본과 세계 지도를 활용하고, 주요 대륙과 나라의 사진이나 멀티미디어 자료를 활용하여 위치와 특성의 이해에 도움이 되도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주요 대륙별 지형적 특성을 안다.
- (나) 세계 주요 나라의 지형적 특성을 안다.
- (다) 주요 대륙별 기후적 특성을 안다.
- (라) 세계 주요 나라의 기후적 특성을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 지도에서 산이 높거나 평야가 많은 대륙 찾기
- (나) 내가 좋아하는 나라의 지형적 특징 조사하기
- (다) 지도에서 날씨가 춥거나 더운 대륙 찾기
- (라) 인터넷에서 추운 나라와 더운 나라 찾기

(4) 세계 여러 나라의 자연환경과 생활 모습

세계 여러 나라 사람들이 자연환경 조건에 맞추어 조화롭게 살아가는 모습에 대한 기초적 이해를 돕기 위해 설정하였다. 이를 위해 지형적 특성이 두드러진 나라, 기후적 특성이 두드러진 나라들을 인용하여 비교하고 자연환경에 따른 사람들의 생활 모습을 다양한 사진이나 멀티미디어 자료로 제공하여 이해에 도움이 되도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지형에 따른 세계 여러 나라 사람들의 생활 모습을 안다.
- (나) 기후에 따른 세계 여러 나라 사람들의 생활 모습을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 고산지대와 해안지대에 있는 나라의 생활 모습 비교하기
- (나) 북극과 남극, 적도 부근 사람들의 주거 생활 모습이 담긴 사진 모으기

(5) 개인과 사회생활

개인과 사회의 관계를 통해 인간은 누구나 사회 속에서 살아간다는 것을 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 다양한 사회 집단의 종류와 기능, 사회화의 의미와 기능, 사회적 상호작용의 모습을 통해서 개인이 한 사회의 일원으로서 존재하며 영향을 주고받음을 이해하는 데 중점을 둔다. 학생들의 생활 장면을 소재로 적극 활용하여 사회화의 의미가 개인적 차원에서도 이해될 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 다양한 사회 집단의 종류를 안다.
- (나) 다양한 사회 집단이 하는 일을 이해한다.
- (다) 일상생활 속에서 다른 사람과 사회적 상호작용을 하는 것의 중요성을 이해한다.
- (라) 사회화의 의미와 과정을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 이익집단, 시민단체 등의 명칭 조사하기
- (나) 이익집단, 시민단체 등이 하는 일 조사하기
- (다) 청소년기의 사회화 과정에 대한 멀티미디어 시청하기
- (라) 내가 다른 사람들과 관계를 맺고 영향을 주고받는 모습에 대해 이야기 나누기

(6) 민주주의와 정치생활

인간의 존엄성, 자유와 평등과 같은 민주주의의 기본 원리 및 정치 참여의 중요성과 참여 방법을 알고 민주 사회 구성원으로서 가져야 할 태도를 갖게 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 선거와 관련된 민주 정치 제도와 정치 참여 방법을 알고 민주주의 발전을 위해 노력한 사례들을 살펴봄으로써 민주 사회 구성원으로서의 올바른 역할과 바람직한 자세를 갖도록 하는 데 중점을 둔다. 학생들의 생활연령을 감안하여 민주적인 시민성의 확립과 정치적 주체라는 인식이 중요한 시기임을 특히 유의한다.

[성취기준]

- (가) 민주주의의 기본 원리를 안다.

- (나) 민주 사회에서 정치 참여의 중요성을 안다.
- (다) 민주 정치 제도와 참여 방법을 안다.
- (라) 민주주의의 발전을 위한 우리 사회의 노력을 안다.
- (마) 민주주의를 일상생활에서 실천해 나가려는 태도를 갖는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자유와 평등의 의미 알아보기
- (나) 국민이 정치에 참여하지 않으면 어떤 문제가 있을지 이야기 나누기
- (다) 신문, 텔레비전, 인터넷 등을 활용하여 국민이 정치에 참여할 수 있는 방법 조사하기
- (라) 4·19 혁명, 5·18 민주화 운동 등 민주화 운동과 관련된 멀티미디어 시청하기
- (마) 학급의 중요한 일에 대해 투표하기

(7) 경제생활의 이해

생산, 분배, 소비를 중심으로 경제 활동의 의미를 이해하고, 경제 활동 교류의 필요성에 대한 기초적인 이해를 돕고자 설정하였다. 이를 위해 생활 장면을 소재로 특정 재화나 용역의 생산, 분배, 소비 과정을 알아보고, 우리나라의 주요 수출입품을 바탕으로 국가 간 경제교류의 모습과 중요성을 이해하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 경제 활동의 생산, 분배, 소비 모습을 안다.
- (나) 우리나라의 주요 수출품을 조사한다.
- (다) 우리나라의 주요 수입품을 조사한다.
- (라) 우리 경제가 다른 나라 경제와 상호 의존함을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우유가 우리에게 오기까지의 과정 그림으로 알아보기
- (나) 자동차 등과 같은 물품이 수출되는 과정 살펴보기
- (다) 원유, 커피 등과 같은 물품이 수입되는 과정 살펴보기
- (라) 우리나라와 교역이 활발한 나라와 물품 조사하기

(8) 생활 속의 법

민주주의 실현을 위해 만든 우리나라 최고의 법인 헌법을 비롯한 다양한 법에 대해 알아보고 법을 준수하는 생활 태도를 갖도록 하기 위해 설정하였다. 이를 위해 헌법의 의미와 중요성을 알고 헌법에 규정된 국민의 권리와 의무에 대해 살펴보고, 사람들의 생활과 법이 밀접하게 관련되어 있음을 구체적인 사례를 통하여 이해하도록 하는 데 지도의 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 헌법의 의미와 중요성을 안다.
- (나) 헌법에 규정된 국민의 권리와 의무를 안다.
- (다) 사람들의 생활과 관련된 법의 종류와 역할을 안다.
- (라) 법질서의 중요성을 알고 법을 준수하는 태도를 갖는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 제헌절의 의미 알아보기
- (나) 헌법에 규정된 국민의 권리와 의무 찾아보기
- (다) 내가 살고 있는 곳의 주소, 등갓길에 건너는 횡단보도, 음료수의 유통기한 등 일상생활에서 법이 적용되고 있는 사례 조사하기
- (라) 법이 잘 지켜지면 좋은 점에 대해 이야기 나누기

(9) 인권과 인권 보호

인간은 누구나 자신이 태어난 배경에 관계없이 존중받으며 살아갈 권리인 인권을 가진다는 것을 알고 인권 보호를 실천하는 태도를 갖도록 하기 위하여 설정하였다. 이를 위해 인권의 의미와 중요성 및 인권을 보호하기 위한 노력을 알고, 인권 보호를 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아보도록 한다. 인권을 추상적 차원에서 접근하기 보다는 학생들의 생활 주변에서 접할 수 있는 구체적인 사례를 중심으로 이해하도록 하며, 인권 보호를 위해 노력하는 자세를 갖도록 하는 데 지도의 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 인권의 의미와 중요성을 안다.
- (나) 인권을 보호하기 위한 노력을 안다.
- (다) 인권 보호를 위해 내가 할 수 있는 일을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 세계 인권 선언문 찾아보기
- (나) 인권 보호를 위해 노력하는 단체에서 하는 일 조사하기
- (다) 구호 단체의 봉사 활동 참가하기

(10) 유구한 우리 역사

선사시대부터 조선시대에 이르기까지 우리나라의 역사적 사실에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 유구한 우리나라의 역사에 대한 자긍심을 가지도록 하기 위해 설정하였다. 선사시대부터 조선시대에 이르기까지 우리나라 역사의 흐름을 주요 인물과 문화적 특징을 중심으로 파악하는 데 주안점을 둔다. 인물 이야기, 연표, 역사 지도, 유물과 유적 등의 자료를 풍부하게 활용하여 학생들이 각 시대의 생활 모습을 쉽게 이해하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 구석기에서 청동기 시대까지의 사람들의 생활 모습을 안다.
- (나) 고조선의 건국과 문화적 특징을 안다.
- (다) 삼국, 통일신라와 발해의 위인과 주요 업적을 안다.
- (라) 고려시대에 불교문화와 국제 교류가 활발하였음을 안다.
- (마) 조선시대에 유교문화가 발달하였음을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 선사시대 유적지 견학하기
- (나) 박물관에서 고조선의 철기 문화 유물 관람하기
- (다) 삼국시대와 통일신라시대의 주요 위인의 이야기 듣기
- (라) 팔만대장경 멀티미디어 시청하기
- (마) ‘춘향전’에서 나타난 조선시대 신분 제도 알아보기

(11) 외세의 침략과 민족 운동

개항 이후 해방 전까지 외세의 침략에 맞선 민족 운동을 알고 나라를 소중히 여기는 마음을 갖도록 하기 위해 설정하였다. 개화기 외세 침략을 막기 위해 노력한 모습들을 사건과 인물을 중심으로 이해하며 일제의 가혹한 지배 정책에 저

항하고 독립을 위해 노력한 모습들을 통해 나라의 소중함과 나라를 지키려는 마음을 가질 수 있도록 지도한다. 다양한 사진자료, 역할극, 추체험학습, 조사 활동을 통하여 학생들이 당시의 상황과 독립을 향한 노력들을 구체적이고 체험적으로 파악할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 개화기의 외세 침략을 막기 위해 노력한 사건들을 안다.
- (나) 일제 강점기의 일제 탄압 모습을 안다.
- (다) 독립운동과 일제에 저항한 독립투사들을 안다.
- (라) 나라의 소중함과 나라를 지키려는 마음을 가진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 외세의 침략을 막기 위해 노력한 사건 이야기 듣기
- (나) 일제 강점기에 일본이 우리나라를 탄압했던 사건들을 찾아보기
- (다) 안중근 의사 멀티미디어 시청하기
- (라) 항일운동 유적지 또는 박물관 견학하기

(12) 우리나라 대한민국

8.15 광복에서 현재까지 대한민국의 변화와 발전 과정을 통해 대한민국의 미래와 평화 통일을 위해 노력하는 마음을 갖도록 하기 위해 설정하였다. 8.15 광복 이후 우리 민족이 분단과 전쟁 등의 시련을 극복하면서 오늘의 대한민국을 건설해온 과정을 주요 사건과 인물을 통해 이해하고, 대한민국의 미래와 평화 통일을 위해 할 수 있는 일들을 생각해 보게 한다. 다양한 사료 및 사진, 도표, 역사 지도, 멀티미디어 자료 등을 적극 활용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 광복절의 의미를 안다.
- (나) 6.25전쟁과 분단의 아픔을 안다.
- (다) 6.25전쟁 이후 우리나라의 다양한 발전상을 이해한다.
- (라) 대한민국의 미래와 평화 통일을 위해 할 수 있는 일들을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 광복절 노래 배우기

- (나) 6.25 전쟁 사진 및 멀티미디어를 통하여 전쟁의 참혹성 알기
- (다) 세계에서 인정받고 있는 우리나라의 인물 및 생산품 찾아보기
- (라) 북한 학생들에게 편지 쓰기

(13) 세계의 역사

세계의 역사에 대한 기초적인 이해를 바탕으로 세계의 구성원으로서 민주적이고 평화적인 가치를 존중하는 자세를 기르기 위하여 설정하였다. 고대, 중세, 근대, 현대로 나누어 각 시대마다 가장 특징적인 것을 중심으로 세계사의 흐름에 대한 기초적인 이해를 갖게 한다. 이를 위해 고대 아테네 민주 정치의 발전, 크리스티교 중심의 중세 문화, 산업혁명, 세계대전 이후의 세계 질서 변화 모습과 세계 평화를 위한 노력을 이해하도록 한다. 다양한 사진, 연표와 역사지도, 멀티미디어 자료 등을 활용하여 학생들이 쉽고 재미있게 세계의 역사적 흐름을 바라볼 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 고대 아테네의 민주 정치 발전을 안다.
- (나) 크리스티교 중심의 중세 문화를 안다.
- (다) 산업혁명이 서구 사회에 끼친 영향을 이해한다.
- (라) 세계대전 이후 세계 질서의 변화와 세계 평화를 위한 노력을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사진, 그림 등을 보며 아테네의 정치 모습에 대해 이야기 나누기
- (나) 인터넷을 통하여 크리스티교 중심의 중세 문화 찾아보기
- (다) 그림이나 사진을 통하여 산업혁명 전·후의 생활 모습 비교하기
- (라) 세계대전의 전개 과정이 담긴 멀티미디어 시청하기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 학습 소재는 학생의 정신 연령은 물론 생활 연령에 비추어 선정하여 다양하고 풍부한 사회적 장면과 과제를 경험할 수 있도록 계획 한다.
- 2) 학생이 사회 현상에 대한 흥미와 관심을 넓히고, 인간 생활과 사회 현상의 원리를 발견하며, 이를 실생활에 적용할 수 있도록 학습을 계획한다.
- 3) 주요 지식의 이해는 물론 사회과 성취 요소인 탐구 기능의 습득, 사고력의 신장, 그리고 문제 해결력 및 실천 능력 향상을 위해 다양한 교수 방법을 계획한다.
- 4) 사회과 학습의 목표와 학생의 개별화교육계획의 목표는 물론 주어진 학생 여건 및 교육 환경을 고려하여 가장 효과적인 교수 · 학습 방법을 계획한다.
- 5) 학생의 요구, 수준, 능력, 적성 등을 고려하여 학습 요소에 대한 체계적인 교수적합화 원리와 보편적 학습설계의 원리를 적용하고, 중도 · 중복장애 학생이라도 장애 특성에 제한받지 않고 적극적이고 능동적으로 학습 활동에 참여할 수 있는 방안을 강구한다.
- 6) 사회과 학습 과정의 특징에 따라 문제 해결학습, 탐구학습, 의사결정학습, 개념학습 등 다양한 수업 모형을 계획한다.
- 7) 사회과 학습 내용이 일상적으로 반복되도록 학교의 창의적 체험활동이나 특색 교육활동과 연계될 수 있도록 계획한다.
- 8) 학교의 실정과 지역의 특성은 물론 시사성을 고려하여 지도 시기나 학습 활동의 내용을 조절한다.
- 9) 적극적인 가정 연계를 통해 학습 목표 및 활동을 함께 계획하고 실행하여 학교에서의 교육활동이 일상생활에서도 이어질 수 있도록 한다.

나. 교수 · 학습 운용

- 1) 사회 현상에 대한 종합적인 인식을 위하여 실생활 중심의 통합적인 교수 · 학습 방법을 강조한다.
- 2) 학생들의 장애 특성과 독특한 학습 양식 등을 고려하여 학생의 강점을 이용하고 주기적인 반복 교육이 이루어지는 교수 · 학습방법을 적용한다.
- 3) 학생들의 학업 성취 수준, 흥미, 사회적 요구 등을 고려하여 교육 현장에 적

합한 단위 간 그리고 단위 내 통합 교과 운영 방식을 적용하여 수업이 이루어질 수 있도록 한다.

- 4) 부분참여의 원리, 보편적 학습 설계, 보조공학적 지원, 인적 지원 등을 통해 중도·중복장애 학생이라도 장애 특성과 정도에 구애받지 않고 다양하고 적극적으로 수업에 참여할 수 있는 방법을 적용한다.
- 5) 질문, 조사, 토의, 논술, 관찰 및 면담, 소집단 협동학습, 지역사회중심수업(CBI), 현장 견학과 체험, 초청 강연, 실험, 역할놀이와 시뮬레이션 게임, 시사 학습, 사료학습, 추체험학습 등 다양한 사회과 교수·학습 기법과 전략을 학습 내용의 성격에 비추어 적절하게 활용한다.
- 6) 교수·학습의 효율성을 높이기 위하여 지도, 도표, 영화, 슬라이드, 통계, 연표, 연감, 신문, 방송, 사진, 기록물, 유물, 여행기, 탐험기 등의 다양한 교수·학습 자료를 활용한다.
- 7) 각종 정보 매체를 활용할 수 있도록 교실 환경을 조성하고, 신문 활용 교육(NIE), 컴퓨터 보조 학습(CAI)과 인터넷 활용 교육(IIE)을 적극 활용하도록 한다.
- 8) 학생이 민주 시민의 자질을 함양하고 지역 사회 참여 의식을 고취할 수 있도록 각종 사회 문제에 관한 시사 자료와 지역 사회 자료를 활용하여 계기수업을 실시한다.
- 9) 학교에서의 학습 목표와 활동이 가정과 지역 사회에서도 이어지도록 가정과의 연계 학습을 적극적으로 실행한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 단위 학교에서는 학교 교육과정을 편성할 때 학교와 학생의 특성 등을 고려하여 사회과 교육과정의 성취 기준과 교수·학습 활동을 적정화하도록 한다.
- 2) 단위 학교에서는 학년군별로 실생활 중심의 종합적이고 통합적인 교수·학습 활동을 전개할 수 있도록 적극적인 행·재정적 지원을 한다.
- 3) 단위 학교에서는 사회과의 교과 특성을 고려하여 사회과의 교수·학습 활동이 다른 교과와의 통합 수업은 물론 창의적 체험활동이나 학교 활동과 연계되어 운영할 수 있도록 지원한다.
- 4) 시·도 교육청에서는 단위 학교에서 지역의 특수성과 시사성 있는 교수·학습 활동을 할 수 있도록 필요한 교육과정 운영 지원 자료를 지원한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 평가는 학생의 학습 과정과 성취 수준을 이해하고 발달을 돕는 차원뿐만 아니라 교수·학습 활동 및 교수 자료의 적절성과 효과성을 가늠하는 차원에서 계획한다.
- 2) 교육과정의 성취기준을 평가의 바탕으로 하되 학생의 개별화교육계획에 따라 성취 수준과 성취 방법에 대하여 조정할 수 있다.
- 3) 평가는 교육과정 및 개별화교육계획에 제시된 목표, 내용, 그리고 교수·학습 방법과 일관성을 유지하도록 한다.
- 4) 학생의 장애 특성을 고려한 대안적인 평가 방법을 적극 활용할 수 있도록 한다.
- 5) 교육과정 내용의 대강화와 교수·학습 방법의 자율화에 맞는 다양한 평가 방법을 계획한다.
- 6) 신뢰도 높은 형식적 평가 도구를 활용하여 지식의 습득 여부를 측정하는 것뿐만 아니라 자연스럽게 다양한 생활 장면과 가정, 지역 사회 인사 등 다양한 정보원을 활용하는 비형식적 평가 방법을 활용하여 사회적 타당도가 높은 평가 방법을 계획한다.
- 7) 평가의 영역과 내용, 평가 기준 및 방법 등을 사전에 구체적으로 계획하도록 한다.

나. 평가 목표와 내용

- 1) 기본적 사회 기술 영역의 평가는 일상생활 및 학교생활에 필요한 기본 생활 습관 형성 여부에 초점을 둔다.
- 2) 지식 영역의 평가는 사회 현상에 대한 관심과 사회적 현상의 설명, 지리적 현상 및 인간 생활과의 관계, 역사적 사실에 대한 지식의 습득 여부에 초점을 둔다.
- 3) 탐구능력 영역의 평가는 사회적 현상의 문제 해결에 필요한 정보에 대한 이해, 정보의 수집 및 자료 활용 능력에 초점을 둔다.
- 4) 의사결정 영역의 평가는 사회문제 해결 능력과 의사결정 능력, 그리고 가치 분석 및 합리적 가치 평가 능력에 초점을 둔다.
- 5) 가치 및 태도 영역의 평가는 민주적 시민성과 관련된 가치와 태도, 그리고 능

동적인 사회 참여 능력 형성 여부에 초점을 둔다.

- 6) 실천 영역의 평가는 학습한 지식과 기술 및 태도 등이 실제 생활 장면에서 실현되는지의 여부에 초점을 둔다.

다. 평가 방법

- 1) 평가는 사전에 구체적으로 계획한 기준과 방법을 활용한다.
- 2) 학생의 장애 특성을 고려하여 다양한 방식의 대안 및 대체 평가 방법을 적용한다.
- 3) 지필 평가 외에 면접, 체크리스트, 토론, 관찰, 활동 보고서, 포트폴리오 등을 통한 다양한 방식의 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 4) 단순한 결과적 지식 습득의 여부보다는 기본 개념 및 원리의 이해와 아울러 이러한 지식 및 정보의 획득 과정과 활용 및 실천 능력이 평가되도록 한다.
- 5) 사고력 신장이나 가치, 태도의 변화를 평가하기 위하여 양적 자료와 더불어 질적 자료를 수집하여 평가하도록 한다.
- 6) 학습한 내용의 기능적 활용 및 일반화 능력을 평가하기 위하여 학생의 자연스럽고 다양한 실제적 생활 장면에서 가정 및 지역 사회와 연계하는 사회적 타당도가 높은 다양한 평가 방법을 활용한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 평가 결과는 학생들의 학업 성취 수준을 판정하는 데 활용하는 것뿐만 아니라 교수·학습 방법의 적절성을 진단하고 개선하는 데 활용한다.
- 2) 평가의 결과는 학생의 전인적 성장, 교육과정 운영의 효율성, 향후 개별화교육계획 수립과 운영을 위한 자료로 활용한다.

[기본 교육과정]

3. 수 학

1. 성 격

수학과는 수학의 기본적인 개념을 이해하고 기초 기능을 익혀, 주변의 사물과 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하는 능력을 기르며, 실생활에서 부딪히는 여러 가지 문제를 합리적으로 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다.

수학과는 과학과, 사회과를 비롯한 타 교과의 성공적인 학습뿐만 아니라 소비 생활, 직업 생활, 지역 사회 생활 등의 실생활에서 마주치게 되는 다양한 문제 상황을 합리적으로 해결할 수 있는 문제 해결 능력을 길러, 특수교육 대상학생들의 성공적인 사회 통합을 돕는 필수적인 교과이다.

기본 교육과정은 특수교육 대상학생 중 공통 교육과정과 선택 교육과정에 참여하기 곤란한 학생을 위해 적용하는 교육과정이라고 규정하고 있다. 따라서 기본 교육과정 수학과는 수학의 기본 지식 및 기능의 습득과 이의 활용 근거를 학생들의 실생활에 두고 있고, 이러한 수학적 지식과 기능을 실생활에서 나타나는 여러 가지 문제를 해결하는 데 활용하는 능력과 태도를 기르는 데 있다. 즉, 특수교육 대상학생들의 수학적 지식 및 기능의 습득과 실생활에서 이의 기능적인 활용 능력을 기르는 데 중점을 두고 있는 교과이다.

수학과는 공통 교육과정과의 연계를 위해 ‘수와 연산’, ‘도형’, ‘측정’, ‘규칙성’, ‘확률과 통계’의 5개 영역으로 구성한다. ‘수와 연산’ 영역에서는 자연수, 분수, 소수, 정수의 개념과 사칙연산, 화폐를, ‘도형’ 영역에서는 위치와 방향, 거리 개념, 평면도형과 입체도형의 개념과 성질을, ‘측정’ 영역에서는 길이, 시간, 들이, 무게, 각도, 넓이의 개념과 성질을, ‘규칙성’ 영역에서는 규칙 찾기, 규칙과 대응, 비와 비율을, ‘확률과 통계’ 영역에서는 경우의 수를 바탕으로 한 확률의 의미 이해 및 자료의 정리와 표현을 다룬다.

수학과 내용 영역은 각 영역별 난이도에 따라 5개 학년군으로 연속성 있게 내용을 구성하였고, 전 영역에 걸쳐 기본 개념과 기능을 익히고, 이를 실생활에 활용할 수 있도록 기능적인 내용들로 구성하였다.

2. 목 표

가. 교과 목표

생활 속에서의 다양한 경험을 통하여 수학의 기본 개념과 기초 기능을 습득하여, 주변의 사물과 현상을 수학적으로 관찰하고, 해석하는 능력을 기르며, 실생활의 문제를 합리적으로 해결하는 능력과 태도를 기른다.

- 1) 수의 종류와 자릿값을 이해하고 간단한 사칙연산을 한다.
- 2) 여러 가지 모양을 알고, 평면도형과 입체도형의 특성을 이해한다.
- 3) 시각과 시간 및 여러 가지 측정 단위를 알고 실생활에 활용한다.
- 4) 물체, 무늬, 수의 배열에서 규칙을 찾아 설명하고 수나 식으로 표현한다.
- 5) 사물들을 기준에 따라 분류하고, 분류한 자료를 표와 그래프로 나타낸다.

나. 학년군별 목표

<초등학교 1~2학년>

주변의 사물과 현상을 관찰하고 경험함으로써 수학의 기본적인 개념을 습득한다.

- 1) 여러 가지 구체물을 통해 변별하기, 짝짓기, 순서짓기 등 기초적인 다양한 경험활동을 통해 수 이전 개념을 형성한다.
- 2) 하나의 구체물 모임을 2개의 모임으로 가르고, 2개의 구체물 모임을 하나의 모임으로 모은다.
- 3) 화폐의 용도를 이해하고, 화폐의 종류를 안다.
- 4) 여러 가지 놀이 활동을 통해 구체물이나 사물 등의 공간 관계를 이해하고, 여러 가지 모양을 탐색한다.
- 5) 주변 물체의 여러 가지 측정 가능한 속성을 탐색하고, 실생활에서의 구체적인 비교 활동을 통해 다양한 양감을 느낀다.
- 6) 두 가지 물체를 규칙에 따라 배열하고 실생활에서 규칙성을 발견한다.
- 7) 주어진 자료의 공통된 속성을 파악하여 분류한다.

<초등학교 3~4학년>

수학의 기본 개념과 구체물의 조작을 통하여 수학의 원리와 법칙 등 기초 지식을 익힌다.

- 1) 개수 세기, 개수 비교하기 활동을 통해 수의 양감을 기르고, 한 자리 수의 순서와 크기를 비교한다.
- 2) 9 이하의 수 가르기와 모으기를 통해 덧셈식과 뺄셈식을 만들고, 합이 9 이하인 덧셈과 피감수가 9 이하인 뺄셈 문제를 해결한다.
- 3) 화폐의 단위를 알고, 화폐의 액면가를 안다.
- 4) 실생활에서 여러 가지 물건을 관찰하여 여러 가지 모양을 찾고, 다양한 조작 활동을 통해 입체도형과 평면도형에 대한 감각을 기른다.
- 5) 물체의 길이, 무게, 들이 등의 양을 비교하고, 임의 측정단위를 사용하며, 시각에 관심을 갖고 몇 시 30분으로 시각을 말한다.
- 6) 두세 가지 물체나 모양을 규칙에 따라 배열해 보고, 실생활에서 규칙을 활용한다.
- 7) 주어진 자료를 여러 가지 기준으로 분류하여 세어보고, 표와 그래프에 나타내어 봄으로써 표와 그래프의 기초 개념을 이해한다.

<초등학교 5~6학년>

수학의 기초 지식을 바탕으로 하여 연산과 측정 등의 수학의 기초 기능을 익혀 실생활에 활용한다.

- 1) 두 자리, 세 자리 수의 자릿값을 알고 묶어세기를 통해 수의 계열 및 크기를 비교한다.
- 2) 두 자리 수 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고, 실생활 문제 해결에 활용한다.
- 3) 화폐의 가치를 이해하고, 주어진 화폐를 다른 화폐나 물건으로 교환한다.
- 4) 평면도형과 그 구성요소를 이해하고, 구체적인 조작 활동을 통해 선과 각, 평면도형의 이동을 이해한다.
- 5) 표준단위인 1cm와 1m 단위와 구체적인 상황에서 시각과 시간의 의미를 이해하고, 실생활에 활용한다.
- 6) 수의 규칙을 찾고, 여러 가지 모양을 활용하여 규칙적인 무늬를 꾸민다.
- 7) 주어진 자료를 막대그래프나 꺾은선그래프로 나타내고, 그 특성을 설명한다.

<중학교 1~3학년>

수학의 기초 지식과 기능을 활용하여 실생활의 여러 가지 수학적 문제를 해결한다.

- 1) 네 자리의 수, 다섯 자리 이상의 큰 수, 간단한 분수를 이해하고 실생활과 관련된 문제를 해결한다.
- 2) 세 자리 수 덧셈과 뺄셈, 올림이 없는 (두 자리 수) \times (한 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 실생활 문제를 해결한다.
- 3) 계산기를 사용하여 여러 가지 물건 구입 비용과 거스름돈을 계산한다.
- 4) 구체적인 조작 활동을 통해 원의 구성요소를 이해하고, 분류하는 활동을 통해 여러 가지 삼각형과 여러 가지 사각형을 이름 짓고 이해한다.
- 5) 길이, 무게, 들이의 단위를 알고, 측정 단위 간의 관계를 이해하고 환산한다.
- 6) 수의 규칙과 대응관계를 통하여 함수의 기초개념을 이해한다.
- 7) 실생활 장면을 통해 가능성을 이해하고, 수집·분류·정리한 자료를 목적에 맞게 여러 가지 그래프로 나타내며 특성을 설명한다.

<고등학교 1~3학년>

주변의 수학적 현상에 관심을 가지고, 일상생활의 여러 가지 사실을 수학적으로 사고하고 표현한다.

- 1) 기본적인 소수와 정수의 형태, 대소 관계를 알고, 생활 속에서 어떻게 사용되고 있는지를 안다.
- 2) 내림이 없고 나머지가 없는 (두 자리 수) \div (한 자리 수)의 계산 원리와 혼합 계산 순서를 이해한다.
- 3) 실생활에서 물건 값이 달라지는 상황에서 계산기를 사용하여 물건 값을 계산하고, 물건 구입 비용을 어렵한다.
- 4) 다각형과 정다각형의 의미를 파악하고, 직육면체와 정육면체의 구성요소와 성질을 알며 쌓기나무를 이용하여 입체도형의 공간감을 익힌다.
- 5) 각의 크기를 측정하고 평면도형의 둘레와 넓이를 구한다.
- 6) 비와 비율의 의미를 이해하고 실생활에 활용한다.
- 7) 비율그래프를 바르게 이해하고 해석하여 실생활에 적용한다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	학년군	초등학교			중학교	고등학교
		1~2학년	3~4학년	5~6학년	1~3학년	1~3학년
수와 연산		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 변별하기 ◦ 짝짓기 ◦ 순서짓기 ◦ 구체물 가르기와 모으기 ◦ 화폐의 종류 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 개수 세기 ◦ 개수 비교하기 ◦ 한 자리의 수 ◦ 9 이하의 수 가르기와 모으기 ◦ 덧셈식과 뺄셈식 ◦ 합이 9 이하인 덧셈 ◦ 피감수가 9 이하인 뺄셈 ◦ 화폐의 액면가 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 두 자리의 수 ◦ 세 자리의 수 ◦ 합이 10인 덧셈 ◦ 피감수가 10인 뺄셈 ◦ 받아올림이 없는 두 자리 수 덧셈 ◦ 받아내림이 없는 두 자리 수 뺄셈 ◦ 받아올림이 있는 두 자리 수 덧셈 ◦ 받아내림이 있는 두 자리 수 뺄셈 ◦ 화폐의 교환 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 네 자리의 수 ◦ 다섯 자리 이상의 수 ◦ 분수의 이해 ◦ 받아올림이 없는 세 자리 수 덧셈 ◦ 받아내림이 없는 세 자리 수 뺄셈 ◦ 받아올림이 있는 세 자리 수 덧셈 ◦ 받아내림이 있는 세 자리 수 뺄셈 ◦ 곱셈의 이해 ◦ 화폐의 계산 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 소수의 이해 ◦ 정수의 이해 ◦ 나눗셈의 이해 ◦ 자연수의 혼합 계산 ◦ 화폐의 활용
도형		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 공간의 이해 ◦ 여러 가지 모양 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 입체도형의 모양 ◦ 평면도형의 모양 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 평면도형과 그 구성요소 ◦ 도형의 기초 ◦ 평면도형의 이동 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 원의 구성요소 ◦ 여러 가지 삼각형 ◦ 여러 가지 사각형 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 다각형의 이해 ◦ 직육면체와 정육면체 ◦ 입체도형의 공간 감각
측정		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 측정 가능한 속성 탐색 ◦ 비교하기 ◦ 일과 시간 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 양의 비교 ◦ 임의 측정 단위 ◦ 시각과 시간 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 길이 ◦ 시간 ◦ 달력 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 길이 ◦ 무게 ◦ 들이 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 각도 ◦ 평면도형의 둘레 ◦ 평면도형의 넓이
규칙성		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 규칙 찾기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 규칙 찾기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 규칙 찾기 ◦ 규칙적인 무늬 만들기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 규칙과 대응 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 비와 비율
확률과 통계		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 분류하기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 분류하기 ◦ 표와 그래프 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 자료의 정리 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 가능성 ◦ 자료의 표현과 해석 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 비율그래프

나. 학년군 별 내용

<초등학교 1~2학년>

1) 수와 연산

(1) 변별하기

사물의 차이를 지각하고 그에 반응하는 활동으로, 학생들이 쉽게 접하는 생활 구체물을 통해 사물의 차이를 지각하고 변별할 수 있도록 다양한 경험활동을 제공한다. 제시된 여러 가지 구체물을 직접 탐색하고 구체적인 조작활동을 통해 수를 변별하기 위한 기초 활동에 중점을 두어 지도한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 구체물 중에서 제시한 것과 같은 것을 찾는다.
- (나) 여러 가지 구체물 중에서 같은 것과 다른 것을 찾는다.
- (다) 구체물 중에서 제시된 특징에 알맞은 것을 찾는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 컵, 칫솔 중 교사가 제시한 물건과 같은 것 찾기
- (나) 그림 삼각주사위를 던져 나온 그림과 같은 물건 찾기
- (다) 축구공, 장난감 자동차, 배구공 중에서 같은 것과 다른 것 찾기
- (라) 색이 같은 색종이, 동그란 거울 찾기

(2) 짝짓기

물체 하나에 다른 하나를 짝짓는 활동으로 수의 개념을 형성하기 위한 전제 조건이며, 기수의 개념과 보존개념, 그리고 집합에 대한 기초개념을 형성하게 한다. 짝짓기의 초기에는 상호 연관된 구체물로 지도하고, 개념이 형성된 후에는 집합체 비교를 통해 수와 자연스럽게 연결될 수 있게 한다. 다양한 짝짓기 활동을 통해 일대일 대응 개념을 익히고, 나아가 많고 적음을 비교할 수 있는 개념을 형성하게 한다.

[성취기준]

- (가) 구체물을 같은 것끼리 일대일로 짝짓는다.
- (나) 여러 가지 구체물 중 관계있는 것끼리 짝짓는다.
- (다) 생활 속에서 구체물을 짝이 되게 만든다.
- (라) 생활 속에서 짝을 지어보고 그 양을 비교한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 신발 중 같은 신발끼리 짝짓기
- (나) 발-양말, 손-장갑, 눈-안경 등 관계있는 것끼리 짝짓기
- (다) 칫솔과 치약, 숟가락과 젓가락 등 생활 속 짝 구체물 찾기
- (라) 요구르트병과 빨대, 접시와 포크 등 부족한 곳에 구체물을 가져다 짝짓기
- (마) (홀라후프-사람)-(홀라후프-사람) 등 홀라후프 기차놀이를 통해 많다, 적다 알아보기
- (바) 분류접시와 공 구체물을 서로 짝지어 보고 더 많은 것, 더 적은 것 찾아보기

(3) 순서짓기

사물의 특징적 속성과 차이를 인식하고, 차이의 정도를 기준으로 순서대로 배열하는 활동이다. 처음에는 크기나 길이 등 비교적 쉬운 특성을 이용해 두 가지 사물로부터 시작하고, 비교 대상 수를 셋 이상의 사물 등으로 늘려나가며 가장 큰 것을 찾아내도록 한다. 그런 다음 한 눈에 알아채기 힘든 무게나 양을 비교하여 순서짓기를 할 수 있게 도와준다. 단, 비교하는 사물의 수는 5개를 넘지 않도록 한다.

[성취기준]

- (가) 두세 개의 구체물을 한 가지 기준으로 순서대로 놓는다.
- (나) 두 집단의 사물들을 일대일 대응하면서 순서대로 놓는다.
- (다) 여러 가지 구체물을 제시된 규칙대로 놓는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 크기가 다른 공 3개를 크기순으로 놓기
- (나) 크기가 다른 공 3개 중 가장 큰 것과 가장 작은 것 찾기
- (다) 곰 세 마리 동화를 들은 후 아빠곰과 큰 그릇, 엄마곰과 중간크기 그릇, 아기곰과 작은 그릇을 짝지어 크기 순서대로 놓기

(라) 칼라블록 그림 제시판에 따라 블록 놓기

(4) 구체물 가르기와 모으기

가정 및 학교생활 장면에서 구체물의 가르기와 모으기 활동을 통하여 수의 분해와 합성의 기초개념을 형성하는 데 중점을 둔다. 같은 구체물 가르기와 모으기, 한 가지 속성이 다른 구체물 가르기와 모으기 활동을 한 후, 여러 가지 생활용품의 가르기와 모으기 활동을 하게 한다.

[성취기준]

- (가) 하나의 구체물 모임을 2개의 모임으로 가른다.
- (나) 2개의 구체물 모임을 하나의 모임으로 모은다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사과 3개를 2개의 접시에 가르기
- (나) 풀 2개와 3개를 한 바구니에 모으기
- (다) 바나나와 참외가 있는 모임을 2개의 모임으로 가르기
- (라) 빨간색 단추와 파란색 단추를 하나의 모임으로 모으기
- (마) 옷을 상의와 하의로 가르기
- (바) 여러 가지 색연필과 크레파스를 하나의 모임으로 모으기

(5) 화폐의 종류

화폐를 사용하는 생활 장면을 떠올리며 화폐의 쓰임에 관심을 갖고, 여러 가지 구체물에서 화폐를 찾아내게 한다. 화폐를 모양, 색, 크기에 따라 분류하는 활동을 통해 화폐의 종류를 인지하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 우리가 사용하는 화폐의 용도를 이해한다.
- (나) 화폐와 화폐가 아닌 것을 구분한다.
- (다) 화폐의 종류를 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자판기, 음식점, 문구점 등 생활 장면을 관찰하여 화폐의 용도를 직관

적으로 파악하기

- (나) 책, 가위, 연필, 컵, 화폐 중에서 화폐 찾기
- (다) 화폐의 모양에 따라 동전과 지폐로 분류하기
- (라) 색, 크기에 따라 10원, 50원, 100원, 500원으로 분류하기
- (마) 색, 크기에 따라 1000원, 5000원, 10000원, 50000원으로 분류하기

2) 도형

(1) 공간의 이해

실생활에서 접할 수 있는 구체물이나 사물 등의 대상이 어떤 거리, 위치, 방향에 있는지를 직관적으로 이해하게 한다. 이때 학생 자신과 대상 간의 공간 관계를 이해하도록 한 후, 점차적으로 두 대상 간의 공간 관계를 이해하게 한다. 놀이를 통하여 거리, 위치, 방향에 해당하는 용어를 사용하여 의사소통하는 다양한 기회를 제공함으로써 자연스럽게 공간 관계를 이해하게 한다.

[성취기준]

- (가) 구체물이나 사물 등의 대상이 어떤 거리에 있는지를 이해한다.
- (나) 구체물이나 사물 등의 대상이 어떤 위치에 있는지를 이해한다.
- (다) 구체물이나 사물 등의 대상이 어떤 방향에 있는지를 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자신에게 가까이 있는 것과 멀리 있는 것을 구별하고, 자신과 대상간의 거리 파악하기
- (나) 바구니 안에 있는 장난감 자동차를 찾아보고 구체물의 안과 밖 위치 파악하기
- (다) 앞으로, 뒤로, 옆으로 움직이는 보드게임 활동을 통해 대상의 방향 파악하기
- (라) 공간 관계를 나타낼 수 있는 투호, 사방치기 등과 같은 놀이하기
- (마) 리모컨, 키보드의 방향키, 마우스 등의 조작 도구를 활용하여 공간 관계 익히기

(2) 여러 가지 모양

실생활에서 흔히 볼 수 있는 다양한 구체물을 활용하여 여러 가지 모양을 탐색할 수 있게 한다. 구체물의 생김새와 특징에 따라 상자 모양, 둥근기둥 모양, 공 모양 등의 여러 가지 모양으로 나누어 보고, 여러 가지 놀이 활동을 통해 다양한 모양을 만들어 보게 한다.

[성취기준]

- (가) 구체물의 생김새와 특징에 따라 여러 가지 모양으로 나눈다.
- (나) 구체물을 이용한 놀이 활동을 통해 다양한 모양을 만든다.

[학습 활동의 예]

- (가) 휴지 상자, 컵, 축구공 등의 구체물의 생김새를 관찰하고 비교하기
- (나) 쌓기, 굴리기 등의 조작 활동을 통해 여러 가지 구체물의 특징을 비교하기
- (다) 구체물의 생김새와 특징에 따라 여러 가지 모양으로 분류하기
- (라) 레고 블록 놀이, 모양 꿰기 등의 놀이 활동을 통해 다양한 모양 만들기

3) 측정

(1) 측정 가능한 속성 탐색

자연스러운 일상생활 속에서 다양한 구체물의 조작이나 관찰을 통하여 물체의 측정 가능한 속성들을 충분히 탐색할 수 있게 한다. 이러한 탐색 과정을 통해 물체의 여러 가지 특징이나 속성 중에서 특히 길이, 무게, 들이와 같은 측정 가능한 속성에 관심을 가지게 한다.

[성취기준]

- (가) 주변의 물체에 관심을 갖고 찾는다.
- (나) 물체의 여러 가지 특징이나 속성을 살펴본다.
- (다) 물체가 지닌 한 가지 속성으로서 길이를 알아본다.
- (라) 물체가 지닌 한 가지 속성으로서 무게를 알아본다.
- (마) 용기에 얼마나 담을 수 있는지를 통해 들이를 알아본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 집이나 집 주변에 있는 물체에 관심을 갖고 만지거나 관찰하기

- (나) 교실 내에 있는 물체에 관심을 갖고 오감을 활용하여 관찰하기
- (다) 여러 가지 학용품을 비교하는 활동을 통해 길이에 관심 갖고 살펴보기
- (라) 키 재기 활동을 통해 사람의 키에 관심 갖기
- (마) 연필, 필통, 책 등 교실의 여러 물체들을 들어보면서 무게에 관심 갖고 살펴보기
- (바) 크기가 다른 용기에 물 붓는 활동을 통해 양에 관심 갖고 살펴보기

[용어와 기호] 길이, 무게, 들이

(2) 비교하기

비교하기 개념을 학습하기 전에 여러 가지 물체를 가지고 짝짓기, 분류하기, 관련짓기 등의 경험을 폭넓게 하도록 수와 연산 영역과 연계하여 지도한다. 측정 가능한 속성 탐색 후 길이, 무게, 들이를 비교할 수 있는 종류가 같은 두 물체를 생활 주변에서 직관적 또는 직접 비교 활동을 통하여 ‘길다, 짧다’, ‘무겁다, 가볍다’, ‘많다, 적다’ 등의 비교하는 말을 사용하여 여러 가지 종류의 양감을 느낄 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 구체물 중에 길이, 무게, 들이가 같은 것과 다른 것을 구별한다.
- (나) 종류가 같은 두 물체의 길이를 직관적 또는 직접 비교하여 ‘길다, 짧다’의 비교하는 용어를 사용한다.
- (다) 종류가 같은 두 물체의 무게를 직관적 또는 직접 비교하여 ‘무겁다, 가볍다’의 비교하는 용어를 사용한다.
- (라) 종류가 같은 두 물체의 들이를 직관적 또는 직접 비교하여 ‘많다, 적다’의 비교하는 용어를 사용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 친구가 보여 주는 연필의 길이와 같은 것을 내 필통에서 찾기
- (나) 컵에 담긴 우유의 양이 같은 짝과 다른 짝 찾기
- (다) 색 막대의 길이를 직관이나 맞대어 비교하고 ‘빨간 막대가 길다, 파란 막대가 짧다’ 등의 길이 비교 용어로 말하기
- (라) 연필과 필통을 양손으로 들어보고 ‘연필이 더 가볍다, 필통이 더 무겁다’

- 다’ 등의 무게 비교 용어로 말하기
- (마) 컵에 든 물의 양을 친구의 물과 비교하여 ‘내 물이 더 많다, 더 적다’ 등의 길이 비교 용어로 말하기

[용어와 기호] 길다, 짧다, 무겁다, 가볍다, 많다, 적다

(3) 일과 시간

생활에서 일어난 일의 전후를 구분하는 활동이나 하루 일과를 순서대로 나열하는 활동을 통해 시간의 양감을 느끼게 한다. 하루의 시간 범위 안에서 낮과 밤, 또는 식사 시간과 연관해 아침, 점심, 저녁을 구분해 보는 활동 등을 통해 시간 개념의 기초적인 이해를 가지게 한다.

[성취기준]

- (가) 일상생활에서 일어나는 일의 순서를 안다.
- (나) 하루 일과의 순서를 안다.
- (다) 하루 일과 활동을 낮과 밤의 활동으로 구분한다.
- (라) 특정 활동과 연관 지어 아침, 점심, 저녁을 구분한다.
- (마) 일상적인 활동을 통해 시간의 경과를 비교한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 선물 받는 장면, 선물을 가지고 노는 장면 등 일의 전후 상황 그림 카드 배열하기
- (나) 양치질하는 순서를 그림카드로 배열하기
- (다) 하루 일과 활동 그림카드로 낮과 밤의 활동으로 분류하기
- (라) 아침에 일어나서 학교에 올 때까지 일의 순서를 그림카드로 배열하기
- (마) 식사 시간이나 텔레비전 프로그램, 놀이 등의 활동과 연관 지어 아침, 점심, 저녁을 구분하기
- (바) 모래시계를 활용하여 식사하는 데 걸린 시간, 양치 시간 등 시간의 경과 비교하기

[용어와 기호] 아침, 점심, 저녁

4) 규칙성

(1) 규칙 찾기

물체들을 직접 반복하여 배열하면서 수학에 대한 흥미를 느끼고 생활 주변에서 반복되는 물체들의 배열에서 규칙을 발견하고 다음에 올 것을 예측함으로써 규칙 찾기가 우리 생활에 유용함을 알게 한다. 규칙적인 배열에 사용되는 물체는 가정이나 교실에서 볼 수 있는 크기, 모양, 색깔 등 특징이 단순한 두 개의 물체로 한정하여 제시하고, 학생들이 규칙에 따라 반복하여 배열하게 한다.

[성취기준]

- (가) 두 가지 물체를 반복하여 배열한다.
- (나) 생활 주변에서 반복되는 규칙을 알고 다음에 올 것을 예측한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 연필과 지우개를 반복하여 배열하기
- (나) 사과와 딸기를 붙임딱지로 반복하여 붙여보기
- (다) 교실의 책상과 의자의 배열에서 규칙을 찾아 다음에 올 물건 찾기

5) 확률과 통계

(1) 분류하기

일상생활 속에서 접하게 되는 여러 가지 자료들의 공통된 속성을 파악하여 주어진 기준과 같은 자료를 찾고 분류하게 한다. 분류하기는 목적이나 의도가 포함된 활동, 즉 사람의 선택이나 행동의 결과 등을 분류 기준으로 고려하는 활동이 되게 한다. 기초적인 활동 내용이므로 학생의 생활 경험과 관련지어 친근한 주제를 선정하여 제시하고, 분류의 기준이 되는 특징은 분명하고 간단한 것으로 한다.

[성취기준]

- (가) 한 가지 기준으로 주어진 자료를 분류한다.
- (나) 여러 가지 기준으로 주어진 자료를 분류한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 과일과 빵이 섞여 있는 것을 과일과 빵으로 분류하기
- (나) 빨간색과 파란색의 구체물들이 섞여 있는 것을 같은 색끼리 분류하기
- (다) 여러 가지 종류의 과일을 같은 색끼리 분류하거나 같은 모양끼리 분류하는 등 여러 가지 기준으로 분류하기

<초등학교 3~4학년>

1) 수와 연산

(1) 개수 세기

학생들이 일상생활 장면에서 접하는 사물의 개수를 세고, 자연스럽게 수에 대한 양감을 기르며, 수세기를 익히게 한다. 학생들이 개수를 셀 때 헤아리는 사물 한 개에 수 단어 하나를 하나씩 대응해야 한다는 일대일 대응의 원리를 사용하여 개수를 헤아려야 함을 지도해야 하고, 단순세기, 동시적 세기, 가리키며 세기, 옆으로 분리시키면서 세기, 순간적으로 인식되는 수세기, 집단화하여 세기 등 다양한 방법으로 수를 셀 수 있게 하여 수량의 개념을 확장해나갈 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 사물을 종류별로 분류하여 세어 봄으로써 구체물의 개수를 안다.
- (나) 아홉까지의 개수를 세어보고, 개수의 모임과 같은 개수 모임을 찾는다.
- (다) 놀이를 통하여 9까지의 수에 대한 감각을 알고, 수를 센다.

[학습 활동의 예]

- (가) 필통에서 연필 세 개와 지우개 한 개를 구분하고, 각각을 손으로 짚어가며 세어보기
- (나) 아홉까지의 개수를 세어보고, 같은 개수의 사탕모임 찾기
- (다) 다트나 볼링, 공기놀이를 통해 수에 대한 감각 기르기

(2) 개수 비교하기

기본적인 개수 세기를 통해 개수를 비교하여 많고 적음을 알게 하여 수에 대한 양감을 기르고, 이를 바탕으로 수의 순서와 수의 크기를 자연스럽게 익혀, 이를 실생활에 활용함으로써 생활의 편리함과 의사소통의 편리함을 알게 한다.

[성취기준]

- (가) 구체물의 개수를 세어보고 개수가 같은 것을 찾는다.
- (나) 주어진 사물의 개수를 세어보고 더 많은 것과 더 적은 것을 안다.
- (다) 여러 가지 구체물의 개수를 세어보고 하나 더 많거나 하나 더 적은 것을 찾는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 수수께끼 주머니 속 물건을 세어보고, 손가락 개수와 같은 것 찾기
- (나) 모형 동물의 다리를 세어보고, 더 많은 것과 더 적은 것 찾기
- (다) 제시한 색연필의 개수보다 하나 더 많은 그림 자료 찾기
- (라) 달걀판에 달걀을 담아보고, 하나 더 많은 것, 하나 더 적은 것 찾기

[용어와 기호] 같다, 더 많다, 더 적다

(3) 한 자리의 수

1부터 9까지 한 자리의 수에 대한 다양한 활동을 통하여 수를 말하고, 읽고 쓰는 방법을 익혀 생활 속에서 활용하게 한다. 9까지의 순서수의 의미를 알고, 수의 계열과 수 사이의 크기를 비교할 수 있게 한다. 또한 순서수를 통하여 ‘하나 더 많은 것’과 ‘하나 더 적은 것’을 학습하면서 많아지거나 적어지는 상황에서 1보다 작은 개념으로서의 ‘0’을 학습할 수 있게 한다. 한 자리 수에 대한 충분한 연습이 될 수 있도록 다양한 경험과 일상생활과 연계한 활동을 제공하여 수의 기초를 확립하게 한다.

[성취기준]

- (가) 1부터 9까지의 수를 이해하고, 9까지의 수를 센다.
- (나) 1부터 9까지의 수를 읽고 쓴다.
- (다) 9까지의 수의 계열을 알고 순서수를 안다.
- (라) 9까지의 두 수 중 큰 수와 작은 수를 찾는다.
- (마) 수 0의 개념을 이해하고, 수 0을 읽고 쓴다.
- (바) 9까지의 두 수 사이 크기를 비교한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그릇에 담긴 구슬을 옮기며 9까지의 수 세기
- (나) 카드에 적힌 수를 찾고 큰 소리로 말하기
- (다) 카드놀이를 통해 모양(♠, ♣ 등)에 따른 수 차례대로 놓기
- (라) 카드 뒤집기 놀이에서 찾은 숫자를 게시판 빈칸에 붙이기
- (마) 9 이하의 수 카드 중 1 작은 수와 1 큰 수 찾기
- (바) 그릇에 담긴 5, 4, 3, 2, 1로 구체물 덜어내면서 0의 의미 알기
- (사) 수 1~9까지의 두 수 중에서 큰 수와 작은 수 찾기
- (아) 수 1~9까지의 두 수의 크기를 비교하여 부등호로 나타내기

[용어와 기호] 부등호(<, >)

(4) 9 이하의 수 가르기와 모으기

구체물과 반구체물을 이용하여 주어진 수를 두 수로 가르고, 두 수를 하나의 수로 모아보게 함으로써 덧셈과 뺄셈의 기초를 형성하며, 수 가르기와 모으기 조작활동을 통해 덧셈과 뺄셈의 역연산 관계를 인식하는 기초를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 9 이하의 수를 두 수로 가르다.
- (나) 합이 9 이하가 되는 두 수를 하나의 수로 모은다.

[학습 활동의 예]

- (가) 5 이하의 구체물을 둘로 가르고 숫자로 나타내기
- (나) 그림이나 수 가르기 판을 이용하여 9 이하의 수를 두 수로 가르기
- (다) 합이 5 이하인 두 구체물을 모으고 숫자로 나타내기
- (라) 그림이나 수 모으기 판을 이용하여 합이 9 이하인 두 수를 한 수로 모으기

(5) 덧셈식과 뺄셈식

9 이하의 수 가르기와 모으기 활동과 연계하여 모으는 것이 더하기임을 알고, 가르는 것이 빼기임을 알게 한다. 구체물이나 그림을 보고 덧셈 상황과 뺄셈 상황을 이해하고 수식으로 나타내게 한다. 먼저 ‘+’와 ‘-’를 사용하는 식을 통하여 더하고 빼는 상황에 중점을 두어 지도한 후, ‘=’를 사용함으로써 덧셈과 뺄셈의 결과에도 중점을 둔다. 합이 9 이하인 덧셈과 피감수가 9 이하인 뺄셈을 익힌

후, 덧셈식을 뺄셈식으로 만들고, 뺄셈식을 덧셈식으로 만드는 과정을 통하여, 전체와 부분의 관계를 알고 덧셈과 뺄셈의 관계를 알게 한다.

[성취기준]

- (가) 덧셈 상황에서 ‘+’ 기호를 사용하여 덧셈식을 쓰고 읽는다.
- (나) 덧셈 상황에서 ‘+’, ‘=’ 기호를 사용하여 덧셈식을 쓰고 읽는다.
- (다) 뺄셈 상황에서 ‘-’ 기호를 사용하여 뺄셈식을 쓰고 읽는다.
- (라) 뺄셈 상황에서 ‘-’, ‘=’ 기호를 사용하여 뺄셈식을 쓰고 읽는다.
- (마) 덧셈식을 보고 뺄셈식을 만든다.
- (바) 뺄셈식을 보고 덧셈식을 만든다.

[학습 활동의 예]

- (가) 덧셈 상황에서 ‘ $\bigcirc + \triangle$ ’라고 쓰고 ‘ \bigcirc 더하기 \triangle ’라고 읽기
- (나) 덧셈 상황에서 ‘ $\bigcirc + \triangle = \square$ ’라고 쓰고 ‘ \bigcirc 더하기 \triangle 는 \square 와 같습니다.’ 또는 ‘ \bigcirc 와 \triangle 의 합은 \square 입니다.’라고 읽기
- (다) 뺄셈 상황에서 ‘ $\bigcirc - \triangle$ ’라고 쓰고 ‘ \bigcirc 빼기 \triangle ’라고 읽기
- (라) 뺄셈 상황에서 ‘ $\bigcirc - \triangle = \square$ ’라고 쓰고 ‘ \bigcirc 빼기 \triangle 는 \square 와 같습니다.’ 또는 ‘ \bigcirc 와 \triangle 의 차는 \square 입니다.’라고 읽기
- (마) ‘ $\bigcirc + \triangle = \square$ ’를 보고 ‘ $\square - \triangle = \bigcirc$ ’ 또는 ‘ $\square - \bigcirc = \triangle$ ’로 나타내기
- (바) ‘ $\bigcirc - \triangle = \square$ ’를 보고 ‘ $\triangle + \square = \bigcirc$ ’ 또는 ‘ $\square + \triangle = \bigcirc$ ’로 나타내기

[용어와 기호] 덧셈, 뺄셈, +, -, =

(6) 합이 9 이하인 덧셈

합이 9 이하인 덧셈은 합이 5 이하인 덧셈과 합이 9 이하인 덧셈으로 구분하여 단계적으로 지도한다. 문제 해결 과정에서 구체물이나 반구체물을 이용하여 이해를 도울 수 있으나 최종적으로는 암산으로 문제를 해결할 수 있게 한다. 0이 있는 덧셈은 결과에 변화가 없다는 원리를 이해하는 데 중점을 둔다. 합이 9 이하인 덧셈을 익힌 후에 덧셈과 뺄셈의 관계를 학습하게 한다.

[성취기준]

- (가) 합이 5 이하인 덧셈을 한다.
- (나) 합이 9 이하인 덧셈을 한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 블록, 구슬 등을 이용하여 합이 5 이하인 덧셈하기
- (나) 그림을 보거나 그려서 합이 5 이하인 덧셈하기
- (다) 덧셈식($\bigcirc + \Delta$)을 보고 합이 5 이하인 덧셈하기
- (라) 0이 있는 덧셈하기
- (마) 블록, 구슬 등을 이용하여 합이 9 이하인 덧셈하기
- (바) 그림을 보거나 그려서 합이 9 이하인 덧셈하기
- (사) 덧셈식($\bigcirc + \Delta$)을 보고 합이 9 이하인 덧셈하기

(7) 피감수가 9 이하인 뺄셈

피감수가 9 이하인 뺄셈은 피감수가 5 이하인 뺄셈과 피감수가 9 이하인 뺄셈으로 구분하여 단계적으로 지도한다. 문제 해결 과정에서 구체물이나 반구체물을 이용하여 이해를 도울 수 있으나 최종적으로는 암산으로 문제를 해결할 수 있게 한다. 감수가 0인 뺄셈은 결과에 변화가 없다는 원리를 이해하는 데 중점을 둔다. 피감수가 9 이하인 뺄셈을 익힌 후에 덧셈과 뺄셈의 관계를 학습하게 한다.

[성취기준]

- (가) 피감수가 5 이하인 뺄셈을 한다.
- (나) 피감수가 9 이하인 뺄셈을 한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 블록, 구슬 등을 이용하여 피감수가 5 이하인 뺄셈하기
- (나) 그림을 보거나 그려서 피감수가 5 이하인 뺄셈하기
- (다) 뺄셈식($\bigcirc - \Delta$)을 보고 피감수가 5 이하인 뺄셈하기
- (라) 감수가 0인 뺄셈하기
- (마) 블록, 구슬 등을 이용하여 피감수가 9 이하인 뺄셈하기
- (바) 그림을 보거나 그려서 피감수가 9 이하인 뺄셈하기
- (사) 뺄셈식($\bigcirc - \Delta$)을 보고 피감수가 9 이하인 뺄셈하기

(8) 화폐의 액면가

실생활에서 화폐를 사용하는 장면을 떠올리며 화폐의 단위에 관심을 갖게 한다. 화폐의 단위 알기, 액면가 읽고 쓰기, 액면가 크기 비교를 통해 화폐의 액면가를 알게 한다. 이때, 수 개념과는 관계없이 화폐의 액면가를 고유의 명칭 또는 단위로 여기고 지도한다.

[성취기준]

- (가) 화폐를 사용하는 실생활 상황을 통하여 화폐 단위를 안다.
- (나) 화폐의 액면가를 읽고 쓴다.
- (다) 화폐의 액면가 크기를 비교한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자판기에서 음료수를 구입하는 장면을 관찰하여 화폐 단위 확인하기
- (나) 10원, 50원, 100원, 500원 읽고 쓰기
- (다) 1000원, 5000원, 10000원, 50000원 읽고 쓰기
- (라) 동전을 액면가가 큰 순서대로 놓기
- (마) 지폐를 액면가가 작은 순서대로 놓기

[용어와 기호] 원

2) 도형

(1) 입체도형의 모양

실생활에서 볼 수 있는 여러 가지 물건을 관찰하여 직육면체, 원기둥, 구의 모양을 찾아보게 한다. 이때, 확인된 모양의 이름을 붙여 범주화하지 않게 한다. 또한 쌓기나무를 이용하여 여러 가지 입체도형의 모양을 만드는 활동을 통하여 입체도형에 대한 감각을 기른다.

[성취기준]

- (가) 교실 및 생활 주변에서 여러 가지 물건을 관찰하여 직육면체, 원기둥, 구의 모양을 찾는다.
- (나) 쌓기나무를 이용하여 여러 가지 입체도형의 모양을 만드는 활동을 통하여 입체도형에 대한 감각을 기른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 책, 두루마리 휴지, 구슬 등의 구체물을 관찰하고 비슷한 것 찾기
- (나) 입체도형 모양의 특징을 직관적으로 파악하여 분류하기
- (다) 직육면체, 원기둥, 구의 모양을 이용하여 여러 가지 모양 만들기
- (라) 쌓기나무를 이용하여 여러 가지 입체도형의 모양 만들기

(2) 평면도형의 모양

실생활에서 볼 수 있는 여러 가지 물건을 관찰하여 사각형, 삼각형, 원의 모양을 찾아보게 한다. 이때, 확인된 모양의 이름을 붙여 범주화하지 않게 한다. 또한 칠교판을 이용하여 자유롭게 꾸미거나 주어진 모양을 채우는 활동을 통하여 평면도형에 대한 감각을 기른다.

[성취기준]

- (가) 교실 및 생활 주변에서 여러 가지 물건을 관찰하여 사각형, 삼각형, 원의 모양을 찾는다.
- (나) 칠교판을 이용하여 여러 가지 모양을 자유롭게 꾸미거나 주어진 모양을 채우는 활동을 통하여 평면도형에 대한 감각을 기른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 평면도형 모양의 물건을 찾아 관찰하기
- (나) 평면도형 모양의 특징을 직관적으로 파악하여 분류하기
- (다) 사각형, 삼각형, 원의 모양을 이용하여 여러 가지 모양 꾸미기
- (라) 칠교판을 이용하여 여러 가지 모양으로 자유롭게 꾸미기
- (마) 칠교판을 이용하여 주어진 모양을 채우는 조작 활동하기

3) 측정

(1) 양의 비교

양의 비교 활동은 물체의 여러 가지 특징이나 속성에 따라 물체 사이의 관계를 세우는 활동으로 물체 사이의 다른 점과 같은 점을 이해하게 하고, 비교한 것을 표현하는 데 필요한 용어를 사용하게 한다. 생활 주변에서 길이, 무게, 들이의 직관적 비교 또는 직접 비교 활동을 통하여 탐색하게 하고, 비교하는 용어를 사

용하여 여러 가지 종류의 양감의 차이를 알게 한다. 단, 구체물의 수는 2~3가지로 제한한다.

[성취기준]

- (가) 2~3개의 구체물의 길이를 직관적 또는 직접 비교하여 ‘길다, 가장 길다’ 등의 비교하는 말을 사용하여 나타낸다.
- (나) 2~3개의 구체물의 높이를 직관적 또는 직접 비교하여 ‘높다, 가장 높다’ 등의 비교하는 말을 사용하여 나타낸다.
- (다) 2~3개의 구체물의 무게를 직관적 또는 직접 비교하고 ‘무겁다, 가장 무겁다’ 등의 비교하는 말을 사용하여 나타낸다.
- (라) 2~3개 그릇에 담긴 물의 양을 직관적 또는 직접 비교하여 ‘많다, 적다’, ‘가장 많다, 가장 적다’의 비교하는 말을 사용하여 나타낸다.

[학습 활동의 예]

- (가) 연필과 지우개의 길이를 비교하여 ‘길다, 짧다’의 비교하는 말로 나타내기
- (나) 색연필과 연필을 맞대어 길이를 비교하고 ‘색연필이 연필보다 더 길다, 연필이 색연필보다 더 짧다’의 비교하는 말로 나타내기
- (다) 색연필, 연필, 크레파스를 길이 순으로 놓아보고 다양한 비교용어로 나타내기
- (라) 집짓기 블록을 쌓아보고 ‘높다, 더 높다, 낮다, 더 낮다’ 등의 비교하는 말로 높이 비교하기
- (마) 세 사람의 키를 비교하여 키가 큰 순서대로 또는 작은 순서대로 줄을 세우고 키가 가장 큰 사람이나 가장 작은 사람 찾아내기
- (바) 물이 든 주전자 2개를 들어보고 ‘무겁다, 가볍다’의 비교하는 말로 나타내기
- (사) 모양과 크기가 같은 2개 컵에 있는 물의 양을 직관적으로 비교하여 ‘많다, 적다’의 비교하는 말로 나타내기
- (아) 모양과 크기가 같은 3개 컵에 들어 있는 물의 양을 비교하여 물의 양이 많은 순서대로 배열하고 ‘가장 많은 것, 가장 적은 것’ 찾기

[용어와 기호] 길다, 짧다, 높다, 낮다, 키가 크다, 키가 작다, 무겁다, 가볍다, 많다, 적다, 가장 길다, 가장 짧다, 가장 높다, 가장 낮다, 가장 키가 크다, 가장 키가 작다, 가장 무겁다, 가장 가볍다, 가장 많

다, 가장 적다.

(2) 임의 측정 단위

물체를 비교하고 순서 짓는 것에서 그치지 않고 비교한 차이가 어느 정도의 크기인지 알고자 하는 측정 활동에 관심을 가지게 한다. 측정 활동은 손 뼁, 발걸음과 같은 신체를 측정 단위로 사용하는 것에서 시작하여 점차적으로 연필, 블록과 같은 임의 단위를 사용하게 한다. 이때, 신체 단위는 사람마다 크기가 다르므로 측정 결과가 서로 다를 수 있음을 이해하게 하고, 이에 대한 대안으로 친숙한 물체를 임의 단위로 함께 사용할 수 있음을 알게 한다.

[성취기준]

- (가) 물체의 측정 활동에 관심을 갖는다.
- (나) 물체를 손 뼁이나 발걸음 같은 신체 단위로 측정한다.
- (다) 물체의 길이를 연필이나 블록과 같은 임의 단위로 측정한다.
- (라) 물체의 무게를 구슬이나 지우개와 같은 임의 단위로 측정한다.
- (마) 물체의 들이를 컵이나 그릇과 같은 임의 단위로 측정한다.
- (바) 임의 단위의 불편함을 알고 보편단위의 필요성에 관심을 갖는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 연필의 길이나 컵에 담긴 물의 양을 알아보는 활동에 참여하기
- (나) 친구와 함께 쓰는 책상을 친구와 자신의 손 뼁으로 재어보기
- (다) 교실의 길이, 녹목에서 시소까지의 길이를 발걸음으로 재어보기
- (라) 책상의 길이를 연필, 블록으로 재어보기
- (마) 수학책, 연필, 필통 등 무게를 측정하고 싶은 물체를 양팔저울에 구슬이나 지우개로 재어보기
- (바) 밥공기에 콩을 다 담으려면 몇 움큼을 담아야 하는지 알아보기
- (사) 물통에 물을 다 채우려면 몇 컵이나 몇 그릇의 물을 부어야 하는지 알아보기

[용어와 기호] 임의 단위

(3) 시각과 시간

하루 생활 속에서 일어나는 직접적인 경험을 소재로 하여 시각에 대한 관심을 가지게 하고, 몇 시와 몇 시 30분으로 시각을 말할 수 있게 한다. 그리고 시계를 보고 일어난 순서대로 상황을 말할 수 있게 하여 시간이라는 양의 측정 단위를 이해하게 한다.

[성취기준]

- (가) 시계를 보고 몇 시인지 그 시각을 말하고, 제시한 시각을 모형시계로 나타낸다.
- (나) 시계를 보고 몇 시 30분인지 그 시각을 말하고, 30분 단위로 제시한 시각을 모형시계로 나타낸다.
- (다) 생활 장면에서 시계를 보고 그 시각을 말하고, 제시한 시각을 모형시계로 나타낸다.
- (라) 디지털시계를 보고 시각을 읽는다.
- (마) 시각을 이용하여 하루의 생활계획을 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘몇 시에 일어납니까?’와 같은 발문으로 하루 생활에서 시계보기가 필요한 이유 알기
- (나) 모형시계에서 빠진 숫자나 바늘을 찾아 넣기
- (다) 긴 바늘이 숫자 12를 가리킬 때 짧은 바늘이 가리키는 숫자에 시를 붙여 시각을 말하기
- (라) 제시된 시각을 모형시계에 나타내기
- (마) 하루 일과 그림에 해당하는 시각을 찾고 말하기
- (바) 시계를 보고 몇 시 30분으로 말하기
- (사) 제시된 몇 시 30분을 모형시계에 나타내기
- (아) 디지털 시계를 보고 몇 시, 몇 시 30분으로 말하기
- (자) 자신의 하루 생활을 나타낸 그림을 보고, 상황을 설명하며 시각을 말하기

[용어와 기호] 시, 분, 시각, 시간

4) 규칙성

(1) 규칙 찾기

물체의 배열뿐만 아니라 □, △, ○와 같은 모양이나 색의 배열에서 규칙을 찾고 정해진 규칙에 따라 배열한다. 물체는 모양, 크기, 색 등이 단순화된 블록 같은 것을 활용하고, 모양, 크기, 색 등은 두 가지 혹은 세 가지를 활용한다.

[성취기준]

- (가) 두세 가지 물체나 모양의 배열에서 규칙이 있는 것을 찾는다.
- (나) 정해진 규칙에 따라 물체나 모양 등을 배열한다.
- (다) 두세 가지 색의 배열에서 규칙이 있는 것을 찾는다.
- (라) 생활 주변에서 반복되는 규칙을 알고 규칙에 따라 배열한다.

[학습 활동의 예]

- (가) □, △, ○와 같은 모양의 배열을 보고 규칙이 있는 것 찾기
- (나) □, △, ○와 같은 모양의 규칙적인 배열을 보고 똑같이 배열하기
- (다) 교사가 배열한 물체들을 관찰하고 다음에 올 물체 놓기
- (라) 두세 가지 색종이의 배열에서 규칙이 있는 것 찾기
- (마) 학교 화단에 세 가지 색의 꽃을 심어 놓은 그림 속에서 규칙을 찾아 색연필로 꽃 색칠하기
- (바) 신호등의 불이 켜지는 규칙에 따라 다음에 올 신호등 그림 찾기

5) 확률과 통계

(1) 분류하기

수집된 자료를 주어진 기준에 따라 분류하고 개수를 세어 봄으로써 간단한 표 만들기의 기초적인 활동이 이루어지게 한다. 자료는 학생들이 학교생활, 가정생활, 여가 생활에서 쉽게 접할 수 있는 친근한 자료를 선정하고, 3가지 정도의 구체물이 각각 9개 이하로 섞여 있도록 제시한다. 변별이 뚜렷하여 주어진 기준에 따라 명확하게 분류될 수 있는 구체물을 제시하여 분류와 개수 세기에 초점을 맞추어 학습 활동이 이루어지게 한다.

[성취기준]

- (가) 주어진 자료를 3~4가지로 분류하고 개수를 세어본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 모양 블록을 색에 따라 3~4가지로 분류하고 각각의 개수 세어보기
- (나) 모양 블록을 크기에 따라 3~4가지로 분류하고 각각의 개수 세어보기
- (다) 연필, 지우개, 자, 필통으로 분류하고 각각의 개수 세어보기

(2) 표와 그래프

자료의 수집과 분류, 정리를 바탕으로 표와 그래프를 작성하는 초기 단계이므로 제시되는 자료는 학교생활, 가정생활, 여가 생활 중에서 쉽게 발견할 수 있는 것으로 제시한다. 자료는 변별이 가능한 것으로 3가지 정도를 제시하고, 각각 9개를 넘지 않게 한다. 그림으로 표를 완성하는 활동은 그림그래프를 그리는 활동과 자연스럽게 연결되는 학습 내용이므로 수치로 나타내기 이전에 충분히 학생들이 경험할 수 있게 한다. 이러한 활동을 통해 정리된 자료를 쉽게 파악하기 위하여 표와 그래프를 활용한다는 것을 알 수 있게 하고, 학생들로 하여금 표와 그래프의 유용성을 느낄 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에 있는 여러 가지 자료를 그림을 이용하여 표에 나타낸다.
- (나) 제시된 자료를 간단한 그림을 이용하여 그래프에 나타낸다.
- (다) 그림을 이용한 그래프를 보고, 가장 많은 자료와 가장 적은 자료를 찾는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 짝과 함께 공책, 연필, 지우개는 몇 개씩 가지고 있는지 그림을 이용하여 표에 나타내기
- (나) 짝과 함께 공책, 연필, 지우개는 몇 개씩 가지고 있는지 그림을 이용하여 그래프로 나타내기
- (다) 짝과 함께 공책, 연필, 지우개는 몇 개씩 가지고 있는지 그림을 이용하여 나타낸 그래프를 보고, 가장 많은 것과 가장 적은 것을 찾기

[용어와 기호] 표, 그래프

<초등학교 5~6학년>

1) 수와 연산

(1) 두 자리의 수

0~9까지의 수를 기초로 하여 구체적인 활동을 통해 십의 자리가 변화가 없는 경우에서 시작하여 십의 자리가 변화되는 경우로 이해시켜 나가는 과정을 거쳐 두 자리 수의 개념을 형성하고, 읽고 쓸 수 있게 지도한다. 두 자리 수를 도입하기 위해 수 10을 알고 구체물을 10개씩 묶는 활동, 10개씩 묶음의 수와 낱개의 수로 나타내는 활동에 중점을 두고 지도하여 두 자리 수의 위치적 기수법과 자릿값의 기본 개념을 이해하게 한다. 또한 99까지의 수 및 대소 관계를 알아보고 99까지의 자연수를 이해하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 수 놀이를 통해 수 10의 구성을 이해하고, 읽고 쓴다.
- (나) 두 자리 수를 묶음의 수와 낱개의 수로 나타낸다.
- (다) 두 자리 수를 읽고 쓴다.
- (라) 99까지의 수의 계열과 순서를 안다.
- (마) 두 자리 수의 대소를 비교한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 빨강, 파랑 수막대를 활용하여 다양한 수 10막대 구성하기
- (나) 아이스크림 막대, 빨대 10개씩 고무줄로 묶어보고 10 알기
- (다) ‘11, 12, 13 …’ 등 십의 자리 변화가 없는 두 자리의 수 10묶음 개수와 낱개의 수로 표시하기
- (라) ‘23’ 숫자에서 십의 자릿값과 일의 자릿값 알기
- (마) 달력 안에서 빠진 수 써 넣고 읽기
- (바) 제시된 극장 좌석표에서 바로 앞과 뒤의 수, 사이의 수 찾기
- (사) 수 비즈 모형을 보고 두 자리의 두 수 크기 비교하기
- (아) 친구들의 몸무게를 측정하여 기록하고, 가장 큰 수와 가장 작은 수 찾기

[용어와 기호] 자릿값(일, 십), 묶어세기

(2) 세 자리의 수

한 자리 수와 두 자리 수의 이해를 바탕으로 세 자리의 수를 지도한다. 10개씩 10묶음으로 100을 도입하고, 100의 크기 알기, 묶음으로 몇 백 알기를 통하여 세 자리 수를 익히게 한다. 세 자리 수의 세기, 읽기, 쓰기, 수의 계열과 자릿값과 자리의 수, 대소 비교, 숫자카드놀이 등을 통하여 세 자리 수의 개념을 이해하여 계산의 기초를 확립하는 데 도움이 되게 한다. 세 자리 수의 개념 확장을 위해 단순히 기계적으로 세 자리 수 읽기를 가르치기보다는 구체물의 묶기활동 등의 수 조작활동을 통해 양감을 알 수 있도록 하고, 시각적으로 이해하여 실생활에서 의미 있게 사용하는 데 중점을 둔다. 특히 위치적 기수법을 이해하여 자릿값과 자리의 수에 대해 알게 한다.

[성취기준]

- (가) 100을 이해하여 몇 백을 알고 나타낸다.
- (나) 세 자리 수의 자릿값과 자리의 숫자를 안다.
- (다) 세 자리 수를 세고, 나타내고 읽고 쓴다.
- (라) 1씩, 10씩, 100씩 뛰어세기를 통해 세 자리 수의 계열을 이해한다.
- (마) 세 자리 수의 크기를 비교하고 부등호로 나타낸다.

[학습 활동의 예]

- (가) 10원 동전 모아 수 100 알기
- (나) 100개씩 묶음의 수를 세어보고 몇 백 알기
- (다) 자릿수 카드에서 백의 자리 수, 십의 자리 수, 일의 자리 수 알기
- (라) 기수판에 숫자를 쓰고 기수법과 관련지어 세 자리 수 읽기
- (마) 아파트 동이나 호수, 생활정보 전화번호 세 자리 수 읽기
- (바) 모형 동전으로 차례로 세기와 10씩, 100씩 뛰어세기 방법으로 수 계열 알기
- (사) 세 자리 수 깃발놀이에서 제시한 수보다 앞의 수, 뒤의 수, 사이의 수 깃발 들기
- (아) 크기가 구분되는 여러 가지 신발의 크기를 비교하고 부등호로 나타내기

[용어와 기호] 자릿값(일, 십, 백), 뛰어세기

(3) 합이 10인 덧셈

구체물의 두 묶음을 모아 10을 만드는 조작활동을 통해 10에 대한 보수 관계를 직관적으로 파악하게 한다. 합이 10이 되는 더하기를 덧셈식($\square + \square = 10$)으로

나타내고, 10에 대한 보수를 찾아 가수와 피가수를 구하여 합이 10인 덧셈식을 완성하게 한다. 합이 10인 덧셈을 통하여 10에 대한 보수를 익히고, 받아올림이 있는 덧셈의 기초를 형성하게 한다.

[성취기준]

- (가) 합이 10이 되게 두 수를 모은다.
- (나) 합이 10이 되는 더하기를 하고 덧셈식으로 나타낸다.
- (다) 10에 대한 보수를 찾아 가수와 피가수를 구하여 합이 10인 덧셈식을 완성한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 구슬 두 묶음을 모아 구슬 10개 만들기
- (나) 두 수를 모아 10이 되는 경우 알아보기
- (다) 합이 10이 되는 경우를 ' $\square + \square = 10$ '으로 나타내기
- (라) 합이 10이 되는 11가지의 경우 알아보기
- (마) 10이 되는 두 수를 이용하여 합이 10인 덧셈식 완성하기

(4) 피감수가 10인 뺄셈

구체물 10개를 두 묶음으로 가르는 조작활동을 통해 10에 대한 보수 관계를 직관적으로 파악하게 한다. 피감수가 10인 빼기를 뺄셈식('10- \square = \square ')으로 나타내고, 10에 대한 보수를 찾아 '10-(10이하의 수)'의 뺄셈식을 완성하게 한다. 피감수가 10인 뺄셈을 통하여 10에 대한 보수를 익히고, 받아내림이 있는 뺄셈의 기초를 형성하게 한다.

[성취기준]

- (가) 10을 두 수로 가르다.
- (나) 피감수가 10인 빼기를 하고 뺄셈식으로 나타낸다.
- (다) 10에 대한 보수를 찾아 피감수가 10인 뺄셈식을 완성한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 구슬 10개를 두 묶음으로 가르기
- (나) 10을 두 수로 가르는 경우 알아보기
- (다) 피감수가 10이 되는 경우를 '10- \square = \square '로 나타내기

(라) 피감수가 10인 11가지의 경우 알아보기

(마) 10이 되는 두 수를 이용하여 피감수가 10인 뺄셈식 완성하기

(5) 받아올림이 없는 두 자리 수 덧셈

구체물과 반구체물의 조작활동을 통하여 받아올림이 없는 두 자리 수 덧셈의 계산 원리를 알게 한다. 가로 덧셈식과 세로 덧셈식으로 나타내어 계산하는 방법 뿐만 아니라 암산하는 활동을 경험하게 함으로써 연산에 대한 감각을 기른다. 실생활 문제 상황에 적합한 실제로 해 보기, 그림 그리기, 식 세우기 등의 문제 해결전략을 지도하여 문제 해결 능력을 기른다.

[성취기준]

(가) 받아올림이 없는 (두 자리 수)+(한 자리 수)를 계산한다.

(나) 받아올림이 없는 (두 자리 수)+(두 자리 수)를 계산한다.

(다) 받아올림이 없는 두 자리 수 덧셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

[학습 활동의 예]

(가) 블록이나 수모형을 이용하여 (십)+(몇), (몇십)+(몇)의 계산 원리를 알고 계산하기

(나) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)+(몇)의 계산 원리를 알고 계산하기

(다) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십)+(몇십)의 계산 원리를 알고 계산하기

(라) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)+(몇십)의 계산 원리를 알고 계산하기

(마) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)+(몇십 몇)의 계산 원리를 알고 계산하기

(바) 그림 그리기 방법을 사용하여 실생활 문제 해결하기

(6) 받아내림이 없는 두 자리 수 뺄셈

구체물과 반구체물의 조작활동을 통하여 받아내림이 없는 두 자리 수 뺄셈의 계산 원리를 알게 한다. 가로 뺄셈식과 세로 뺄셈식으로 나타내어 계산하는 방법 뿐만 아니라 암산하는 활동을 경험하게 함으로써 연산에 대한 감각을 기른다. 실생활 문제 상황에 적합한 실제로 해 보기, 그림 그리기, 식 세우기 등의 문제 해결전략을 지도하여 문제 해결 능력을 기른다.

[성취기준]

- (가) 받아올림이 없는 (두 자리 수)-(한 자리 수)를 계산한다.
- (나) 받아내림이 없는 (두 자리 수)-(두 자리 수)를 계산한다.
- (다) 받아내림이 없는 두 자리 수 뺄셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 블록이나 수모형을 이용하여 (십 몇)-(몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (나) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)-(몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (다) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십)-(몇십)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (라) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)-(몇십)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (마) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)-(몇십 몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (바) 식 세우기 방법을 사용하여 실생활 문제 해결하기

(7) 받아올림이 있는 두 자리 수 덧셈

받아올림이 있는 한 자리 수 덧셈은 큰 수의 받아올림 계산에 중요한 기초가 되므로 구체물의 조작활동을 통하여 가수 또는 피가수를 분해하고, 앞의 두 수의 합이나 뒤의 두 수의 합이 10이 되는 경우를 다루게 한다. 이어서 구체물과 반구체물의 조작활동을 통하여 받아올림이 있는 두 자리 수 덧셈의 계산 원리를 알게 한다. 가로, 세로 덧셈식으로 나타내어 계산하는 방법과 암산하는 활동을 경험하게 함으로써 연산에 대한 감각을 기른다. 실생활 문제 상황에 적합한 실제로 해 보기, 그림 그리기, 식 세우기 등의 문제 해결전략을 지도하여 문제 해결 능력을 기른다.

[성취기준]

- (가) 받아올림이 있는 (한 자리 수)+(한 자리 수)를 계산한다.
- (나) 받아올림이 있는 (두 자리 수)+(한 자리 수)를 계산한다.
- (다) 받아올림이 있는 (두 자리 수)+(두 자리 수)를 계산한다.
- (라) 받아올림이 있는 두 자리 수 덧셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 가수를 분해하여 더하는 (몇)+(몇) 알아보기
- (나) 피가수를 분해하여 더하는 (몇)+(몇) 알아보기

- (다) 블록이나 수모형을 이용하여 (십 몇)+(몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (라) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)+(몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (마) 블록이나 수모형을 이용하여 (십 몇)+(십 몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (바) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)+(몇십 몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (사) 그림 그리기 전략을 사용하여 실생활 문제 해결하기

(8) 받아내림이 있는 두 자리 수 뺄셈

받아내림이 있는 (십 몇)-(몇)의 뺄셈은 큰 수의 받아내림 계산에 중요한 기초가 되므로 구체물의 조작활동을 통하여 감수를 분해하여, 빼고 빼는 감감법과 피감수를 분해하여 빼고 더하는 감가법을 경험하게 한다. 이어서 구체물과 반구체물의 조작활동을 통하여 받아내림이 있는 두 자리 수 뺄셈의 계산 원리를 알게 한다. 가로, 세로 뺄셈식으로 나타내어 계산하는 방법과 암산하는 활동을 경험하게 함으로써 연산에 대한 감각을 기른다. 다양한 문제 해결전략을 사용한 뺄셈 학습을 통해 실생활에서의 문제 해결 능력을 기른다.

[성취기준]

- (가) 받아내림이 있는 (두 자리 수)-(한 자리 수)를 계산한다.
- (나) 받아내림이 있는 (두 자리 수)-(두 자리 수)를 계산한다.
- (다) 받아내림이 있는 두 자리 수 뺄셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 감수를 분해하여 빼고 빼는 (십 몇)-(몇) 알아보기
- (나) 피감수를 10과 (몇)으로 분해하여 10에서 빼고 더하는 (십 몇)-(몇) 알아보기
- (다) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십)-(몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (라) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)-(몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (마) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십)-(몇십 몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (바) 블록이나 수모형을 이용하여 (몇십 몇)-(몇십 몇)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (사) 식 세우기 전략을 사용하여 실생활 문제 해결하기

(9) 화폐의 교환

주어진 화폐를 액면가가 작거나 큰 화폐로 바꾸고, 물건과 교환할 수 있는 화폐를 제시하는 활동을 통해 화폐의 가치를 알게 한다. 실생활에서 활용 빈도가 높은 액면가의 화폐를 제공하여 학생들이 쉽게 이해할 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 주어진 화폐를 다른 액면가의 화폐로 바꾼다.
- (나) 화폐의 가치를 이해하고, 물건과 교환할 수 있는 화폐를 제시한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 주어진 화폐가 얼마인지 알아보기
- (나) 1000원 화폐 금액을 500원과 100원의 화폐로 나타내기
- (다) 5000원 화폐를 1000원이나 500원 화폐를 사용하여 교환하기
- (라) 800원짜리 음료수 구입에 필요한 화폐 제시하기

2) 도형

(1) 평면도형과 그 구성요소

실생활에서 볼 수 있는 여러 가지 평면도형의 모양을 바탕으로 사각형, 삼각형, 원을 직관적으로 이해하고, 그 모양을 그려보게 한다. 꼭짓점과 변을 알고, 삼각형, 사각형에서의 공통점을 일반화하여 오각형, 육각형을 알고 구별하게 한다.

[성취기준]

- (가) 사각형, 삼각형, 원을 직관적으로 이해하고, 그 모양을 그린다.
- (나) 꼭짓점과 변을 알고 찾는다.
- (다) 삼각형, 사각형에서 각각의 공통점을 찾고, 이를 일반화하여 오각형, 육각형을 알고 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사각형, 삼각형, 원을 직관적으로 파악하고 이름 짓기
- (나) 사각형, 삼각형, 원의 예와 예가 아닌 것을 분류하기
- (다) 여러 가지 방법으로 사각형, 삼각형, 원의 모양을 그리기
- (라) 평면도형에서 꼭짓점과 변을 찾아 말하고, 그 개수를 세어보기
- (마) 평면도형의 모양에서 각 모양들의 공통점을 찾기

- (바) 삼각형과 사각형의 관계를 일반화하여 오각형과 육각형을 구별하고 이를 짓기

[용어와 기호] 사각형, 삼각형, 원, 꼭짓점, 변, 오각형, 육각형

(2) 도형의 기초

직선을 알고 구별하며, 실생활에서의 구체적인 사례나 활동을 통해 각과 직각을 이해하게 한다. 그리고 각도의 개념 없이도 직각과 비교하여 더 벌어졌는지 아닌지에 따라 예각과 둔각을 이해하게 한다. 또한 실생활에서 직각인 곳과 만나지 않는 직선을 찾는 활동을 통해 실생활에서의 쓰임새와 관련하여 직선의 수직 관계와 평행 관계를 이해하게 한다.

[성취기준]

- (가) 직선을 알고 구별한다.
- (나) 각과 직각을 이해하고, 직각과 비교하는 활동을 통해 예각과 둔각을 구별한다.
- (다) 교실 및 생활 주변에서 직각인 곳과 만나지 않는 직선을 찾는 활동을 통해 직선의 수직 관계와 평행 관계를 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 선에서 직선을 구별하기
- (나) 종이접이 부채를 만들어 다양한 각이 드러나게 펼쳐보기
- (다) 모형시계를 활용하여 3시 직각을 기준으로 예각과 둔각의 크기 비교하기
- (라) 집의 기둥이나 철봉 등 직선의 수직과 평행 관계가 드러나는 구체적인 사례나 활동 찾기

[용어와 기호] 직선, 각, 예각, 둔각, 수직, 평행

(3) 평면도형의 이동

구체물의 밀기, 뒤집기, 돌리기 활동을 통하여 그 변화를 이해하고, 평면도형의 이동을 이용하여 규칙적인 무늬를 꾸미게 한다.

[성취기준]

- (가) 구체물의 밀기, 뒤집기, 돌리기 활동을 통하여 그 변화를 이해한다.
- (나) 평면도형의 이동을 이용하여 규칙적인 무늬를 꾸민다.

[학습 활동의 예]

- (가) 구체물의 밀기, 뒤집기, 돌리기 활동의 전·후 변화를 관찰하고 설명하기
- (나) 평면도형의 이동이 드러나는 실생활에서의 구체적인 사례나 활동 찾기
- (다) 평면도형의 이동을 활용하여 자신만의 규칙적인 무늬 꾸미기
- (라) 다른 사람이 만든 무늬에서 규칙을 찾아 설명하기

3) 측정

(1) 길이

표준 단위인 1cm 단위를 이해하고, cm 자의 사용법을 익혀 구체물의 길이를 재어보는 활동을 통해 길이에 대한 양감을 갖게 한다. 또한 이를 바탕으로 cm보다 더 큰 m단위 도입의 필요성을 알고, m와 cm의 단위를 서로 환산하게 한다. 또 물체의 길이 재어 보기를 통하여 ‘몇 m 몇 cm’로 길이를 표현하도록 하고, ‘몇 m 몇 cm’인 길이의 덧셈과 뺄셈을 하게 한다.

[성취기준]

- (가) 임의 단위의 불편함을 통하여 표준 단위인 1cm의 도입의 필요성을 인식한다.
- (나) 1cm의 단위를 알고, cm 자의 사용법을 익혀 구체물의 길이를 잴다.
- (다) cm 보다 더 큰 m 단위의 도입의 필요성을 인식한다.
- (라) 1m의 단위를 알고, 구체물의 길이를 재어 ‘몇 m 몇 cm’로 나타낸다.
- (마) 1m가 100cm임을 알고, 길이를 단명수와 복명수로 표현한다.
- (바) 여러 가지 구체물의 길이의 덧셈과 뺄셈을 한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 연필, 블록 등으로 구체물의 길이를 재어봄으로써 길이를 나타내는 표준 단위인 1cm의 필요성을 인식하기
- (나) 1cm의 단위를 알고, 1cm를 그려보거나 종이 막대로 표시하기
- (다) cm 자의 사용법 익히기

- (라) 구체물의 길이재기를 통하여 ‘몇 cm’로 나타내기
- (마) 1m의 단위를 알고, 줄자로 철판의 길이를 재어 ‘몇 m 몇 cm’로 나타내기
- (바) 공을 던진 거리를 재어 ‘몇 cm’로 나타내고, 이를 다시 ‘몇 m 몇 cm’로 나타내기
- (사) 연필과 지우개의 길이를 재고 덧셈하기
- (아) 연필과 지우개의 길이를 재고 뺄셈하기

[용어와 기호] cm, m

(2) 시간

다양하고 구체적인 상황에서 시각과 시간의 기초적인 개념을 이해하고, 이를 구별하여 실생활에서 활용하게 한다. 시계를 보고 1분 단위까지의 시각을 읽고, 생활 속에서 상황을 통하여 시간을 이해하게 한다. 생활 경험 속에서 한 시간이 60분이고, 하루의 시간은 24시간임을 알도록 하여 시간에 대한 양감을 갖게 한다. 시간과 분의 단위를 서로 환산하여 시간의 덧셈과 뺄셈을 하게 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 상황들의 시각을 5분 단위로 나타내고 ‘몇 시 몇 분’으로 읽는다.
- (나) 여러 가지 상황들의 시각을 1분 단위로 나타내고 ‘몇 시 몇 분’으로 읽는다.
- (다) 생활 경험 속에서 시계를 보고 시각과 시각 사이의 시간을 인식하고 구한다.
- (라) 1시간이 60분임을 알고 60분이 넘는 시간을 ‘몇 시간 몇 분’으로 나타낸다.
- (마) 시계보기를 통하여 하루가 24시간임을 안다.
- (바) 오전과 오후를 알고 하루의 시간을 나타낸다.

[학습 활동의 예]

- (가) 긴 바늘을 5분 단위로 읽기
- (나) 여러 상황들의 제시된 시각을 모형시계로 나타내기
- (다) 생활 속에서 일어나는 여러 상황들의 시각을 1분 단위로 읽기

- (라) 여러 상황들의 제시된 시각을 1분 단위로 ‘몇 시 몇 분’으로 읽고 이를 모형시계로 나타내기
- (마) 기차의 출발 시각과 도착 시각을 비교하여 기차를 타고 있던 시간 구하기
- (바) 시계의 긴 바늘이 한 바퀴 도는 데 걸리는 시간이 60분임을 말하고, 60분은 1시간임을 알기
- (사) 1시간이 60분임을 알고, 60분이 넘는 시간을 ‘몇 시간 몇 분’으로 나타내기
- (아) 생활 속에서 일어나는 여러 상황에서의 시계보기를 통하여 하루가 24시간임을 알기
- (자) 오전과 오후 식사시간을 알고, 하루의 시간을 나타내기

[용어와 기호] 오전, 오후, 1일

(3) 달력

생활 경험 속에서 하루의 시간은 24시간이고 하루는 오전과 오후로 이루어짐을 알게 하고, 이를 바탕으로 달력을 보고 요일과 날짜를 알고, 1주일은 7일, 1년은 12개월, 각 달의 날수 등을 알고 활용할 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 달력을 보고 생일, 체험 학습일 등 실생활과 관련된 날이 며칠인지 안다.
- (나) 요일의 이름과 순서를 알고, 1주일은 7일임을 안다.
- (다) 1일, 1주일, 1개월, 1년 사이의 관계를 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 나와 친구들의 생일을 조사하여 생일 달력 만들기
- (나) 달력을 보고 체험 학습일(현장 학습일)이 며칠인지 알아보기
- (다) 요일의 이름과 순서를 말하고, 1주일은 7일임을 알기
- (라) 달력을 보고 같은 요일인 날들의 날짜 알아보기
- (마) 나의 생일에서 7일 전이나 7일 후는 무슨 요일인지 말하기
- (바) 달력을 보고 1년의 개월 수 알아보기
- (사) 각 달의 날수를 적은 표를 보고 날수가 31일인 달과 30일인 달을 찾아 써보기

[용어와 기호] 월, 일, 요일, 주일, 개월, 년

4) 규칙성

(1) 규칙 찾기

물체나 모양의 규칙에서 수의 규칙으로 전환하기 위해 점을 삼각형 혹은 사각형모양으로 배열한 삼각형, 사각형 모양의 수 배열에서 규칙을 찾게 한다. 삼각형 모양의 수는 2, 4, 6 또는 1, 3, 6까지 다루며 사각형 모양의 수는 1, 3, 5 또는 1, 4, 9까지 다룬다. 수 배열은 두세 개 수의 규칙적인 배열을 제시하고, 수 배열표는 규칙이 있는 부분이 표시된 수 배열표를 제시하여 규칙을 찾게 한다.

[성취기준]

- (가) 삼각형, 사각형 모양의 수 배열을 수로 나타내고, 규칙을 찾는다.
- (나) 규칙 알아맞히기 놀이를 통하여 상대방이 정한 규칙을 추측하고 확인한다.
- (다) 수 배열이나 수 배열표에서 수의 규칙을 찾는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 삼각형 모양의 수 배열에서 규칙 찾아 다음에 올 삼각형 모양의 수 찾기
- (나) 규칙이 있는 사각형 모양의 수 배열을 수로 바꾸기
- (다) 검은색 바둑돌을 2개, 4개, 6개 놓인 것을 보고 다음에 올 바둑돌 그림 찾기
- (라) 짝이 배열한 바둑돌들의 배열에서 규칙을 찾아 다음에 올 바둑돌의 개수만큼 놓기
- (마) 수 배열을 보고 반복되는 것을 찾아 묶어보기
- (바) 규칙이 있는 부분이 표시된 수 배열표에서 규칙 찾아 말하기

(2) 규칙적인 무늬 만들기

규칙적인 무늬 만들기는 수학의 아름다움과 유용성을 느낄 수 있는 활동이다. 단순하게 표현된 꽃, 동물 등의 그림이나 □, △, ○ 등의 모양을 활용하여 규칙적인 무늬를 꾸미게 한다.

[성취기준]

(가) 여러 가지 모양을 활용하여 정해진 규칙에 따라 무늬를 꾸민다.

[학습 활동의 예]

(가) 규칙을 활용하여 패턴 블록으로 무늬꾸미기

(나) 규칙을 활용하여 꽃이나 동물 모양 도장 찍기로 무늬 꾸미기

5) 확률과 통계

(1) 자료의 정리

양의 크기를 비교할 때는 막대그래프로 나타내고, 변화하는 모습을 알아볼 때는 꺾은선그래프로 나타내는 것이 편리함을 알고, 자료의 특성에 따라 적절한 그래프를 선택하여 사용하게 한다. 막대그래프와 꺾은선그래프는 부분적으로 완성된 상태에서 자료값을 나타내는 활동과 자료의 특성을 해석하는 데 학습 활동의 주안점을 둔다. 제시되는 자료는 학생들의 취미와 선호도 조사 및 온도 변화 같은 것으로 하여 학생들이 흥미를 갖고 학습에 임하고, 그래프의 유용성을 최대한 느껴볼 수 있게 한다. 이와 같은 일련의 과정을 경험함으로써 생활 속에서 통계의 필요성과 중요성을 깨닫게 한다.

[성취기준]

(가) 주어진 실생활 자료(이산적인 변량)를 분류하여 막대그래프에 나타낸다.

(나) 주어진 막대그래프를 보고 알게 된 사실을 설명한다.

(다) 실생활에서 연속적인 변량으로 된 자료를 수집하여 꺾은선그래프로 나타낸다.

(라) 주어진 꺾은선그래프를 보고 알게 된 사실을 설명한다.

(마) 여러 가지 자료를 찾아 목적에 맞게 막대그래프나 꺾은선그래프로 나타내고, 각각의 특성을 비교, 설명한다.

[학습 활동의 예]

(가) 우리 반 친구들이 어떤 계절을 좋아하는지 조사하고 막대그래프로 나타내기

(나) 주어진 막대그래프를 보고 우리 반 친구들이 가장 좋아하는 계절은 무

엇이고, 가장 싫어하는 계절은 무엇인지 찾기

- (다) 하루 동안 변화되는 온도를 꺾은선그래프에 나타내기
- (라) 온도 변화가 가장 심한 시간은 언제인지 꺾은선그래프를 보고 찾아내기
- (마) 좋아하는 과목 조사 자료와 한 도시의 인구변화 조사 자료를 잘 나타내기 위한 그래프를 선택하여 비교하고 설명하기

[용어와 기호] 막대그래프, 꺾은선그래프

<중학교 1~3학년>

1) 수와 연산

(1) 네 자리의 수

한 자리 수, 두 자리 수, 세 자리 수의 이해를 바탕으로 100개씩 10묶음으로 1000을 도입하고, 네 자리 수의 읽기, 쓰기, 세기, 수의 계열, 대소 비교를 통해 네 자리 수의 개념을 이해하고, 계산의 기초를 확립하는 데 도움이 되게 한다. 생활 주변에서 자주 볼 수 있는 구체물과 수모형, 수카드 등을 활용한 일상 활동을 통해 네 자리 수를 읽고 쓰는 방법을 익히게 한다. 또한 자릿값과 위치적 기수법, 수의 계열을 이해하고, 실생활을 통해 수의 크기를 비교할 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 1000을 이해하고 몇 천을 읽고 쓴다.
- (나) 일, 십, 백, 천의 자릿값과 위치적 기수법을 이해한다.
- (다) 네 자리 수를 읽고, 쓰고, 센다.
- (라) 뛰어세기를 통하여 네 자리 수의 계열을 이해하고, 수의 크기를 비교한다.
- (마) 네 자리 이하의 수를 생활 속에서 찾아보고 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 100원 동전모형을 세어보고 100이 10(열)이면 수 1000임을 알기
- (나) 1, 10, 100, 1000 수모형을 자리판에 놓아보고 해당하는 수 적기
- (다) 모형화폐의 분류활동을 통해 네 자리 수의 기수법과 관련지어 수 읽기
- (라) 10씩, 100씩, 1000씩 뛰어세기를 하고, 빈 곳에 빠진 수 채우기

- (마) 수카드를 차례대로 나열 후 앞의 수, 뒤의 수, 사이의 수 찾아보기
- (바) 우리나라 국립공원 산의 높이, 가족의 생일 연도로 크기 비교하기

[용어와 기호] 자릿값(일, 십, 백, 천)

(2) 다섯 자리 이상의 수

학생들이 직업을 가지면서 접할 수 있는 만 이상의 큰 수에 대한 이해를 높이기 위해, 큰 수 읽기와 쓰기, 수의 계열, 대소 관계, 자릿값과 자릿수에 대하여 지도한다. 앞 단계에서부터 지속적으로 배워 온 자리잡기에 의한 십진기수법에 대하여 학생들이 충분히 이해하고 활용할 수 있게 반복 지도한다.

[성취기준]

- (가) 10000 이상의 큰 수에 대한 자릿값과 위치적 기수법을 이해하고, 수를 읽고 쓴다.
- (나) 다섯 자리 이상의 수의 범위에서 수의 계열을 이해하고, 수의 크기를 비교한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 만, 천, 백, 십, 일의 자리판에 모형 돈을 놓아보고, 각 자리의 숫자와 자릿값 알기
- (나) 모형 돈을 이용하여 다섯 자리 이상의 수를 만들어보는 과정에서 쓰고 읽는 방법 알기
- (다) 가게 놀이를 통해 물건값 알고 지불하기
- (라) 몇 만과 몇 천만의 자릿수를 세어보고, 자릿수가 많은 쪽이 큰 수임을 알기

[용어와 기호] 자릿값(일, 십, 백, 천, 만, 십만, 백만)

(3) 분수의 이해

전체를 부분으로 나누어보고, 부분들을 다시 전체로 만들어 보는 경험부터 시작하여 점차 동일한 크기의 부분들로 나누어 보는 구체적인 활동을 통해 분수를 이해하게 한다. 이러한 과정을 통해 분수 개념과 관련된 어휘인 부분, 전체, 나누

어 보기, 조각 등을 사용할 수 있는 기회를 제공한다. 수의 확장으로서 분수를 가르치고, 구체물과 반구체물을 통한 구체적인 활동으로 부분과 전체의 크기 비교 활동을 경험하게 하며, 실생활 속에서 여러 가지 분수의 종류와 간단한 분수끼리의 크기 비교를 다양한 사례를 들어 경험하게 한다.

[성취기준]

- (가) 구체물이나 반구체물을 똑같이 나누어 보고, 부분과 전체의 크기를 안다.
- (나) 부분의 크기와 전체의 크기를 비교하여 구체적인 형태로 표시하고 읽는다.
- (다) 여러 가지 분수의 종류를 알고, 그 관계를 이해한다.
- (라) 분모가 같은 분수끼리, 단위 분수끼리 분수의 크기를 비교한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 모형 과일이나 반으로 자르는 색종이 놀이로 똑같이 나누기
- (나) 피자나 케이크 등의 구체물이나 반구체물을 똑같이 나누어보고, 부분과 전체 크기 비교하기
- (다) 색칠한 부분의 크기를 분수로 나타내고 읽기
- (라) 기본적인 분수의 모습을 알고, 단위 분수로 나타내고 읽기
- (마) 분수의 분모와 분자를 이해하고, 진분수와 가분수, 대분수 알기
- (바) 피자를 나누어 먹는 활동을 통해 분모가 같은 분수의 크기 비교하기
- (사) 초코파이를 2, 4명이 나누어 먹는 활동을 통해 $\frac{1}{2}$ 이 $\frac{1}{4}$ 보다 큰 수임을 알기

[용어와 기호] 나눈다, 분수, 분자, 분모, 단위분수, 진분수, 가분수, 대분수

(4) 받아올림이 없는 세 자리 수 덧셈

수모형을 이용하여 받아올림이 없는 세 자리 수 덧셈의 계산 원리를 이해하고 계산한다. 어렵, 필산, 암산을 통하여 세 자리 수의 덧셈을 다루고, 계산 원리의 이해에 중점을 두어 지도한다. 또한 계산기를 사용하여 검토하는 활동을 통해 연산에 대한 감각을 기른다. 실생활 문제 상황에서 어렵의 필요성을 인식하고 문제를 해결하게 한다.

[성취기준]

- (가) 받아올림이 없는 (세 자리 수)+(세 자리 수)를 어렵한다.
- (나) 받아올림이 없는 (세 자리 수)+(세 자리 수)를 계산한다.
- (다) 받아올림이 없는 세 자리 수 덧셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 수모형을 이용하여 (몇백)+(몇백)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (나) (몇백 몇십)+(몇백 몇십)의 답을 어렵하고 수모형으로 구하기
- (다) (몇백 몇십)+(몇백 몇십)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (라) 받아올림이 없는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 답을 어렵하고 수모형으로 구하기
- (마) 받아올림이 없는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (바) 실생활에서 어렵이 필요한 상황 알아보기
- (사) 연필과 지우개의 구입가격을 어렵하고 계산기로 확인하기

(5) 받아내림이 없는 세 자리 수 뺄셈

수모형을 이용하여 받아내림이 없는 세 자리 수 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 계산한다. 어렵, 필산, 암산을 통하여 세 자리 수의 뺄셈을 다루고, 계산 원리의 이해에 중점을 두어 지도한다. 또한 계산기를 사용하여 검토하는 활동을 통하여 연산에 대한 감각을 기른다. 실생활 문제 상황에서 어렵의 필요성을 인식하고 문제를 해결하게 한다.

[성취기준]

- (가) 받아내림이 없는 (세 자리 수)-(세 자리 수)를 어렵한다.
- (나) 받아내림이 없는 (세 자리 수)-(세 자리 수)를 계산한다.
- (다) 받아내림이 없는 세 자리 수 뺄셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 수모형을 이용하여 (몇백)-(몇백)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (나) (몇백 몇십)-(몇백 몇십)의 답을 어렵하고 수모형으로 구하기
- (다) (몇백 몇십)-(몇백 몇십)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (라) 받아내림이 없는 세 자리 수 뺄셈의 답을 어렵하고 수모형으로 구하기

- (마) 받아내림이 없는 세 자리 수 뺄셈의 계산 원리를 알고 계산하기
- (바) 실생활에서 어림이 필요한 상황 알아보기
- (사) 책을 읽고 남은 쪽 수 어렵하고 계산기로 확인하기

(6) 받아올림이 있는 세 자리 수 덧셈

수모형을 이용하여 받아올림이 있는 세 자리 수 덧셈의 계산 원리를 이해하고 계산한다. 어림, 필산, 암산을 통하여 세 자리 수의 덧셈을 다루고, 계산 원리의 이해에 중점을 두어 지도한다. 또한 계산기를 사용하여 검토하는 활동을 통하여 연산에 대한 감각을 기른다. 실생활 문제 상황에서 어림의 필요성을 인식하고 문제를 해결하게 한다.

[성취기준]

- (가) 받아올림이 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)를 어렵한다.
- (나) 받아올림이 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)를 계산한다.
- (다) 받아올림이 있는 세 자리 수 덧셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 받아올림이 한 번 있는 (세 자리 수)+(두 자리 수), (세 자리 수)+(세 자리 수)를 어렵하고 수모형으로 구하기
- (나) 받아올림이 한 번 있는 (세 자리 수)+(두 자리 수), (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (다) 받아올림이 두 번 있는 (두 자리 수)+(두 자리 수), (세 자리 수)+(세 자리 수)를 어렵하고 수모형으로 구하기
- (라) 받아올림이 두 번 있는 (두 자리 수)+(두 자리 수), (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (마) 실생활에서 어림이 필요한 상황 알아보기
- (바) 여학생 수와 남학생 수를 더하여 전체 학생 수 어렵하고 계산기로 확인하기

(7) 받아내림이 있는 세 자리 수 뺄셈

수모형을 이용하여 받아내림이 있는 세 자리 수 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 계산한다. 어림, 필산, 암산을 통하여 세 자리 수의 뺄셈을 다루고, 계산 원리의 이해에 중점을 두어 지도한다. 또한 계산기를 사용하여 검토하는 활동을 통하

여 연산에 대한 감각을 기른다. 실생활 문제 상황에서 어림의 필요성을 인식하고 문제를 해결하게 한다.

[성취기준]

- (가) 받아내림이 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)를 어림한다.
- (나) 받아내림이 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)를 계산한다.
- (다) 받아내림이 있는 세 자리 수 뺄셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 받아내림이 한 번 있는 (세 자리 수)-(두 자리 수), (세 자리 수)-(세 자리 수)를 어림하고 수모형으로 구하기
- (나) 받아내림이 한 번 있는 (세 자리 수)-(두 자리 수), (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (다) 받아내림이 두 번 있는 (세 자리 수)-(두 자리 수), (세 자리 수)-(세 자리 수)를 어림하고 수모형으로 구하기
- (라) 받아내림이 두 번 있는 (세 자리 수)-(두 자리 수), (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 원리를 알고 계산하기
- (마) 실생활에서 어림이 필요한 상황 알아보기
- (바) 800원에서 학용품 구입 후 남은 돈 어림하고 계산기로 확인하기

(8) 곱셈의 이해

몇 개씩 묶음으로 셀 수 있는 상황을 통해 곱셈에 관심을 갖고 묶어세기, 같은 수를 여러 번 더하기, 배의 개념을 바탕으로 곱셈구구의 원리를 이해하게 한다. 실생활과 관련지어 1의 곱과 0의 곱을 자연스럽게 이해하게 하고, 곱셈구구를 활용하여 실생활 문제를 해결하는 데 중점을 둔다. 올림이 없는 (두 자리 수)×(한 자리 수)는 수모형의 조작활동을 통하여 계산 원리를 이해하는 데 중점을 두고, 계산기를 이용하여 실생활에서 이루어지는 곱셈 문제를 해결하게 한다.

[성취기준]

- (가) 곱셈 상황에서 ‘×’, ‘=’ 기호를 사용하여 곱셈식을 쓰고 읽는다.
- (나) 1의 단부터 9의 단까지의 곱셈구구의 원리를 이해한다.
- (다) 한 자리 수 곱셈을 계산한다.
- (라) 곱셈구구를 활용하여 실생활 문제를 해결한다.

(마) 올림이 없는 (두 자리 수)×(한 자리 수)를 계산한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 양말, 자동차 바퀴 등 묶음으로 이루어진 물건을 보고 ‘몇 개씩 몇 묶음’인지 말하기
- (나) ‘몇 개씩 몇 묶음’을 ‘몇의 몇 배’로 바꾸어 말하기
- (다) ‘몇의 몇 배’를 ‘ $\bigcirc \times \Delta$ ’라고 쓰고 ‘ \bigcirc 곱하기 Δ ’라고 읽기
- (라) ‘몇의 몇 배’를 덧셈식으로 구하고 곱셈식으로 나타내기
- (마) 곱셈식은 ‘ $\bigcirc \times \Delta = \square$ ’라고 쓰고 ‘ \bigcirc 곱하기 Δ 는 \square 와 같습니다.’ 또는 ‘ \bigcirc 와 Δ 의 곱은 \square 입니다.’라고 읽기
- (바) 2~9의 단 곱셈구구 알기
- (사) 1의 단 곱셈구구와 0의 곱 알기
- (아) 곱셈구구를 활용하여 실생활 문제 해결하기
- (자) 수모형을 이용하여 (몇십)×(몇)의 계산하기
- (차) 계산기를 이용하여 올림이 없는 (두 자리 수)×(한 자리 수) 계산하기

[용어와 기호] 곱셈, \times

(9) 화폐의 계산

물건을 구입하는 생활 장면에서 물건 구입 비용을 계산하는 과정이 필요함을 이해한다. 여러 가지 물건 구입 비용과 거스름돈을 계산할 때 계산기를 사용하는 방법을 충분히 지도하고, 지불한 화폐의 종류에 따라 거스름돈이 달라짐을 알게 한다. 간단한 계산은 암산으로 구한 후 계산기로 확인하게 한다.

[성취기준]

- (가) 물건 구입 비용을 계산하는 과정이 필요함을 이해한다.
- (나) 계산기를 사용하여 여러 가지 물건 구입 비용을 계산한다.
- (다) 물건 구입 비용을 지불한 후 거스름돈을 계산한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 시장, 마트에서 여러 가지 물건을 함께 구입하는 경우 알아보기
- (나) 계산기로 물건 구입 비용 계산하기
- (다) 물건 구입에 필요한 화폐 제시하기

(라) 지불한 화폐에 따른 거스름돈 계산하기

2) 도형

(1) 원의 구성요소

구체적인 조작 활동을 통해 원의 중심, 반지름, 지름을 알고, 그 관계를 이해하게 한다. 또한 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 그려서 다양한 모양을 꾸미게 한다. 이때, 컴퍼스 사용이 곤란한 학생들은 여러 가지 대안적인 방법을 찾아 사용하게 한다.

[성취기준]

(가) 원의 중심, 반지름, 지름을 알고, 그 관계를 이해한다.

(나) 여러 가지 크기의 원을 그려서 다양한 모양을 꾸민다.

[학습 활동의 예]

(가) 중심잡기, 접기 등을 통해 원의 중심, 반지름, 지름을 이해하는 조작 활동하기

(나) 여러 가지 원에서 원의 중심, 반지름, 지름을 찾아 말하기

(다) 컴퍼스, 본뜨기 등의 다양한 방법을 활용하여 여러 크기의 원을 그리기

(라) 여러 가지 크기의 원을 그려서 다양한 모양 꾸미기

[용어와 기호] 원의 중심, 반지름, 지름

(2) 여러 가지 삼각형

여러 가지 모양의 삼각형을 분류하는 활동을 통해 이등변삼각형과 정삼각형, 직각삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각형의 이름을 짓고 이해하게 한다. 이때, 실생활에서 찾아볼 수 있는 사례나 활동을 통해 여러 가지 삼각형에 대한 이해를 돕는다.

[성취기준]

(가) 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통해 이등변삼각형, 정삼각형을 이름 짓고 이해한다.

(나) 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통해 직각삼각형, 예각

삼각형, 둔각삼각형을 이름 짓고 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 모양의 삼각형을 변과 각의 특징에 따라 분류하기
- (나) 각 삼각형의 특징에 따라 이름 짓기
- (다) 각 삼각형의 예와 예가 아닌 것을 구분하고 설명하기
- (라) 여러 가지 삼각형의 모양이 드러나는 실생활에서의 사례 찾기

[용어와 기호] 이등변삼각형, 정삼각형, 직각삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각형

(3) 여러 가지 사각형

여러 가지 모양의 사각형을 분류하는 활동을 통해 직사각형, 정사각형, 사다리꼴, 평행사변형, 마름모의 이름을 짓고 이해하게 한다. 또한 구체적인 조작 활동을 통해 여러 가지 사각형의 성질을 간단하게 이해하게 한다. 이때, 여러 가지 사각형 사이의 관계는 다루지 않는다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 모양의 사각형에 대한 분류 활동을 통해 직사각형, 정사각형, 사다리꼴, 평행사변형, 마름모를 이름 짓고 이해한다.
- (나) 여러 가지 사각형의 성질을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 모양의 사각형을 특징에 따라 분류하기
- (나) 각 사각형의 특징에 따라 이름 짓기
- (다) 각 사각형의 예와 예가 아닌 것을 구분하고 설명하기
- (라) 여러 가지 사각형의 모양이 드러나는 실생활에서의 사례 찾기
- (마) 접기, 만들기, 재어보기 등을 통해 여러 가지 사각형의 성질을 이해하는 조작 활동하기

[용어와 기호] 직사각형, 정사각형, 사다리꼴, 평행사변형, 마름모

3) 측정

(1) 길이

주변에서 볼 수 있는 다양한 물체의 길이를 측정할 때 새로운 단위가 필요함을 인식하여 1mm, 1km의 단위를 알고, 여러 가지 물체의 길이나 거리를 측정하는 활동을 통해 길이에 대한 양감을 기른다. 1cm와 1mm, 1km와 1m의 관계를 이해하여 길이를 단명수와 복명수로 표현하게 하고, 길이의 합과 차를 구하게 한다.

[성취기준]

- (가) 생활에서 다양한 길이를 나타내는 새로운 단위의 필요성을 인식한다.
- (나) 1mm의 단위를 알고 이를 이용하여 길이를 측정한다..
- (다) 1km의 단위를 알고 이를 이용하여 길이를 측정한다.
- (라) 1cm와 1mm의 관계를 이해하여 길이를 단명수와 복명수로 표현한다.
- (마) 1km와 1m의 관계를 이해하여 길이를 단명수와 복명수로 표현한다.
- (바) 두 가지 길이의 합과 차를 구한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 샤프심, 운동화 등 mm의 단위를 생활 장면에서 찾아보기
- (나) 1mm는 1cm를 10칸으로 나눈 작은 눈금임을 알고, 이를 1밀리미터라고 읽고 쓰기
- (다) mm 단위를 알고 동전이나 공책의 두께 등을 측정하기
- (라) 1cm = 10mm의 관계를 알고 이를 활용하여 단위명을 바꾸어 나타내기
- (마) 생활 주변의 여러 가지 물건의 길이를 측정하여 cm와 mm로 나타내기
- (바) 산 입구에서 약수터를 지나 정상까지 거리를 나타내는 방법 생각하기
- (사) 1km의 단위를 알고 이를 1킬로미터라고 읽고 쓰기
- (아) 1km = 1000m의 관계를 알고 이를 활용하여 단위명을 바꾸어 나타내기
- (자) 집에서 학교까지의 거리, 산 입구에서 정상까지의 거리를 ‘몇 km 몇 m’로 나타내기
- (차) 빨간색 연필과 노란색 연필의 길이를 재어 두 연필의 길이의 합을 구하기
- (카) 두 개의 연필의 길이를 측정하여 어떤 연필이 얼마나 더 긴지 알아보기

[용어와 기호] mm, km

(2) 무게

일상생활의 예를 통해 무게를 비교하면서 임의 단위 사용의 불편함을 깨닫고 표준 단위의 필요성을 인식하게 한다. 1kg, 1g의 단위를 알아서 여러 가지 구체 물의 무게를 직접 재어 보는 활동을 통해 무게에 대한 양감을 기르고, 1kg과 1g의 관계를 이해하여 무게를 단명수와 복명수로 표현하며, 무게의 합과 차를 구하게 한다.

[성취기준]

- (가) 무게를 비교하고 그 방법을 말로 표현한다.
- (나) 무게를 비교해 보는 활동을 통해 표준 단위의 필요성을 인식한다.
- (다) 1g, 1kg 단위를 알고, 여러 가지 물건의 무게를 측정한다.
- (라) 1kg과 1g의 관계를 이해하고 무게를 단명수와 복명수로 표현한다.
- (마) 두 가지 무게의 합과 차를 구한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 지우개와 연필을 양손으로 들어보거나 양팔저울로 재어보고 무게 비교하기
- (나) 무게를 나타내는 표준 단위를 필요성을 인식하고 1g, 1kg를 알고 읽고 쓰기
- (다) 교실에 있는 물건들의 무게를 달아 보고, 저울 눈금 읽기
- (라) 가정이나 학교에서 볼 수 있는 물건들 중 1kg인 것과 500g인 것을 찾기
- (마) 1kg = 1000g임을 알고 ‘몇 kg 몇 g’을 ‘몇 g’로 나타내거나 ‘몇 g’을 ‘몇 kg 몇 g’으로 나타내기
- (바) 신문지와 헌책 무게의 합을 구하는 방법에 대해 이야기하고 이를 구하기
- (사) 신문지와 헌책 무게의 차를 구하는 방법에 대해 이야기하고 이를 구하기

[용어와 기호] kg, g

(3) 길이

일상생활의 예를 통해 길이를 비교하면서 임의 단위 사용의 불편함을 깨닫고 표준 단위의 필요성을 인식하게 한다. 1L, 1mL의 단위를 이해하고, 여러 가지

그릇의 들이를 직접 재어 보는 활동을 통해 들이에 대한 양감을 기른다. 1L와 1mL의 관계를 이해하여 들이를 단명수와 복명수로 표현하고, 들이의 합과 차를 구한다.

[성취기준]

- (가) 들이를 비교하고 그 방법을 말로 표현한다.
- (나) 들이를 비교해 보는 활동을 통해 표준 단위의 필요성을 인식한다.
- (다) 1L, 1mL 단위를 알고, 여러 가지 물건의 들이를 측정한다.
- (라) 1L과 1mL의 관계를 이해하고 들이를 단명수와 복명수로 표현한다.
- (마) 두 가지 들이의 합과 차를 구한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 세 종류의 병에 물 담는 활동을 통해 들이를 비교하고 생각한 것을 표현하기
- (나) 우유병과 물병에 물을 채우고 정해진 컵에 따르면서 각각 몇 컵이 되는지 수치로 나타내어 비교하기
- (다) 들이를 나타내는 표준 단위의 필요성 인식하고 1L, 1mL를 알고 읽고 쓰기
- (라) 들이가 적혀있는 여러 가지 물건의 표면을 찾아보면서 L, mL의 단위가 쓰인 물건 찾기
- (마) 500mL 우유를 500mL 계량컵에 부어 확인하기
- (바) 여러 가지 음료수를 계량컵에 부어 들이 측정하기
- (사) 매실 원액 100mL와 물 300mL를 컵에 부어 만든 매실액 양을 추론하기
- (아) 두 학생이 하루에 마신 우유의 양(500mL, 300mL)의 합과 차 구하기

[용어와 기호] ℓ , $\text{m}\ell$

4) 규칙성

(1) 규칙과 대응

두 양 사이의 대응 관계는 한 양이 변할 때 다른 양이 그에 종속하여 변하는 관계를 통해 규칙과 대응을 다룬다. 처음에는 사탕이나 인형을 간단한 기호로 그려가며 대응표를 완성하는 과정을 통해 변화를 관찰하게 하고, 나중에는 그림이

아닌 숫자를 써서 대응표를 완성하게 한다.

[성취기준]

- (가) 한 양이 변할 때 다른 양이 그에 종속하여 변하는 대응관계를 나타낸 표에서 규칙을 찾아 설명한다.
- (나) 대응관계를 보고 □ 또는 △를 사용하여 식으로 나타낸다.

[학습 활동의 예]

- (가) 검은색 바둑돌이 1개, 2개, 3개 차례로 놓여지고, 그에 대응하여 흰색 바둑돌이 2개, 4개, 6개 놓이는 상황이 나타난 표를 보고, 규칙을 찾아 다음에 올 검은색 바둑돌과 흰색 바둑돌 올려놓기
- (나) 동전 한 개에 사탕 2개를 살 수 있는 상황이 나타난 대응표를 보고, 규칙을 찾아 □ 또는 △를 사용하여 식으로 나타내기

5) 확률과 통계

(1) 가능성

확률 영역의 기초적인 단계로서 일어날 가능성이 있는 사건을 $0, \frac{1}{4}, \frac{1}{2}, \frac{3}{4}, 1$ 정도로 표현하는 데 초점을 맞춘다. 따라서 주어지는 사건은 학생이 일상생활 속에서 경험 가능하고, 인식 가능한 것으로 한다.

[성취기준]

- (가) 사건이 일어날 가능성은 $0, \frac{1}{4}, \frac{1}{2}, \frac{3}{4}, 1$ 정도로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 동전을 던지면 동전 앞면이 위로 향하여 땅에 떨어지는 사건이 일어날 가능성을 $0, \frac{1}{4}, \frac{1}{2}, \frac{3}{4}, 1$ 중 하나로 표현하기
- (나) 동전을 던지면 동전이 공중에 떠 있는 사건이 일어날 가능성을 $0, \frac{1}{4}, \frac{1}{2}, \frac{3}{4}, 1$ 중 하나로 표현하기

[용어와 기호] 가능성

(2) 자료의 표현과 해석

학생들이 손쉽게 접하는 구체적인 생활 장면 속에서 자료를 스스로 수집·분류·정리하여 그림그래프에 나타내게 하고, 그림그래프를 보고 자료의 분포상황을 설명할 수 있게 한다. 또한 수집한 자료의 목적에 맞게 그림그래프, 막대그래프, 꺾은선그래프 중에서 적절한 그래프를 선택하여 나타낼 수 있게 한다. 이러한 학습 활동을 통해 지금까지 배운 표와 그래프를 실생활에 유용하게 사용하고, 실생활에서 나타나는 여러 가지 그래프를 바르게 해석하고 이해할 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 주어진 생활 속 자료를 분류하고 기호를 이용하여 그림그래프에 나타낸다.
- (나) 주어진 그림그래프를 보고 자료가 의미하는 것을 알고 말한다.
- (다) 목적에 맞게 자료를 수집·분류·정리하여 적절한 그래프로 나타내고, 자료의 특성을 설명한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 친구들이 좋아하는 간식을 조사·분류하고 기호를 이용하여 그림그래프에 나타내기
- (나) 친구들이 좋아하는 간식을 조사하여 그림그래프로 나타낸 것을 보고 자료가 의미하는 것이 무엇인지 말하기
- (다) 학급별 독서량과 우리반 친구들의 국어성적을 조사하여 표로 나타내고, 어떤 그래프로 나타내면 좋을지 말해 보기
- (라) 나의 키 변화를 나타낸 그래프와 우리 반 친구들의 줄넘기 횟수를 조사하여 나타낸 그래프를 보고, 두 자료의 특성을 비교하여 설명해 보기

[용어와 기호] 그림그래프

<고등학교 1~3학년>

1) 수와 연산

(1) 소수의 이해

소수가 우리 생활 속에서 어떻게 사용되고 있는지, 그리고 왜 필요한지를 구체적인 상황에서 직접적으로 다루어보면서 개념을 이해하게 하고, 소수의 편리성을 알게 한다. 분수와 소수의 기초적인 관계를 이해하고, 소수점과 소수를 이해하여 읽게 하고, 소수 첫째 자리까지 나타내는 소수의 크기 비교를 통해 소수의 계열을 알게 하고, 실생활에서 활용된 예를 찾아보게 한다.

[성취기준]

- (가) 분모가 10인 진분수를 통하여 소수를 이해한다.
- (나) 소수 첫째 자리까지 나타내는 소수를 이해한다.
- (다) 소수 첫째 자리까지 나타내는 소수의 크기를 비교한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 테이프를 똑같이 10개로 자르는 상황에서 자른 테이프 길이를 분수로 나타내기
- (나) 길이가 1인 수직선을 10등분 했을 때, 작은 칸들을 소수로 나타내기
- (다) 소수점을 알고 '0.1'을 '영점 일'로 읽기
- (라) '0.3'과 '0.8'을 수막대에 색칠하고 크기 비교하기
- (마) 친구들의 몸무게나 키를 소수점 이하 한 자리까지 측정하여 비교하기

[용어와 기호] 소수, 소수점(.)

(2) 정수의 이해

정수는 생활 주변에서 쉽게 접하는 자연수와 처음 도입되는 음수의 개념을 포함하는 것으로, 음수의 개념을 지도하기 위해 실생활에서 상반된 대상의 예를 충분히 제시한다. 그렇게 함으로써 음수는 허구적인 수가 아니라 실생활에서 유용하게 사용될 수 있는 수임을 이해하고 이를 유용하게 사용하려는 자세를 갖게 한다. 수직선을 활용하여 0을 기점으로 하여 오른쪽(양의 정수), 왼쪽(음의 정수)의 방향을

함께 지도하고, 어떤 수의 오른쪽에 위치하는 수가 큰 수임을 알게 한다.

[성취기준]

- (가) 생활 속에서 정수가 사용되는 경우를 안다.
- (나) 정수의 개념을 이해한다.
- (다) 정수의 대소 관계를 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 온도계나 지하가 있는 빌딩 등 생활 속에서 정수가 사용되거나 활용되는 경우 찾기
- (나) 수직선을 이용하여 정수의 개념을 이해하고 표시하기
- (다) 정수를 수직선에 표시하고 크기 비교하기

[용어와 기호] 양의 정수, 음의 정수, 정수, 수직선, 양의 부호(+), 음의 부호(-)

(3) 나눗셈의 이해

나눗셈이 이루어지는 상황에서 동수누감 나눗셈식과 등분 나눗셈식의 개념을 형성하고 몫이 나타내는 의미를 이해하게 한다. 한 가지 상황을 곱셈식과 나눗셈식으로 나타내는 활동을 통하여 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해하게 한다. 동수누감 나눗셈과 등분제 나눗셈, 곱셈과 나눗셈의 관계를 기초로 내림이 없고 나머지가 없는 (두 자리 수)÷(한 자리 수)의 계산 원리를 이해하고, 계산기를 이용하여 실생활에서 이루어지는 나눗셈 문제를 해결하게 한다.

[성취기준]

- (가) 나눗셈 상황에서 ‘÷’, ‘=’ 기호를 사용하여 나눗셈식을 쓰고 읽는다.
- (나) 곱셈식을 보고 나눗셈식을 만든다.
- (다) 나눗셈식을 보고 곱셈식을 만든다.
- (라) 나눗셈의 몫을 구하는 여러 가지 방법을 알아본다.
- (마) 내림이 없고 나머지가 없는 ‘(두 자리 수)÷(한 자리 수)’를 계산한다.
- (바) 나눗셈과 관련된 실생활 문제를 만들고 해결한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사탕 6개를 2개씩 묶어 떨어내기

- (나) 빵 8개를 2개의 접시에 똑같이 나누기
- (다) 나눗셈식은 ' $\bigcirc \div \Delta = \square$ '라고 쓰고 ' \bigcirc 나누기 Δ 는 \square 와 같습니다.'라고 읽기
- (라) ' $\bigcirc \times \Delta = \square$ '를 보고 ' $\square \div \bigcirc = \Delta$ ' 또는 ' $\square \div \Delta = \bigcirc$ '로 나타내기
- (마) ' $\bigcirc \div \Delta = \square$ '를 보고 ' $\square \times \Delta = \bigcirc$ ' 또는 ' $\Delta \times \square = \bigcirc$ '로 나타내기
- (바) ' $12 \div 3 = \square$ '의 몫을 3씩 빼기(동수누감), 3개로 똑같이 나누기(등분), 곱셈 활용으로 알아보기
- (사) 내림과 나머지가 없는 (몇십)÷(몇), (몇십 몇)÷(몇)의 계산하기
- (아) 계산기를 이용하여 실생활 문제 해결하기

[용어와 기호] 나눗셈, \div , 몫

(4) 자연수의 혼합 계산

실생활에서 혼합계산이 필요한 경우를 찾아보고 혼합계산의 필요성을 알게 한다. 혼합계산 순서를 달리하면 결과가 달라질 수 있음을 확인하고, 계산순서에 따라 계산하는 능력을 길러 일상생활에 불편함이 없도록 한다. 수직선 그림을 이용하여 혼합계산 상황을 직관적으로 파악하게 하고, 지나치게 복잡한 계산은 계산기를 활용하게 한다.

[성취기준]

- (가) 덧셈, 뺄셈의 혼합계산 문제를 해결한다.
- (나) 곱셈, 나눗셈의 혼합계산 문제를 해결한다.
- (다) 덧셈, 뺄셈, 곱셈의 혼합계산 문제를 해결한다.
- (라) 덧셈, 뺄셈, 나눗셈의 혼합계산 문제를 해결한다.
- (마) 괄호가 있는 혼합계산 문제를 해결한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림을 보고 덧셈과 뺄셈의 혼합계산식 만들기
- (나) 수직선을 이용하여 곱셈과 나눗셈의 혼합계산식 만들기
- (다) 덧셈과 뺄셈, 곱셈과 나눗셈의 혼합계산은 앞에서부터 차례로 계산하기
- (라) 덧셈, 뺄셈, 곱셈의 혼합계산 상황을 수직선 그림으로 파악하기
- (마) 덧셈, 뺄셈, 곱셈의 혼합계산식 만들고 곱셈 먼저 계산하기
- (바) 덧셈, 뺄셈, 나눗셈의 혼합계산 상황을 수직선 그림으로 파악하기
- (사) 덧셈, 뺄셈, 나눗셈의 혼합계산식 만들고 나눗셈 먼저 계산하기

- (아) 괄호가 있는 혼합계산에서 괄호 안을 먼저 계산하기
- (자) 혼합계산 순서에 맞게 계산기로 문제 해결하기

(5) 화폐의 활용

실생활에서 정해진 물건 값이 할인, 부가가치세 등으로 달라지는 상황을 이해하고 계산기를 사용하여 물건 값을 계산하게 한다. 물건 구입비용을 어렵하고, 계산기를 사용하여 결과를 검토하게 한다.

[성취기준]

- (가) 할인이나 부가가치세로 인해 물건 값이 달라지는 상황을 이해한다.
- (나) 계산기를 사용하여 할인금액과 지불해야 할 물건 값을 계산한다.
- (다) 계산기를 사용하여 부가가치세를 포함한 물건 값을 계산한다.
- (라) 여러 가지 물건의 총 구입비용을 어렵한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 할인행사로 물건 값이 달라지는 상황 알아보기
- (나) 부가가치세로 물건 값이 달라지는 상황 알아보기
- (다) 20% 할인되는 5,000원짜리 물건 값 계산하기
- (라) 부가가치세 10%가 별도 표시된 5,000원짜리 물건 값 계산하기
- (마) 마트에서 여러 가지 물건 구입 비용을 어렵하기
- (바) 계산기로 물건 구입 비용을 확인하기

2) 도형

(1) 다각형의 이해

여러 가지 모양의 다각형 중에서 정다각형을 분류하는 활동을 통해 다각형과 정다각형의 의미를 파악하고, 선 그리기, 접기 등의 조작 활동을 통해 대각선의 의미를 파악하게 한다. 또한 주어진 도형을 가지고 여러 가지 모양을 만들거나 여러 가지 모양으로 덮는 활동을 통해 다각형을 이해하고 활용하게 한다. 이때, 실생활에서 찾아볼 수 있는 사례나 활동을 통해 다각형의 의미와 활용에 대한 이해를 돕는다.

[성취기준]

- (가) 다각형, 정다각형과 대각선의 뜻을 안다.
- (나) 주어진 도형으로 여러 가지 모양을 만든다.
- (다) 주어진 도형을 여러 가지 모양으로 덮는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 모양의 다각형 중에서 정다각형을 분류하기
- (나) 정다각형의 예와 예가 아닌 것을 구분하고 설명하기
- (다) 선 그리기, 접기 등의 조작활동을 통해 대각선을 이해하기
- (라) 여러 가지 모양의 다각형이 활용된 실생활에서의 사례 찾기
- (마) 주어진 도형으로 여러 가지 모양 만들기
- (바) 주어진 도형을 여러 가지 모양으로 덮기

[용어와 기호] 다각형, 정다각형, 대각선

(2) 직육면체와 정육면체

구체물을 활용하여 직육면체와 정육면체를 알고, 구성 요소와 성질을 이해하게 한다. 종이 상자 등을 해체하고 조립하는 활동을 통해 직육면체와 정육면체의 전개도를 익히고, 여러 가지 전개도를 그리고 조립하면서 수직인 면과 수평인 면을 파악하게 한다. 나무젓가락 등을 이용하여 만든 직육면체와 정육면체를 여러 위치에서 관찰하고, 겨냥도를 그리면서 직선의 평행과 수직 관계를 확인하게 한다. 전개도와 겨냥도를 그리기 곤란한 경우에는 공학 도구를 사용하는 등의 여러 가지 대안적인 방법을 통하여 그리는 활동에 참여하게 한다.

[성취기준]

- (가) 직육면체와 정육면체를 알고, 구성 요소와 성질을 이해한다.
- (나) 직육면체와 정육면체의 전개도와 겨냥도를 그린다.

[학습 활동의 예]

- (가) 직육면체와 정육면체 형태의 구체물에서 꼭짓점, 모서리, 면의 특성을 찾아 설명하기
- (나) 직육면체와 정육면체 형태의 종이 상자 등을 해체하고 조립하기
- (다) 나무젓가락 등을 이용하여 만든 직육면체와 정육면체를 여러 위치에서

관찰하기

(라) 직육면체와 정육면체의 전개도와 겨냥도 그리기

[용어와 기호] 직육면체, 정육면체, 면, 모서리, 밑면, 옆면, 전개도, 겨냥도

(3) 입체도형의 공간 감각

쌓기나무를 활용한 여러 가지 활동을 통해 입체도형의 공간감각을 익히게 한다. 이때, 쌓기나무의 개수를 점차 확장하면서 점진적으로 접근하고, 놀이나 게임을 도입하여 즐겁게 참여하게 한다.

[성취기준]

- (가) 쌓기나무로 만든 입체도형을 보고 사용된 쌓기나무의 개수를 구한다.
- (나) 쌓기나무로 만든 입체도형의 위, 앞, 옆에서 본 모양을 표현한다.
- (다) 쌓기나무로 만든 입체도형의 위, 앞, 옆에서 본 모양을 표현한 것으로 부터 입체도형의 모양을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 쌓기나무로 여러 가지 형태의 입체도형 만들기
- (나) 쌓기나무로 만든 입체도형을 보고 똑같은 형태의 입체도형 만들기
- (다) 쌓기나무로 만든 입체도형을 보고 사용된 쌓기나무의 개수 맞추기
- (라) 쌓기나무로 만든 입체도형의 위, 앞, 옆에서 본 모양 찾아 붙이기
- (마) 가려진 상태에서 두 사람이 말을 주고받으며, 쌓기나무를 이용해 똑같은 형태의 입체도형 만들기

3) 측정

(1) 각도

여러 가지 도형의 각의 크기를 비교하는 활동을 통하여 생활 장면에서 각도를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하고, 각도기를 사용하여 각의 크기를 측정하거나 주어진 각도를 그려보는 활동을 통해 각도의 단위인 도(°)에 대한 양감을 기른다.

[성취기준]

- (가) 활동을 통해 여러 가지 각의 크기를 직접 비교한다.
- (나) 각도의 뜻을 알고 각도의 단위인 도($^{\circ}$)를 안다.
- (다) 직각 = 90° 의 관계를 알고 각도를 읽는다.
- (라) 각도기 사용법을 안다.
- (마) 각도기를 활용하여 각도가 주어진 각을 그린다.
- (바) 구체적인 활동을 통해 삼각형의 세 각과 사각형의 네 각을 재어 크기를 비교한다.
- (사) 각도의 합과 차를 구한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 부채 2개나 피자 2조각을 직접 겹쳐보는 활동을 통해 각 비교하기
- (나) 분을 떼서 각의 크기를 비교하기
- (다) 각의 크기가 각도임을 이해하여 각도의 단위인 도($^{\circ}$), 1° , 직각을 알기
- (라) 각도기를 사용하여 제시된 방법에 따라 각도재기
- (마) 각도기를 사용하여 주어진 각의 크기를 실제로 재어보고 각도 읽기
- (바) 각도기를 사용하여 삼각형과 사각형의 각도를 재어 보고 읽기
- (사) 각도기를 활용하여 45° , 60° , 직각(90°)인 각을 그리기
- (아) 제시된 두 각을 덧붙이는 방법으로 두 각도의 합을 구하기
- (자) 제시된 두 각을 겹치는 방법으로 두 각도의 차를 구하기
- (차) 각도기를 사용하여 주어진 삼각형의 세 각의 크기의 합을 구하기
- (카) 모양이 다양한 삼각형의 세 각의 크기의 합을 종이를 잘라서 구하기
- (타) 각도기를 사용하여 주어진 사각형의 네 각의 크기의 합을 구하기
- (파) 모양이 다양한 사각형의 네 각의 크기의 합을 종이를 잘라서 구하기

[용어와 기호] 각, 직각, 도($^{\circ}$)

(2) 평면도형의 둘레

생활 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 물체의 둘레를 재어보는 활동을 통해 둘레를 이해하고, 직사각형과 정사각형의 둘레를 구하는 방법을 알게 한다.

[성취기준]

- (가) 생활에서 볼 수 있는 여러 가지 물체의 변을 재어보는 활동을 통해 둘

레의 개념을 이해하고 구한다.

- (나) 직사각형의 둘레를 구하는 방법 중 쉽게 구할 수 있는 방법을 찾아 직사각형의 둘레를 구한다.
- (다) 정사각형의 둘레를 구하는 방법 중 쉽게 구할 수 있는 방법을 찾아 정사각형의 둘레를 구한다

[학습 활동의 예]

- (가) 색종이, 도화지 등 생활에서 볼 수 있는 여러 가지 물체의 변을 재어보기
- (나) 물체의 둘레는 물체의 변의 길이를 합한 것과 같음을 알기
- (다) 직사각형의 둘레를 구하는 방법에 대해 이야기 나누기
- (라) 직사각형의 각 변의 길이를 재어본 후 네 변의 길이를 합하여 둘레 구하기
- (마) 직사각형의 둘레에는 가로와 세로가 몇 개씩 있는지 발문하여 직사각형의 둘레를 쉽게 구하는 방법을 찾아보고 구하기
- (바) 정사각형의 둘레를 구하는 방법에 대해 이야기 나누기
- (사) 정사각형의 각 변의 길이를 재 후 네 변의 길이를 합하여 둘레 구하기
- (아) 정사각형의 둘레에는 길이가 같은 변이 몇 개인지 찾게 하여 정사각형의 둘레를 쉽게 구하는 방법을 찾아보고 구하기

(3) 평면도형의 넓이

주변에서 볼 수 있는 색종이, 책받침, 도화지 등의 물체 속성을 통해 넓이의 개념과 단위넓이의 필요성을 알고, 1cm^2 를 학습하며, 직사각형과 정사각형의 넓이를 구하는 방법을 찾아보고, 이를 바탕으로 여러 가지 도형의 넓이를 구한다.

[성취기준]

- (가) 직접 비교할 수 없는 직사각형의 넓이를 비교하는 방법에 대해 추론한다.
- (나) 단위넓이의 필요성을 알고 1cm^2 를 이해한다.
- (다) 직사각형의 넓이를 구하는 방법을 이해하고 구한다.
- (라) 정사각형의 넓이를 구하는 방법을 이해하고 구한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 직접 비교할 수 없는 직사각형의 도형을 투명 종이에 본을 떠서 직사각형의 넓이를 비교하기
- (나) 직접 비교할 수 없는 직사각형 도형의 넓이를 모눈종이로 비교하기

- (다) 한 변의 길이가 1cm인 정사각형의 넓이를 단위넓이로 하여 도형의 넓이를 나타내고, 이 정사각형의 넓이를 1cm^2 라고 쓰며, 1 제곱센티미터라고 읽기
- (라) 직사각형의 넓이를 1cm^2 의 개수를 모두 세어보고 구하기
- (마) 직사각형의 가로와 세로를 곱하여 넓이를 구하는 내용을 말로 표현하고 구하기
- (바) 정사각형의 넓이를 1cm^2 의 개수를 모두 세어보고 구하기
- (사) 정사각형의 한 변의 길이를 이용하여 넓이를 구하는 내용을 말로 설명하고 구하기

[용어와 기호] 가로, 세로, cm^2

4) 규칙성

(1) 비와 비율

생활 주변에서 사용되는 예에서 비와 비율의 의미를 파악하고 읽어보는 활동을 통해 생활에 도움이 되게 한다. 두 양을 비교할 때 한 양을 기준으로 다른 양을 비로 나타내고 기준량과 비교하는 양을 이해하게 한다. 백분율은 생활 주변에서 사용되는 다양한 예를 통해 양감을 느끼고, 그것의 의미를 파악하게 한다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변에서 비가 사용되는 예를 통하여 비의 의미를 이해한다.
- (나) 비에서 기준량과 비교하는 양을 이해하고, 두 양 사이의 관계를 비로 나타낸다.
- (다) 비의 값의 의미를 알고 이해한다.
- (라) 생활 주변에서 백분율이 사용되는 예를 통하여 백분율의 의미를 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 간단한 게임을 통해 각 팀의 점수를 비로 나타내고 읽어보기
- (나) 남학생 수를 기준으로 여학생 수를 비로 나타내고 기준량과 비교하는 양 찾기
- (다) 두 개의 과일바구니에서 사과와 배의 개수를 기준으로 배의 개수를 비로 나타내고, 비의 값을 통해 배의 비율이 높은 바구니 찾기

- (라) 마트에 진열된 상품의 할인율(%)을 통하여 백분율의 의미 알기
- (마) 주간일기예보에 나타난 비율 확률(%)을 보고 분석하여 소풍 날짜 잡기

[용어와 기호] 비, 기준량, 비교하는 양, 비율, 백분율, :, %, 비의 값

5) 확률과 통계

(1) 비율그래프

가정, 학교, 여가, 직업 생활과 관련하여 신문, 인터넷 등에 있는 표나 그래프를 소재로 활용하여 비율그래프를 알게 한다. 조사 자료에서 전체에 대한 각 부분의 비율에 관심을 가지게 하여 비율그래프의 필요성을 알게 한다. 띠그래프와 원그래프의 특성을 이해하고, 조사, 분류, 수집이 가능한 구체적인 생활 장면을 표로 정리한 후, 정리된 자료를 알맞은 비율그래프로 나타내어 자료를 알기 쉽게 나타낸다. 띠그래프와 원그래프를 지도할 때는 자료의 전체량에 맞게 눈금이 표시된 띠와 원을 사용한다. 조사된 자료를 나타낸 비율그래프를 살펴보고, 그래프에서 드러나는 자료의 특성을 찾아 이를 해석하여 결론을 이끌어 내게 한다.

[성취기준]

- (가) 띠그래프와 원그래프의 의미를 알고, 이를 활용한다.
- (나) 비율그래프로 나타낸 자료를 수집하여 자료의 특성을 찾아보고, 이를 설명한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리 반 친구들이 좋아하는 색깔을 조사하여 띠그래프와 원그래프에 나타내기
- (나) 비율그래프를 보고 가장 많은 수의 친구들이 좋아하는 색과 가장 적은 수의 친구들이 좋아하는 색이 무엇인지 말하기
- (다) 비율그래프를 보고 우리 반 친구들이 가장 좋아하는 직업이 무엇인지 말하기
- (라) 비율그래프를 보고 많은 수의 친구들이 좋아하는 과일을 순서대로 나열하기

[용어와 기호] 띠그래프, 원그래프

4. 교수·학습 방법

가. 교수·학습 계획

- 1) 수학과 교수·학습 계획은 유의미한 수학 학습 경험을 통하여 학생이 생활 수학 능력과 문제 해결 능력이 향상되도록 다음 사항에 유의한다.
 - (1) 학습목표는 교육과정에 제시된 성취기준을 고려하여 학생 수준에 맞게 설정하되, 수와 연산, 도형, 측정, 규칙성, 확률과 통계 영역이 유기적으로 연관되도록 한다.
 - (2) 학년군별 내용의 배열 순서는 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것이 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 자료를 개발할 때는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성한다.
 - (3) 학습 내용은 학년군별 내용 간의 관련성, 영역별 내용 간의 연계성을 살려 학습목표 달성에 적합하게 설정하되 학생의 학습 수준을 고려하도록 한다.
 - (4) 학생이 수학 수업을 통해 실생활에서의 수학 활용 능력을 향상시킬 수 있도록 다음과 같이 수업을 계획한다.
 - (가) 학생이 실제적이고 효과적인 생활 수학활동을 하기 위해 반드시 알아야 할 수학의 기초적인 개념과 실제적인 수학 활동을 유기적으로 연관시킨다.
 - (나) 학생이 능동적으로 수학 학습 활동에 참여할 수 있도록 학습과제 분석, 과제 해결을 위한 절차와 방법, 사전 지식의 활용, 학습전략, 의사소통 방법, 피드백 제공, 특수교육공학적 접근 등을 세부적으로 계획한다.
 - (다) 학생이 다양한 학습경험을 할 수 있도록 교육과정에 제시된 학년군 및 영역별 성취기준을 참고하여 다양한 교수·학습 자료를 개발한다.
 - (라) 학생이 수학적 개념이나 원리, 문제 해결력, 의사소통 능력, 창의력 등과 관련된 요소를 실생활에서 구체적으로 학습하여 생활수학 능력을 향상시킬 수 있도록 계획한다.
- (5) 학생이 교수·학습 상황에 능동적으로 참여하여 수학적 개념이나 원리를 이해하여 실생활에 적용하고, 수학적 문제 해결력, 수학적 힘, 수학적 태도, 수학적 의사소통 능력을 표현하는 활동을 할 수 있도록 학습 환경을 조성한다.
- (6) 수학 능력이 일상생활이나 다른 교과의 학습에도 중요함을 강조하여, 학생이 수학 교수·학습에 대한 능동적인 태도를 가질 수 있도록 다음 사항에

유의하여 계획한다.

(가) 교수·학습 과정에서 성취한 수학 능력을 학생 스스로 일상생활이나 다른 교과 학습에 적극 활용할 수 있도록 다양한 학습 기회를 제공한다.

(나) 실생활이나 다른 교과에서 접할 수 있는 수학과 관련된 내용을 다룸으로써 수학에 대한 흥미와 관심을 가지게 하고 수학의 필요성을 느낄 수 있게 한다.

(7) 교수·학습 자료를 개발할 때는 다음 사항에 유의한다.

(가) 교수·학습 자료는 학습 목표, 학습 내용, 학습과정을 중시하여 개발하되 학생의 흥미 및 동기, 학습양식, 의사소통 방법 및 능력 등의 개인차를 고려한다.

(나) 교수·학습 자료는 다양하고 풍부한 실생활에서의 구체적인 소재로 실물, 동영상, 모형, 사진 등을 활용하여 학생의 수학 학습경험을 확대하고, 학습 활동에 대해 흥미와 동기를 유발할 수 있도록 개발한다.

2) 학생의 학습 준비도나 성취기준 도달 정도를 파악하여, 개인차를 고려한 교수·학습 방안을 계획한다.

(1) 학습과제는 개인차를 고려하여 다양한 방법으로 제공하며, 교사와 학생, 학생과 학생간의 상호작용 및 협력이 이루어질 수 있도록 한다.

(가) 학습 목표와 학습 내용을 선정할 때는 학생의 학습 수준, 양, 속도, 의사소통 방법 및 능력 등의 개인별 특성을 고려한다.

(나) 개인차에 따른 학습과제를 제공하는 시기는 학생의 수업 상황에 따라 적절하게 조정한다.

(2) 학생의 개인차를 고려하여 다양한 교수·학습 자료를 개발한다.

(가) 학생의 요구, 흥미, 선행학습 경험, 학습 준비도, 학업 성취 수준 등을 고려하여 자료를 개발한다.

(나) 학생이 스스로 자신의 학습단계나 성취를 점검할 수 있는 평정척도, 점검표, 포트폴리오 등의 자료를 개발한다.

(다) 학생의 요구 및 학습 수준과 특성에 따라 교수·학습자료를 개별화하고, 다양한 교재 교구 및 매체를 활용하여 교수·학습 자료를 개발함으로써 학습의 효율을 높인다.

3) 수학 학습 활동의 총체성을 고려하여 타 교과 간, 영역간, 영역 내의 학습 요소를 통합하여 지도하기 위한 교수·학습 방안을 계획한다.

(1) 각 영역에서 해당 영역의 고유성이 반영되어 있는 학습 요소와 통합이 가능한 학습요소를 구분하여 지도하되, 학습의 효율성을 높일 수 있도록 한다.

- (2) 동일 영역의 내용 요소 중, 학습의 효율성을 높이는 데 적합한 요소를 통합하여 지도하도록 한다.
- (3) 여러 영역을 통합하여 지도하기 위해 자료를 개발할 때는 학교의 실정, 학생의 요구, 흥미, 학습 내용, 학습상황에 맞게 다양한 방법을 모색한다.
 - (가) 주제를 중심으로 내용 요소를 유기적으로 통합하여 조직한다.
 - (나) 다양한 상황을 중심으로 관련되는 내용 요소를 통합하여 조직한다.
 - (다) 종합적인 사고가 요구되는 문제 상황을 제시하고 이를 해결하는 과정에서 필요한 내용 요소를 통합하여 조직한다.
 - (라) 다양한 수학적 활동 또는 기능적 내용 요소를 통합하여 조직한다.

나. 교수·학습 운용

- 1) 교육과정에 제시된 성취 기준을 고려하여 교수·학습을 전개하도록 한다.
 - (1) 학년군별 성취기준을 고려하여 다양한 방법으로 교수·학습을 전개하되, 특히 다음 사항에 유의한다.
 - (가) 학습목표는 학생 수준에 맞게 구체적이고 관찰 가능한 상태로 진술하고, 학습 내용은 구체적으로 안내하여 학생의 수준에 적합한 과제를 제시하여 이를 창의적으로 해결하도록 한다.
 - (나) 학습 내용은 구체적인 설명, 체계적 시범, 실생활 적용의 예시, 학생의 연습과 질문, 피드백 제공, 자기 점검, 그리고 평가 과정을 유기적으로 관련지어 지도한다.
 - (다) 생활 주변 현상이나 구체적 사실을 학습 소재로 하여 수학의 기초적인 개념, 원리, 법칙 등을 지도한다.
 - (2) 수학과 수업에서는 교육 내용과 학생의 특성을 고려하여 직접교수, 자기교수, 자기관리중재, 문제해결 학습, 발견학습, 탐구 학습, 신문 활용교육, 마인드 맵, 개별화 학습, 컴퓨터 보조학습, 인터넷 활용 교육, 협동 학습, 보조공학 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하되, 특히 다음 사항에 유의한다.
 - (가) 교사와 학생, 학생과 학생간의 적극적인 상호작용을 강조하여 학습의 효율성을 도모한다.
 - (나) 학생의 의사소통 방법 및 능력을 고려하여 다양한 반응을 촉진하고 격려하는 교수·학습방법을 적극적으로 활용한다.
 - (다) 학생이 학습과정과 결과에서 스스로 선택과 결정을 할 수 있는 학습 활동을 강조한다.

- (라) 학생이 학습과정에 능동적으로 참여하여 스스로 문제를 해결하고 창의적인 사고를 할 수 있는 학습경험을 제공한다.
- (3) 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능의 교수·학습에서는 다음 사항에 유의한다.
 - (가) 생활 주변 현상, 사회 현상, 자연 현상 등의 여러 가지 현상을 학습 소재로 하여 수학의 개념과 원리와 법칙을 도입한다.
 - (나) 구체적 조작 활동과 탐구 활동을 통하여 학생 스스로 개념과 원리와 법칙을 발견하게 한다.
 - (다) 수학의 기본적인 개념, 원리, 법칙, 기능을 실생활 문제를 해결할 때 이용할 수 있게 한다.
- (4) 발문을 할 때는 학생의 인지 발달과 경험을 고려하며, 발문에 대한 학생들의 반응을 의미 있게 처리한다. 가능하면 열린 형태의 발문을 하고, 발문을 통해 하나의 문제를 여러 가지 방법으로 해결하고 다양한 방법을 비교하여 설명해 볼 수 있도록 한다.
- (5) 수학적 문제 해결력을 신장시키기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.
 - (가) 문제 해결은 전 영역에서 지속적으로 지도한다.
 - (나) 학생 스스로 문제 상황을 탐색하고 수학적 지식과 사고 방법을 토대로 문제 해결 방법을 적절히 활용하여 문제를 해결하게 한다.
 - (다) 문제 해결의 결과뿐만 아니라 문제 해결 방법과 과정, 문제를 만들어 보는 활동도 중시한다.
 - (라) 생활 주변 현상, 사회 현상, 자연 현상 등의 여러 가지 현상에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념과 원리와 법칙을 탐구하고, 이를 일반화하게 한다.
- (6) 수학적 추론 능력을 신장시키기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.
 - (가) 귀납, 유추 등을 통해 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고, 이를 정당화하거나 증명해 보게 한다.
 - (나) 수학적 사실이나 명제를 분석하고, 수학적 관계를 조직하고 종합하며, 학생 자신의 사고 과정을 반성하게 한다.
 - (다) 수학적 추론을 통해 합리적으로 사고하는 능력을 키우고, 일상생활에서 자신의 의견을 정당화할 때 적절한 근거에 기초하여 논리를 전개할 수 있게 한다.
- (7) 수학적 의사소통 능력을 신장시키기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- (가) 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확히 사용하게 한다.
 - (나) 수학적 아이디어를 말과 글로 설명하거나 시각적으로 표현하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
 - (다) 수학적 아이디어를 표현하고 수학에 대해 토론하며 다른 사람의 수학적 아이디어와 사고를 이해하는 과정을 통해 의사소통의 중요성을 인식하게 한다.
- (8) 수학적 창의력을 신장시키기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.
- (가) 수학적 문제 해결력, 추론, 의사소통 능력을 통해 수학적 창의력의 신장이 이루어질 수 있도록 한다.
 - (나) 다양한 아이디어를 산출할 수 있는 수학 문제와 과제를 통해 학생들의 확산적 사고를 촉진시킨다.
 - (다) 하나의 수학 문제에 대해 여러 관점에서 사고할 수 있게 한다.
 - (라) 하나의 수학 문제를 여러 가지 방법으로 해결한 후 그 해결 방법을 비교해 보며 더 높은 차원으로 확장해서 사고하게 한다.
 - (마) 수학 개념이나 용어의 정의를 직접적으로 제시하기보다는 개념과 용어의 필요성을 인식하고 정의해 보게 한다.
- (9) 학생들의 인성을 함양시키기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.
- (가) 다른 학생의 풀이 방법과 의견을 존중하며, 이를 통해 타인을 배려하는 성품을 기른다.
 - (나) 자신의 수학적 아이디어를 설득력 있게 논리적으로 표현하여 그 타당성을 입증하고 이에 기초하여 합리적으로 결론을 내리는 과정을 통해 민주시민의 소양을 기른다.
 - (다) 수학 문제를 해결함에 있어 답뿐만 아니라 그 과정을 강조함으로써 결과뿐만 아니라 결과에 이르는 과정이 중요함을 인식하게 한다.
- (10) 수학에 대한 긍정적 태도를 신장시키기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.
- (가) 주변의 여러 가지 현상과 관련지어 수학을 배움으로써, 수학에 대한 가치를 인식하고 수학의 필요성을 느낄 수 있게 한다.
 - (나) 수학에 대한 흥미, 관심, 자신감을 갖도록 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- (11) 수학 교수·학습 과정에서 교육기자재 및 공학의 활용은 다음 사항에 유의한다.
- (가) 교수·학습의 전 과정을 통하여 적절하고 다양한 교육 기자재를 활용하여 수학 학습의 효과를 높이도록 한다.

- (나) 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 경우의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 확보하여 활용할 수 있게 한다.
- (다) 구체적인 조작과 탐구활동을 통해 수학의 개념, 원리, 법칙을 체험하고 실생활에 적용할 수 있도록 구체적인 실물과 모형을 준비한다.
- (12) 수학 학습 시 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 스스로 평가하는 자기 주도적 학습 능력을 신장시킨다.

2) 학생의 개인차를 고려한 교수·학습을 효율적으로 운용하기 위해서는 다음 사항에 유의한다.

- (1) 수업 전개 중 학습 과제에 대한 학생의 반응(습득, 숙달, 전이)에 따른 적절한 시범, 연습, 피드백을 제공하여 학습 목표에 도달할 수 있도록 한다.
- (2) 학생이 공통적인 학습과제 이외에 자신에게 적합한 과제를 스스로 선택할 수 있도록 개인차를 고려한 학습 경험을 제공한다.
- (3) 학생이 학습목표를 효과적으로 달성할 수 있도록 개인차를 고려한 1:1 수업, 짝활동, 소집단 활동, 협동학습 등을 구성하여 교수·학습을 전개하도록 한다.

3) 교과 간, 영역 간, 영역 내의 학습요소를 통합하여 지도할 때는 다음 사항에 유의한다.

- (1) 둘 이상의 교과, 혹은 영역을 통합하여 지도할 때는 학생의 학습 활동이 특정 영역에 치우치지 않고 균형 있는 학습이 이루어지도록 한다.
- (2) 학생이 한 영역에서 학습한 내용을 다른 영역에 적용하는 과정을 충분히 이해하고 수행할 수 있도록 다양한 교수·학습 방법으로 지도한다.
- (3) 교과 간, 영역간의 통합 취지에 알맞은 방법으로 교수·학습 활동을 전개한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 단위 학교에서는 수학활동의 특성에 따라 연 차시 학습으로 운영할 수 있도록 지원한다.
- 2) 시·도 교육청에서는 내실 있는 수학 교수·학습을 위해, 수학교과교실을 구축하고 그에 따른 다양한 교재교구 등을 확보하기 위한 재원을 지원한다.

- 3) 생활 수학활동이 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 하고, 창의적 체험활동과 연계하여 운영할 수 있도록 한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 수학 학습 평가의 성취수준은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하여 학생의 수학능력을 타당하고 객관적으로 평가할 수 있도록 계획한다.
- 2) 수학 학습의 평가는 학생의 인지적 영역, 정의적 영역, 기능적 영역을 종합적으로 균형 있게 평가하도록 계획한다.
- 3) 수학 학습의 평가는 수업 전개 과정에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가가 이루어지도록 하며, 지속적인 평가를 통하여 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용하도록 계획한다.
- 4) 수학 학습의 평가는 학생의 인지적 영역, 정의적 영역, 기능적 영역에 대한 유용한 정보를 제공하여 개개인의 수학 학습과 전인적인 성장을 돕고 교사의 수업활동과 수업 방법을 개선하는 데 활용되도록 하는 데, 평가계획을 수립할 때는 다음 사항에 유의한다.
 - (1) 학습의 과정과 결과를 모두 중시하여 지속적인 수행평가가 이루어지도록 한다.
 - (2) 교수·학습 과정과 평가를 연계하여 평가하도록 한다.
 - (3) 기능적 수학 활용의 실제성을 고려하여 다양한 평가 상황을 설정하고, 영역을 통합하여 평가하도록 한다.
 - (4) 학생의 능력뿐만 아니라 교수·학습 방법과 자료, 평가 도구 등에 대해서도 평가하도록 한다.

나. 평가 목표와 내용

- 1) 수학 학습 평가 목표는 교육과정에 제시된 성취기준을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- 2) 인지적 영역에 대한 평가에서는 학생의 수학적 사고력 신장을 위하여 결과뿐만 아니라 과정도 중시하여 평가하되, 수학의 교수·학습에서 전반적으로 요구되는 다음 사항을 강조한다.
 - (1) 수학의 기본적인 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력

- (2) 수학의 용어와 기호를 정확하게 사용하고 표현하는 능력
 - (3) 수학적 지식과 기능을 활용하여 타당하게 추론하는 능력
 - (4) 다양한 상황에서 발생하는 여러 가지 문제를 수학적으로 사고하여 해결하는 능력
 - (5) 생활 주변 현상, 사회 현상, 자연 현상 등의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직하는 능력
 - (6) 수학적 사고 과정과 결과를 합리적으로 의사소통하는 능력
 - (7) 수학적 지식과 기능을 바탕으로 창의적으로 사고하는 능력
- 3) 정의적 영역에 대한 평가에서는 학생의 수학에 대한 긍정적 태도를 신장시키기 위하여 학생의 수학에 대한 바람직한 가치관이나 수학 학습에 대한 관심, 흥미, 자신감 등의 정도를 파악한다.
- 4) 기능적 영역에 대한 평가는 지식, 기능, 맥락의 측면에서 구체화하고 있는 내용을 결합하여 수행 정도를 파악한다.

다. 평가 방법

- 1) 평가 목표와 내용, 평가 상황에 따라 필요한 경우에는 평가 방법을 통합하여 활용한다.
- 2) 수학 학습 평가는 평가 목표, 내용, 방법에 따라 계산기, 컴퓨터와 같은 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있는 기회를 제공한다.
- 3) 수학 학습 평가는 인지적 영역, 정의적 영역, 기능적 영역이 골고루 반영될 수 있도록 평가 방법을 다양화하여 활용한다.
- 4) 교사의 학생 평가 외에 학생의 자기 평가, 학생과 학생 간의 상호 평가를 적극적으로 활용한다.
- 5) 수학 학습 평가는 선택형 위주의 평가를 지양하고 관찰, 평정척도, 면담, 수학 학습일지, 포트폴리오, 자기평가 등의 다양한 평가 방법을 활용하여 수학 학습에 대한 종합적인 평가가 이루어지도록 한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 수학 학습의 평가 결과는 학생의 성취 수준, 교수·학습 방법, 교수·학습 자료, 평가 도구를 개선하고 판단하는 교육적 의사결정에 활용한다.
- 2) 수학 학습의 평가 결과는 학생 간 비교보다는 학생 내 향상 정도를 보여 주고 의사소통하는 목적으로 활용한다.

- 3) 수학 학습의 평가 결과는 학생의 전인적 성장, 진로 지도 및 개별화교육계획 수립과 운영을 위해 학생과 학부모 면담 등에 활용한다.

[기본 교육과정]

4. 과 학

1. 성 격

과학과는 과학의 기본 개념을 이해하고 과학 탐구 능력과 과학적 태도를 함양하여 창의적이고 합리적으로 문제를 해결하는 데 필요한 과학적 소양을 기르기 위한 교과이다. 이를 위하여 과학과는 학생들이 자연 현상에 관심과 흥미를 가지게 하며, 일상생활에서 부딪히는 문제를 이해하고 해결하며, 자기 결정을 하고, 삶의 질을 개선하도록 하는 데 필요한 과학적 지식과 탐구 능력 및 태도를 기르는 것을 요구한다.

과학과의 내용은 과학의 기본적인 개념을 일상적인 자연 현상과 생활 경험 및 친근한 상황 속에서 이해하며, 학습한 여러 가지 과학 지식과 탐구 방법을 활용하여 생활과 사회의 문제를 적극적, 자주적으로 해결하려는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다. 이런 과정을 통하여 과학과의 내용은 과학 기술의 발달이 우리의 생활과 사회에 많은 영향을 미치며, 이들이 상호 관련되어 있음을 인식하도록 하는 것을 주안점으로 한다.

과학과의 내용 영역은 ‘물질과 에너지’, ‘생명과 지구’의 두 영역으로 구성되어 있으며, 각 영역의 내용은 5개 학년군으로 구분하여 위계적으로 구성되어 있다. 과학과의 모든 내용 영역은 학생의 문해 수준과 인지 수준에 따라 관찰, 분류, 측정, 예상, 추리 등의 기초적인 탐구 활동을 중심으로 학습이 이루어지도록 구성되어 있으며, 각각의 학년군은 공통 교육과정의 주요 개념과 그에 필요한 기초적인 개념을 학습하여 기능적으로 활용하도록 함으로써 단편적인 과학 지식을 획득하기보다는 기본적인 개념의 통합적인 이해를 바탕으로 일상생활에서 직면하는 문제를 과학적으로 해결하도록 구성되어 있다. 특히 과학과의 내용은 두 개의 영역뿐만 아니라 기술, 공학, 예술, 수학 등의 다른 교과와도 관련지어 통합된 학습을 통하여 통합적이고 창의적으로 사고할 수 있는 능력을 신장시키는 것을 필요로 한다.

그리고 과학과의 내용은 중학교와 고등학교 학년군의 경우 학생의 일상적인 생활 경험과 밀접한 관련이 있는 친근한 상황 속에서 기능 중심으로 학습하고 학생이 학습한 과학적 지식과 탐구 방법을 일상생활과 사회생활의 문제 해결에 적용할 수 있는 기회를 제공하도록 구성되어 있다.

2. 목 표

가. 교과 목표

생활 주변의 사물과 자연 현상에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 생활 주변의 사물과 자연 현상에 대한 특성과 기본 지식을 이해하고 탐구하려는 태도를 기르며 일상생활과 관련된 자연 현상에서 나타나는 문제를 해결할 수 있는 과학적 소양을 기른다.

- 1) 여러 가지 물체와 물질과 관련된 과학적 지식과 탐구 능력을 함양하여 자연 현상과 일상 생활의 문제를 과학적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.
- 2) 물질과 에너지와 관련된 과학적 지식과 탐구 능력을 함양하여 자연 현상과 일상생활의 문제를 과학적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.
- 3) 생활 주변의 생물에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 기본 개념을 이해하며 생물과 관련된 현상과 문제를 해결할 수 있는 과학적 소양을 기른다.
- 4) 자연 현상과 태양계에 대한 과학적 지식과 탐구 능력을 함양하고 합리적으로 생활 과제를 해결할 수 있는 기능을 기른다.

나. 학년군별 목표

<초등학교 1~2학년>

자연 현상에 대한 기본적인 지식을 바탕으로 일상적인 자연 현상과 친근한 주변의 사물을 관찰·분류할 수 있는 과학적 탐구 기능과 태도를 기른다.

- 1) 우리 주위에 있는 여러 가지 물체를 오감을 통해 관찰하고, 구성 재료에 따른 물체의 다양한 성질을 관찰한다. 나아가 장소에 따라 자주 사용하는 물체와 그 쓰임새를 관찰하여 그 특징을 안다.
- 2) 여러 가지 도구, 여러 가지 모양의 자석에 관심을 갖고 사용하여 보고, 그림자 놀이를 경험하여 보며, 여러 가지 소리를 듣고 소리의 느낌을 표현하여 본다.
- 3) 우리의 몸과 주변의 동물과 식물에 흥미와 호기심을 갖고 관찰하며, 우리의 몸과 자연 현상을 인식하고 탐구하는 태도를 기른다.
- 4) 내가 위치한 방향을 알고, 물·흙·공기가 우리생활에서 어떻게 쓰이는지 이해한다.

<초등학교 3~4학년>

자연 현상에 대한 기본적인 지식을 바탕으로 일상적인 자연 현상과 친근한 주변의 사물을 분류·측정할 수 있는 과학적 탐구 기능과 태도를 기른다.

- 1) 물체는 물질로 구성되어 있음을 알고, 물체와 물질의 특성에 따라 물질을 고체, 액체, 기체로 구분할 수 있으며, 각 물질의 다양한 특성을 관찰한다. 나아가 혼합물을 물질의 특성에 따라 분리한다.
- 2) 도구를 이용하여 무게를 측정하고 비교하며, 주변의 물체를 이용하여 여러 가지 소리를 내고, 자석의 성질을 이해하며, 빛의 성질을 이용한 거울로 다양한 놀이를 한다.
- 3) 동물, 식물의 특징을 구체적으로 살펴보면서 생김새와 기능이 다양하다는 것과 동식물의 생김새와 기능이 환경의 영향을 받는다는 것을 이해하고 이러한 현상에 호기심을 갖는다.
- 4) 낮과 밤의 변화에 따라 생활 모습이 다를 것을 알고, 지구와 달의 지표면을 구성하고 있는 요소를 구별하고 여러 종류의 지층과 화산 활동을 지각수준에서 분류한다.

<초등학교 5~6학년>

자연 현상에 대한 기본적인 지식을 바탕으로 일상적인 자연 현상과 친근한 주변의 사물을 분류·측정·예상할 수 있는 과학적 탐구 기능과 태도를 기른다.

- 1) 물의 상태 변화 과정을 관찰하고, 물에는 띄우는 성질이 있고, 물의 무게나 내리누르는 힘이 있음을 관찰한다. 나아가 고체가 액체에 녹는 현상을 통해 용액과 용해의 개념을 이해한다.
- 2) 움직이는 물체의 빠르기를 알아보고, 전구에 불을 켜보고, 렌즈로 물체를 관찰하며, 온도를 측정한다.
- 3) 우리의 몸, 동물, 식물의 성장 과정과 한 살이 탐구를 통하여 그 과정과 결과에 호기심을 갖고, 생물과 자연 환경 간의 상호 의존성을 기본적인 수준에서 이해한다.
- 4) 지구와 태양계의 관계에 따라 변화하는 날씨와 계절변화를 예상하여 나타낸다.

<중학교 1~3학년>

자연 현상에 대한 기능적인 지식을 중심으로 일상적인 자연 현상과 친근한 주변의 사상을 측정·예상·추리할 수 있는 과학적 탐구 기능과 태도를 기른다.

- 1) 산과 염기, 기체의 부피 변화, 여러 가지 기체, 연소와 소화의 과학적 개념을 다양한 실험활동과 사례를 통해 관찰, 이해하고, 이를 일상생활에 적용한다.
- 2) 편리한 도구인 지레와 도르래를 이용하여 힘을 적게 들이는 방법을 알아보고, 전기의 발생과 전기에너지가 열에너지로 전환되는 예를 찾아보며, 생활 속에서 고체와 액체의 열의 이동을 설명할 수 있다.
- 3) 우리의 몸과 동물, 식물이 생명을 유지하여 나가는 과정을 보다 미시적으로 관찰하는 탐구활동을 통해 생명 현상의 다양성을 이해하고, 그 신비함에 호기심을 갖는다.
- 4) 기권, 수권, 지권의 특징을 알고, 우리 주변에서 이를 적용한 생활모습을 찾아낸다.

<고등학교 1~3학년>

자연 현상에 대한 기능적인 지식을 중심으로 생활과 사회의 문제를 종합적으로 해결할 수 있는 과학적 탐구 기능과 태도를 기른다.

- 1) 분자 운동과 다양한 화학 반응, 생활 속 화학을 다양한 실험과 학교 밖 지역 과학교육 자원 등을 활용하여 이해하고 적용한다.
- 2) 전기 에너지의 이용 방법, 빛을 이용한 조명의 사용, 소음 공해에 대하여 알아보고, 열과 에너지가 우리 생활에 이용되는 예를 알아본다.
- 3) 생명체의 탄생과 번식, 소멸과 유지 현상에 대하여 알아보고, 자연과 생물은 서로 밀접하게 영향을 주고받는다라는 것을 종합적으로 이해하고 적용한다.
- 4) 지구와 태양계가 우리 생활에 미치는 영향을 파악하여 대비책을 알아본다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	학교급	초등학교			중학교	고등학교
	학년군	1~2학년	3~4학년	5~6학년	1~3학년	1~3학년
물질과 에너지		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 물체의 관찰 ◦ 물체의 성질 ◦ 물체의 분류 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 물체와 물질 ◦ 액체의 성질 ◦ 기체의 성질 ◦ 혼합물 분리 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 물의 상태 변화 ◦ 물의 힘 ◦ 용해와 용액 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 산과 염기 ◦ 기체의 부피 변화 ◦ 여러 가지 기체 ◦ 연소와 소화 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 분자의 운동 ◦ 화학 반응 ◦ 생활 속 화학
		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 자석 놀이 ◦ 빛과 그림자 ◦ 여러 가지 소리 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 도구의 사용 ◦ 자석의 이용 ◦ 거울과 그림자 ◦ 소리의 성질 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 물체의 무게 ◦ 전기의 작용 ◦ 렌즈의 이용 ◦ 온도와 열 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 힘과 운동 ◦ 전기와 자기 ◦ 빛과 파동 ◦ 열의 이동 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 전기 에너지의 이용 ◦ 빛과 소리의 이용 ◦ 열과 우리 생활 ◦ 일과 에너지 전환
생명과 지구		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 주변의 동물 ◦ 주변의 식물 ◦ 나의 몸 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 동물의 한살이 ◦ 동물의 생활 ◦ 식물의 한살이 ◦ 식물의 생활 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 식물의 구조와 기능 ◦ 우리 몸의 구조와 기능 ◦ 생물과 환경 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작은 생물과 우리 생활 ◦ 식물의 에너지 ◦ 소화와 배설 ◦ 자극과 반응 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 순환과 호흡 ◦ 생식과 발생 ◦ 유전과 진화 ◦ 생태계와 우리 생활
		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 방향과 방위 ◦ 물과 물놀이 ◦ 흙, 모래, 자갈 ◦ 공기와 바람 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 낮과 밤 ◦ 지표의 변화 ◦ 지층과 화석 ◦ 지구와 달 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 날씨와 생활 ◦ 계절의 변화 ◦ 지구와 달의 운동 ◦ 태양계와 별 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 지구계와 지권 ◦ 수권과 우리 생활 ◦ 기권과 우리 생활 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 태양계의 이해 ◦ 외권과 우주 개발 ◦ 지구와 우리 생활

나. 학년군별 내용

<초등학교 1~2학년>

(1) 물체의 관찰

일상생활에서 자주 사용하는 여러 가지 물체에 관심을 갖고, 물체를 자세히 관찰하며 물체의 모양, 색, 질감, 맛 등의 차이를 인식한다. 관찰은 과학에서 가장 기초적인 탐구활동으로 주변의 사물을 관찰하기 위해서는 먼저 여러 가지 감각 기관을 활용하여야 하며, 자신의 감각적 느낌을 인식하여야 한다. 그러므로 보고 듣고 냄새를 맡고 맛보는 등의 오감을 활용하여 물체를 관찰하는 방법과

태도를 익힌다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 물체의 모양과 색깔을 보고 구분한다.
- (나) 여러 가지 물체의 촉감을 느끼고 구분한다.
- (다) 여러 가지 물체를 두드리 나는 소리를 듣고 구분한다.
- (라) 여러 가지 물체의 냄새를 맡고 구분한다.
- (마) 여러 가지 음식물의 맛을 보고 구분한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 물체의 모양과 색깔을 관찰하고 비교하기
- (나) 여러 가지 물체의 촉감을 느끼고 비교하기
- (다) 여러 가지 물체의 소리를 듣고 비교하기
- (라) 여러 가지 물체의 냄새를 맡고 비교하기
- (마) 여러 가지 음식물의 맛을 보고 비교하기

(2) 물체의 성질

일상생활에서 자주 사용하는 여러 가지 물체를 손으로 만져 보고, 두들겨 보고, 눌러 보며 물체의 성질을 관찰하고, 관찰에 따른 차이를 비교한다. 물체는 모양과 형태, 질감에 따라 여러 가지 특징을 지니는데, 그러나 물체의 다양한 특징 중 질감에 따른 성질을 촉각을 통하여 인식한다. 이를 통해 물체의 성질이 물체를 구성하는 재료에 따라 다르다는 점을 인식한다. 또한 이러한 활동과 더불어 생활 주변의 물체에 더 많은 관심을 갖고, 교실뿐만 아니라 학교 운동장, 나아가 가정 등에서 흔히 볼 수 있는 물체를 관찰하고 비슷한 성질을 지닌 물체를 찾아본다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 물체 중 딱딱한 물체와 물렁한 물체의 질감 차이를 구분한다.
- (나) 여러 가지 물체 중 거친 물체와 부드러운 물체의 질감 차이를 구분한다.
- (다) 흐르는 성질을 가진 여러 가지 물체의 질감 차이를 구분한다.
- (라) 여러 가지 물체를 구성 재료에 따라 구분한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 딱딱한 물체와 물렁한 물체의 질감 비교하기
- (나) 거친 물체와 부드러운 물체의 질감 비교하기
- (다) 흐르는 성질을 가진 여러 가지 물체의 질감 비교하기
- (라) 물체를 구성하는 여러 가지 재료의 질감 비교하기

(3) 물체의 분류

일상생활에서 자주 사용하는 물체를 성질이나 구성 재료에 따라 분류한다. 학습한 물체를 재료에 따라 분류한다. 이를 위하여 교실, 가정 등의 장소에 따라 주로 쓰이는 물체를 관찰하고, 물체의 성질과 구성 재료에 따라 분류하며 그 쓰임새를 알아본다. 이때 물체를 주로 쓰는 장소에 따라 가정, 학교, 지역 사회 등으로 대분류하고, 다시 교실, 화장실, 거실 등의 범주로도 소분류하며, 물체의 일반적인 쓰임새뿐 아니라 달리 사용될 수 있는 용도에 대해서도 알아본다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 물체를 질감에 따라 분류한다.
- (나) 자주 사용하거나 자주 보는 물체의 쓰임새를 분류한다.
- (다) 여러 가지 물체를 사용하는 장소별로 분류한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 딱딱한 물체나 물렁한 물체끼리 분류하기
- (나) 거친 물체나 부드러운 물체끼리 분류하기
- (다) 자주 사용하는 물체를 쓰임새에 따라 분류하기
- (라) 여러 가지 물체를 사용 장소별로 분류하기

(4) 자석 놀이

여러 가지 크기와 모양의 자석을 만지고 물체에 대어 보는 등의 놀이를 통하여 자석에 붙은 물체를 찾는다. 여러 가지 물체에 자석을 가까이 하여 자석에 붙는 물체를 찾아보는 과정에서 자석에 붙는 물체와 자석에 붙지 않는 물체와 구분하고, 자석에 물체를 길게 붙여보는 활동을 통하여 자석의 세기를 비교한다. 그리고 자석에 물체가 붙는 현상을 보고 자석에 관심을 갖고 사물을 자세히 관찰하는 태도를 기른다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 물체 중에서 자석에 붙는 물체를 찾는다.
- (나) 자석이 물체를 끌어당기는 힘이 있음을 안다.
- (다) 자석의 세기를 구분한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 자석에 붙는 물체 찾아보기
- (나) 자석과 철가루로 다양한 모양 만들기
- (다) 크기가 다른 물체를 자석에 붙여보기
- (라) 크기와 모양이 다른 자석에 클립 등을 붙여 세기 비교하기

(5) 빛과 그림자

일상생활에서 자주 보는 사물과 그 사물의 그림자를 찾아보는 활동과 자신의 신체를 이용하여 그림자를 만드는 활동을 통하여 그림자가 빛과 관련이 있음을 인식한다. 이 과정에서 자신의 신체나 여러 가지 사물을 이용하여 그림자의 모양을 다양하게 만들어 보고, 사물의 움직임, 모양, 크기 및 위치에 따라 변하는 그림자를 관찰하는 활동과 양달에 있는 그림자가 음달에는 없는 것을 보고 빛과 그림자의 관계를 인식한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 사물의 그림자를 찾는다.
- (나) 신체를 움직여 여러 가지 그림자를 만든다.
- (다) 그림자가 있는 곳과 없는 곳의 차이를 구분한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 사물의 그림자 비교하기
- (나) 신체를 이용하여 여러 가지 모양의 그림자 만들기
- (다) 그림자를 통하여 양달과 음달 구분하기
- (라) 물로 그림 그리기를 하여 양달과 음달의 차이 비교하기

(6) 여러 가지 소리

생활 주변에서 들리는 여러 가지 소리에 관심을 기울이고, 소리의 차이를 인

식한다. 이를 위하여 생활 주변에서 자주 들을 수 있는 여러 가지 자연음과 사물의 소리에 관심을 갖고 소리를 내는 사물을 찾아본다. 그리고 소리를 듣고 말이나 몸짓 등의 다양한 방법으로 들은 소리의 느낌을 표현하는 활동을 통하여 소리에 적절히 반응한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 소리에 적절한 반응을 나타낸다.
- (나) 여러 가지 소리를 듣고 흉내를 낸다.
- (다) 여러 가지 소리의 느낌을 적절히 나타낸다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 소리에 반응하기
- (나) 소리를 듣고, 비슷한 소리를 내는 사물 찾아보기
- (다) 여러 가지 소리를 듣고 소리를 흉내 내기
- (라) 여러 가지 소리의 느낌에 적절한 손짓이나 몸짓 나타내기

(7) 주변의 동물

생활 주변에서 흔히 볼 수 있는 여러 가지 동물에 흥미와 관심을 갖고, 그들의 생김새와 특징을 구분한다. 동물은 인간의 생활과 많은 관련이 있다. 그러므로 동물의 생김새와 특징을 알아보고, 그들의 움직임이나 소리를 모방하여 몸짓과 소리로 나타내며, 이러한 과정에서 여러 가지 동물에 흥미와 호기심을 갖고, 생명을 소중히 여기는 마음을 기른다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 동물의 생김새를 구분한다.
- (나) 동물을 특징에 따라 유사한 것끼리 분류한다.
- (다) 동물의 특징을 몸짓과 소리로 나타낸다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 동물의 생김새 비교하기
- (나) 특징이 비슷한 동물끼리 분류하기
- (다) 동물의 생김새와 울음소리를 몸짓과 소리로 나타내기
- (라) 반려동물 보살피기

(8) 주변의 식물

생활 주변에서 흔히 볼 수 있는 여러 가지 식물에 관심을 갖고, 그들의 생김새와 특징을 구분한다. 여러 가지 놀이와 관찰을 통하여 식물의 종류가 다양하며 계절별로 접할 수 있는 식물이 다름을 알고, 여러 가지 나무와 풀을 구분하며, 여러 가지 식물의 색, 모양, 크기를 관찰하여 차이를 인식한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 식물의 생김새와 특징에 관심을 갖는다.
- (나) 여러 가지 식물을 그 생김새와 특징에 따라 구분한다.
- (다) 여러 가지 식물을 이용하여 놀이감을 만든다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 식물의 생김새 관찰하기
- (나) 여러 가지 식물을 수집하여 특징 비교하기
- (다) 여러 가지 식물을 이용하여 놀이감 만들기

(9) 나의 몸

우리 몸의 생김새와 구조를 이해하고 감각기관이 하는 일을 알아본다. 몸을 전체 또는 부분으로 나누어 외부 기관의 위치와 모양을 관찰하여 각 기관의 생김새는 나이와 성별, 장애 정도에 따라 조금씩 다름을 안식한다. 자신의 몸을 직접 보고 감각기관을 움직이는 활동을 통하여 우리 몸의 구조와 기능을 알아본다. 그리고 몸에 대한 관심을 통하여 자신의 몸은 특별하고 귀하다는 것을 인식하고, 자신은 물론 다른 사람도 소중하게 여기는 태도를 기른다.

[성취기준]

- (가) 얼굴에 있는 감각기관의 특징을 안다.
- (나) 우리 몸 각 부위의 특징을 구분한다.
- (다) 몸을 움직이는 놀이를 통하여 신체상을 인식한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 얼굴에 있는 눈, 코, 입, 귀의 위치와 생김새 관찰하기

- (나) 우리 몸 각 부위의 위치와 생김새 관찰하기
- (다) 우리 몸 각 부위의 움직임 관찰하기

(10) 방향과 방위

특정 사물의 상, 하, 좌, 우, 전, 후 등의 방향을 인식하고, 자신이나 특정 위치를 기준으로 동·서·남·북의 방위를 인식한다. 그리고 해가 뜨는 방향과 지는 방향 등을 알아본다. 이를 위하여 여러 가지 사물을 이용하여 상, 하, 좌, 우, 전, 후를 파악하는 활동을 하고, 주변의 특정건축물이나 시설을 이용하는 등으로 점차 범위를 확대한다.

[성취기준]

- (가) 사물의 위치에 따라 상, 하, 좌, 우, 전, 후 방향을 인식한다.
- (나) 자신을 기준으로 동·서·남·북의 방위를 인식한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 사물의 앞, 뒤 알아보기
- (나) 사물의 왼쪽, 오른쪽 알아보기
- (다) 사물의 위, 아래 알아보기
- (라) 동·서·남·북 알아보기

(11) 물과 물놀이

물의 특성을 탐색하고 물과 우리 생활과의 관계를 알아본다. 물은 주변 환경에서 쉽게 접할 수 있는 자연 친화적 소재로써 다양한 자연 속성을 쉽게 파악할 수 있는 그리고 물은 지구를 구성하는 기본적인 요소로써 지구과학의 영역을 학습하는 기본적인 단위가 된다. 따라서 주변의 물을 관찰하면서 물의 속성을 인식하고, 물을 생활에 이용하는 사례를 알아보면서 물을 아껴 쓰고 깨끗이 보존하는 의식과 태도를 기른다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 놀이를 통하여 물의 형태를 파악한다.
- (나) 여러 가지 놀이를 통하여 물을 무게를 파악한다.
- (다) 여러 가지 놀이를 통하여 물의 부력을 파악한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 물 옮기기 놀이를 통하여 물의 형태 인식하기
- (나) 물 풍선을 이용하여 물의 무게 인식하기
- (다) 물에 뜨는 장난감을 통하여 물의 부력 인식하기

(12) 흙, 모래, 자갈

흙의 성질을 탐색하고 흙의 생성 과정과 쓰임새 및 흙을 이용하는 경우를 알아본다. 이를 위하여 여러 종류의 흙을 이용한 놀이를 하면서 흙에 대한 기본적인 속성을 인식하고, 일상생활에서 흙을 이용하는 사례를 찾아본다.

[성취기준]

- (가) 우리 주변에 있는 흙, 모래, 자갈을 관찰한다.
- (나) 흙의 생성과정을 안다.
- (다) 일상생활에서 흙, 모래, 자갈을 사용하는 경우를 찾는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 흙, 모래, 자갈 구분하기
- (나) 흙의 생성 과정 관찰하기
- (다) 흙, 모래, 자갈의 쓰임새 비교하기

(13) 공기와 바람

일상생활에서 바람을 인식한 사례를 통하여 공기의 흐름이 바람임을 파악한다. 자연 현상을 관찰하거나 바람개비나 부채 등을 이용하여 놀이를 하면서 바람을 인식한다. 이를 활동의 과정에서 바람이 공기의 흐름을 인식하고, 나뭇잎의 흔들림이나 파도의 높이 등을 통하여 바람의 세기를 구분한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 놀이를 통하여 공기의 흐름을 인식한다.
- (나) 바람의 세기를 구분한다.
- (다) 일상생활에서 바람을 이용하는 도구를 찾는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 바람개비 등을 통하여 공기의 흐름 인식하기
- (나) 부채와 선풍기 등의 도구를 이용하여 바람 일으키기
- (다) 파도나 나뭇잎 등의 흔들림을 통하여 바람의 세기 구분하기
- (라) 일상생활에서 바람을 이용하는 사례 찾아보기

<초등학교 3~4학년>

(1) 물체와 물질

일상생활에 자주 사용하는 물체를 관찰하고 간단히 조작하는 활동을 통하여 물체와 물질의 관계를 알아보고, 여러 가지 물체와 물질을 고체와 액체로 분류하고, 고체와 액체의 성질을 알아본다. 물질은 과학의 중요한 기본 개념으로써 어떤 물체를 구성하는 재료로서의 의미를 갖는다. 즉, 일상생활에서 관찰할 수 있는 구체물은 물체이지만, 물체를 이루고 있는 성분은 물질이다. 따라서 물질 개념을 형성하여 생활 주변의 여러 가지 사물을 구성하는 물질에 대해 알아본다.

[성취기준]

- (가) 물체를 이루는 여러 가지 재료를 관찰하고 조사한다.
- (나) 여러 가지 물체를 구성 물질의 종류에 따라 분류한다.
- (다) 물체와 물질의 특성에 따라 고체와 액체로 분류한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 나무, 철, 유리, 플라스틱 등의 구성 물질에 따라 물체 분류하기
- (나) 한 가지 물질로 만들어진 물체와 두 가지 이상의 물질로 만들어진 물체 찾아보기
- (다) 물체와 물질을 고체와 액체로 분류하기

(2) 액체의 성질

물체나 물질의 기본적 상태인 액체의 성질에 대해 알아본다. 이를 위하여 물의 색깔과 냄새, 맛 등을 비교하고, 물을 다양한 그릇에 담아보는 실험을 통하여 액체의 성질에 대해 알아본다. 그리고 여러 종류의 액체를 색깔과 맛, 냄새에 따라 구분하고, 액체의 일반적 특징을 알아본다.

[성취기준]

- (가) 물은 무색, 무취이며 특정한 맛이 없음을 안다.
- (나) 물은 일정한 형태가 없음을 안다.
- (다) 여러 가지 액체를 색깔, 맛, 냄새에 따라 분류한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 물과 다른 액체의 성질 비교하기
- (나) 동일한 양의 물을 모양이 다른 그릇에 담아 비교하기
- (다) 색깔, 맛, 냄새 등으로 액체 분류하기

(3) 기체의 성질

물체나 물질의 기본 상태 중 하나인 기체의 성질에 대해 알아본다. 공기의 무게를 재는 실험과 공기를 옮기는 실험 등을 통하여 기체는 공간을 차지하고 있으며, 다른 용기에 옮겨 담을 수 있고, 또한 무게가 있음을 인식한다. 공기와 같은 기체는 눈에 보이지 않고 가변적이어서 물질로서의 실재를 인식하기 어려우므로 다양한 실험을 통하여 기체의 성질을 탐구한다.

[성취기준]

- (가) 기체는 일정한 공간을 차지하고 있음을 안다.
- (나) 기체를 다른 용기에 옮겨 담을 수 있음을 안다.
- (다) 기체는 무게가 있음을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 공기가 공간을 차지하고 있는 현상 관찰하기
- (나) 풍선을 불었다가 공기를 빼는 등 공기의 이동 현상 관찰하기
- (다) 공기를 넣은 공과 공기를 뺀 공의 무게 비교하기

(4) 혼합물 분리

성질이 다른 두 가지 이상의 물질이 섞여 있는 혼합된 혼합물을 분리한다. 고체 성분으로만 이루어진 물질의 경우 성분 알갱이의 크기, 자석에 붙는 성질 등에 따라 혼합물을 분리하며, 액체를 포함하는 혼합물의 경우 물에 녹는 성질이나 물에 뜨는 성질 등을 이용하여 성분 물질로 분리한다. 이러한 실험을 통하여 혼

합물을 구성하는 물질의 성질 차이를 알아내어 이를 혼합물 분리에 이용한다.

[성취기준]

- (가) 혼합물을 구성하는 성분 물질을 관찰하고 그 차이를 구분한다.
- (나) 알갱이의 크기와 자석에 붙는 성질 등을 이용하여 고체 혼합물을 분리한다.
- (다) 물에 녹는 물질이나 물에 녹지 않는 물질의 혼합물을 분리한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 콩과 좁쌀과 같이 알갱이 크기가 다른 혼합물 분리하기
- (나) 설탕가루와 모래와 같이 성질이 다른 혼합물 분리하기
- (다) 여러 가지 혼합물을 다양한 방법으로 분리하기

(5) 도구의 사용

가정이나 학교에서 자주 사용하는 학습 도구를 사용하는 실험을 통하여 도구의 용도와 편리함을 알아본다. 자, 가위, 스테이플러, 펀치, 풀, 투명 테이프 등을 사용하여 자르고, 붙이고, 모양내는 등의 활동을 통하여 도구의 용도를 구분하여 도구의 사용 방법을 익히며, 같은 용도의 도구의 편리함의 차이를 비교한다.

[성취기준]

- (가) 도구의 모양과 사용 방법에 관심을 갖는다.
- (나) 도구를 쓰임새에 따라 분류한다.
- (다) 도구를 사용할 때와 사용하지 않을 때의 편리함의 차이를 구분한다.
- (라) 여러 가지 도구를 사용 방법에 맞게 안전하게 사용한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 도구의 특징 비교하기
- (나) 여러 가지 도구의 쓰임새 구분하기
- (다) 바구니와 장난감 수레로 물건 운반하기
- (라) 여러 가지 도구 안전하게 사용하기

(6) 자석의 이용

자석에 물체를 붙이는 활동을 통해 자석에 붙는 물체와 붙지 않는 물체를 분

류하면서 자석에서 물체가 가장 많이 붙는 곳이 자석의 극임을 안다. 또한 여러 가지 자석을 이용하여 자석이 서로 끌어당기거나 밀어내며, 일정한 방향을 가리키는 성질을 지니고 있음을 인식한다.

[성취기준]

- (가) 자석에 붙는 물체와 붙지 않는 물체를 분류한다.
- (나) 자석은 서로 미는 힘과 당기는 힘을 가지고 있음을 안다.
- (다) 자석은 일정한 방향을 가리키는 성질을 가지고 있음을 안다.
- (라) 자석의 성질을 이용하여 여러 가지 도구를 만든다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 자석에 붙는 물체와 붙지 않는 물체 분류하기
- (나) 자석의 극 찾기
- (다) 못을 이용하여 자석 만들기
- (라) 자석의 성질을 이용한 물체 찾아보기

(7) 거울과 그림자

빛과 그림자의 확장된 활동으로 거울에 비치는 모습, 여러 개의 거울을 통하여 보이는 물체, 빛과 물체 사이의 거리에 따른 그림자의 크기 등을 비교하는 활동을 통하여 빛이 나아가는 성질을 알아본다. 반사와 직진은 빛의 기본 성질 중의 하나이다. 그러므로 거울에 비친 물체의 모습과 물체의 그림자를 관찰하여 빛의 반사와 직진을 인식한다.

[성취기준]

- (가) 거울에 비친 모습을 통하여 거울의 성질을 안다.
- (나) 빛과 물체 사이의 거리에 따라 그림자의 크기가 달라짐을 안다.
- (다) 생활에서 거울이나 그림자를 사용한 예를 찾는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 거울에 비친 물체의 모습 관찰하기
- (나) 같은 물체를 이용하여 그림자 크기를 다르게 만들어 보기
- (다) 거울과 그림자를 이용하여 놀이하기

(8) 소리의 성질

다양한 소재의 물체를 이용하여 악기나 놀이 기구를 만들어 소리를 내어보면서 소리의 속성을 알아본다. 생활 주변의 여러 가지 물체를 다양한 방법으로 소리를 내어보고, 각 물체의 소리를 내는 방법을 알아보며, 물체가 소리가 날 때와 나지 않을 때의 떨림의 차이를 비교하고, 소리의 세기와 높낮이를 비교한다. 그리고 생활 속에서 소리의 성질을 이용한 도구를 찾아본다.

[성취기준]

- (가) 물체에 따라 소리를 내는 방법이 다름을 안다.
- (나) 소리가 날 때와 나지 않을 때의 물체의 떨림의 차이를 구분한다.
- (다) 소리의 세기와 높낮이를 비교한다.
- (라) 소리를 모으는 방법과 멀리 전달하는 방법의 예를 찾아본다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 소리를 듣고 해당하는 물체 찾아보기
- (나) 사물의 소리를 내는 방법 알아보기
- (다) 소리를 내는 물체의 떨림 비교하기
- (라) 세기와 높낮이가 다른 소리 만들기
- (마) 소리의 성질을 이용하여 놀이기구 만들기

(9) 동물의 한살이

다양한 동물의 생활을 알아보고 동물을 직접 길러보는 활동을 통하여 동물의 탄생과 성장 과정을 알아본다. 동물이 어떤 모습으로 태어나고, 자라면서 생김새가 어떻게 변하는지, 그리고 번식은 어떻게 하는지 등을 관찰함으로써 동물의 탄생과 성장에 따른 겉모습의 변화, 번식 방법 등 동물의 한살이를 탐구한다. 또한, 동물의 한살이 과정을 한 종류의 동물이 아닌 다양한 동물들을 통하여 비교함으로써 동물에 따라 한살이 과정에 차이가 있음을 인식한다.

[성취기준]

- (가) 배추 흰나비 등을 기르면서 곤충이 태어나고 자라는 과정에 흥미와 호기심을 갖는다.
- (나) 새끼를 낳는 동물의 한살이에 흥미와 호기심을 갖는다.

(다) 알을 낳는 동물의 한살이에 흥미와 호기심을 갖는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 배추 흰나비의 한살이 관찰하기
- (나) 새끼를 낳는 동물의 한살이 관찰하기
- (다) 알을 낳는 동물의 한살이 관찰하기

(10) 동물의 생활

주변의 다양한 동물을 관찰하여 동물들의 그 생활 모습을 알아본다. 여러 가지 동물을 관찰하여 생김새, 사는 곳, 먹이 등을 기준으로 분류하여 보고, 그 차이점과 유사점을 알아본다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 동물의 생김새를 구분한다.
- (나) 여러 가지 동물의 사는 곳을 구분한다.
- (다) 여러 가지 동물의 먹이를 구분한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 생김새에 따라 동물 분류하기
- (나) 사는 곳에 따라 동물 분류하기
- (다) 먹이에 따라 동물 분류하기

(11) 식물의 한살이

식물이 싹이 터서 자라고 꽃을 피우며 열매를 맺어 다시 씨를 만들기까지의 과정인 식물의 한살이를 알아본다. 식물을 직접 기르면서 한살이 과정을 관찰한다. 특히 강낭콩 등을 화분에 심고 여러 화분을 생장 조건을 달리 배치하여 싹이 나고 자라는 과정을 관찰하여 식물의 생장에 필요한 햇빛, 수분, 양분 등의 조건을 조사한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 씨앗의 공통점과 차이점을 구분한다.
- (나) 한 해살이 식물이 꽃과 열매를 맺는 과정을 안다.

(다) 식물의 성장에 필요한 성장조건을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 씨앗의 공통점과 차이점 비교하기
- (나) 여러 가지 꽃이 피는 과정 관찰하기
- (다) 여러 가지 열매가 맺히는 과정 관찰하기
- (라) 강낭콩 등의 한해살이 식물의 성장 과정 관찰하기
- (마) 씨앗이 싹트고 자라는 데 필요한 조건 조사하기

(12) 식물의 생활

환경에 적응하여 자라고 있는 여러 가지 식물을 관찰하여 공통점과 차이점을 알아본다. 여러 가지 식물의 잎, 줄기, 뿌리, 꽃과 열매를 관찰하여 생김새를 구분하며, 자라는 곳에 따라 식물의 생김새와 생활 방식이 달라짐을 안다. 이러한 과정에서 식물에 대하여 흥미와 관심을 갖고, 사물을 자세히 관찰하는 태도를 기른다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 식물의 다양한 잎의 모양에 호기심과 흥미를 갖는다.
- (나) 여러 가지 식물의 자라는 곳이 다양함을 알고, 이에 대하여 호기심과 흥미를 갖는다.
- (다) 여러 가지 식물 중에서 곡식과 채소를 찾는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 잎의 모양에 따라 식물 분류하기
- (나) 자라는 곳에 따라 식물 분류하기
- (다) 여러 가지 곡식과 채소 찾아보기

(13) 낮과 밤

지구의 운동에 따라 낮과 밤이 구분되며, 이런 변화는 생활과 밀접한 관계가 있음을 알아본다. 낮과 밤의 변화는 지구 운동에 대한 이해를 바탕으로 하기 때문에 지구 운동의 중핵적 학습 내용이면서도 기초적인 학습 내용이다. 그러므로 낮 하늘과 밤 하늘을 관찰하여 낮에 볼 수 있는 것과 밤에 볼 수 있는 것을 알

아보고, 낮과 밤의 생활 모습의 차이를 알아본 다음, 낮과 밤이 생기는 이유를 탐구한다.

[성취기준]

- (가) 하루를 낮과 밤으로 구분한다.
- (나) 아침, 정오, 저녁의 생활 모습을 구분한다.
- (다) 낮과 밤이 생기는 이유를 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 낮과 밤의 모습 비교하기
- (나) 낮과 밤의 변화 과정 조사하기
- (다) 낮 동안의 생활 모습 조사하기
- (라) 낮과 밤이 생기는 이유 조사하기

(14) 지표의 변화

생활 주변의 자연 관찰을 통하여 지표의 변화 원인과 과정을 알아본다. 이를 위하여 운동장, 냇가, 강, 바닷가의 모습을 관찰하여 물의 흐름과 세기 등을 비교하고, 흙과 암석의 종류에 따라 깎이거나 쌓인 모양을 비교하여 유수에 의한 지표의 변화 원인을 알아본다. 이러한 관찰의 과정에서 지표는 오랜 시간을 통하여 변화되어 왔음을 인식한다.

[성취기준]

- (가) 식물이 잘 자라는 흙과 그렇지 않은 흙을 비교한다.
- (나) 흐르는 물의 양과 경사도에 따라 지표면이 깎이거나 쌓인 모양을 비교한다.
- (다) 강의 상류, 중류, 하류 주변 지형을 비교한다.
- (라) 바닷가 주변 지형을 해수와 관련지어 분류한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 식물이 잘 자라는 곳의 흙과 그렇지 않은 곳의 흙 비교하기
- (나) 비가 온 뒤의 운동장의 모습 관찰하기
- (다) 유수대의 경사도를 달리하여 흙이 파이는 정도 비교하기
- (라) 강의 상류, 중류, 하류의 모습 비교하기
- (마) 바닷가의 주변 지형 관찰하기

(15) 지층과 화석

생활 주변의 자연 관찰과 간단한 실험을 통하여 물이 흙에 작용하여 일어나는 퇴적 작용에 의한 지구 표면의 변화와 화석의 생성 과정을 알아본다. 이를 위하여 물의 작용에 의하여 진흙, 모래, 자갈 등이 낮은 곳으로 흘러가 퇴적물이 되어 지층이 이루어지며, 퇴적물이 쌓여 퇴적암이 생성되는 과정을 관찰을 통하여 알아본다. 그리고 화석 모형을 만드는 실험을 통하여 화석이 퇴적 작용에 의하여 형성됨을 알고, 화석 연료를 생활에 활용하는 예를 찾아본다.

[성취기준]

- (가) 지층이 이루어지는 과정을 안다.
- (나) 우리 주변의 암석 중 퇴적암이 있음을 안다.
- (다) 퇴적 작용에 의한 화석 연료가 생활에 활용되는 예를 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 층리가 있는 암석 찾아보기
- (나) 지층이 만들어지는 과정 알아보기
- (다) 화석을 다양한 기준에 따라 분류하기
- (라) 화석이 만들어지는 과정 알아보기
- (마) 석탄, 석유, 보석 등이 생활에 활용되는 사례 찾아보기

(16) 지구와 달

지구와 달의 모양과 표면의 모습 및 그 특징을 알아본다. 영상자료 등을 통하여 지구와 달의 표면을 비교하면서 유사점과 차이점을 구분하는 과정에서 각각의 특징을 인식하며, 지구는 육지와 바다로 나누어지나, 달은 그렇지 않다는 것을 확인한다.

[성취기준]

- (가) 지구와 달이 둥글다는 것을 안다.
- (나) 지구와 달의 표면을 비교하여 특징을 구분한다.
- (다) 지구를 구성하는 육지와 바다에서 볼 수 있는 것을 찾아낸다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 지구와 달의 모양 관찰하기
- (나) 지구와 달의 표면을 비교하여 특징 알아보기
- (다) 지구와 달의 모형 만들어보기
- (라) 육지와 바다에서 볼 수 있는 것 구별하기

<초등학교 5~6학년>

(1) 물의 상태 변화

물이 여러 가지 상태로 존재할 수 있음을 알고, 물의 상태 변화와 관련된 조건이나 특징을 알아본다. 물은 생활 주변에서 흔히 볼 수 있고, 우리 몸을 구성하는 주요 성분이며, 지구 생태계의 핵심 요소이고, 인간이 활동할 수 있는 온도 범위에서 고체, 액체, 기체의 세 가지 상태를 모두 관찰할 수 있는 물질의 하나이다. 그러므로 일상생활 경험을 통하여 물이 고체, 액체, 기체로 존재함을 알고, 물의 상태가 변할 때 무게와 부피가 어떻게 변화하는지를 직접 관찰하여 변하기 전과 후의 차이점을 비교한다.

[성취기준]

- (가) 물은 세 가지 상태로 존재할 수 있음을 확인한다.
- (나) 물을 냉각하면 얼음이 되고 얼음을 가열하면 물이 되는 현상을 관찰하고 물과 얼음의 차이점을 안다.
- (다) 물이 얼 때와 얼음이 녹을 때의 무게와 부피 변화를 관찰한다.
- (라) 물이 증발할 때의 변화를 관찰한다.
- (마) 물이 끓을 때와 수증기가 응결할 때의 변화를 관찰한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 물의 세 가지 상태 관찰하기
- (나) 물과 얼음의 상태 변화에서 무게와 부피 변화 관찰하기
- (다) 수증기가 응결하는 모습 관찰하기
- (라) 물을 아껴쓰는 방법 알아보기

(2) 물의 힘

물 위나 물속에 있는 물체의 움직임을 통하여 물의 힘을 알아본다. 이를 위하여 물의 부력과 관련한 어려운 개념 대신 물에 뜨는 물체와 뜨지 않는 물체를 관찰하여 그 이유를 탐구하며, 물체를 물에 띄우는 방법을 통하여 부력의 개념 등을 파악한다. 또한 물의 압력과 관련하여 물속에서 물체의 움직임을 관찰하여 물은 무게가 있으며 누르는 힘을 가지고 있음을 확인한다.

[성취기준]

- (가) 물체를 물에 뜨는 것과 뜨지 않는 것으로 분류한다.
- (나) 여러 가지 물체를 물에 띄워본다.
- (다) 물은 무게가 있으며, 누르는 힘이 있음을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 물에 뜨는 물체와 뜨지 않는 물체 분류하기
- (나) 바람을 넣은 풍선을 물속으로 넣어 움직임 관찰하기
- (다) 여러 가지 물체를 물 위에 띄우기
- (라) 물의 높이에 따라 새어나오는 물의 세기 비교하기

(3) 용해와 용액

일상생활에서 이용하는 여러 가지 용액을 통하여 고체가 액체에 녹는 과정인 용해의 개념과 이에 영향을 미치는 요인에 대해 알아본다. ‘설탕 녹이기’와 같은 간단한 실험을 통하여 한 쪽 물질이 액체인 경우의 용해와 그 생성물인 용액들이 어떤 과정으로 만들어지는지를 관찰하면서 ‘용해’의 개념과 용해에 영향을 미치는 요인을 탐구한다. 그리고 실험을 통하여 용해 전후에 무게가 변하지 않음을 확인하고, 입자의 섞임 개념을 이용하여 용해 현상을 이해한다. 나아가 물질의 종류와 물의 온도 등이 용해에 미치는 영향을 확인한다.

[성취기준]

- (가) 고체를 물에 녹여 여러 가지 용액을 만든다.
- (나) 용해 전과 후의 무게를 비교하고, 입자의 섞임 개념을 이용하여 용해 현상을 이해한다.
- (다) 물질의 종류와 양에 따라 녹는 양의 차이를 비교한다.

(라) 물의 온도에 따라 물질의 녹는 양의 차이를 비교한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 물에 여러 가지 고체 물질을 녹여보기
- (나) 물에 녹는 물질의 입자 움직임 관찰하기
- (다) 용해 전과 후의 무게 비교하기
- (라) 물질의 종류와 양을 달리하여 물에 녹여보기
- (마) 찬물과 더운 물에 녹는 물질의 양 비교하기

(4) 물체의 무게

여러 가지 방법을 통하여 물체의 무게를 비교·분류하고, 측정하는 활동을 통하여 물체의 무게 개념을 습득한다. 이를 위하여 먼저 손이나 도구 등을 이용하여 생활용품을 들어 보거나 옮기는 활동 등으로 물체의 무게를 비교하고, 수평잡기 놀이 등을 통하여 수평의 원리를 인식하고, 용수철저울 등을 이용하여 무게를 측정한다. 이 과정에서 무게의 단위보다 생활 주변의 다양한 물체와 다양한 방법을 이용하여 물체의 무게를 비교·분류하고 측정하는 실험을 통하여 물체의 무게 개념을 강조한다.

[성취기준]

- (가) 도구를 이용하지 않고 여러 가지 물체의 무게를 비교한다.
- (나) 저울을 사용하여 물체의 무게를 측정한다.
- (다) 여러 가지 저울의 쓰임새를 비교한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 기준이 되는 물체를 정하여 무거운 물체와 가벼운 물체로 분류하기
- (나) 여러 가지 물체를 이용하여 수평 맞추기
- (다) 용수철저울과 양팔저울로 물체의 무게 비교하기
- (라) 여러 가지 저울로 물체의 무게 측정하기
- (마) 여러 가지 저울의 쓰임새 조사하기

(5) 전기의 작용

일상생활에서 자주 사용하는 물체를 전기가 통하는 물체와 통하지 않는 물체

로 분류하고, 전구의 불이 켜지는 조건과 전류의 흐름을 알아본다. 이를 위하여 전기 회로를 구성하고, 전기 회로를 이용하여 전기를 통하게 하는 물체를 찾고, 전구에 불을 켜는 조건을 조사하며, 전구의 연결 방법에 따라 전구의 밝기를 비교하고, 일상생활에서 전기를 절약하는 방법과 전기를 안전하게 사용하는 방법을 익힌다. 그리고 전선 주변에 놓인 나침반의 움직임을 통하여 전선은 자석과 같은 성질을 지니게 됨을 알고, 일상생활에서 전자석을 이용하는 사례를 조사한다.

[성취기준]

- (가) 전기가 통하는 물체와 통하지 않는 물체를 구분한다.
- (나) 전지, 전선, 전구를 연결하여 전구에 불을 켜 본다.
- (다) 전구의 연결 방법에 따른 밝기를 비교한다.
- (라) 전자석을 만들어 사용한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 전기가 통하는 물체와 통하지 않는 물체 구분하기
- (나) 여러 가지 방법으로 전구에 불 켜기
- (다) 전구의 연결 방법에 따른 밝기 비교하기
- (라) 전자석 만들기
- (마) 생활에서 전자석이 사용되는 사례 조사하기

(6) 렌즈의 이용

여러 가지 모양의 렌즈를 조작하는 실험을 통하여 렌즈의 특징과 빛의 성질을 알아본다. 오목 렌즈와 볼록 렌즈를 이용하여 여러 가지 물체를 관찰하는 과정에서 물체의 모습을 확대하거나 축소하는 렌즈의 속성을 알아보고, 돋보기로 햇빛을 한 점에 모으는 실험을 통하여 빛의 성질을 알아보며, 돋보기나 안경 등 렌즈를 일상생활에 이용하는 사례를 조사한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 렌즈로 물체를 관찰하고, 그 특징에 따라 렌즈를 분류한다.
- (나) 돋보기를 통하여 보이는 물체의 모습과 실제의 모습을 비교한다.
- (다) 돋보기를 지나는 빛의 경로가 휘어지는 것을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 렌즈를 특징에 따라 분류하기
- (나) 돋보기로 물체 관찰하기
- (다) 돋보기로 햇빛 모으기
- (라) 간이 사진기 만들기
- (마) 생활에서 렌즈를 사용하는 사례 조사하기

(7) 온도와 열

온도는 물체의 차갑고 뜨거운 정도를 나타내는 것임을 알고, 온도가 다른 물체들이 서로 접촉할 때 열이 이동하는 것을 알아본다. 따뜻한 것과 차가운 것을 구별하는 실험을 통하여 온도의 개념을 알고, 양달과 응달의 온도를 측정하는 실험을 통하여 온도의 차이를 비교하며, 찬물과 뜨거운 물을 섞는 실험을 통하여 온도는 높은 곳에서 낮은 곳으로 이동하는 원리를 파악하고, 하루의 기온 변화를 측정하여 시간의 경과에 따른 온도의 변화를 비교한다. 따라서 온도의 측정과 비교 활동을 통하여 온도의 개념을 습득하고 온도의 변화 과정에 열이 작용함을 인식한다.

[성취기준]

- (가) 차가운 것과 뜨거운 것, 양달과 응달의 온도 차이를 비교한다.
- (나) 온도계로 온도를 측정하여 온도의 차이를 비교한다.
- (다) 시간에 따라 특정 장소의 온도 변화를 비교한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 온도의 차이 구분하기
- (나) 온도계를 이용하여 온도 측정하기
- (다) 온도가 다른 두 물체를 접촉시킬 때 두 물체의 온도 변화 측정하기

(8) 식물의 구조와 기능

양파, 봉숭아 등을 직접 키우면서 식물이 뿌리를 내리는 모습과 식물이 자라 꽃과 열매를 맺는 모습 등을 관찰하고, 식물 각 기관의 구조와 기능을 파악한다. 이러한 과정에서 돋보기나 현미경을 활용하여 맨 눈으로 확인할 수 없는 식물의 다양한 특징을 알아본다. 특히 기관의 세부적인 구조와 기능보다 여러 기관이 서로 통합적으로 기능을 하여 생명을 영위하고 있음을 인지한다.

[성취기준]

- (가) 식물의 뿌리가 하는 역할을 안다.
- (나) 식물의 줄기에서 물의 이동 과정을 안다.
- (다) 식물의 구조와 기능을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 식물의 뿌리 관찰하기
- (나) 현미경으로 식물 줄기 관찰하기
- (다) 식물의 뿌리, 줄기, 잎의 기능 알아보기

(9) 우리 몸의 구조와 기능

우리 몸의 여러 기관들의 이름과 생김새, 위치, 기본적인 기능을 알고 몸을 보호하기 위한 습관 및 태도를 갖는다. 이를 위하여 인체 모형이나 인체 내부 모형 등을 통하여 몸의 여러 기관의 위치와 구조를 알아본다. 이런 관찰의 과정에서 몸에는 눈으로 볼 수 있는 부분과 볼 수 없는 부분이 있음을 인식하고, 눈으로 볼 수 없는 부분의 경우 신체 부위별로 그 위치를 가늠하여 본다. 그리고 몸의 여러 기관들은 서로 유기적으로 관련되어 있음을 파악하고 건강을 유지하기 위하여 각 기관이 기능을 제대로 수행하여야 함을 인식한다.

[성취기준]

- (가) 우리 몸 각 기관의 위치와 생김새를 안다.
- (나) 우리 몸의 뼈와 근육의 구조와 기능을 이해한다.
- (다) 건강한 생활 습관과 운동이 신체 각 기관의 기능과 관련되어 있음을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 신체 각 기관의 위치와 생김새 관찰하기
- (나) 뼈와 근육의 구조 관찰하기
- (다) 운동할 때 일어나는 몸의 변화 조사하기

(10) 생물과 환경

인간을 포함하여 생명체들은 상호간에 먹이나 거처, 기타 자원의 활용 측면 등에서 밀접한 의존성을 맺고 있음을 알아본다. 이를 위하여 먼저 생명체들 간의 상호 의존성을 보여 주는 현상 자체에 관심과 호기심을 갖고, 생태계 내에서의 각자의 역할, 단순한 먹이사슬 관계 등을 통하여 그 의존성을 관찰한다. 실제로 동물과 식물은 서로 간에 다양한 측면에서 다양하게 영향을 주고받는다. 우리 인간도 마찬가지이다. 따라서 생활 주변에서 자주 볼 수 있는 사례들을 통하여 생물 간의 상호 의존성을 탐구하며 생태계의 구성 요소를 알아본다.

[성취기준]

- (가) 동물과 식물의 먹이, 서식지 등을 구분한다.
- (나) 생태계에서 생산자, 소비자, 분해자의 개념을 알고 각자의 역할을 구분한다.
- (다) 인간이 생태계와 주고받는 영향의 다양한 측면에 관심을 갖는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 생태계의 구성 요소 알아보기
- (나) 동물과 식물들 간의 먹이사슬 관계 알아보기
- (다) 동물과 식물이 주고받는 영향, 상호 의존성을 나타내는 사례 조사하기
- (라) 생태계의 보전 방안 조사하기

(11) 날씨와 생활

날씨와 관련된 습도, 이슬, 안개, 구름, 바람 등의 기상 요소를 알아보고, 이상 기상 요인에 따른 대처 방법을 알아본다. 이를 위하여 일정 기간 동안 날씨를 관찰하여 기상 요소를 알아보며, 계절별로 달라지는 날씨의 특징을 비교하고, 계절에 따라 달라지는 생활 모습을 통하여 날씨가 우리의 생활에 미치는 영향을 조사한다. 그리고 이상 기후로 인한 피해 사례의 조사를 통하여 이상 기후에 대처하는 방법 등을 알아본다.

[성취기준]

- (가) 날씨에 영향을 미치는 기상 요소를 알고 인간 생활에 미치는 영향을 안다.
- (나) 계절별 날씨의 특징을 알고 계절에 따른 생활 모습의 차이점을 비교한다.
- (다) 대기 변화에 대처하는 방법을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 공기, 이슬, 안개, 구름 등의 기상요소 알아보기
- (나) 날씨가 인간 생활에 미치는 영향 알아보기
- (다) 계절별 기온 변화를 표와 그래프로 나타내기
- (라) 이상 기후 및 재해에 대처하기

(12) 계절의 변화

계절에 따른 태양의 남중고도, 그림자 길이, 기온의 변화를 알아본다. 이를 위하여 그림자의 길이와 기온의 변화를 조사하는 실험을 통하여 남중고도와 그림자의 길이 변화, 남중고도와 기온 변화 및 남중고도와 복사열의 관계를 탐구한다. 그리고 계절에 따른 남중고도의 변화를 조사하여 계절의 특징을 비교하고, 계절에 따라 적절한 생활 모습을 조사한다.

[성취기준]

- (가) 계절에 따른 남중고도와 그림자의 길이를 비교한다.
- (나) 남중고도에 따른 그림자의 길이 변화를 안다.
- (다) 계절에 따라 남중고도와 그림자의 길이가 달라져 기온이 다름을 안다.
- (라) 날씨와 기후가 우리생활에 미치는 영향을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 하루 동안의 태양 고도와 그림자 길이 측정하기
- (나) 하루 동안 태양 고도에 따른 지표면의 온도 측정하기
- (다) 계절별 기온을 도표나 그래프로 나타내기
- (라) 일기도를 보고 날씨 예측하기
- (마) 계절별 인간의 생활 모습을 비교하기
- (바) 황사, 집중호우, 낙뢰, 한파 등에 대처하는 방법 알아보기

(13) 지구와 달의 운동

지구의 기상 현상 등을 통하여 지구, 달, 생활과의 관계를 알아본다. 달의 관찰을 통하여 달에 흥미를 갖고, 달의 모양이 매일 달라지는 것을 알아본다. 그리고 모형이나 영상자료 등을 통하여 지구와 달이 우리의 생활에 미치는 영향을 알아본다.

[성취기준]

- (가) 지구와 달의 위치를 비교한다.
- (나) 달의 모양과 위치 변화를 알아본다.
- (다) 지구와 달과의 관계에 따른 기상현상을 알아본다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 하루 중 해의 위치 변화 조사하기
- (나) 계절별, 시간별 달의 모양과 위치 변화 알아보기
- (다) 지구에 나타나는 여러 가지 기상 현상 조사하기

(14) 태양계와 별

태양계를 구성하는 천체의 모형과 자연 관찰을 통하여 태양이 지구의 에너지원임을 알아본다. 모형을 통하여 태양과 행성의 이름을 알아보고, 각 행성과 지구와의 거리를 비교한다. 그리고 북극성을 중심으로 북쪽 하늘의 별자리를 찾아본다.

[성취기준]

- (가) 태양계를 구성하는 행성을 안다.
- (나) 지구와 태양과 행성의 관계를 안다.
- (다) 북극성 등의 별자리를 찾는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 태양계의 행성 조사하기
- (나) 행성의 밝기 비교하기
- (다) 북극성 등의 별자리 찾기

<중학교 1~3학년>

(1) 산과 염기

생활 주변의 여러 가지 용액을 산성과 염기성으로 분류한다. 먼저 여러 가지 용액을 맛과 색깔, 냄새 등으로 구분하고, 지시약을 넣었을 때 용액의 변화를 관찰하여 산성과 염기성으로 분류한다. 이때 사용하는 지시약은 리트머스 종지와

페놀프탈레인 용액을 기본으로 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 용액을 맛, 색깔, 냄새 등으로 분류한다.
- (나) 여러 가지 용액에 지시약을 넣었을 때의 변화를 관찰하고, 이를 이용하여 용액을 분류한다.
- (다) 산성 용액과 염기성 용액의 성질을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 기준으로 용액 분류하기
- (나) 여러 가지 용액에 지시약을 넣었을 때 변화 관찰하기
- (다) 지시약을 이용하여 산성 용액과 염기성 용액으로 분류하기

(2) 기체의 부피 변화

생활 주변에 여러 가지 기체가 존재함을 알고, 탐구활동을 통해 기체의 성질을 입자적 관점에서 이해한다. 이를 위해 간단한 실험을 통하여 기체에 가한 온도 및 힘과 기체의 부피 사이의 관계를 기체 입자간 거리 변화로 이해한다.

[성취기준]

- (가) 생활 사례를 통해 기체의 실재를 확인한다.
- (나) 기체에 힘을 가하기 전과 후의 부피 변화를 관찰한다.
- (다) 기체에 열을 가하기 전과 후의 부피 변화를 관찰한다.
- (라) 실험과 모형을 이용하여 기체가 입자로 이루어져 있음을 이해한다.
- (마) 압력 및 온도에 따른 기체의 부피 변화를 기체 입자간 거리 변화로 이해한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 기체의 존재 확인하기
- (나) 압력의 차이에 따른 기체의 부피 변화 비교하기
- (다) 찬물과 더운물에서 기체의 부피 변화 비교하기
- (라) 모형을 이용하여 기체의 입자적 성질 이해하기

(3) 여러 가지 기체

가루 물질과 여러 액체를 혼합하는 실험을 통해 기체 발생 과정을 관찰하고, 생성된 기체의 성질을 확인하며, 생활주변에서 사용되는 여러 가지 기체를 조사한다.

[성취기준]

- (가) 물질이 서로 반응하여 기체가 발생하는 현상을 관찰한다.
- (나) 일상생활에서 기체가 이용되는 사례를 확인한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 산소나 이산화탄소의 발생 현상 관찰하기
- (나) 생활에서 여러 가지 기체의 성질과 활용 조사하기

(4) 연소와 소화

연소는 양초가 타는 것에서 로켓의 추진과 같은 넓은 범위에 이르기까지 우리생활에서 다양하게 이용되며, 연소의 반대 개념인 소화 또한 안전한 생활을 위하여 중요한 개념이다. 이와 관련하여 물질이 타는 현상을 관찰하여 물질의 연소와 소화 조건을 알아보고, 물질의 연소 실험을 통하여 연소 후에 새로운 물질이 생성됨을 확인한다. 그리고 일상생활에서 발생할 수 있는 화재의 원인과 화재 예방 방법 나아가 화재 발생 시의 안전 대책을 알아 위급한 상황 시 대처할 수 있는 방법을 알아본다.

[성취기준]

- (가) 관찰을 통해 물질이 탈 때 나타나는 공통적인 현상을 확인한다.
- (나) 연소와 소화의 조건을 확인하고, 연소와 소화와 관련지어 이해한다.
- (다) 실험을 통해 연소 후에 생성되는 물질을 확인한다.
- (라) 화재 예방 및 화재 발생 시의 안전 대책을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 연소실험을 통해 물질이 탈 때 나타나는 현상 관찰하기
- (나) 물질의 연소 조건 알아보는 실험하기
- (다) 연소 생성물 확인 실험하기
- (라) 화재의 원인 조사하기

(마) 화재 발생 시 대처 요령 알아보기

(5) 힘과 운동

힘의 크기를 비교하고, 힘의 크기와 일의 양을 비교하는 활동 등을 통하여 힘과 운동의 관계를 알아본다. 이를 위하여 일상생활 사례를 통하여 힘은 두 물체 사이의 상호작용임을 알고, 속력이 일정한 운동과 속력이 일정하게 증가하거나 감소하는 사례를 알아보며, 이 과정에서 힘의 크기와 일의 양 및 물체 사이에 이루어지는 상호작용을 알아본다. 그리고 실험의 과정에서 중력, 전기력, 자기력, 마찰력, 탄성력에 해당하는 사례를 찾아 특징을 비교한다.

[성취기준]

- (가) 힘의 크기를 어렵하고 측정한다.
- (나) 일의 양과 물체에 작용한 힘의 관계를 안다.
- (다) 한 물체에 작용하는 두 힘의 합력을 구한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 물체의 힘의 크기 측정하기
- (나) 한 물체에 작용하는 두 힘의 합력 측정하기
- (다) 경험한 여러 가지 힘과 물체에 힘이 작용할 때 나타나는 현상 조사하기
- (라) 중력, 전기력, 자기력, 마찰력, 탄성력 등에 해당하는 사례 조사하기

(6) 전기와 자기

물체를 마찰시키면 전기를 띠는 과정을 통하여 물체가 대전되는 과정을 알아본다. 이를 위하여 전류가 흐르는 도선 주위에 생기는 자기장의 특성을 이해하고 도선 주위의 자기장이 변하면 도선에 전류가 발생하는 것을 확인하고, 일상생활과 밀접한 관계가 있는 전자기기들을 찾아 각각의 특징을 비교한다.

[성취기준]

- (가) 전기가 발생 사례를 통하여 전기가 발행하는 이유를 안다.
- (나) 정전기 유도 원리를 이해하고 정전기를 유도한다.
- (다) 자석을 이용하여 전류가 발생하는 현상을 추리한다.
- (라) 전기를 이용한 조리 기구, 난방 기구 등을 찾는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 마찰 전기를 이용하여 정전기 유도 현상 실험하기
- (나) 전류, 전압, 저항 사이의 관계를 알아보기
- (다) 전류가 흐르는 도선 주위에 생기는 자기장의 특징 조사하기
- (라) 전기를 이용한 조리 기구, 난방 기구 등을 조사하기

(7) 빛과 파동

영상, 미술, 음악 등에서 활용되는 빛과 파동의 사례를 통하여 빛의 합성, 빛의 굴절과 반사, 파동의 발생과 전파 과정을 알아본다. 일상생활에서 물체를 보고 소리를 듣게 되는 과정은 빛과 파동과 관계되어 있다. 물체를 보는 데는 빛이 필요하고, 컴퓨터 모니터나 텔레비전 화면의 색깔 표현 방식은 빛의 합성을 이용한다. 그리고 메아리나 물결은 파동이다. 이런 사례와 실험을 통하여 확인한다.

[성취기준]

- (가) 빛의 삼원색으로 빛의 합성을 안다.
- (나) 평면 거울과 볼록 렌즈를 통하여 빛의 반사와 굴절 현상을 구분한다.
- (다) 파동의 발생과 전파 과정을 추리한다.
- (라) 소리가 들리는 원리를 알아보고, 악기의 음역, 음색, 음의 세기를 비교한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 빛의 삼원색과 색의 합성 원리 알아보기
- (나) 평면 거울과 볼록렌즈에 의한 상을 관찰하고 작도하기
- (다) 생활 속에서 빛의 반사와 굴절의 사례 조사하기
- (라) 여러 가지 방법으로 파동의 성질 알아보기
- (마) 간이 악기를 만들어 소리의 높낮이와 세기 조절하기

(8) 열의 이동

온도가 서로 다른 물체나 물질을 통하여 열이 이동하는 과정의 관찰을 통하여 열의 이동과 그 특징을 알아본다. 이를 위하여 일상생활에서 열이 이동하면 나타나는 현상을 조사하고, 실험을 통하여 고체에서 열이 직접 전달되는 전도, 액체나 기체 상태에서 가열된 물질이 이동하여 열이 전달되는 대류, 빛으로 열을

전달하는 복사 등 열의 이동방법을 실험으로 확인하고, 일상생활에서 열의 이동과 관계된 사례를 조사한다.

[성취기준]

- (가) 열이 전달되는 현상을 안다.
- (나) 열의 이동을 통하여 열 평형 상태를 안다.
- (다) 열의 이동 방법인 전도, 대류, 복사 현상을 구분한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 고체, 액체, 기체 상태에서 열의 이동 현상 조사하기
- (나) 빛으로 열 전달하기
- (다) 열 평형의 사례 조사하기
- (라) 열의 전도, 대류, 복사 현상 비교하기

(9) 작은 생물과 우리 생활

생활 주변에서 흔히 볼 수 있는 동물이나 식물 외에 균류, 원생생물, 바이러스 등의 작은 생물이 생활에 미치는 영향과 그것을 이용하는 사례를 알아본다. 특히 생명 과학의 발달 결과로 새롭게 알게 되었거나 응용하게 된 생명체와 인간과의 관계를 주변의 일상적인 예를 통하여 기본적인 이해수준에서 파악할 수 있게 한다. 이를 위하여 곰팡이와 버섯 등의 관찰을 통하여 작은 생물을 확인하고, 그들과 우리 생활과의 관계를 탐구하며, 첨단 생명 과학을 일상생활에서 활용하는 사례를 조사한다.

[성취기준]

- (가) 버섯, 곰팡이와 같은 작은 생물에 흥미를 갖는다.
- (나) 균류, 원생생물, 바이러스 등이 우리 생활에 영향을 끼치는 사례에 호기심과 관심을 갖는다.
- (다) 첨단 생명 과학이 하는 일에 관심과 호기심을 갖는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 버섯, 곰팡이 관찰하기
- (나) 해감, 쪼신벌레 관찰하기
- (다) 균류, 원생생물 등이 우리 생활에 미치는 영향 조사하기

(라) 생활에 첨단 생명 과학을 활용하는 사례 조사하기

(10) 식물의 에너지

식물은 동물과 생명의 유지에 필요한 영양을 공급하는 방식이 다르다. 광합성 실험을 통하여 식물이 동물과 달리 광합성을 통하여 스스로 양분을 합성하여 생명 유지에 필요한 에너지원인 탄수화물을 생산하는 과정을 알아본다. 광합성은 식물 세포 내 엽록체에서 일어나고, 광합성 결과 잎에서 만들어진 양분은 식물체 전체로 이동되어 사용된다. 식물의 광합성에 필요한 조건을 실험을 통하여 알아보고, 그러한 조건들이 충분하지 않거나 존재하지 않을 때 식물들이 받는 영향을 확인한다.

[성취기준]

- (가) 동물과 식물은 생명 유지에 필요한 에너지원을 얻는 방식이 다를 줄 안다.
- (나) 식물이 잘 자라는 데 필요한 조건들을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 식물과 동물의 영양분 섭취 방식 비교하기
- (나) 다양한 조건에서 식물의 생장 상태 비교하기
- (다) 식물의 광합성에 영향을 미치는 요인 알아보기

(11) 소화와 배설

인간의 생명 유지에 필요한 에너지 공급과 관련된 소화와 배설 기관의 구조와 기능을 알아본다. 건강하고 정상적인 생명 활동을 유지하기 위해서는 소화와 배설 기관들이 제대로 기능을 하여야 한다. 그림, 비디오 자료 또는 모형 등을 통하여 소화와 배설 기관의 구조를 관찰하고, 그 기능을 조사하고, 우리 몸의 건강을 위하여 필요한 영양소를 골고루 섭취하여야 하는 이유를 조사한다.

[성취기준]

- (가) 소화 기관의 구조와 기능을 이해한다.
- (나) 배설 기관의 구조와 기능을 이해한다.
- (다) 건강한 생활을 위한 균형 잡힌 음식 섭취의 중요성을 이해한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 소화 기관의 구조와 기능 알아보기
- (나) 배설 기관의 구조와 기능 알아보기
- (다) 소화와 배설 기관 건강에 좋은 음식, 생활 습관, 운동 조사하기
- (라) 음식과 건강의 관계 알아보기

(12) 자극과 반응

인체의 시각, 청각, 미각, 후각, 청각, 평형 감각, 피부 감각 등을 통하여 감지된 자극에 따라 나타나는 반응을 알아본다. 인체로 전달된 여러 가지 자극은 신경과 호르몬 등을 통하여 서로 다른 반응을 나타냄으로써 환경의 변화에 대처하는 몸의 항상성이 유지된다. 특히 청소년기의 학생에게는 자극에 대한 반응 경로나 호르몬의 종류와 기능보다는 청소년기 신체 변화를 주도하는 성호르몬의 종류와 기능을 알도록 하고, 성교육 관련 내용을 포함시켜 학생들이 자신의 신체 변화를 이해하도록 한다. 이를 위하여 모형이나 신체적인 활동을 통하여 자극과 반응과의 관계를 알아본다.

[성취기준]

- (가) 인간의 감각 기관의 형태와 기능을 이해한다.
- (나) 외부 자극에 대한 신체의 반응을 안다.
- (다) 청소년기의 신체적인 변화를 알고 대응한다.
- (라) 청소년기의 건강한 생활을 유지하는 데 필요한 조건을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 인체 감각 기관의 형태와 기능 알아보기
- (나) 자극에 대한 신체의 반응 알아보기
- (다) 청소년기 신체적 변화 조사하기
- (라) 담배, 알코올, 약물 등이 몸에 미치는 영향 알아보기
- (마) 운동할 때 일어나는 신체의 변화 조사하기

(13) 지구계와 지권

지구계의 구성 요소와 지권의 변화를 알아보고, 지권의 변화가 우리 생활에 미치는 영향을 알아본다. 지구계는 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구성되며,

지권은 다양한 암석과 광물로 구성된다. 암석과 광물의 탐색 등을 통하여 지권의 특징을 탐색하고, 지진과 화산 활동 등 지권의 변화가 우리의 생활에 미치는 영향을 조사한다.

[성취기준]

- (가) 지구계를 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구분한다.
- (나) 광물과 암석이 우리 생활에 활용되는 사례를 안다.
- (다) 지진 및 화산 활동이 우리의 생활에 미치는 영향을 조사한다.
- (라) 지권의 변화에 대처하는 방법을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 지구계를 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구분하기
- (나) 지각 변동의 사례 조사하기
- (다) 생활에 이용하는 암석과 광물 조사하기
- (라) 지진 및 화산 활동의 대처 방법 알기

(14) 수권과 우리 생활

지구계의 구성 요인인 수권의 분포와 인간이 살아가는 데 필요한 자원인 물의 소중함을 알아본다. 지구 표면의 70%를 차지하는 물은 지구 환경의 변화와 우리의 생활에 많은 영향을 준다. 지구를 둘러싸고 있는 수권을 해수, 담수, 빙하, 지하수로 구분하고, 그 각각의 물리적 특성을 확인하며, 빙하의 형성 과정과 분포를 알아보며, 해양 자원을 이용하는 사례를 조사하면서 물을 아끼며 소중히 하는 태도를 갖는다.

[성취기준]

- (가) 담수와 해수의 물리적 특성을 구분한다.
- (나) 빙하의 형성과정과 분포를 안다.
- (다) 해양 자원의 활용 가치를 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 담수와 해수의 속성 비교하기
- (나) 빙하의 형성 과정과 분포 조사하기
- (다) 여러 가지 해양 자원 조사하기

(라) 물의 절약 방법 알아보기

(15) 기권과 우리 생활

지구계를 구성하는 대류권, 성층권, 중간권, 열권을 구분하고, 각 층의 특징을 알아보고, 기권의 변화가 날씨에 영향을 주며, 이러한 변화는 우리의 생활과 관련이 있음을 알아본다. 기권은 수증기와 기압에 의하여 변화하며, 대기 순환은 해양의 순환과 관계된다. 그리고 인간의 활동이 기권의 변화에 영향을 주어 지구 온난화 등의 문제가 발생하며, 이러한 기권의 변화는 인간의 생활에 영향을 미친다. 지구계에서 일어나는 다양한 기상 현상을 통하여 기권과 인간의 생활과의 관계를 탐구한다.

[성취기준]

- (가) 기권을 구성하는 대류권, 성층권, 중간권, 열권의 특징을 안다.
- (나) 고기압과 저기압에서 나타나는 기상 현상을 구분한다.
- (다) 구름의 생성과 강수의 과정을 안다.
- (라) 기상 현상이 인간 생활에 미치는 영향을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 대류권, 성층권, 중간권, 열권의 특징 알아보기
- (나) 고기압과 저기압에서 나타나는 날씨의 특징 조사하기
- (다) 대기권의 구름과 강수 과정 이해하기
- (라) 기상 현상과 생활과의 관계 알아보기

<고등학교 1~3학년>

(1) 분자의 운동

기체의 상태 변화에서 관찰되는 여러 특성을 분자적 관점에서 이해한다. 이를 위해 간단한 실험과 분자 모형을 이용하여 기체 분자의 움직임이나 분자 배열의 변화를 이해하며, 특히 온도 및 압력 변화에 따라 기체 분자의 움직임이 달라지고 이에 따라 부피가 변하는 것을 이해한다. 나아가 분자 모형을 이용하여 기체의 부피 변화가 분자의 운동 상태 변화에 따른 분자의 배열 변화로 나타나는 것임을 이해한다.

[성취기준]

- (가) 증발 또는 확산 실험을 통해 물질의 상태 변화를 관찰한다.
- (나) 실험을 통해 분자가 운동하고 있음을 확인하고, 모형을 이용하여 분자를 이해한다.
- (다) 온도 변화에 따른 기체 분자의 배열 및 운동 상태 변화를 분자 모형으로 이해한다.
- (라) 압력 변화에 따른 기체 분자의 배열 및 운동 상태 변화를 분자 모형으로 이해한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 물의 증발과 기체의 확산 현상 관찰하기
- (나) 증발 및 확산 등을 통하여 분자가 운동하고 있음을 탐구하기
- (다) 온도와 기체의 부피 관계를 실험과 분자 모형으로 탐구하기
- (라) 압력과 기체의 부피 관계를 실험과 분자 모형으로 탐구하기

(2) 화학 반응

생활에서 접할 수 있는 대표적인 화학 반응인 산과 염기의 중화 반응과 산화 반응에 대해 알아본다. 이를 위해 일상생활에서 산과 염기의 대표적인 예를 들고, 중화 반응이 일어날 때의 변화를 관찰한다. 또한 생활 속 사례를 통해 산화 반응에 대해 알아본다.

[성취기준]

- (가) 우리 주변에서 볼 수 있는 산과 염기의 특징을 조사한다.
- (나) 중화 반응에서 일어나는 지시약의 색 변화와 온도 변화를 관찰한다.
- (다) 일상생활에서 산화 반응의 예를 찾고, 이들 반응에서 관찰되는 특징을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 용액을 산성과 염기성으로 구별하기
- (나) 중화 반응에서 일어나는 현상 관찰하기
- (다) 일상생활에서의 산화 반응 조사하기

(3) 생활 속 화학

생활 속 과학자 이야기, 발명품 이야기 등 인터넷이나 과학책 읽기를 통하여 과학 및 화학이 우리 생활과 밀접한 관련을 가지고 있음을 알아본다. 나아가 일상에서 보기 힘든 화학 현상이나 전시물을 박물관, 과학관 등의 지역 과학교육 자원을 직접 또는 사이버 상에서 이용하여 과학적 탐구 능력을 함양한다.

[성취기준]

- (가) 화학 원리가 일상생활에 이용되는 사례를 찾는다.
- (나) 생활 속 흥미 있는 화학 사례를 통하여 과학의 유용성을 이해한다.
- (다) 화학 및 과학이 우리 생활에 많은 영향을 미치고 있음을 안다.
- (라) 지역 과학교육 자원 지도(Regional Science education resource Map: RSM)를 활용한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 화학 및 과학이 우리 생활에 미치는 영향 조사하기
- (나) 영화나 재미있는 과학책을 통하여 생활 속 화학 사례 학습하기
- (다) 지역 사회에 있는 과학관이나 사이버 과학관을 탐방하여 학습하기

(4) 전기 에너지의 이용

전기 에너지를 이용하는 가전제품을 안전하게 사용하며, 전기 에너지를 절약하는 방법을 알고 실천한다. 이를 위하여 일상생활에 많이 이용하는 가전제품을 조사하여 그 사용 방법을 알아보고, 가전제품을 사용할 때 유의하여야 할 사항들을 조사한다. 그리고 생활 경험을 통하여 전기 에너지의 절약 방법을 토의하고 실천하다.

[성취기준]

- (가) 전기 에너지를 이용하는 가전제품을 안전하게 사용한다.
- (나) 전기 에너지의 절약 방법을 알고 실천한다.
- (다) 합선의 위험을 알고 퓨즈를 적절히 교체한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 가전 제품 조사하기

- (나) 가전 제품 이용하기
- (다) 여러 가지 퓨즈 교체하기

(5) 빛과 소리의 이용

일상생활에서 흔히 사용하는 조명 기구와 음향 기구를 용도에 맞게 적절히 설치 또는 조립하여 사용하며, 생활 주변에서 들리는 소리 중 불쾌하게 하는 소음을 찾아 소음 공해의 원인, 피해 및 해결 방안을 탐구한다. 이를 위하여 조명 기구와 음향 기구의 사용법을 익히고, 간단한 수선방법을 익힌다. 그리고 소음으로 인한 피해 사례의 조사를 통하여 소음의 피해와 해결 방안을 탐색한다.

[성취기준]

- (가) 소리와 빛을 이용한 기구를 용도에 맞게 적절히 사용한다.
- (나) 조명 기구와 음향 기구를 용도에 맞게 설치하여 사용한다.
- (다) 소음이 주는 피해를 조사하고, 해결 방안을 찾는다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 소리와 빛을 이용한 기구 사용하기
- (나) 조명 방식과 조명 기구의 종류 구분하기
- (다) 조명 기구의 설치 및 사용 방법 알아보기
- (라) 소음 공해 해결 방안 찾아보기
- (마) LCD, PDP, LED, 첨단 3D 영상 디스플레이 특징 알아보기

(6) 열과 우리 생활

물체의 온도를 높이기 위하여 필요한 열량인 비열과 물체가 열을 받아 길이와 부피가 늘어나는 열팽창의 차이 및 열이 우리 생활에 미치는 영향을 알아보고, 열의 절약방법을 알아본다. 열은 우리 생활과 밀접한 관련이 있다. 열은 온도와 관련되어 우리 몸의 체온, 실내의 냉난방, 단열과 폐열의 이용 등 우리 생활에서 여러 가지 열 현상을 이해하는 데 필수적인 개념이다. 따라서 일상생활 중에 경험한 사례를 통하여 열의 이동과 열의 절약방법을 탐구한다.

[성취기준]

- (가) 물체에 따라 열 팽창의 차이를 안다.

- (나) 냉난방 기구, 주방 기구, 단열과 폐열의 활용과 같은 이동과 사례를 안다.
- (다) 열 에너지의 절약 방법을 알고 실천한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 생활에서 열 팽창의 사례 조사하기
- (나) 여러 가지 물질의 열 전도를 비교하여 효율적인 단열재 찾기
- (다) 냉난방 기기와 주방 기기의 열효율을 높이는 방안 알아보기

(7) 일과 에너지 전환

에너지는 한 형태로만 존재하는 것이 아님을 이해하고 에너지가 전환되는 현상을 알아본다. 이를 위하여 일과 에너지의 정의를 알고 둘 사이의 관계를 이해하며, 에너지의 종류와 특징을 구분하고 에너지의 보존 법칙을 탐구한다. 그리고 에너지는 다른 형태로 전환되지만 총량은 변함이 없음을 확인하고, 빛 에너지, 열 에너지, 전기 에너지, 소리 에너지, 신재생 에너지 등 에너지의 종류를 구분하고, 이러한 에너지들이 전환되는 과정과 특징도 조사한다.

[성취기준]

- (가) 간단한 도구를 이용하여 일의 원리를 이해한다.
- (나) 운동 에너지와 위치 에너지를 이해하고, 역학적 에너지 보존 법칙을 추리한다.
- (다) 빛, 열, 전기, 소리, 신재생 에너지 등 여러 형태의 에너지 종류와 특징을 구분한다.
- (라) 에너지의 전환 과정에서 에너지가 보존되는 사례를 찾아본다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 지레 등을 이용한 일의 원리 알아보기
- (나) 에너지의 종류별 특징 알아보기
- (다) 낙하하는 물체의 역학 에너지 보존 법칙 알아보기
- (라) 다양한 에너지 전환 사례 조사하기

(8) 순환과 호흡

신체의 주요 기능인 순환과 호흡 작용을 알아본다. 건강하고 정상적인 생명

활동을 유지하기 위해서는 우리 몸의 여러 기관들이 제대로 기능하여야 한다. 이를 위하여 순환과 호흡 기관의 구조와 기능을 탐구한다. 그리고 우리 몸의 건강을 위하여 순환과 호흡 기관 보호하는 건강한 생활 태도를 기른다.

[성취기준]

- (가) 순환 기관의 구조와 기능을 안다.
- (나) 호흡 기관의 구조와 기능을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 순환 기관의 구조와 기능 알아보기
- (나) 호흡 기관의 구조와 기능 알아보기
- (다) 신체에 해로운 물질, 약물 및 환경 조사하기

(9) 생식과 발생

하나의 개체가 자손을 번식시키는 과정은 연속적인 과정임을 알아본다. 세포는 시간이 지남에 따라 다양한 형태로 분열하면서 생물의 몸이 성장하고 생식한다. 생식과 발생의 과정에 대한 관찰을 통하여 생명의 신비와 인간의 소중함을 알고 자신의 존재를 소중하게 여기는 태도를 기른다.

[성취기준]

- (가) 아기가 생겨서 태어나는 과정에 호기심을 갖는다.
- (나) 생애 주기별 우리 몸의 주요 특징과 현상이 다름을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 성장과 생식에 관여하는 세포 분열 과정 관찰하기
- (나) 인간의 탄생 과정 알아보기
- (다) 사람의 연령대별 특징 관찰하기

(10) 유전과 진화

유전자를 통하여 부모의 형질이 자손에게 전달되는 과정은 일정한 법칙인 멘델의 법칙을 따르고 있음을 알아보고, 사람에게 일어나는 다양한 유전 현상을 가계도를 통하여 알아본다. 그리고 최근 연구되어 온 유전학적 자료들을 활용하여

생물은 공통 조상에서 시작되어 현재와 같이 다양한 생물들로 진화되었다는 증거를 동영상 자료 등을 통하여 확인한다.

[성취기준]

- (가) 가족이 닮은 이유를 이해하고 설명한다.
- (나) 생명체 중에서는 과거에 존재했지만 멸종한 것과 현존하는 것이 있다는 것을 안다.
- (다) 진화론과 창조론의 주요 내용을 이해한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 가계도 조직하기
- (나) 멸종 동물 조사하기
- (다) 생물의 진화 사례 조사하기

(11) 생태계와 우리 생활

생태계는 오랜 시간에 걸쳐 형성되어 왔으며, 생태계의 급격한 변화는 그 안에서 살아가는 생명체에 큰 위협이 될 수 있음을 알아본다. 생태계는 생물들이 먹이 사슬, 먹이 그물을 이루며 서로 관련되어 있음을 이해하고, 생태계 평형의 중요성을 환경 보전과 관련지어 확인한다.

[성취기준]

- (가) 환경오염이 인간의 생활에 미치는 영향을 설명한다.
- (나) 생물의 먹이 사슬 관계를 이해한다.
- (다) 생태계를 보전하기 위한 노력을 설명한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 여러 가지 동물들의 먹이 사슬 관찰하기
- (나) 생태계 보전 방안 조사하기
- (다) 생물과 환경의 상호 관계 이해하기
- (라) 연못, 호수, 늪, 저수지, 논, 갯벌 등의 기능 알아보기

(12) 태양계의 이해

태양계 중 지구와 달에 대하여 알아본다. 지구의 공전과 자전, 달의 공전 등에 의하여 나타나는 현상을 확인하고, 태양계와 지구계의 관계를 통하여 천체 운동의 특징을 이해한다.

[성취기준]

- (가) 지구와 달의 모양과 크기를 비교·설명할 수 있다.
- (나) 지구의 공전과 자전, 달의 공전으로 생기는 일식과 월식을 구분한다.
- (다) 태양계의 행성이 지구형과 목성형으로 구분됨을 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 지구와 달의 크기 비교하기
- (나) 일식과 월식을 관찰하기
- (다) 천체 관측하기

(13) 외권과 우주 개발

별자리와 은하계 및 우주 탐사에 대하여 알아본다. 외권에 대한 여러 가지 자료를 통하여 외권과 우주 개발에 필요한 기초적인 과학적 개념을 탐구한다. 그리고 우주 개발의 목적과 우주 탐사의 방법 등을 탐구한다.

[성취기준]

- (가) 계절에 따라 관측되는 별자리가 다름을 안다.
- (나) 별의 밝기에 따라 절대등급, 겉보기 등급으로 나누어짐을 안다.
- (다) 은하는 성단, 성운, 성간 물질로 구분됨을 안다.
- (라) 인류의 우주 개발과 우주탐사 역사를 안다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 계절에 따른 별자리 관측하기
- (나) 별의 밝기에 따라 등급 알아보기
- (다) 달의 탐사 역사와 의의 알아보기
- (라) 우주 개발과 우주 탐사 방법 알아보기

(14) 지구와 우리 생활

인간의 생활에 미치는 지권, 기권, 수권, 외권의 영향을 총체적으로 알아본다. 지구계와 태양계는 인간의 삶의 양식을 변화시킬 뿐만 아니라, 사회, 경제, 산업 등의 전반적인 부분에 영향을 미친다. 지구과학 영역의 총체적인 정리 부분으로 인지적인 한계를 극복할 수 있는 다양한 매체와 자료를 활용하여 지구와 우리 생활과의 관계를 탐구한다.

[성취기준]

- (가) 지권의 변화가 인간에 사회, 경제, 산업, 문화 등에 미치는 영향을 추리한다.
- (나) 수권의 변화가 인간의 사회, 경제, 산업, 문화 등에 미치는 영향을 추리한다.
- (다) 태양계와 외권의 변화가 인간의 사회, 경제, 산업, 문화 등에 미치는 영향을 추리한다.
- (라) 기권의 변화가 인간의 사회, 경제, 산업, 문화 등에 미치는 영향을 추리한다.

[탐구 활동의 예]

- (가) 지각 변동이 산업에 영향을 미치는 사례 찾기
- (나) 지반 구조가 정밀 공학 발전에 미치는 영향 추리하기
- (다) 외계 및 외권의 작용 예상하기
- (라) 해수를 산업에 활용하기 위한 방안 모색하기
- (마) 지구 영역을 활용한 경제적인 이익을 추구할 수 있는 방안 모색하기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 교수 · 학습 계획은 학생이 과학에 대한 친근감을 갖게 하고, 과학 지식을 일상생활에 활용할 수 있도록 생활 주변의 소재를 활용하여 일상생활의 문제를 과학적으로 해결하는 생활과학교육으로 수립한다.
- 2) 교수 · 학습 계획은 학교의 실정이나 지역의 특성, 학생의 능력, 자료의 준비

- 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정할 수 있다.
- 3) 학습 내용, 학생 수준, 실험 여건, 지도 시간 등을 고려하여 적절한 학습 방법을 정한다.
 - 4) 학년군별로 기초적인 과학적 지식, 기본적인 과학적 지식, 기능적인 과학적 지식의 비중을 달리하여 교수·학습계획을 수립한다.
 - (1) 초등학교 1~2학년과 초등학교 3~4학년은 기초적인 과학적 지식과 기본적인 과학적 지식을 중심으로 계획하고, 초등학교 5~6학년과 중학교 1~3학년은 기본적인 과학적 지식과 기능적인 과학적 지식을 중심으로 계획하며, 고등학교 1~3학년은 기능적인 과학적 지식을 중심으로 계획한다.
 - (2) 자연 현상에 대한 기능적 과제는 생활과제, 문제 해결과제, 계통적 과제(또는 발전 과제)를 중심으로 계획한다.
 - 5) 학생이 학년군별로 관찰, 분류, 측정, 예상, 추리 등의 기초 탐구 과정을 적절히 활용하여 과학적 지식과 태도 및 방법을 습득할 수 있도록 교수·학습계획을 수립한다.
 - (1) 초등학교 1~2학년은 관찰과 분류, 초등학교 3~4학년은 분류와 측정, 초등학교 5~6학년은 측정과 예상, 중학교 1~3학년은 예상과 추리, 고등학교 1~3학년은 예상, 추리와 종합을 중점 기초 탐구 과정으로 한다.
 - (2) 학년군별 중점 기초 탐구 과정은 학년군의 진전에 따라 계속 누가적으로 활용한다.
 - 6) 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 개별 학생의 의견을 존중하고 표현할 수 있는 기회를 충분히 제공한다.
 - 7) 정규 교과 수업 외에 여러 가지 과학 활동에 학생이 적극 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 8) 과학 교과 내용과 관련된 기술, 공학, 예술, 수학 등 다른 교과와 관련지어 지도하고, 타 교과와 주제 통합적으로 지도하도록 계획한다.
 - 9) 자유탐구는 학년 초에 학교의 실정에 따라 학년군별 학생들의 능력에 맞추어 학습자 스스로 수행하도록 계획을 세워 지도할 수 있다.

나. 교수·학습 운용

- 1) 교수·학습 목표 설정
 - (1) 교수·학습 목표는 학생의 수준에 따라 다양하게 설정한다.
 - (2) 교수·학습 목표는 해당 차시의 수업이 끝나고 반드시 학습자가 반드시 도

달하여야 할 목표로 제시하고, 구체적이고 관찰 가능한 용어로 기술한다.

2) 교수·학습 모형 활용

- (1) 직접 교수 모형, 경험 학습 모형, 탐구 학습 모형, 순환 학습 모형, 과학-기술-사회 학습 모형 등의 교수 모형을 활용하되, 학습 내용의 성격과 수업 목표에 따라 적절히 선택한다.
- (2) 학생들의 교육적 요구에 따라 교사 주도 교수, 안내된 교수 및 학생 주도 교수를 적절히 활용한다.
- (3) 교과 내 영역은 물론 타 교과와의 융·복합적 접근인 STEAM(Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics)에 따라 지도할 수 있다.

3) 학습 지도 방법

- (1) 학생들이 탐구활동의 목적과 방법을 이해할 수 있도록 다양한 방법으로 반복적으로 지도한다.
- (2) 강의, 실험, 토의, 조사, 견학, 과제 연구 등의 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하여 지도한다.
- (3) 학생들의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하고, 학습 동기 유발을 위해 간단하고 흥미로운 탐구활동으로 지도한다.
- (4) 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있는 발문을 하고, 개방형 질문을 적극 활용한다.
- (5) 탐구활동은 주로 기초 탐구 과정(관찰, 분류, 측정, 예상, 추리 등)을 활용하여 지도하며, 해당 학생의 학년군의 진전에 따라 학년군별 중점 기초탐구과정을 추가적으로 활용한다.
- (6) 학생 중심의 활동이 이루어지도록 하며, 의사소통을 할 때는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 갖도록 한다.
- (7) 탐구 수행의 모든 과정에서 의사소통이 원활하게 이루어지도록 하고, 탐구 결과를 다양하게 표현하는 활동을 통해 새로운 지식과 개념을 일반화할 수 있도록 지도한다.
- (8) 탐구 활동을 모둠 학습으로 진행할 경우 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다.
- (9) 학생의 구체적 조작 활동을 우선으로 하고, 컴퓨터를 활용한 실험과 인터넷과 멀티미디어 등을 적절히 활용한다.
- (10) 주변에서 쉽게 볼 수 있고 친숙한 현상에 대하여 인지 갈등을 유발하여 학습동기를 북돋우며 새로운 과학적 사실과 개념으로 인도하는 발문을 한다.

- (11) 과학 지식 습득에 치중하기보다는 학생들이 탐구 활동과 과학적 사고에 관심을 갖도록 한다. 이를 위하여 과학적 사실이나 개념을 주입하여 암기하게 하기보다는 자연 현상을 관찰하고 오감을 활용하여 경험하고, 능동적으로 조작하고 변형해 보도록 지도한다.
- (12) 자연 현상과 관련한 어려운 과학 용어 및 개념은 쉬운 용어로 대체하여 학습하여 과학적 사실의 의미를 이해하도록 지도한다.
- (13) 자연 현상과 관련한 사전 경험이나 사전 지식에 대해 이야기 나누며, 의사소통을 통해 오개념을 확인하고 인지갈등을 유발할 수 있도록 지도한다.
- (14) 학생의 창의성을 계발하고 인성과 감성을 함양하기 위하여 기술, 공학, 예술, 수학 등 다른 교과와 관련지어 통합된 내용(STEAM)을 적절한 수준으로 도입하여 지도한다.
- (15) 첨단 과학과 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 흥미와 호기심을 유발한다.
- (16) 물질과 에너지 영역은 다음과 같은 사항에 유의하여 지도한다.
 - (가) 주변에서 쉽게 볼 수 있는 친숙한 물체를 활용하여 물질의 특성 및 상태 변화에 대해 지도한다.
 - (나) 물질의 특성 및 상태 변화에서 배운 과학적 사실과 개념을 우리의 생활 환경과 관련하여 적용할 수 있도록 지도한다.
 - (다) 여러 가지 생활 경험을 통하여 에너지의 생성과 세기 등을 이해하도록 지도한다.
 - (라) 에너지는 일상생활에서 많이 활용하는 친근한 도구나 기구부터 도입하여 지식과 개념을 이해하도록 지도한다.
- (17) 생명과 지구 영역은 다음과 같은 사항에 유의하여 지도한다.
 - (가) 생물 상호간, 생물과 환경 간의 상호 의존적인 관계를 모든 수준의 학생들이 이해할 수 있도록 학생 수준별로 지도한다.
 - (나) 주변의 생물을 관찰하고 특징을 이해하는 것이 첫째는 그 자체로 재미있고, 둘째는 우리 삶과 무관하지 않음을 각자의 수준에서 이해할 수 있도록 지도한다.
 - (다) 자연 현상은 학생의 일상적인 생활 속에서 경험할 수 있는 소재를 중심으로 기초적인 과학적 개념을 습득할 수 있도록 지도한다.
 - (라) 지구의 구성은 생활 경험 소재를 중심으로 지도하되, 직접 경험할 수 없는 소재는 간접적인 경험 자료를 통하여 지도한다.
 - (마) 태양계는 지구를 중심으로 하여 해, 달의 관계를 중심으로 지도한다.
 - (바) 이상 기온, 장마, 태풍, 지진 등의 자연 재해를 효율적으로 대처하는 방법을 중심으로 지도한다.

4) 자료 준비 및 활용

- (1) 지역에 따라 자료를 준비하기 어렵거나 탐구 활동이 어려운 내용은 교육과정의 목표에 부합하는 자료나 활동으로 대체할 수 있다.
- (2) 과학에 대한 흥미와 호기심을 높일 수 있도록 생활 주변의 소재를 학습 자료로 이용하고 기술, 공학, 예술, 수학 등 다른 분야 내용과 관련된 자료를 활용한다.
- (3) 과학에서의 원활한 의사소통을 위해 학생의 능력에 맞추어 다감각적인 의사소통 수단과 방법을 다양하게 활용하여 자료를 구성하고 활용한다.
- (4) 구체적인 조작활동을 직접 경험할 수 있는 학습 자료를 구비한다.
- (5) 학생의 이해를 돕거나 흥미를 유발하기 위하여 모형이나 시청각 자료, 소프트웨어, 인터넷 자료 등을 활용한다. 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해시킨다.
- (6) 학습 내용을 다양한 양식(mode), 특히 시각적이고 조작적인 양식으로 제시하고, 나아가 학생들 역시 다양한 양식으로 표현하도록 지도한다.
- (7) 개별 학생의 능력과 환경을 고려하고, 학습자의 수준에 맞는 단계적 지도와 교재를 구성한다.
- (8) 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 사전에 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 세운다.
- (9) 탐구 활동이 원활히 수행될 수 있도록 학교 수준에서 필요한 실험 기구 및 재료를 준비한다.
- (10) 지역 과학교육 자원 지도(Regional Science education resource Map: RSM) 차원에서 인근지역의 생태공원, 생명과학박물관, 숲, 수목원, 산림과학관, 탐구 학습관, 공원 등을 적극 활용한다.
- (11) 탐구활동 시 기본 교육과정 과학과 보완자료인 ‘실험관찰’을 활용할 수 있다.

다. 실험 실습 계획과 운용

- 1) 실험 기구의 사용 방법을 사전에 지도하여 올바른 사용 방법을 익히도록 하고, 특히 상해나 화상을 입지 않도록 안전 지도를 한다.
- 2) 실험 기구나 재료는 충분히 준비하되, 필요 이상으로 사용되지 않도록 유의하며 실험에 필요한 기자재는 수업 이전에 미리 준비한다.
- 3) 화학 약품을 다룰 때의 주의점을 지도하여, 사고가 발생하지 않도록 한다.
- 4) 야외 탐구 활동 및 현장학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하고 안전 지도를 한다.

- 5) 실험 후 발생하는 폐기물을 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의하여 지도한다.
- 6) 생물을 다룰 때는 생명을 존중하는 태도를 가지도록 하고, 부득이하게 생명을 손상시킬 경우에는 사후 처리에 유의하여 올바른 생명관을 갖도록 한다.
- 7) 간단하고 흥미로운 실험활동을 개발하여 놀이식으로 운용하여 학생들로 하여금 호기심을 갖고 자연현상의 상태나 변화를 탐구하도록 한다.
- 8) 교사 중심의 확인 실험보다는 학생 중심의 탐구적 실험이 되도록 한다.
- 9) 실험 후 학생들과 실험활동에 대하여 이야기 나누고, 학습 내용을 다양하게 표현하는 활동을 통하여 새로운 지식을 일반화한다.
- 10) 실험 실습 시 모둠활동을 통하여 협동학습의 효과를 도모한다.

라. 과학과 교수·학습 지도 지원

- 1) 시·도교육청에서는 내실 있는 과학과 교수·학습을 위해 과학실, 과학 실험 기자재 및 과학과 보완자료인 ‘실험관찰’ 등을 확보하기 위한 재원을 지원한다.
- 2) 단위 학교에서는 실험, 관찰 등 과학 활동의 특성에 따라 연 차시 학습으로 운영할 수 있도록 지원한다.
- 3) 탐구 활동이 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 하고, 창의적 체험활동과 연계하여 운영할 수 있도록 한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 평가는 의도한 교육 목표가 얼마나 달성되었는지를 측정하고, 교육 프로그램이나 교수 자료의 효율성과 효과성을 측정할 수 있도록 계획한다.
- 2) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시하도록 계획한다.
- 3) 평가 시 기본 교육과정 과학과 보완자료인 ‘실험관찰’을 활용할 수 있으며, 이때 채점기준을 준비하고 보고서 양식을 고안할 수 있다.
- 4) 평가는 타당성을 높이기 위하여 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용하거나 상세한 평가 기준에 근거하여 실시하도록 계획한다.
- 5) 평가는 탐구 활동 수행 능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을

평가하도록 계획한다.

- 6) 실험 실습 평가는 결과만을 중시하는 평가보다는 과학적 탐구 과정을 중시하여 평가하도록 계획한다.
- 7) 평가는 학생 전체에 대한 획일적인 평가가 아니라, 학습자 개인의 학습 진행 정도를 평가하여 평가의 결과가 학생들의 탐구 수행능력 향상에 도움을 줄 수 있도록 계획한다.
- 8) 평가는 과학 수업이 이루어지는 자연적 상황에서 주기적 관찰을 통하여 관찰 평가를 실시하도록 계획한다.

나. 평가 목표와 내용

- 1) 과학의 기본 개념의 이해, 과학의 탐구 능력, 과학적 태도 등을 균형 있게 평가하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.
 - (1) 기본 개념의 이해와 그 적용 능력을 평가한다.
 - (2) 탐구활동 수행능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가한다.
 - (3) 과학에 대한 흥미와 가치인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도 등을 평가한다.
- 2) 물질과 에너지 영역의 평가는 다음과 같은 사항에 중점을 두고 평가한다.
 - (1) 생활 주변의 물체 및 물질의 특성 및 상태 변화를 오감으로 관찰하고, 그 특성에 따라 분류할 수 있는 능력을 평가한다.
 - (2) 물체 및 물질의 상태 변화에서 배운 지식과 개념을 자연 환경 변화에 적용하여 우리 생활환경에 미치는 영향을 예상할 수 있는 능력을 평가한다.
 - (3) 자연을 구성하는 물체와 이를 구성하는 물질에 대한 과학적 지식 뿐만 아니라 이에 대하여 호기심과 관심을 갖고 탐구하는 탐구활동 및 탐구태도 측면도 평가한다.
 - (4) 에너지의 세기와 작용을 구분하고, 그 종류를 이해하는 정도를 평가한다.
 - (5) 힘과 에너지에 대한 평가는 과학적 지식과 개념을 습득하고 있는 정도와 탐구능력 및 그 성질을 이용하여 도구를 사용하는 능력을 평가한다.
 - (6) 에너지에 대한 과학적 지식과 개념을 일상생활 경험 중에 인지하고, 그 성질을 이해하는 정도를 평가한다.
- 3) 생명과 지구 영역의 평가는 다음과 같은 사항에 중점을 두고 평가한다.
 - (1) 나와 주변 생물에 관심과 호기심을 갖는지 확인한다.

- (2) 자연과 생물 간의 상호작용 측면에 호기심을 갖는지 확인한다.
- (3) 기본 개념을 정확하게 이해하는지 다양한 방식으로 평가한다.
- (4) 생명 현상의 다양성과 상호의존성 측면을 이해하고 호기심을 갖는지 확인한다.
- (5) 자신이 이해한 바나 탐구한 결과를 다양한 방식으로 표현하고 공유하도록 한다.
- (6) 생명에 대한 평가는 분류능력과 생명에 대한 기초적인 과학적 개념을 습득하고 있는 정도와 더불어 생명을 존중하는 태도를 평가한다.
- (7) 자연 현상 및 지구 변화에 대한 평가는 과학적 기본 개념, 탐구능력 등과 함께 자연보호 및 환경보존을 연계하여 평가한다.

다. 평가 방법

- 1) 평가는 전통적인 평가 방법인 선다형, 서술형 외에 관찰, 실기검사, 면담, 포트폴리오, 작업표본, 루브릭 등의 다양한 방법을 활용한다. 특히 학생의 활동 관찰 및 수업참여 활동 보고서 검토 등의 방법을 활용하여 과학적 지식과 과학 탐구 기능, 과학적 태도 등을 종합적으로 평가한다.
- 2) 학생 간 비교보다는 학생 내 비교를 통해 학생 개개인의 학습 진행 및 향상 정도를 평가한다.
- 3) 과제에 대한 단순한 문제 해결 능력 뿐 아니라, 관련 자료를 참고하여 다양한 방법으로 문제를 해결하는 문제 해결력을 평가한다.
- 4) 자연현상에 대한 과학적 사실과 과학적 개념이 통합적으로 이해되었는지를 평가하며, 특히 오개념이 과학적 개념으로 변화했는지 여부에 대하여 평가한다.
- 5) 성취기준에서 자연 현상에 대해 ‘관찰하기’, ‘확인하기’ 등 직접적 체험을 중시할 경우, 평가 시 과학적 지식 외에도 자연현상에 대한 흥미와 관심, 태도 등 정의적 특성을 함께 평가한다.
- 6) 탐구 능력의 평가는 언어적 수단 외에 신체 표현하기 등의 비언어적 수단을 통하여 평가한다.
- 7) 관찰 평가 시 과학 수업이 이루어지는 자연적 상황에서 학생의 수행 정도를 주기적으로 관찰한다.
- 8) 물질과 에너지 영역은 여러 가지 에너지를 이용한 다양한 생활도구나 기구를 조작하는 행동을 관찰하여 과학적 지식을 활용하는 정도를 중점적으로 평가한다.

라. 평가 도구

타당도와 신뢰도가 높은 평가가 될 수 있도록 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용하고, 평가 도구에 상세한 평가 기준이 포함되도록 구성한다.

마. 평가 결과의 활용

- 1) 평가 결과를 통해 교수·학습과정에서 나타난 문제점을 파악하여 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선 등 수업의 질을 개선하는 데 활용한다.
- 2) 평가 결과는 학생 간 비교보다는 학생 내 향상 정도를 보여 주고 의사소통의 목적으로 활용한다.
- 3) 평가 결과는 일상생활에서 과학적으로 해결하여야 하는 문제를 해결하는 데 활용되도록 한다.
- 4) 평가 결과는 학생의 전인적 성장과 진로 지도를 위하여 학생과 학부모 면담 등에 활용한다.

바. 평가의 절차

평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

[기본 교육과정]

5. 실 과

1. 성 격

실과는 초등학교 5~6학년에 편제·운영되며 중학교의 진로와 직업과 연계성을 갖는 교과로서 실생활에 필요한 생활 소양을 실천적 경험을 통해 기르고자 한다. 실과에서 다루는 실천적 경험은 개인과 가정의 일을 해결하며 기술의 세계를 이해하고 적응하는 능력을 길러주고자 하는 것으로서 가정생활과 기술의 세계와 관련된 지식 체계에 근거하여 선정된다. 실과는 노작적 체험 활동을 통하여 개인과 가족의 생활에 필요한 기본적인 일의 의미와 상호 관련성을 이해하고 일상생활에서의 문제를 탐구하여 스스로 해결할 수 있도록 하며, 미래 자립 생활을 위한 건전한 생활 태도를 기르고 직업에 대한 관심의 기회를 주는 생활 교과이자 직업 교과이다.

실과는 다양한 국가 사회적 요구에 부응할 수 있도록 교과의 성격과 학습자의 특성을 고려해야 한다. 학생 서로가 협동하며 배려하는 가운데 이루어지는 생활과 관련된 다양하고 실천적인 노작 활동을 중시하며, 활동을 통한 교육적 경험이 일상생활에 필요한 지식과 기초 생활 능력을 함양하고, 일하는 즐거움과 보람을 갖도록 운영하는 것이 중요하다. 이를 위해 학습자가 체험할 수 있는 다양한 문제 해결 방법과 활동을 제공하고 개인의 흥미와 관심을 고려하여 개인의 수준에 적합한 노작 활동을 제공함으로써 실천적 자기 관리 능력, 자립적 생활 수행 능력, 진로 개발 능력 등의 역량을 기르는 핵심 교과로서 그 역할을 담당한다.

2. 목 표

가정생활에 필요한 기본적인 지식과 기능을 함양하여 건강한 개인 및 가정생활을 영위하고, 일상생활에 필요한 기술적인 소양을 습득하여 현재와 미래의 생활을 자립적으로 수행하는 역량과 태도를 기른다.

- 1) 나와 가족을 이해하고 가정생활에서 직면하는 기본적인 생활의 문제를 스스로 해결하는 데 필요한 지식과 기능을 익혀 개인 및 가족 구성원으로서 자신의 삶을 자립적으로 영위해 나갈 수 있는 역량과 태도를 기른다.
- 2) 일상생활과 관련된 기술의 세계를 이해하고 기술과 관련되는 기본적인 문제를 해결하는 방법을 익히고 실천하며, 사람들이 하는 일과 직업에 대한 인식을 통해 자신의 진로에 관심을 가짐으로써 미래 생활에 적응하는 역량과 태도를 기른다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영 역	내 용
가정생활	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 나와 가정생활 <ul style="list-style-type: none"> · 나와 우리 가족 · 서로 돕는 우리 가족 ◦ 깨끗한 주생활 <ul style="list-style-type: none"> · 정리, 정돈하기 · 청소하기 ◦ 건강한 식생활 <ul style="list-style-type: none"> · 음식과 건강 · 건강한 음식 만들기 ◦ 단정한 의생활 <ul style="list-style-type: none"> · 단정하고 알맞은 옷차림 · 스스로 하는 옷 관리 ◦ 생활용품의 사용 <ul style="list-style-type: none"> · 생활에 필요한 물건 · 생활용품 사용하기

영역	내용
기술의 세계	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 식물과 함께하는 생활 <ul style="list-style-type: none"> · 생활 속의 식물 · 식물 가꾸기 ◦ 동물과 함께하는 생활 <ul style="list-style-type: none"> · 생활 속의 동물 · 동물 돌보기 ◦ 생활용품 만들기 <ul style="list-style-type: none"> · 여러 가지 도구 사용하기 · 간단한 생활용품 만들기 ◦ 전기와 생활 <ul style="list-style-type: none"> · 여러 가지 전기·전자제품 · 가전제품 사용하기 ◦ 생활 속의 정보 기기 <ul style="list-style-type: none"> · 여러 가지 정보 기기 · 정보 기기 사용하기 ◦ 나의 진로 <ul style="list-style-type: none"> · 여러 가지 일과 직업 · 내가 하고 싶은 일

나. 영역별 내용

1) 가정생활

(1) 나와 가정생활

우리는 태어나면서 한 가족의 구성원이 되며, 가족과 함께하는 가정생활을 통해 인간관계와 일상의 삶에 필요한 여러 가지 지식과 능력, 태도를 배운다. 따라서 자신의 성장 및 발달과 관련된 가정생활의 중요성을 알고 가정생활에서 자신의 역할을 이해하는 것은 실과 교육의 출발점으로서 중요한 의미를 가진다. ‘나와 가정생활’에서는 가족과 나의 관계를 알고 나의 성장과 발달에 영향을 준 가정생활의 중요성을 인식하게 한다. 또한, 가정생활을 유지하게 하는 여러 가지 일의 의미와 가치를 알게 함으로써 가정생활과 일에 대해 통합적으로 이해하도록 하고 가정에서 내가 할 수 있는 일을 찾아 실천하여 가족 구성원으로서 협력하고 배려하는 태도를 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가족을 비교하고 다양한 가족 구성원을 안다.
- (나) 내가 자라면서 가족으로부터 받은 도움에 대해 안다.
- (다) 가정생활을 유지하는 데 필요한 여러 가지 일을 찾는다.
- (라) 가족원으로서 내가 할 수 있는 일을 찾아 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 학급 구성원과 주변 사람들의 가족 형태와 가족 구성원 살펴보기
- (나) 내가 자라 온 모습을 살펴보고 가족의 도움을 받았던 일 찾기
- (다) 소중한 가족에게 감사하는 마음을 카드, 선물 등의 방법으로 표현하기
- (라) 가족원이 가정에서 하는 여러 가지 일을 찾기
- (마) 가정에서 내가 할 수 있는 일을 찾아 실천하며 협력하기

(2) 깨끗한 주생활

자신의 주거 공간을 깨끗하게 유지하는 것은 위생적, 심리적으로 건강한 삶을 영위하기 위한 기본 조건이다. 주거 공간을 깨끗하게 하기 위해서는 정리 정돈과 청소, 쓰레기 처리 등의 연속적인 활동을 효율적으로 처리하는 습관이 필요하다. ‘깨끗한 주생활’에서는 자신이 사용한 물건을 제자리에 정리, 정돈하며 기본적인 청소 도구를 쓰임에 맞게 사용하고 쓰레기를 바르게 분리하여 배출하는 방법을 익히는 데 중점을 둔다. 또한 이를 생활 속에서 지속적으로 실천함으로써 쾌적한 주거 환경을 유지할 수 있는 습관과 태도를 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 내가 사용한 물건을 제자리에 정리, 정돈한다.
- (나) 자신의 침구를 스스로 정리한다.
- (다) 청소 도구를 사용하여 깨끗하게 청소하고, 청소 도구를 제자리에 정리한다.
- (라) 쓰레기를 바르게 분리하여 배출한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 생활 주변에서 정리가 잘된 곳과 잘되지 않은 곳을 구분하기
- (나) 물건을 정리해 두면 좋은 점 알기
- (다) 학용품, 책, 신발 등 사용한 물건을 제자리에 정리, 정돈하기
- (라) 이불, 침대 등 자신의 침구를 정리하기

- (마) 비, 쓰레받기, 청소기, 쓰레기통 등 청소 도구의 종류와 명칭 알기
- (바) 청소가 필요한 곳을 알고 비와 걸레를 용도에 맞게 선택하여 청소하기
- (사) 청소기의 사용 방법을 익혀 가정이나 교실 청소하기
- (아) 가정이나 교실에서 쓰레기를 버리는 곳을 알고 쓰레기를 종류에 맞게 분리하여 배출하기

(3) 건강한 식생활

식생활은 개인이 생명과 건강을 유지하는 데 꼭 필요하다. 특히 성장기 학생의 식생활은 성장과 발달에 중요한 영향을 미칠 뿐만 아니라 성인기까지 이어지는 식습관을 형성하는 토대가 된다. ‘건강한 식생활’에서는 여러 가지 음식에 관심을 가지고 음식과 건강과의 관계를 이해하여 바른 식습관의 중요성을 깨닫고 실제 식생활에서 실천하도록 한다. 또한 가정에서 자주 다루는 조리 기구를 이용하여 음식을 만들어 보고 간단한 상차림과 설거지 방법을 경험해 봄으로써 자신의 식생활 문제에 대처할 수 있는 기초적인 능력과 태도를 기르며 가정에서의 식생활에 가족원으로 함께 참여하고 협력하도록 한다. 나아가 ‘건강한 식생활’에서의 학습을 통해 식생활 분야의 일과 직업에 관한 기초적인 탐색을 하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 음식의 재료와 종류를 안다.
- (나) 음식과 건강과의 관계를 알고 바른 식생활 습관을 가진다.
- (다) 많이 사용되는 조리 기구의 종류 및 쓰임새를 알고 간단한 음식을 조리한다.
- (라) 상차림과 설거지하는 방법을 익혀 식생활과 관련된 일을 돕는다.

[내용 요소의 예]

- (가) 일상생활에서 자주 먹는 음식의 종류와 재료 찾기
- (나) 슈퍼마켓이나 상점에서 식품 재료가 진열된 곳 찾기
- (다) 신선한 식품과 그렇지 못한 식품 구분하기
- (라) 골고루 먹기, 흘리지 않고 먹기 등 바른 식사 습관을 알고 실천하기
- (마) 조리에는 필요한 기본 도구의 이름과 쓰임새를 알고 직접 사용해 보기
- (바) 간식 및 한 끼 식사를 위한 음식 만들기에 참여하여 조리 과정 경험하기
- (사) 과자, 과일, 음료수, 차 등으로 간단한 다과상 차리기
- (아) 설거지 방법을 익혀 자신이 사용한 식기류를 직접 닦아보기

- (자) 식사 준비, 음식 만들기, 식사 후 뒷정리 등의 내가 도울 수 있는 일을 찾아 실천하기

(4) 단정한 의생활

의생활은 개인의 위생과 건강, 신체 활동뿐만 아니라 다른 사람과 관계를 맺으며 살아가는 일상생활에 중요한 영향을 미친다. 우리는 일상생활을 하기 위해 여러 가지 의류를 갖추어 입어야 하며 때와 장소, 상황에 따라 다양한 옷차림을 한다. ‘단정한 의생활’에서는 깨끗하고 단정하며 때와 장소에 맞는 옷을 선택하여 바르게 입을 수 있도록 한다. 또한, 의복을 정리하여 보관하고 더러워진 의류를 세탁해 봄으로써 자신의 의복을 스스로 관리할 수 있도록 한다. 이로써 가정생활에서 직면하는 의생활의 문제를 학생 스스로 해결할 수 있는 기본적인 역량을 길러 주며 나아가 의생활 분야의 일과 직업에 대한 기초적인 탐색을 할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 깨끗하고 단정한 모습의 옷차림을 유지하는 생활을 한다.
- (나) 때와 장소에 맞는 옷을 구분하여 입는 생활을 한다.
- (다) 자신의 의류를 정리하여 알맞은 곳에 보관한다.
- (라) 간단한 의류를 세탁하는 방법을 익히고 가정에서 세탁과 관련된 일을 돕는다.

[내용 요소의 예]

- (가) 깨끗하고 단정한 옷차림과 그렇지 못한 옷차림 구분하기
- (나) 자신의 모습을 거울에 비춰 보면서 단정하지 못한 모습을 찾아 고치기
- (다) 때와 장소에 맞는 옷을 선택하여 입기
- (라) 옷걸이, 바지 걸이 사용하기
- (마) 서랍장이나 정리함 등에 의류를 정리하여 넣기
- (바) 세탁이 필요한 의류 구분하기
- (사) 손수건, 양말 등 간단한 세탁물을 직접 세탁하기
- (아) 빨래 널기, 빨래 개기 등 가정에서 세탁과 관련된 일을 돕기

(5) 생활용품의 사용

우리는 매일 기상, 위생 관리, 식사, 의복의 착용 등 다양한 활동을 하게 되며 반복되는 일상생활 속에서 더욱 편리한 생활을 위해 다양한 생활용품을 사용한다. ‘생활용품의 사용’에서는 일상생활에 편리함을 주고 자주 사용하는 생활용품의 용도를 알고 바르게 사용하며 적절하게 관리하도록 함으로써 생활의 문제를 스스로 해결하고 자신의 생활을 더욱 잘 관리할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 생활용품의 종류와 이름을 안다.
- (나) 상점이나 슈퍼마켓에서 필요한 생활용품을 찾는다.
- (다) 생활용품을 쓰임에 따라 구분하고 제자리에 놓는다.
- (라) 자주 사용하는 생활용품을 바르고 안전하게 사용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 일상생활에서 자주 사용되는 생활용품의 종류와 이름 알기
- (나) 상점이나 슈퍼마켓 등 생활용품을 파는 곳에서 필요한 생활용품 찾기
- (다) 생활용품을 쓰임에 따라 편리하게 사용할 수 있는 장소에 정리하기
- (라) 손톱깎이, 우산, 지갑, 잠금장치 등의 생활용품을 바르고 안전하게 사용하기

2) 기술의 세계

(1) 식물과 함께하는 생활

식물은 우리 생활 속에서 의식주 해결을 위해 이용될 뿐만 아니라 주변 환경을 쾌적하게 하고, 정서적인 만족감을 주거나 감정을 표현하는 수단 등으로 다양하게 활용된다. ‘식물과 함께하는 생활’에서는 우리 생활과 밀접한 관계를 맺고 있는 식물의 중요성과 이용 방법을 알고 기본적인 재배 기능을 익혀 직접 가꾸기 활동에 참여함으로써 식물을 보살피고 생명을 존중하는 자세를 갖도록 한다. 식물의 이용에 대해 학습을 할 때는 이론에 치중하기보다는 학교 급식이나 생활 장면 속에서 실제 예를 찾아 식물을 활용하는 방법과 과정을 체험하도록 하고 식물 가꾸기를 실습할 때는 주변에서 구하기 쉽고 가꾸기 쉬운 식물을 선택하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 생활 속에서 식물의 다양한 쓰임을 안다.
- (나) 식물을 용도와 상황에 맞게 생활 속에서 이용한다.
- (다) 꽃이나 채소를 가꾸는 데 필요한 재료와 도구를 바르게 사용한다.
- (라) 여러 가지 꽃이나 채소를 바르게 심고 가꾼다.

[내용 요소의 예]

- (가) 생활 속에서 식물을 사용하는 예를 찾고 식물의 쓰임새 알기
- (나) 꽃꽂이, 꽃다발 만들기, 실내 꾸미기 등 식물을 이용한 활동하기
- (다) 씨앗, 모종, 화분, 물뿌리개 등 재배에 필요한 재료와 도구의 이름과 용도 알기
- (라) 화분이나 화단에 식물을 심고 가꾸어 적절하게 이용하기

(2) 동물과 함께하는 생활

사람들은 오랜 시간 동안 동물과 함께 생활하며 다양한 관계를 맺어 왔다. 우리는 동물로부터 먹을거리나 생활용품의 재료를 제공받기도 하고, 기르는 과정에서 마음의 기쁨이나 안정을 얻기도 한다. ‘동물과 함께하는 생활’ 학습을 통해 사람과 동물은 서로 도움을 주는 관계임을 인식하도록 한다. 또 학교나 지역의 실정에 따라 애완동물이나 경제동물을 선택하여 돌보는 방법을 알고 직접 또는 간접적으로 경험해 봄으로써 생명을 소중하게 여기는 태도를 갖고 동물과 함께하는 생활의 즐거움을 느끼도록 한다.

[성취기준]

- (가) 사람이 기르는 동물의 종류를 안다.
- (나) 경제동물로부터 생산되는 물건을 안다.
- (다) 애완동물을 기르는 과정과 유의할 점을 안다.
- (라) 동물을 특성에 맞게 돌보며 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 사람이 기르는 동물의 종류와 기르는 이유 알기
- (나) 경제동물로부터 생산된 식품과 생활용품을 알고 상점에서 찾아보기
- (다) 먹이, 집, 용변 처리 용구, 동물병원 등 애완동물을 돌보는 데 필요한

물품이나 장소 알기

- (라) 비교적 기르기 쉬운 애완동물을 선택하여 특성에 맞게 돌보기
- (마) 동물을 아끼고 보살피려는 태도 갖기
- (바) 동물 기르기와 관련된 직업 알기

(3) 생활용품 만들기

일상생활에서 자주 사용하는 기본적인 도구의 종류와 쓰임을 알아보고, 도구 사용을 자연스럽게 익힐 수 있도록 생활에 필요한 물건을 직접 만들어 본다. 또 고쳐서 사용해야 할 물건을 수선하거나 재활용하는 방법을 익혀 생활 속에서 실천하도록 한다. 이러한 경험을 통해 주거 생활에서 생기는 문제를 스스로 해결하는 기본적인 능력과 태도를 갖도록 하며 일에 대한 즐거움과 보람을 느끼도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 도구의 종류와 쓰임을 안다.
- (나) 생활용품을 만드는 데 필요한 도구를 바르게 사용하고 보관한다.
- (다) 생활에 필요한 물건을 만들어 사용한다.
- (라) 물건을 고쳐서 사용하려는 태도를 나타낸다.

[내용 요소의 예]

- (가) 일상생활에서 사용되는 도구를 찾고 도구를 사용하면 편리한 점 알기
- (나) 여러 가지 도구를 쓰임에 따라 구분하기
- (다) 가위, 칼, 편치 등 자르는 도구를 용도에 맞게 사용하고 바르게 보관하기
- (라) 풀, 테이프, 바늘과 실 등 붙이는 도구를 용도에 맞게 사용하고 바르게 보관하기
- (마) 종이, 천, 나무 등의 재료로 생활용품 만들기
- (바) 집, 교실 등에서 사용하는 물건이 망가졌을 때 고쳐서 사용하는 방법 알기
- (사) 더는 사용하지 않는 물건을 재활용하여 만들기

(4) 전기와 생활

전기를 에너지로 사용하는 제품은 생활을 편리하게 해 주지만 잘못 사용하면 제품의 수명이 짧아질 뿐만 아니라 화재의 위험이 있고, 신체에 해를 입힐 수도 있으며, 에너지 낭비에 의한 환경과 경제적 손실까지 가져온다. ‘전기과 생활’에

서는 가정에서 자주 사용하는 전기·전자 제품을 찾아보고 전원을 연결하는 방법과 안전하고 바르게 사용하는 기능을 익혀 보다 편리하고 즐겁게 가정생활을 영위하는 역량을 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 가정에서 사용하는 전기·전자 제품을 안다.
- (나) 전기·전자 제품의 전원을 안전하게 켜고 끈다.
- (다) 가전제품을 용도에 맞고 안전하게 사용한다.
- (라) 전기 에너지를 절약하는 생활을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정에서 전기를 사용하는 제품 찾기
- (나) 전기·전자 제품의 플러그와 콘센트를 안전하게 사용하기
- (다) 전기·전자 제품의 스위치를 바르게 켜고 끄기
- (라) 가정에서 많이 사용하는 가전제품의 종류와 쓰임새 알기
- (마) 냉장고, 전자레인지, 냉·난방기 등 가전제품을 바르고 안전하게 사용하기
- (바) 절전 방법을 알고 실천하기

(5) 생활 속의 정보 기기

컴퓨터, 휴대전화 등 생활에서 자주 이용되는 정보 기기의 기본적인 특성과 사용 방법 및 사용 시 유의 사항을 알게 하고 이러한 정보 기기를 학습, 대인 관계, 여가 생활, 취미 활동 등에 적절하게 이용하는 경험을 쌓도록 한다. 정보 기기를 완벽하게 조작하는 것은 어려워도 생활 속에서 폭넓게 이용되는 정보 기기의 활용도를 경험할 수 있도록 한다. 특히 학생 개개인의 신체적·지적 특성에 따라 정보 기기에 대한 접근성 향상 방안을 모색하여 정보 기기 이용의 어려움을 최소화한다. 또한, 컴퓨터에 대한 경험과 기술 숙달 정도의 개인차가 심할 수 있으므로 너무 기초적인 조작 기술을 지도하는 것에만 제한을 두기보다는 컴퓨터와 인터넷의 다양한 활용 방법을 경험함으로써 컴퓨터에 대한 관심과 흥미를 갖도록 하는 데 주안점을 둔다. 컴퓨터를 비교적 능숙하게 다루는 학생은 인터넷 상에서 자신의 사생활과 개인 정보를 보호하고 남을 배려하는 정보 윤리 의식 및 태도의 중요성도 알도록 한다.

[성취기준]

- (가) 생활 속에서 정보 기기의 종류와 이름을 안다.
- (나) 생활에서 많이 사용되는 정보 기기의 용도를 안다.
- (다) 휴대하는 정보 기기를 바르게 사용한다.
- (라) 컴퓨터를 바르게 사용하며 누리집에서 원하는 자료를 찾는다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가족이 사용하는 정보 기기의 종류와 이름 알기
- (나) 휴대전화, 컴퓨터 등 정보 기기의 용도 알기
- (다) 휴대용 정보 기기의 기초적인 사용 방법 알기
- (라) 휴대용 통신 기기로 통화하기
- (마) 컴퓨터를 바르게 동작시키기
- (바) 컴퓨터로 그림을 그리거나 문자 입력하기
- (사) 누리집을 통해 음악, 동화 등을 즐기기
- (아) 누리집을 이용해서 공부하기

(6) 나의 진로

‘나의 진로’에서는 그동안 실과에서 다룬 가정의 여러 가지 일과 직업의 상호 보완적인 관계를 인식하고 인식과 일과 직업의 중요성을 이해하도록 한다. 가족, 친척, 이웃 등 주변 사람들의 직업 종류 및 특성을 살펴보고 내가 좋아하거나 잘 할 수 있는 일을 찾아봄으로써 직업에 대한 탐색의 기초를 마련한다. 이를 통하여 일상생활에서의 일과 직업에 대한 긍정적이고 바람직한 태도를 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 사람들이 하는 일의 종류를 안다.
- (나) 내가 잘하는 일과 좋아하는 일을 찾는다.
- (다) 여러 가지 직업의 종류를 안다.
- (라) 내가 좋아하는 직업을 선택하고 노력할 일이 무엇인지를 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 실과에서 배운 여러 가지 일의 그림이나 사진을 보고 나의 경험 표현하기
- (나) 여러 가지 일의 그림을 보고 내가 잘하는 일, 좋아하는 일 찾기
- (다) 실과에서 배운 여러 가지 일과 직업의 관계 알기

- (라) 판매원, 사무원, 공무원, 회사원 등 주변 사람의 직업 종류 알기
- (마) 내가 자라서 하고 싶은 직업 찾기
- (바) 내가 원하는 직업을 위해 노력할 점 찾기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 교수 · 학습 계획은 교육과정에 제시된 ‘가정생활’ 영역과 ‘기술의 세계’ 영역의 모든 내용을 고르게 지도할 수 있도록 하되, 교육과정을 영역별로 균형 있게 편성 · 운영한다. 단, 교과 내용이 실생활과의 관련성이 높으므로 학생, 학교, 지역 사회의 여건 등을 고려하여 학습 내용의 순서나 비중, 학습과제의 선택 등을 달리하여 지도한다.
- 2) 국가 수준의 배당 시간은 반드시 확보되어야 하며, 교과 내용의 특성상 실험 · 실습, 현장 견학 등의 체험 활동으로 인하여 수업 시간이 부족할 경우에는 창의적 체험 활동 시간 등을 활용하도록 한다.
- 3) 수업은 실험 · 실습, 협동 학습, 역할 놀이 등 다양한 활동을 중심으로 운영하는 경우가 많으므로 필요에 따라 학습의 실효성을 거둘 수 있도록 수업 시간을 연속적으로 편성 · 운영할 수 있다.
- 4) 학생의 장애 정도와 특성, 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등을 고려한 교수 · 학습을 계획하고, 문제를 인식하고 해결할 수 있는 학생 중심 활동으로 전개하며, 학생들이 자기관리능력, 문제 해결 능력, 진로개발능력, 대인관계능력, 의사소통 능력 등을 기를 수 있도록 한다.

나. 교수 · 학습 운용

- 1) ‘내용 요소의 예’는 성취기준에 도달하기 위한 교수 · 학습 활동의 예이다. 내용 요소는 학생의 장애 정도와 특성, 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등을 고려하여 학교 및 지역 사회의 실정에 따라 선정한다.
- 2) 내용 요소에 따른 학습 소재는 일상생활과 관련된 생동감 있는 사례를 찾아 활용하고, 실습 재료는 실생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 것으로 하여 수업에서 습득한 지식과 기능을 일상생활에서 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.

- 3) 학생들에게 실생활과 관련한 체험 활동을 중시하고 가정 실습, 학교 행사, 지역 사회 등과 밀접한 관계를 가지도록 지도한다. 그리고 지역의 인적 자원의 활용과 전시회 관람, 지역 내의 박물관, 과학관, 기업의 견학 등 다양한 교육 커뮤니티와 연계하여 지도한다.
 - (1) ‘가정생활’과 ‘기술의 세계’ 영역 모두 실생활과 관련되는 내용을 다루고 있으므로 가정의 행사나 세시풍속, 학교나 지역 행사 등 학생과 학교 및 지역 사회의 실정에 따라 학습 내용의 조합이나 주안점, 지도의 순서나 비중을 달리할 수 있다. ‘건강한 식생활’, ‘단정한 의생활’, ‘식물과 함께하는 생활’, ‘동물과 함께하는 생활’은 학습 내용의 조합이나 제재의 선택을 달리할 수 있다.
 - (2) 학교마다 실험·실습실, 실험·실습을 위한 예산, 계절, 학교와 지역 사회의 특성, 학생의 장애 유형과 정도 등이 다양하므로 사전에 학생이나 학부모의 교육적 요구, 학교와 지역 사회 여건, 인적·보조공학적 지원의 필요 등을 파악하여 교육적 효과를 높이도록 한다.
- 4) 실과의 ‘가정생활’ 및 ‘기술의 세계’ 영역에서 중점을 두는 교수·학습 방법은 다음과 같다.
 - (1) 실과 교수·학습 방법은 관련 내용에 따라 견학, 실험·실습, 조사, 역할놀이, 협동 학습 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 활동 중심, 사례 중심에 초점을 두도록 한다.
 - (2) 영역별 단위 내용에 따라 다양한 교수·학습 방법을 활용하도록 하며, 실험·실습 등 활동 중심의 학습에 초점을 맞추되, 교과 내용 전달에만 치중하지 말고 생활인으로서 필요한 기초적인 기능을 익혀 생활의 문제를 스스로 해결하는 능력이 길러지도록 한다. 이를 위해 학습자 스스로 체험할 수 있는 활동을 제공하고, 흥미와 관심을 고려하여 개인의 수준에 적합한 노작활동을 제공함으로써 효율적인 교수·학습 전략을 지향한다.
- 5) 각 영역에서는 다음 사항을 특히 주의해서 지도한다.
 - (1) ‘가정생활’ 영역에서는 가족·소비·의·식·주생활 등이 통합적으로 경험된다는 점을 고려하여 학습 내용 또한 통합적으로 다루도록 한다.
 - (가) ‘나와 가정생활’은 학생의 흥미나 관심, 기능 숙달 정도 등을 고려하여 가정일을 선택하고 실천할 수 있도록 하며 학생 스스로 선택하기 어려운 경우에는 가족과 연계하여 학생이 참여할 수 있는 가정일을 찾아 지속적으로 경험하게 함으로써 가족의 일원으로서 의미 있는 역할을 수행하도록 한다.
 - (나) ‘깨끗한 주생활’에서 정리·정돈하기, 청소하기, 쓰레기 처리하기는 연속

된 상호관련성이 있는 활동이므로 통합적인 경험을 할 수 있도록 한다. 또한 정리, 정돈이나 청소의 필요성을 인식하고 청소는 즐겁고 보람 있는 것임을 느끼게 하며 생활 속에서 습관화되도록 지속적으로 지도한다. 스스로 청소하는 데 어려움이 있는 학생은 교사나 학급 친구의 시범 또는 언어적 권유에 따라 수행하도록 하여 교실이나 가정에서의 청소 시간에 함께 참여하도록 한다.

(다) ‘건강한 식생활’은 학생의 상황을 고려하여 다양하게 음식에 대한 경험을 갖게 하고 음식문화 체험의 기회를 갖도록 지도한다.

(라) ‘단정한 의생활’은 자립적인 의생활에 중점을 두고 지도하며 깨끗하고 단정한 옷차림과 함께 간단한 세탁의 경험을 갖도록 지도한다.

(마) ‘생활용품의 사용’은 생활 속에서 자주 사용하며 비교적 그 사용법이 간단한 생활용품을 선택하여 사용법을 익히도록 하고 가정에서도 계속해서 편리하게 사용하도록 한다.

(2) ‘기술의 세계’ 영역에서는 기술의 세계에 대한 체험 활동을 통하여 스스로 생각하여 문제를 해결하는 능력을 기르고, 실생활에 유용한 물건을 만드는 과정에서 문제 해결 중심의 수업이 되도록 한다.

(가) ‘식물과 함께하는 생활’은 학생이나 학교의 사정에 따라 꽃이나 채소 등의 식물을 선택하여 지도한다.

(나) ‘동물과 함께하는 생활’은 학생이나 학교의 여건에 따라 애완동물이나 경제동물 중에서 선택하여 지도할 수 있으며 생명을 소중히 여기는 태도를 함께 지도한다. 학교에서의 직접적인 체험이나 실습 활동이 어려운 경우 지역 사회의 자원 활용, 조사, 발표 등의 방법으로 전개할 수 있다.

(다) ‘생활용품 만들기’는 가정에서 필요한 물건을 만들거나 수선할 때 주로 사용하는 도구를 다루는 실제적인 기능을 향상시키는 데 주안점을 둔다. 이를 통해 가정생활에서 생기는 문제를 스스로 해결하는 능력과 생각하는 힘을 기르고 일에 대한 성취감과 자신감이 형성되도록 한다.

6) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 적극적으로 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.

7) 실험·실습활동에서 기구, 설비나 용구 등의 정확한 사용 방법과 안전 및 유의사항을 숙지하도록 하며, 안전사고가 발생하지 않도록 주의한다. 조리실습에서는 식품의 선택, 손질, 보관 등 위생과 안전을 고려하도록 하며 조리 기구 사용, 열원과 연료의 취급과 관리에 유의하도록 하여 안전 교육에 힘쓴다. 실험·실습 후에는 실습실 내 뒷정리까지 지도하여 정리·정돈하는 습관을 갖도록 한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 단위 학교는 효과적인 실험·실습활동이 이루어지도록 실험실습실(예: 생활훈련실, 가정실습실 등)이 확보되도록 노력하고 실험·실습활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등이 준비되도록 지원을 한다.
- 2) 시·도교육청은 실험·실습에 필요한 시설이나 설비, 기구 등이 갖추어진 실험실습실에서 내실 있고 효율적인 실험 교수·학습이 이루어지도록 지원한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 평가는 학습자의 학습 성과를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 학습자의 개인차를 고려한 교육 목표의 성취를 중심으로 하되, 영역별, 학습 내용별로 교육과정에서 제시된 성취기준의 도달 정도를 중심으로 평가 계획을 수립한다.
- 2) 교육 목표와 교육내용, 성취기준의 도달을 염두에 두고 평가하되, 지적 영역, 정의적 영역, 기능적 영역의 모든 영역이 균형 있게 평가될 수 있도록 계획한다.

나. 평가 목표와 내용

- 1) 평가의 목표는 교육과정에 제시된 교육 목표 및 성취기준을 달성하였는가에 목표를 두되, 구체적으로 다음과 같은 사항에 중점을 둔다.
 - (1) 기본적인 개념이나 사실, 원리 등 관련 지식을 이해하는 능력
 - (2) 관련 도구나 용구를 바르게 사용하는 능력
 - (3) 실험·실습 방법과 과정에 따른 실천적 수행 능력
 - (4) 기초 생활 기능을 익혀 생활의 문제를 스스로 해결하려는 문제 해결력
 - (5) 학습 내용을 실생활에 적극적으로 적용해 보려는 실천적 태도
- 2) 평가의 내용은 원칙적으로 교육과정에 제시된 성취기준의 범위와 수준에 근거하되, 개인의 학습 차이를 고려하고 다양한 교수·학습 활동 과정에서 활용한 자료 및 교수·학습 활동 결과로 산출된 자료를 활용하여 교수·학습과의 연계를 강화한다.

다. 평가 방법

- 1) 교과와 영역별 특성과 학습자의 장애 정도와 개인차를 고려한 학습 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가하되, 교육 내용과 교육 목표에 적합한 다양한 평가 방법을 사용하여 지식, 기술, 태도 등의 측면을 평가한다.
- 2) 평가 시기, 평가 목적, 평가 상황, 평가자 등을 종합적으로 고려하여 관찰, 면담, 실기, 과제, 수행 평가 등 다양한 방법을 활용하여 평가한다.
- 3) 실험·실습, 실기 등의 평가는 평가 항목을 세분화·단계화한 평가 기준을 작성, 활용하여 객관적인 평가가 될 수 있도록 한다. 특히 과정 평가는 가급적 수업 시간 내에 실시하고 가정 학습 과제로 연장되지 않도록 유의한다.
- 4) 수업 중 활동 내용을 평가할 경우에는 교사 평가 이외에 학생들의 동료 평가, 자기 평가 등 다양한 평가 방법을 활용하여 학생들의 참여 의식을 높인다.

라. 평가 결과의 활용

평가 결과는 학생의 진단을 위한 자료 및 학업 개선의 자료로 활용하며, 궁극적으로 학생의 적성 파악 및 진로 지도의 기초 자료로 활용하도록 한다.

[기본 교육과정]

6. 진로와 직업

1. 성 격

진로와 직업과는 학생이 자신의 진로 및 직업에 대하여 인식하고 탐색하며, 준비하는 데 필요한 지식, 기술, 태도를 함양하는 교과이다. 진로와 직업과가 지향하는 인간상은 진로 발달 단계에 따라 자신의 진로를 개척하는 사람, 개인 및 사회생활과 직업 생활에서 발생하는 문제를 해결하는 사람, 자신에게 적합한 직업을 탐색하고 준비하는 사람이다.

진로와 직업과는 학생의 생애주기별 진로 발달 단계인 진로 인식, 진로 탐색, 진로 준비 등에 이르는 일련의 경험과정에 기초하여 학생이 학교교육을 마친 후 지역 사회생활 및 직업 생활로 나아갈 수 있도록 연결하는 전환 교육의 관점에서 실시된다. 또한 장차 성인으로서 지역 사회 내에서 생활하는 데 필요한 기능적 생활중심의 지식, 기술, 태도 함양에 중점을 두는 교과 특성에 따라 교과 내용에 대한 인식을 바탕으로 이를 적용해 보고 지역 사회에서 실천할 수 있도록 교내외에서의 다양한 활동과 수행 및 실습이 강조된다.

진로와 직업과는 ‘직업 생활’, ‘직업 탐색’, ‘직업 준비’, ‘진로 지도’의 4개 영역으로 구분되며, 이 4개 영역은 중학교 1~3학년, 고등학교 1~3학년의 2개 학년군으로 구성되어 있다. 그리고 기본 교육과정의 실과 교과와 연계되고, 선택 교육과정 전문 교과 중 직업 교과와 관련성을 가진다.

진로와 직업과는 학생이 자신의 흥미와 적성을 발견하고 자신에게 알맞은 진로 및 직업을 계획하고 준비하며, 다른 교과에서 배운 지식과 기술을 종합하여 자신의 진로 및 직업으로 통합할 수 있도록 한다.

2. 목 표

가. 교과 목표

성인으로서의 삶을 살아가는 데 요구되는 지식, 기술, 태도 등을 습득하고 적용하며, 진로와 직업 세계에 대한 탐색과 경험을 통하여 자신의 진로 및 직업의 방향을 설정하고, 지역 사회 직무에서 요구되는 능력을 길러 직업적 자립을 도모한다.

- 1) 성인으로서의 생활에 필요한 지식, 기술, 태도 등을 함양하여 직업 생활의 기본이 되는 개인 및 사회생활 기능을 수행한다.
- 2) 진로 및 직업 세계에서 요구되는 신체 및 학습 기능을 함양하고, 다양한 도구와 컴퓨터 사용 능력을 기르며 직업 생활에 필요한 기본적인 능력과 작업 태도를 향상한다.
- 3) 지역 사회 직무에서 요구되는 기본적인 능력과 작업 태도를 경험하고 숙달하여 장차 직무를 수행할 수 있도록 준비한다.
- 4) 진로 발달의 과정을 이해하고 자신의 진로 방향을 설계하며 학교에서 사회로의 전환을 도모할 수 있도록 준비하고 실천한다.

나. 학년군별 목표

<중학교 1~3학년>

중학생으로서 진로와 직업을 인식하고 탐색하는 데 요구되는 지식, 기술, 태도 등을 습득하고 적용하며, 개인 생활과 가정생활에 필요한 능력을 함양하고 작업 활동에 필요한 능력과 태도를 향상하며, 자신의 진로와 직업을 탐색하고 계획한다.

- 1) 개인 생활과 가정생활에 필요한 실생활 중심의 지식, 기술, 태도를 함양하여 직업 생활의 기반을 마련한다.
- 2) 작업 활동에 필요한 신체 활동 및 학습능력과 도구사용 방법을 기르며, 직업에 대한 이해 수준을 높이고, 기본적인 직업 태도와 능력을 향상한다.
- 3) 공예, 재배·사육, 판매·포장·배달, 조립, 음식 조리, 청소·세탁·세차, 사무보조 등에 대한 기본 사항을 이해하고 도구 사용법을 익힌다.
- 4) 자신의 진로와 직업에 대하여 인식하고, 기초적인 직업 평가를 토대로 전환교육을 계획하며, 지역 사회 관련 기관을 탐색하고 조사한다.

<고등학교 1~3학년>

고등학생으로서 진로와 직업을 탐색하고 준비하는 데 요구되는 지식, 기술, 태도 등을 습득하여 적용하고, 지역 사회생활과 직업 생활에 필요한 능력을 함양

하며, 교내 실습과 지역 사회 실습을 통한 주요 직무와 과제를 훈련하여 자신의 전환 성과에 도달할 수 있도록 한다.

- 1) 지역 사회생활과 직업 생활에 필요한 실생활 중심의 지식, 기술, 태도를 함양하여 직업 생활의 기반을 마련한다.
- 2) 작업 활동에 필요한 신체 활동 및 학습 능력을 익히고 적용하며, 실생활 직무에서 도구를 사용하고, 직업에 대한 이해와 직업에 대한 태도 및 능력을 향상한다.
- 3) 공예, 재배·사육, 판매·포장·배달, 조립, 음식 조리, 청소·세탁·세차, 사무보조, 대인 서비스 등에 대한 주요 직무와 과제를 수행하며, 교내 실습 및 현장과 연계한 직업실습에 참여한다.
- 4) 직업 평가를 토대로 자신의 흥미와 적성 등을 파악하고 성인 생활, 취업, 진학 관련 전환 교육을 계획하고 실시한다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	학교급 학년군	중학교	고등학교
		1~3학년	1~3학년
직업 생활		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 청소 <ul style="list-style-type: none"> · 도구를 사용한 청소 · 청소 도구의 정리 ◦ 옷차림 <ul style="list-style-type: none"> · 단정한 옷차림 · 세탁하기 · 의복 관리 ◦ 건강과 안전 <ul style="list-style-type: none"> · 개인위생 상태 유지 · 질병 예방 · 건강한 식생활 실천 ◦ 대인관계 <ul style="list-style-type: none"> · 인사하기 · 생각의 이해와 표현 · 성에 대한 이해 ◦ 전화기 사용 <ul style="list-style-type: none"> · 전화를 걸고 용건 말하기 · 전화 예절 ◦ 금전 관리 <ul style="list-style-type: none"> · 화폐 알기 · 물건 구입 계획 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 청소 <ul style="list-style-type: none"> · 사무실 청소 · 작업장 청소 ◦ 옷차림 <ul style="list-style-type: none"> · 옷입기와 단장하기 · 다양한 작업복 착용 ◦ 건강과 안전 <ul style="list-style-type: none"> · 체중 및 체력 유지 · 안전과 구급 조치 ◦ 대인 관계 <ul style="list-style-type: none"> · 감정의 이해와 표현 · 이성 교제 ◦ 전화기 사용 <ul style="list-style-type: none"> · 생활 정보 전화의 사용 · 업무 관련 전화 ◦ 금전 관리 <ul style="list-style-type: none"> · 금융기관의 이용 · 급여 관리 ◦ 이동 <ul style="list-style-type: none"> · 다른 지역 이동 · 출·퇴근지 이동

영역	학교급 학년군	중학교	고등학교
		1~3학년	1~3학년
직업 생활		<ul style="list-style-type: none"> · 예산에 맞는 지출 ◦ 이동 <ul style="list-style-type: none"> · 대중교통 수단과 시설 · 집과 학교 주변의 이동 · 지역 사회 이동 ◦ 여가 생활 <ul style="list-style-type: none"> · 여가 활동 · 개인 여가 활동 탐색 · 여가 시설 이용 ◦ 자기 결정 <ul style="list-style-type: none"> · 자기 인식 · 활동 계획 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 여가 생활 <ul style="list-style-type: none"> · 공동 여가 활동 탐색 · 여가 활동하기 ◦ 자기 결정 <ul style="list-style-type: none"> · 계획에 따른 실행 · 실행 결과 평가와 추수 계획
직업 탐색		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 신체 기능 <ul style="list-style-type: none"> · 작업과 몸의 자세 · 큰 동작의 작업 활동 ◦ 학습 기능 <ul style="list-style-type: none"> · 직업 관련 용어의 활용 · 직업 관련 수의 활용 · 직업 관련 측정 단위의 활용 ◦ 도구 사용 <ul style="list-style-type: none"> · 생활 도구의 사용 · 사무 용구의 사용 ◦ 컴퓨터 사용 <ul style="list-style-type: none"> · 컴퓨터 사용 방법 · 컴퓨터 정보의 입력과 저장 · 인터넷 정보의 검색과 전자 메일 활용 ◦ 직업 이해 <ul style="list-style-type: none"> · 가족의 직업 · 지역 사회 내 직업 · 직업 현장 견학 ◦ 직업 태도 <ul style="list-style-type: none"> · 작업장 조직도 · 직장 예절 · 작업장 규칙 ◦ 작업 능력 <ul style="list-style-type: none"> · 작업 재료의 분류 · 작업의 바른 자세 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 신체 기능 <ul style="list-style-type: none"> · 작은 동작의 작업 활동 · 작업 지속성 기르기 ◦ 학습기능 <ul style="list-style-type: none"> · 직업 관련 문서의 활용 · 직업 관련 서류 작성과 직업 정보 활용 ◦ 도구 사용 <ul style="list-style-type: none"> · 작업 도구의 사용 · 작업 기계의 사용 ◦ 컴퓨터 사용 <ul style="list-style-type: none"> · 문서 작성과 출력 · 컴퓨터 활용 ◦ 직업이해 <ul style="list-style-type: none"> · 직업 체험 · 직업 선택 ◦ 직업 태도 <ul style="list-style-type: none"> · 직장에서 시간 지키기 · 안전한 작업 · 지시에 따른 작업 ◦ 작업 능력 <ul style="list-style-type: none"> · 협력 작업 · 신속한 작업 · 작업의 정확성 향상

영역	학교급 학년군	중학교	고등학교
		1~3학년	1~3학년
직업 준비		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 공예 <ul style="list-style-type: none"> · 간단한 공예품 만들기 · 도구를 사용한 공예품 만들기 ◦ 재배·사육 <ul style="list-style-type: none"> · 재배·사육의 기초 · 재배·사육 도구의 사용 ◦ 판매·포장·배달 <ul style="list-style-type: none"> · 판매·포장·배달의 기초 · 판매·포장·배달 도구의 사용 ◦ 조립 <ul style="list-style-type: none"> · 간단한 조립하기 · 조립 도구의 사용 ◦ 음식 조리 <ul style="list-style-type: none"> · 간단한 음식 조리하기 · 음식 조리 도구의 사용 ◦ 청소·세탁·세차 <ul style="list-style-type: none"> · 간단한 청소·세탁·세차하기 · 청소·세탁·세차 도구의 사용 ◦ 사무 보조 <ul style="list-style-type: none"> · 사무 보조 활동의 기초 · 사무 보조 도구의 사용 ◦ 대인 서비스 <ul style="list-style-type: none"> · 대인 서비스 활동의 기초 · 도구를 사용한 대인 서비스 활동 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 공예 <ul style="list-style-type: none"> · 공예 과제 수행 · 공예 교내 실습 · 공예 지역 사회 실습 ◦ 재배·사육 <ul style="list-style-type: none"> · 재배·사육 과제 수행 · 재배·사육 교내 실습 · 재배·사육 지역 사회 실습 ◦ 판매·포장·배달 <ul style="list-style-type: none"> · 판매·포장·배달 과제 수행 · 판매·포장·배달 교내 실습 · 판매·포장·배달 지역 사회 실습 ◦ 조립 <ul style="list-style-type: none"> · 조립 과제 수행 · 조립 교내 실습 · 조립 지역 사회 실습 ◦ 음식 조리 <ul style="list-style-type: none"> · 음식 조리 과제 수행 · 음식 조리 교내 실습 · 음식 조리 지역 사회 실습 ◦ 청소·세탁·세차 <ul style="list-style-type: none"> · 청소·세탁·세차 과제 수행 · 청소·세탁·세차 교내 실습 · 청소·세탁·세차 지역 사회 실습 ◦ 사무 보조 <ul style="list-style-type: none"> · 사무 보조 과제 수행 · 사무 보조 교내 실습 · 사무 보조 지역 사회 실습 ◦ 대인 서비스 <ul style="list-style-type: none"> · 대인 서비스 과제 수행 · 대인 서비스 교내 실습 · 대인 서비스 지역 사회 실습
진로 지도		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 진로 이해 <ul style="list-style-type: none"> · 진로 과정 · 일의 개인적 측면 이해 ◦ 직업 평가 <ul style="list-style-type: none"> · 좋아하는 일과 잘하는 일 · 작업 기초 기능 평가 ◦ 전환 교육 설계 <ul style="list-style-type: none"> · 전환 교육 계획하기 · 전환 교육 계획 보완하기 ◦ 전환 교육 수행 <ul style="list-style-type: none"> · 성인 생활·취업·진학 기관 조사 · 성인 생활·취업·진학 기관 견학 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 진로 이해 <ul style="list-style-type: none"> · 성인 생활의 측면 이해 · 일의 사회적 측면 이해 ◦ 직업 평가 <ul style="list-style-type: none"> · 전환 평가 · 상황 평가 · 현장 평가 ◦ 전환 교육 설계 <ul style="list-style-type: none"> · 전환 교육 계획하기 · 전환 교육 계획 보완하기 · 전환 성과 달성 ◦ 전환 교육 수행 <ul style="list-style-type: none"> · 전환 관련 기관 직원 만나기/계획 수행 · 전환 관련 기관 견학·실습하기/서류 작성 · 전환 관련 기관 실습·면접하기/진로 확정

나. 학년군별 내용

<중학교 1~3학년>

1) 직업 생활

① 청소

(1) 도구를 사용한 청소

청소 도구를 사용하여 청소를 하고 스스로 청소하는 태도를 기르는 것은 일상생활에서 중요하며 실과 교과의 ‘깨끗한 주생활’과 연계된다. ‘도구를 사용한 청소’는 청소를 해야 하는 필요성과 자기 주변에서 청소할 장소를 알며 여러 장소에 맞는 청소도구를 준비하여 청소를 하는 것이다. 청소하기는 가정과 연계하여 청소하는 습관을 지속적으로 기를 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 청소해야 하는 필요성을 안다.
- (나) 청소할 장소에 적합한 청소 도구를 준비한다.
- (다) 도구를 사용하여 청소한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 더러운 곳과 깨끗한 곳 살펴보기
- (나) 빗자루, 손걸레, 대걸레, 진공 청소기 등 청소 도구의 종류와 쓰임새 알기
- (다) 장소에 따른 청소 도구 사용하기
- (라) 가정과 학교에서 청소할 순서를 정하여 청소하기

(2) 청소 도구의 정리

청소 도구의 정리는 청소를 한 후 사용한 도구를 정리하고 쓰레기를 처리하는 등 청소를 마무리하는 단계이다. 가정과 학교에서 청소를 한 후 뒷정리의 필요성을 알고, 청소 도구를 바르게 정리 정돈하며, 쓰레기를 버릴 때 재활용이 가

능한 것과 불가능한 것을 알아 쓰레기를 바르게 처리하는 것이다. 청소 후 분리 배출 시 안전에 유의하여 처리할 수 있도록 하며, 쓰레기를 바르게 처리하도록 하여 환경보호에도 기여할 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 청소 후 뒷정리의 필요성을 안다.
- (나) 청소에 사용한 청소 도구와 용품을 정리 정돈 한다.
- (다) 재활용 쓰레기를 분류하여 처리한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 청소 후 뒷정리를 한 경우와 뒷정리를 안 한 경우 살펴보기
- (나) 청소 도구와 용품 정리하기
- (다) 대걸레나 손걸레 등 건조시키기
- (라) 쓰레기 분류하여 처리하기

② 옷차림

(1) 단정한 옷차림

옷차림을 단정히 하는 것은 학교생활의 기초가 되고 친구들과 함께 생활하는 데 중요한 요소이며 실과 교과의 ‘단정한 의생활’을 심화 학습하게 된다. ‘단정한 옷차림’은 단정한 옷차림의 필요성을 알고 평상복과 운동복 등 옷차림의 종류를 알며 옷을 단정하게 입는 것으로 실과 교과의 ‘단정한 의생활’에 대한 심화 학습 과정이다. 학교에서의 학습 내용을 체득할 수 있도록 활동 중심으로 교수·학습을 실시하고 가정과 연계하여 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 단정한 옷차림의 필요성을 안다.
- (나) 옷차림의 종류를 안다.
- (다) 단정한 옷차림을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 단정한 옷차림과 단정하지 못한 옷차림 비교하기
- (나) 평상복, 운동복, 속옷 등 옷차림의 종류 알기

(다) 평상복, 운동복, 속옷 등을 단정하게 입기

(2) 세탁하기

깨끗한 옷차림을 유지하기 위해서는 세탁 기술이 요구되며, 독립생활을 위해서도 세탁 기술은 중요한 요소의 하나이다. 따라서 세탁의 필요성을 알고, 일상 생활에서 실제로 세탁을 할 수 있는 기능이 요구된다. ‘세탁하기’는 세탁의 필요성을 알고, 옷감의 종류에 따른 세제의 선택이나 옷의 종류에 따른 적절한 세탁 방법 등을 익혀 자신의 의복을 깨끗하게 세탁하는 것이다. 여러 방법으로 세탁물을 건조할 수 있도록 하며, 기계 세탁 시에는 사용 방법과 안전에 유의하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 세탁의 필요성을 안다.
- (나) 옷감의 종류에 따라 세제와 세탁 방법을 선택한다.
- (다) 옷의 종류에 알맞은 방법으로 세탁한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 세탁된 의복과 세탁되지 않은 의복 비교하기
- (나) 옷감의 종류에 따른 세제와 세탁 방법 선택하기
- (다) 양말, 손수건 등 손세탁하기
- (라) 세탁기를 이용하여 세탁하기
- (마) 세탁물 건조하기

(3) 의복 관리

의복을 바르게 관리하고 다림질하여 보관하는 것은 깨끗한 옷차림은 물론 건강한 생활을 하는 데 필요한 요소이다. ‘의복 관리’는 계절과 옷의 종류에 따라 의복 관리의 중요성을 알고, 의복의 종류에 따라 어떠한 방법으로 의복을 유지·보관해야 하는지를 아는 것이다. 또한 의복의 종류에 따라 다림질하는 방법을 익혀 스스로 자신의 의복을 관리할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 의복을 종류에 따라 분류한다.
- (나) 의복을 종류와 계절에 따라 바르게 관리한다.

(다) 다림질하는 방법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 계절별, 용도별, 가족별로 의복 분류하기
- (나) 의복을 계절별, 용도별로 수납과 관리하는 법 알기
- (다) 의복 수납장에 방충제, 방습제 넣기
- (라) 손수건, 머플러 등 간단한 의복류 다림질하기

③ 건강과 안전

(1) 개인위생 상태 유지

학생 개인의 위생 상태를 점검하고 유지하는 것은 학생의 독립생활과 건강을 유지하는 데 중요한 요소이다. ‘개인위생 상태 유지’는 학생의 건강을 유지하고 향상시키기 위해 가정, 학교에서 다루어야 하는 개인위생의 종류를 알고 스스로 위생 상태를 점검하며 유지하는 것이다. 일상생활에서의 개인위생뿐만 아니라 단체 생활이나 활동에서 위생 상태의 중요성을 경험할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 가정에서 개인위생 상태를 유지한다.
- (나) 학교에서 개인위생 상태를 유지한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 하교 후에 돌아와서 손과 발 씻기, 식사 후 양치질하기
- (나) 정기적으로 목욕하기, 손톱과 발톱 다듬기
- (다) 세정제, 컵 등 공동의 물건을 위생적으로 사용하기
- (라) 단체 활동 시 수건, 치약 등 개인위생 용품 사용하기

(2) 질병 예방

일상생활에서 주의해야 할 질병의 예방 방법을 알고 지속적으로 건강한 생활을 유지하는 것은 일상생활에서 중요하다. ‘질병 예방’은 질병 발생 주요 원인을 살펴보고, 질병 원인을 차단하기 위한 기본 위생 습관을 익히며, 주기적으로 검진을 받아 질병을 예방하는 것이다. 특히 유행성 질병 등에 대한 예방법을 미리

숙지하고, 적절한 휴식과 운동을 통해 질병을 예방할 수 있음을 알 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 질병의 원인과 종류를 살펴본다.
- (나) 질병에 따른 예방법을 안다.
- (다) 질병 예방법을 익히고 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 감기, 눈병, 배탈 등의 원인과 종류알기
- (나) 외출 후 손 씻기, 마스크 착용하기 등 질병 예방법 알기
- (다) 병원, 보건소, 보건실에서 건강 검진 받기
- (라) 적절한 휴식과 자신에게 알맞은 운동하기

(3) 건강한 식생활 실천

올바른 식습관의 중요성을 알고, 이를 실천하는 것은 건강한 생활을 유지하기 위한 기본 요소이다. ‘건강한 식생활 실천’은 여러 가지 식품의 이름과 종류를 알고, 다양한 식품이 우리 몸에 미치는 영향을 살펴보고, 음식을 골고루 섭취하여 규칙적인 식습관을 형성하는 것이다. 식품 선택 시 신선한 식품과 그렇지 않은 식품을 구분하는 능력을 길러 좋은 식품을 구입하도록 하고, 규칙적인 식습관 형성과 함께 적당량의 음식물을 섭취할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 식품의 이름과 종류를 안다.
- (나) 식품이 우리 몸에 미치는 영향에 대하여 안다.
- (다) 음식을 골고루 섭취하고 규칙적인 식습관을 형성한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 식품의 이름과 종류 알기
- (나) 우리 몸에 영향을 미치는 영양소에 대하여 알기
- (다) 신선한 음식과 신선하지 않은 음식 구분하기
- (라) 음식을 골고루 섭취하기

④ 대인관계

(1) 인사하기

일상생활에서 상대와 상황에 알맞게 인사하는 것은 학생들의 사회 통합에 중요한 요소이다. ‘인사하기’는 바르게 인사하는 자세를 이해하고, 학교에서 선생님과 친구들과 만났을 때 인사하는 방법, 헤어질 때 인사하는 방법, 가정에서 부모님께 시간과 장소에 맞게 인사하는 방법 등을 익히는 것이다. 다양한 상대와 상황에 맞게 인사하기를 반복적으로 연습하여 몸에 익숙하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 상대에 맞게 인사한다.
- (나) 상황에 맞게 인사한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 다양한 상대에 따라 인사하는 자세 살펴보기
- (나) 가정, 학교에서 친구, 부모, 선생님을 만났을 때 인사하기
- (다) 가정, 학교에서 친구, 부모, 선생님과 헤어질 때 인사하기
- (라) 가정, 학교에서 결혼, 생일, 조문, 축하 등의 상황에 따른 인사하기

(2) 생각의 이해와 표현

일상생활에서 상대방의 생각을 이해하고 자신의 생각이나 의견을 정확하게 표현하는 것은 대인 관계 기술은 물론 상호 관계 축진을 위한 중요한 요소이다. ‘생각의 이해와 표현’은 의사소통 상황에서 상대방의 말을 듣고, 생각을 이해하여 자신의 생각을 바르게 표현하는 것이다. 의사소통 표현 방법이 다양하다는 것을 알고, 의사소통 중에 일어날 수 있는 문제를 대처하는 의사소통 기술도 익힐 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 상대방의 말을 바른 자세로 듣는다.
- (나) 가정, 학교에서 상대방의 말을 이해한다.
- (다) 자신의 생각을 바르게 표현한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 다양한 의사소통 방법 살펴보기
- (나) 상대방의 말을 바르게 듣기
- (다) 상대방의 말을 이해하여 행동하기
- (라) 자신의 생각을 바르게 표현하기

(3) 성에 대한 이해

성에 대한 올바른 이해를 바탕으로 성을 소중히 다루고 위험 상황에 대처하는 방안을 익히는 것이 중요하다. ‘성에 대한 이해’는 성의 개념과 특성, 남성과 여성의 신체적 차이, 결혼, 임신, 출산, 성폭력 등과 같이 성에 대한 올바른 의미를 알고 성을 소중하게 다루며, 위험한 상황에 대처하는 방법을 아는 것이다. 특히 연령에 따른 신체적 변화를 자연스럽게 받아들일 수 있도록 가정과 연계하여 지도하며, 성에 대한 적절한 의사표현을 할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 성에 대한 개념과, 남성과 여성의 특성을 안다.
- (나) 성에 대한 올바른 의미를 알고, 성을 소중히 다루는 방법을 안다.
- (다) 위험한 상황에 처했을 때 적절하게 대처한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 성의 개념 알기
- (나) 남성과 여성의 신체 차이 알기
- (다) 사춘기의 2차 성징 알기
- (라) 결혼, 임신, 출산 과정 살펴보기
- (마) 위험 상황에서 대처하기

Ⅴ 전화기 사용

(1) 전화를 걸고 용건 말하기

가정, 학교, 사회 및 직업 생활에 있어 전화기 사용은 사람들과의 상호작용과 교류를 촉진하여 대인관계 향상에 기여하는 중요한 요소이다. ‘전화를 걸고 용건 말하기’는 전화기의 종류와 특징을 알아보고 전화를 걸어 장소와 상황에 알맞게

통화하는 것이다. 여러 종류의 전화기를 직접 사용할 수 있는 기회를 반복적으로 제공하여 전화로 용건을 전달할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 전화기의 종류와 특징을 안다.
- (나) 여러 가지 종류의 전화기를 사용하여 전화를 건다.
- (다) 장소와 상황에 맞게 전화를 걸어 통화한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정전화, 공중전화, 휴대전화 등 여러 가지 전화기 살펴보기
- (나) 전화기의 구조와 기능 이해하기
- (다) 순서에 맞게 전화기 사용하기
- (라) 공공장소나 개인의 상황에 맞게 용건만 말하기

(2) 전화 예절

사회생활 및 직업 생활을 하는 데 있어서 전화기는 대인관계 축진을 위한 중요한 도구로 사용되므로 예절을 지키며 통화하는 것이 중요하다. ‘전화 예절’은 전화를 걸고 받을 때 지켜야 하는 예절, 전화하는 상대에 따른 예절, 장소와 상황에 따른 전화 예절을 익혀 생활에서 바르게 전화를 사용하는 것이다. 전화 통화 시 용건을 정확하고 예의 바르게 전달할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 전화를 걸고 받을 때 지켜야 할 예절을 안다.
- (나) 장소와 상황에 따라 전화 예절을 지키며 전화한다.
- (다) 전화를 잘못 걸었거나 잘못 걸려온 전화를 받았을 경우 예의 있게 대처한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 전화를 걸고 받을 때 예절 알기
- (나) 장소와 상황에 따른 전화 예절 알기
- (다) 전화가 잘못 연결되었을 때 예절 알기
- (라) 다양한 상황에서의 전화 통화 관련 역할극 하기

⑥ 금전 관리

(1) 화폐 알기

사회생활과 직업 생활에 있어 화폐의 종류를 구분하여 적절하게 사용할 수 있는 능력은 독립적인 사회생활과 직업생활을 유지하기 위한 기본 기술이다. ‘화폐 알기’는 일상생활에서 화폐가 사용되는 상황과 화폐 단위의 비교를 통하여 화폐의 가치를 아는 것이다. 실생활에서 화폐가 사용되는 다양한 상황을 소개하면서 화폐의 사용을 자연스럽게 알 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 화폐가 사용되는 장면을 안다.
- (나) 동전과 지폐를 구분하고 화폐의 가치를 비교한다.
- (다) 화폐의 가치를 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 화폐가 사용되는 상황 찾아보기
- (나) 동전과 지폐 구분하기
- (다) 화폐와 물건 교환을 통해 화폐의 가치 비교하기
- (라) 화폐의 가치 알기

(2) 물건 구입 계획

생활 속에서 필요한 물건을 구입 계획하는 것은 독립생활을 위한 기본적인 기술이다. ‘물건 구입 계획’은 물건을 구입하기 위해 계획하는 과정에서 필요한 물건 목록을 만들고, 사고자 하는 물건에 대한 정보를 수집하여 물건 구입 계획서를 작성하는 것이다. 물건 구입에 필요한 기초적인 사회적 기술과 의사소통 기술을 연계하여 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 필요한 구입 물건의 목록을 만든다.
- (나) 구입하고자 하는 물건에 대한 정보를 수집한다.
- (다) 물건 구입 계획서를 작성한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 필요한 구입 물건의 목록 만들기
- (나) 구입할 물건에 대한 구입처, 가격, 제조일 등의 다양한 정보 수집하기
- (다) 상품 비교를 통해 구입할 물건 선택하기
- (라) 물건 구입 계획서 작성하기

(3) 예산에 맞는 지출

자신의 돈을 계획성 있게 지출하는 것은 일상생활은 물론 성인이 이후 직업 생활에서 중요한 기능이다. ‘예산에 맞는 지출’은 돈의 소중함을 알고 자신의 용돈과 생활비를 확인한 후 예산에 맞게 지출할 수 있도록 하고, 용돈 기록장이나 가계부에 기입하는 방법을 아는 것이다. 물건을 구입하는 과정에서 알아야 할 기초 기술과 의사소통 기술, 물건 구입 방법을 연계하여 지도할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 돈의 용도를 안다.
- (나) 용돈을 스스로 관리하며 수입과 지출을 용돈 기록장에 작성한다.
- (다) 필요한 물건을 구입한 후 가계부에 기록하는 방법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 용돈의 출처와 사용처 알기
- (나) 용돈 기록장 작성하기
- (다) 생활비의 출처와 사용처 조사하기
- (라) 물건 구입하기 및 영수증과 거스름돈 받기
- (마) 가계부 기록 방법 알기

Ⅶ 이동

(1) 대중교통 수단과 시설

지역 사회 이동은 학생이 학교생활이나 직업 생활을 하는 데 중요한 요소이다. ‘대중교통 수단과 시설’은 대중교통 수단의 종류를 알고, 사용할 대중교통 수단을 선택하며, 시설을 바르게 이용하는 것이다. 대중교통 시설을 이용할 때는 공공질서를 지킬 수 있도록 하고, 다른 교과에서 다루었던 대중교통수단을 이용

한 이동하기 내용과 연계하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 대중교통 수단의 종류를 안다.
- (나) 적절한 대중교통 수단을 선택한다.
- (다) 대중교통 시설을 바르게 이용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 대중교통 수단의 종류와 특별한 상황에서 이용하는 대중교통 수단 알기
- (나) 단거리 장거리 이동에 편리한 대중교통수단 알기
- (다) 주변의 대중교통 시설과 표지판 익히기
- (라) 대중교통 시설 이용하기

(2) 집과 학교 주변의 이동

대중교통 수단의 종류를 알고 선택하여 집과 학교 주변에서 원하는 장소로 이동하는 능력은 일상생활에서 중요한 요소이다. ‘집과 학교 주변의 이동’은 집과 학교 주변의 교통수단을 알아보고 교통수단을 선택하여 가까운 거리를 이동하는 것이다. 목적지를 알고 이동에 필요한 다양한 교통수단을 선택하는 연습을 반복적으로 실시하여 학습할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 집과 학교 주변의 교통수단을 안다.
- (나) 목적지까지 이동할 수 있는 이동 수단을 선택한다.
- (다) 집과 학교 주변의 교통수단을 이용하여 이동한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 집이나 학교 주변의 교통수단 알기
- (나) 도보, 자전거, 버스, 택시, 지하철 등 가까운 목적지까지 이동할 수 있는 이동 수단 선택하기
- (다) 집과 학교 주변의 교통수단을 이용하여 집, 학교, 복지관 등 가까운 거리 이동하기
- (라) 시내버스, 지하철 등 대중교통 이용 시 예절 지키기

(3) 지역 사회 이동

지역 사회에서 다양한 이동 수단과 방법으로 원하는 장소나 지역 사회로 이동하는 능력은 성인기 이후 사회통합에 필요한 요소이다. ‘지역 사회 이동’은 지역 사회 내 공공시설과 여가 시설의 위치를 알고 이동 방법을 선택하여 이동하며, 대중교통으로 이동 시 요금을 지불하는 방법, 도움이 필요할 때 도움을 요청하는 방법을 아는 것이다. 대중교통 수단 이용에 대한 지식과 연계하여 지도하며, 장거리 이동시 위급한 상황에서의 도움 받는 방법을 반복하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회에서 교통수단을 이용하여 이동한다.
- (나) 대중교통 이용 시 요금 지불 방법을 안다.
- (다) 도움을 요청하는 방법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공공시설, 장애인복지관, 여가 시설 등의 위치와 이동 방법을 선택하고 이동하기
- (나) 교통 카드, 지하철 승차권, 현금 지불 등 요금을 준비하고 지불하기
- (다) 이동 시 위급한 상황이나 이동 방법을 모를 때 도움 요청하기

Ⅷ 여가 생활

(1) 여가 활동

휴일이나 휴가를 여가 활동을 통해 즐겁고 보람 있게 여가 활동을 보내는 것은 일의 능률과 건강, 정서적 안정에 중요한 역할을 한다. ‘여가 활동’은 중·고등학교 선택 과목인 ‘여가활용’과 연계된다. ‘여가 활동’은 여가의 긍정적인 효과와 일과의 관계, 여가 활동의 종류를 알아보고 여가 활동에 필요한 물건을 준비하는 것이다. 이용 가능한 여가 활동 중 자신이 관심 있는 활동을 선택하도록 안내하고 상호작용 기술이나 예기치 않은 상황에 대처하기 위한 관련 기술을 탐색하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여가 활동의 필요성을 안다.

- (나) 여가 활동의 종류를 안다.
- (다) 여가 활동에 필요한 준비물을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 여가 활동의 긍정적인 효과와 일과의 관계 살펴보기
- (나) 신체적 여가 활동, 취미·오락 여가 활동, 문화·예술 여가 활동의 종류 알기
- (다) 다양한 여가 활동에 필요한 준비물이나 복장 알기

(2) 개인 여가 활동 탐색

개인의 여가 활동의 취향을 탐색하여 기회를 제공하는 것은 자신에게 맞는 여가 활동을 알고 적절한 계획을 세우는데 필요한 과정이다. ‘개인 여가 활동 탐색’은 개인이 할 수 있는 여가 활동의 종류를 알아보고 가정과 지역 사회에서 개인 여가 활동의 계획을 세우며 실천하는 것이다. 성인이 되어서 가정과 지역 사회에서 여가를 즐길 수 있도록 개인 여가 활동을 다양하게 제시하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 개인 여가 활동의 종류를 안다.
- (나) 개인 여가 활동 계획을 세운다.
- (다) 개인 여가 활동을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 개인이 할 수 있는 여가 활동의 종류와 특징 알기
- (나) 가정과 지역 사회에서 개인 여가 활동 계획세우기
- (다) 가정과 지역 사회에서 개인 여가 활동하기

(3) 여가 시설 이용

자신에게 맞는 여가 활동을 선택하고 지역 사회에 있는 여가 시설을 알고 이용하기는 성인이 되어서 자신의 흥미에 적합한 여가 시설을 선택하여 여가를 즐길 수 있는 능력을 제공한다. ‘여가 시설 이용’은 지역 사회에서 여가 시설의 종류를 알고 이용 방법을 알며 지역 사회 여가 시설 이용 시 예절에 맞게 이용하는 것이다. 가까운 주민자치센터나 복지관 등에서 실시하고 있는 여가 프로그램

을 알아보고 이를 기반으로 지역 사회 내 다양한 여가 활동 프로그램을 이용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 여가 시설의 종류를 안다.
- (나) 지역 사회 여가 시설의 이용 방법을 안다.
- (다) 지역 사회 여가 시설 이용 시 지켜야 할 예절을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 신체적 여가 활동, 취미·오락 여가 활동, 문화·예술 여가 활동에 따른 여가 시설의 종류 알아보기
- (나) 신체적 여가 활동, 취미·오락 여가 활동, 문화·예술 여가 활동에 따른 지역 사회 여가 시설 이용 방법 알기
- (다) 신체적 여가 활동, 취미·오락 여가 활동, 문화·예술 여가 활동에 따른 여가 시설 이용 시 예절 알기

Ⅸ 자기 결정

(1) 자기 인식

자기 결정은 어렸을 때부터 개발해 나가야 하고 자연스런 경험을 통해 길러져야 하며 삶의 질 향상을 위한 중요한 요소이다. ‘자기 인식’은 자신의 모습을 알고 성장 과정과 주변과의 관계를 파악하며 자신의 꿈에 대하여 아는 것이다. 자신의 성장 과정을 알고 나와 주변의 관계를 아는 것은 실과 교과의 ‘나와 가정 생활’과 연계하도록 하며, 다양한 활동을 통하여 자신에 대한 긍정적인 면을 발견할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 자기 자신의 모습을 안다.
- (나) 자신의 성장 과정을 알고 나와 주변의 관계를 안다.
- (다) 자신의 꿈에 대하여 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 자신의 외형적인 모습과 내면적인 모습을 인식하기

- (나) 자신의 성장 과정과 주변인과의 관계 살펴보기
- (다) 자신의 꿈을 알아보고 준비하는 마음 갖기

(2) 활동 계획

하고자 하는 일을 혼자 계획하거나 주위 사람과 의논하여 계획을 세우는 것은 자신의 문제를 독립적으로 해결해 가는 능력을 기르는 중요한 요소이다. ‘활동 계획’은 자신의 권리옹호와 진로를 계획하고 자신과 관련된 문제 해결을 계획하는 것이다. 진로를 계획하고 문제 해결을 시도할 때 자신의 의사를 다양한 방법으로 최대한 표현할 수 있도록 하고 진로 지도 영역의 ‘전환 교육 설계’와 연계하여 학습하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 자신의 권리 옹호를 계획한다.
- (나) 자신의 진로를 계획한다.
- (다) 자신과 관련된 문제 해결을 계획한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 자기를 이해를 바탕으로 자신의 권리와 책임을 알고 권리 옹호 계획 세우기
- (나) 자신의 전환 교육계획에 참여하여 진로의 방향과 계획 세우기
- (다) 자신의 권리를 옹호한 사람들의 사례 찾아보기
- (라) 자신과 관련된 여러 가지 문제 해결 방법 모색을 위한 계획 세우기

2) 직업 탐색

Ⅰ 신체 기능

(1) 작업과 몸의 자세

작업을 원활하게 수행하기 위해서는 효과적이고 편안한 작업 자세를 유지하는 것이 필요하다. ‘작업과 몸의 자세’는 앉아서 하는 작업, 서서 하는 작업, 움직이면서 하는 작업의 자세를 알아보는 것이다. 일에 따라 작업자세가 다르고 바른 몸의 자세가 중요하다는 것에 주안점을 두며 학생들의 능력에 맞는 다양한 작업 활동과 과제를 부여하여 흥미를 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 바른 자세로 앉아서 하는 작업을 살펴보고 수행한다.
- (나) 바른 자세로 서서 하는 작업을 살펴보고 수행한다.
- (다) 바른 자세로 움직이면서 하는 작업을 살펴보고 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 그림 그리기, 공예품 만들기 등 앉아서 하는 작업 자세 알기
- (나) 화분에 물주기, 칠판 닦기 등 서서하는 작업 자세 알기
- (다) 우유 배달하기, 물품 운반하기 등 움직이면서 하는 작업 자세 알기

(2) 큰 동작의 작업 활동

작업 활동에는 큰 동작을 요하는 활동이 많으며 이는 학생들의 직장생활을 위한 필수 요소이다. ‘큰 동작의 작업 활동’은 작업 수행 기능에 직접적인 영향을 끼치는 팔을 사용하여 작업하기, 팔과 다리를 사용하여 작업하기, 도구를 사용하여 작업 활동하기를 알아보는 것이다. 신체의 협응 능력이 부족한 학생들에게 상지의 조작과 관련된 작업 기능은 필수적이므로 신체 협응력과 민첩성, 지속성이 유지될 수 있도록 여러 상황에서 작업 활동을 경험할 기회를 제공하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 팔을 사용하여 작업 활동을 수행한다.
- (나) 팔과 다리를 사용하여 작업 활동을 수행한다.
- (다) 도구를 사용하여 큰 동작의 작업 활동을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 조립 작업, 식기세척, 다림질하기 등 팔을 사용하여 하는 작업의 종류와 작업하기
- (나) 운반, 배달, 청소 등 팔과 다리를 사용하여 작업하기
- (다) 세차 도구, 운반 도구, 작업 공구 등을 사용하여 작업하기

② 학습기능

(1) 직업 관련 용어의 활용

직업 관련 용어를 알고 활용하는 것은 직업실에서 적응 능력과 직업에 대한 이해를 높이는 요소이다. ‘직업 관련 용어의 활용’은 개인 기록과 관련된 용어, 표지판과 안내문의 내용, 직업실에서 사용하는 용어를 아는 것이다. 교내 직업실이나 실습실을 중심으로 작업 활동을 하면서 작업대, 재료 등의 관련 용어를 찾아보고 지시문이나 표지판의 내용을 알아보도록 한다.

[성취기준]

- (가) 개인 기록과 관련된 용어를 안다.
- (나) 표지판과 안내문의 내용을 안다.
- (다) 직업실에서 사용하는 용어를 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 이름, 주소, 학교명 등의 개인 기록 관련 용어 알기
- (나) 게시판, 위험·지시를 알리는 안내문 이해하기
- (다) 교내 직업실이나 실습실에서 사용하는 용어 알기
- (라) 안전수칙 관련 용어 알기

(2) 직업 관련 수의 활용

직업 관련 수를 알고 활용하는 것은 직업 생활에서의 적응 능력과 직업에 대한 이해를 높이는 요소이며 일상생활과 직업 획득 및 유지에 필요한 수 개념을 기르게 된다. ‘직업 관련 수의 활용’은 기본적인 수 개념, 물건 가격을 알고 지불하기, 시계와 달력을 활용하는 기술을 지도한다. 기본적인 수 개념이나 물건 값을 인식하기 위해 실생활과 밀접한 물품을 소재로 지도하며, 학생의 능력에 따라 다양한 방법으로 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 물건의 개수를 안다.
- (나) 물건의 가격을 알고 지불한다.
- (다) 일상생활에 관련된 시간과 달력을 활용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 숫자만큼 물건 묶기, 포장하기 등 물건의 개수 알기
- (나) 물건 값 알기, 계산기로 물건 값 계산하기, 물건 값 지불하기
- (다) 달력 활용하기, 시계 활용하기

(3) 직업 관련 측정 단위의 활용

다양한 측정 도구를 이용하여 생활용품 및 작업 도구의 길이, 무게, 부피, 온도를 측정하며, 직업과 연계하여 활용하게 된다. ‘직업 관련 측정 단위의 활용’은 다양한 측정도구의 종류를 알고 물건의 길이, 무게, 부피, 온도를 측정하는 것이다. 다양한 물품을 활용하여 측정 방법을 지도하며, 작업장이나 실생활 속에서 물품을 측정할 수 있도록 한다. 또한 물건에 따라 측정 도구가 다름을 알고 지역 사회생활이나 직장생활에서 일반화하여 활용할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 길이 측정 도구의 종류를 알고 물건의 길이를 측정한다.
- (나) 무게 측정 도구의 종류를 알고 물건의 무게를 측정한다.
- (다) 부피 측정 도구의 종류를 알고 물건의 부피를 측정한다.
- (라) 온도계를 이용하여 온도를 측정한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 길이 측정도구 종류 알기, 자를 이용하여 길이 측정하기, 물건들의 길이 비교하기
- (나) 무게 측정도구 종류 알기, 저울을 이용하여 무게 측정하기, 무게 비교하기
- (다) 부피 측정도구 종류 알기, 계량컵으로 부피 측정하기, 부피 비교하기
- (라) 온도계 사용법 알기, 물의 온도 측정하기, 실내 온도 측정하기

③ 도구 사용

(1) 생활 도구의 사용

일상생활 속에서 생활 도구를 바르게 사용하여 생활에 불편함이 없이 독립적

인 생활을 유지할 수 있도록 해야 한다. ‘생활 도구의 사용’은 일상생활에서 많이 사용하는 주방용 도구, 의류용 도구, 위생용 도구의 사용 방법을 알게 하고 바르게 사용하도록 하는 것으로 하며 실과 교과의 ‘생활용품의 사용’과 연계된다. 일상생활 속에서 실습을 통하여 생활 도구 사용에 대한 자신감과 바른 동작을 익혀 실제 생활에 이용 가능하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주방용 조리 도구의 종류와 쓰임새를 알고 바르게 사용한다.
- (나) 의류용 도구의 종류와 쓰임새를 알고 바르게 사용한다.
- (다) 위생용 도구의 종류와 쓰임새를 알고 바르게 사용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 국자, 주걱, 프라이팬 등 주방용 조리 도구 사용하기
- (나) 바느질 용구와 다리미 등 의류용 도구 사용하기
- (다) 면도기, 손톱깎이, 헤어드라이어, 세면도구 등 위생용 도구 사용하기

(2) 사무 용구의 사용

학교에서 다양한 사무 용구와 기기를 다룸으로써 장차 사무 보조원의 기초 소양을 기를 수 있게 된다. ‘사무 용구의 사용’은 일상생활과 학교생활에서 많이 사용되는 학습 도구, 문구류, 서류 용구, 사무기기의 사용 방법을 익히고 사용하는 것이다. 기본적인 사무 용구뿐만 아니라 사무실 보조 업무에 필요한 복사기, 팩시밀리, 제본기 등 사무기기의 사용법을 익혀 직장생활에서 활용할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 문구류의 사용 방법을 알고 바르게 사용한다.
- (나) 서류 용구의 사용 방법을 알고 바르게 사용한다.
- (다) 사무기기의 사용 방법을 알고 바르게 사용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 자르는 도구, 붙이는 도구, 지우는 도구 등 문구류 사용하기
- (나) 서류봉투, 집게, 송곳, 펀치, 스테이플러 등 서류 용구 사용하기
- (다) 복사기, 팩시밀리, 제본기, 재단기, 세단기 등 사무기기 사용하기

4 컴퓨터 사용

(1) 컴퓨터 사용 방법

정보화 사회에서 학생들의 정보 활용 능력은 사회 통합의 필수 요소이며 실과 교과와 ‘생활 속의 정보기기’와 연계된다. ‘컴퓨터 사용 방법’은 컴퓨터를 이루고 있는 구성요소와 그 구성요소의 기능을 익혀 활용하는 것이다. 정보 통신의 기초가 되는 컴퓨터 구성 요소와 기능을 알아보고 키보드와 마우스를 이용해 정보를 입력하는 방법을 알도록 하며 이론이 아닌 실습을 통하여 학생들이 가정이나 학교에서 활용할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 컴퓨터를 이루고 있는 구성요소를 안다.
- (나) 컴퓨터 구성요소의 기능을 안다.
- (다) 컴퓨터 입력 장치를 활용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 모니터, 키보드, 마우스 등 구성 요소와 명칭 알기
- (나) 전원 켜기와 끄기, 마우스와 키보드 기능 익히기
- (다) 입력장치를 이용하여 글자 입력하기

(2) 컴퓨터 정보의 입력과 저장

정보 입력 장치인 키보드와 마우스 등을 이용해 정보를 입력하는 방법을 익히고, 입력된 정보를 저장하는 방법을 익혀 실생활에서 활용하게 된다. ‘컴퓨터 정보의 입력과 저장’은 정보 입력 장치를 활용하여 정보를 입력하고 입력된 정보를 편집한 후 저장하는 것이다. 컴퓨터 용어는 어려운 용어가 많으므로 먼저 기능을 지도한 후 반복적으로 용어를 사용하므로 자연스럽게 귀에 익도록 한다.

[성취기준]

- (가) 입력 장치를 이용하여 정보를 입력한다.
- (나) 입력된 정보를 편집한다.
- (다) 편집된 정보를 저장매체를 이용하여 저장한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 마우스와 키보드 등을 사용하여 정보 입력하기
- (나) 낱말 바꾸기, 그림 편집 등 입력된 정보 편집하기
- (다) 외장하드, 이동식 저장매체 등에 저장하기

(3) 인터넷 정보의 검색과 전자 메일 활용

인터넷은 전 세계의 다양한 정보를 서로 연결하여 교환할 수 있는 통신망이다. 인터넷의 발달과 함께 정보수집 및 활용 능력이 필요하다. ‘인터넷 정보의 검색과 전자 메일 활용’은 인터넷을 이용하여 정보를 검색, 수집, 활용할 수 있도록 하고, 전자메일을 통해 서로의 정보를 교환하며 인터넷 활용 시 지켜야 할 예절을 아는 것이다. 인터넷을 이용하여 정보를 검색, 활용하고, 전자메일을 활용하며, 인터넷 예절을 지키면서 건전한 정보 통신 활용을 할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 인터넷을 이용하여 필요한 정보를 검색한다.
- (나) 인터넷에서 수집한 정보를 활용한다.
- (다) 전자메일을 이용하여 정보를 주고받는다.
- (라) 인터넷 예절을 지키며 건전한 정보 통신 생활을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 검색 웹 사이트에서 정보 검색하기
- (나) 사진, 동영상, 음악 등 수집된 정보 활용하기
- (다) 전자메일 가입하기, 전자메일 주고받기
- (라) 정보 교환 시 예절 지키기

Ⅴ 직업 이해

(1) 가족의 직업

우리 가족이 종사하는 직업의 종류를 알아보고 직업의 소중함을 느끼게 된다. ‘가족의 직업’은 가족들의 직업 종류를 알고 직업의 소중함을 알아보는 것이다. 가족이 종사하는 일에 대한 대화뿐만 아니라 일터를 방문하여 그 곳에서 무슨

일을 하고 있는지 살펴볼 수 있으며, 나아가 직업이 가족에 미치는 중요성을 인식하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 가족이 종사하는 직업을 안다.
- (나) 직업의 역할과 소중함을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 아버지, 어머니, 친척들의 직업 조사하기
- (나) 가족의 직업 카드 만들기
- (다) 직업이 가족에게 미치는 영향 알기

(2) 지역 사회 내 직업

우리들이 살아가는 사회에는 어떤 직업들이 있으며 어떤 일을 하는지 알아보는 것으로 진로 지도 영역의 ‘전환 교육 수행’과 연계된다. ‘지역 사회 내 직업’은 농업·제조업·서비스업 등 지역 사회 내의 직업의 종류를 알아보고 직업별로 하는 일과 요구되는 능력을 알아보며 장애인 직업재활 시설의 종류와 하는 일을 아는 것이다. 현장 체험학습을 이용하여 지역 사회 내 직업을 조사할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 내에서의 직업의 종류를 안다.
- (나) 직업별로 하는 일과 요구되는 능력을 안다.
- (다) 장애인 직업재활시설의 종류와 하는 일을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 농업·제조업·서비스업 분야에서의 직업의 종류 알기
- (나) 농업·제조업·서비스업 분야에서의 하는 일과 요구되는 능력 알기
- (다) 직업재활시설, 사회적 기업, 근로 작업장, 보호 작업장 등 장애인 직업재활시설의 종류와 하는 일 알기

(3) 직업 현장 견학

지역 사회에 있는 사업체 및 직업재활시설을 방문 및 견학하여 고등학교 현장 실습을 준비하는 과정이다. ‘직업 현장 견학’은 장애인이 취업된 사업체나 직업재활시설 견학하기, 지역 사회 내 사업체 견학하기, 견학 시 지켜야 할 예절을 아는 것이다. 체험활동 시간을 활용하여 필요한 직업적 기능과 태도 등을 준비하고 수행하는 과정에 중점을 두고 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 장애인이 취업된 사업체나 직업재활시설을 견학한다.
- (나) 지역 사회 내 사업체를 견학한다.
- (다) 사업체 견학 시 지켜야 할 예절을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 근로 사업장, 보호 작업장 등 직업재활시설 견학하기
- (나) 취업된 선배가 일하고 있는 사업체 견학하기
- (다) 일반 사업체 견학하기
- (라) 견학 시 지켜야 할 예절 알고 실천하기

Ⅵ 직업 태도

(1) 작업장 조직도

조직을 이해하고 주어진 역할과 책무를 잘 수행하여 타인과 조화로운 협력 관계를 형성하기 위해 작업장의 조직도를 아는 것은 중요하다. ‘작업장 조직도’는 먼저 학교 내 직업실의 조직도를 이해하고 조직원과 관계를 맺는 것에서 출발하여, 직업실에서의 자신의 역할을 알게 하는 것이다. 또한 지역 사회의 작업장의 조직도를 이해하고 관계를 알 수 있도록 구성한다. 작업장의 조직을 알고 상사와 동료 간의 관계 정립을 통하여 일의 효율성을 높일 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 직업실의 조직도를 이해하고 관계를 안다.
- (나) 직업실에서 자신의 역할을 안다.
- (다) 작업장의 조직도를 이해하고 관계를 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 작업실의 조직과 역할 알기
- (나) 작업장 내 정리 정돈, 청소, 작업수행 등 작업장에서 자신의 역할 알기
- (다) 공장장, 팀장, 작업반장 등 작업장의 조직과 역할 알기

(2) 직장 예절

대인 관계를 원만히 하기 위해서는 올바른 예절이 중요하다. 상대에 맞는 알맞은 호칭과 존댓말, 상황에 알맞은 인사말은 적절한 대인 관계 형성을 위해 필요하다. ‘직장 예절’은 상급자나 동료와의 예절, 직함에 따라 알맞은 호칭과 존댓말 사용, 다른 사람의 물건을 사용할 때 허락을 받는 것 등이다. 역할극을 통해 존댓말, 호칭, 물건 빌리기 등 대인관계를 원만히 하기 위한 행동에 초점을 맞추며, 상사와의 대화 시 얼굴 표정이나 자세 지도에도 중점을 두도록 한다.

[성취기준]

- (가) 상급자나 동료와 만나고 헤어질 때 상황에 맞는 인사를 바르게 한다.
- (나) 상급자의 직함에 따라 알맞은 호칭과 존댓말을 써서 대화를 한다.
- (다) 남의 물건을 사용하고자 할 때 사전에 허락을 받는다.

[내용 요소의 예]

- (가) 출·퇴근할 때 인사하기
- (나) 상황에 따른 바른 인사말 하기
- (다) 상급자와 동료의 호칭과 존댓말 사용하기
- (라) 허락받고 남의 물건 사용하기

(3) 작업장 규칙

주어진 규칙을 잘 준수하여 타인과 조화로운 협력 관계를 형성하고 정해진 시간 안에 과제를 해결하게 된다. ‘작업장 규칙’은 작업장에서 지켜야 할 규칙을 알아보고, 규칙을 지켜야 하는 이유를 알며 부득이한 용무로 출근을 하지 못할 일이 발생했을 때 적합한 절차와 방법으로 사전 허락을 받는 것이다. 작업장 규칙을 만들어보고 어길 경우 발생하는 상황에 대해 인지하며 모의 상황극이나 작업현장의 동영상 등을 통해 작업장 규칙을 이해하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 작업장에서 지켜야 할 규칙과 이유를 안다.
- (나) 작업장 규칙을 지키며 업무를 수행한다.
- (다) 부득이하게 규칙을 지키지 못하게 되었을 경우의 대처 방법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 작업복 착용, 개인 사물정리·정돈 등 작업장 규칙 알아보기
- (나) 작업장 규칙 정하기
- (다) 규칙을 지켜야 하는 이유 알기
- (라) 결근 상황 알리는 절차와 방법 알기

㉚ 작업 능력

(1) 작업 재료의 분류

작업 재료를 분류하는 활동은 직장 내 직무 중 많은 비중을 차지하며 작업의 효율성을 높이는 데 필요하다. ‘작업 재료의 분류’는 현장에서 직접 경험할 수 있는 직업과 관련된 내용으로 소재에 따라 작업 재료 분류하기, 특징에 따라 작업 재료 분류하기, 작업의 종류에 따라 작업 재료 분류하기 등이다. 학교 내 실습장 및 가정과 연계를 가지고 지도하는 것이 필요하며 일상생활 속에서 자율적으로 작업 재료를 분류할 수 있도록 습관 형성에 중점을 두고 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 소재에 따라 작업 재료를 분류한다.
- (나) 특징에 따라 작업 재료를 분류한다.
- (다) 작업의 종류에 따라 작업 재료를 분류한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 종이, 흙, 나무, 플라스틱 등 소재에 따라 작업 재료 분류하기
- (나) 크기, 형태, 색상 등 특징에 따라 작업 재료 분류하기
- (다) 공예, 세차, 청소, 음식 조리 등 작업의 종류에 따라 작업 재료 분류하기

(2) 작업의 바른 자세

작업 능력을 향상시키고 자신의 건강을 유지하기 위해 작업에 따라 바른 자세로 작업하는 것이 중요하다. ‘작업의 바른 자세’는 바른 자세로 앉아서 지속적으로 작업하기, 바른 자세로 서서 지속적으로 작업하기, 바른 자세로 움직이면서 지속적으로 작업하기가 있다. 작업의 성격에 따라서 몸의 자세가 어떻게 변화되는지 알고 바른 자세를 유지하여 작업을 할 수 있도록 하며, 바른 자세로 작업하는 것은 몸의 안전과 건강에 도움이 된다는 것을 인식하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 앉아서 하는 작업을 바른 자세로 일정한 시간동안 지속적으로 한다.
- (나) 서서하는 작업을 바른 자세로 일정한 시간동안 지속적으로 한다.
- (다) 움직이면서 하는 작업을 바른 자세로 일정한 시간동안 지속적으로 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 조립, 포장 등 바른 자세로 앉아서 지속적으로 작업하기
- (나) 포장, 청소 등 바른 자세로 서서 지속적으로 작업하기
- (다) 운반, 세차 등 바른 자세로 움직이면서 지속적으로 작업하기

3) 직업 준비

㉠ 공예

(1) 간단한 공예품 만들기

공예는 실용적인 물건에 장식을 더함으로써 가치를 높이는 기술로 우리 생활에서 널리 활용되며 정서적 안정과 함께 삶의 질을 향상시켜 준다. ‘간단한 공예품 만들기’는 가정이나 학교에서 공예품을 찾아보고 종류와 재료 및 쓰임새를 알며, 공예품 가운데 간단한 것을 골라 함께 만드는 것이다. 또한 주변에 어떤 공예품이 있으며 어떻게 활용되고 있는지 살펴보면서 공예 작업의 실제에 대한 토대를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에서 공예품을 찾는다.
- (나) 주변에 있는 공예품의 종류와 특징을 안다.

(다) 간단한 공예품을 만든다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정, 학교에서 공예품 찾기
- (나) 공예품의 종류, 재료, 쓰임새 알기
- (다) 도구나 손으로 간단한 공예품 만들기

(2) 도구를 사용한 공예품 만들기

공예품을 만들기 위하여 주변에서 볼 수 있는 재료와 쓰임새에 맞는 도구의 사용이 필요하다. ‘도구를 사용한 공예품 만들기’는 공예 도구의 종류, 특징, 쓰임새, 사용 방법을 알고 도구를 사용하는 과정에서 주의할 점을 알며 안전하게 사용하여 공예품을 만드는 것이다. ‘간단한 공예품 만들기’의 내용을 확장하여 다양한 도구를 익숙하게 사용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 공예 도구의 종류와 특징을 안다.
- (나) 공예 도구를 안전하게 사용한다.
- (다) 공예 도구를 사용하여 공예품을 만든다.

[내용 요소의 예]

- (가) 도구의 이름을 알고 종류, 특징, 쓰임새에 따라 분류하기
- (나) 도구 사용 시 주의할 점과 안전한 사용 방법 알기
- (다) 도구를 사용하여 공예품 만들기

② 재배·사육

(1) 재배·사육의 기초

재배·사육은 인간에게 유용한 동식물을 길러 생산물을 얻어 내는 활동으로 식량과 관련되어 있고, 작업한 결과를 직접 확인할 수 있으며, 생명의 소중함을 알고 여가 생활과도 밀접하다. ‘재배·사육의 기초’는 생활 주변에서 농산물과 축산물을 찾아보고 종류와 특성을 알아 가정과 학교에서 간단한 재배와 사육을 해 보는 것이다. 또한 생활 주변에 어떤 농산물과 축산물이 있으며 어떻게 이용되고

있는지 흥미를 갖도록 하면서 재배·사육 작업의 실제에 대한 토대를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에서 농산물과 축산물을 찾는다.
- (나) 주변에 있는 농산물과 축산물의 종류와 특성을 안다.
- (다) 주변에서 볼 수 있는 식물과 동물을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 주변에서 농산물과 축산물 찾아보기
- (나) 농산물과 축산물의 종류를 알고 특성에 따라 분류하기
- (다) 화초 재배하기 및 애완동물 기르기

(2) 재배·사육 도구의 사용

재배·사육은 기온·강수량·일조량 및 낮 길이 등에 영향을 많이 받으며 육체적 노동을 수반하므로 노동력의 효율성을 높이고 생산량을 확대하기 위하여 적절한 도구의 사용이 필요하다. ‘재배·사육 도구의 사용’은 재배·사육 도구의 종류, 특징, 쓰임새, 사용 방법을 알고 사용하는 과정에서 주의할 점을 알며 안전하게 사용하여 재배·사육을 하는 것이다. ‘재배·사육의 기초’ 내용을 확장하여 다양한 도구를 익숙하게 사용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 재배·사육 도구의 종류와 특징을 안다.
- (나) 재배·사육 도구를 안전하게 사용하는 방법을 안다.
- (다) 재배·사육 도구의 사용 방법을 익혀 재배·사육을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 도구의 이름을 알고 종류, 특징, 쓰임새에 따라 분류하기
- (나) 도구 사용 시 주의할 점과 안전한 사용 방법 알기
- (다) 도구를 사용하여 재배·사육하기

③ 판매·포장·배달

(1) 판매 · 포장 · 배달의 기초

판매는 생활에서 요구되는 상품을 파는 것이고, 포장은 적절한 재료와 용기 등으로 상품을 보호하고 가치를 높이는 것이며, 배달은 상품을 다양한 방법으로 소비자에게 안전하게 운반하는 것이다. ‘판매 · 포장 · 배달의 기초’는 가정이나 학교에서 판매 · 포장 · 배달 활동의 모습을 찾아보고, 간단한 판매 · 포장 · 배달 활동을 해 보는 것이다. 또한 주변에 어떤 판매 · 포장 · 배달이 있으며 어떻게 활용되고 있는지 살펴보면서 판매 · 포장 · 배달 작업의 실제에 대한 토대를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에서 판매 · 포장 · 배달 활동의 모습을 찾는다.
- (나) 주변에 있는 판매 · 포장 · 배달의 종류와 특징을 안다.
- (다) 간단한 판매 · 포장 · 배달을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정, 학교에서 판매 · 포장 · 배달 활동 모습 찾아보기
- (나) 판매 · 포장 · 배달의 종류, 재료, 방법에 대해 알기
- (다) 간단한 재료나 방법으로 판매 · 포장 · 배달하기

(2) 판매 · 포장 · 배달 도구의 사용

판매 · 포장 · 배달은 상품의 유통 과정에서 중요한 요소이며 소비자의 구매 욕구 유도, 시간 및 인력의 절약, 안전을 위하여 적절한 도구의 사용이 필요하다. ‘판매 · 포장 · 배달 도구의 사용’은 판매 · 포장 · 배달 도구의 종류, 특징, 쓰임새, 사용 방법을 알고 사용하는 과정에서 주의할 점을 알며 안전하게 사용하여 판매 · 포장 · 배달을 하는 것이다. ‘판매 · 포장 · 배달의 기초’의 내용을 확장하여 다양한 도구를 익숙하게 사용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 판매 · 포장 · 배달 도구의 종류와 특징을 안다.
- (나) 판매 · 포장 · 배달 도구를 안전하게 사용하는 방법을 안다.
- (다) 판매 · 포장 · 배달 도구의 사용 방법을 익혀 판매 · 포장 · 배달을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 도구의 이름을 알고 종류, 특징, 쓰임새에 따라 분류하기
- (나) 도구 사용 시 주의할 점과 안전한 사용 방법 알기
- (다) 도구를 사용하여 판매 · 포장 · 배달하기

4) 조립

(1) 간단한 조립하기

조립은 부품을 결합하여 상품을 완성하는 작업으로 발달장애 학생들이 졸업 후 많이 종사하는 직무 중의 하나이다. ‘간단한 조립하기’는 가정이나 학교에서 조립 물품을 찾아보고 종류와 재료 및 쓰임새를 알며, 조립 물품 가운데 간단한 것을 골라 함께 조립하는 것이며, 주변에 어떤 조립 물품이 있으며 어떻게 사용되고 있는지 살펴보는 것이다. 조립 작업에 참여하여 성취감을 갖고, 가정에서 간단한 물품의 조작과 수선을 할 수 있도록 함으로써 조립 작업의 실제에 대한 토대를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에서 조립 물품을 찾는다.
- (나) 주변에 있는 조립 물품의 종류와 특징을 안다.
- (다) 간단한 조립 물품을 만든다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정, 학교에서 조립 물품 찾아보기
- (나) 조립 물품의 종류, 재료, 쓰임새 알기
- (다) 도구나 손으로 간단한 조립 물품 만들기

(2) 조립 도구의 사용

조립품을 만들기 위하여 주변에서 볼 수 있는 재료와 쓰임새에 맞는 도구의 사용이 필요하다. ‘조립 도구의 사용’은 조립 도구의 종류, 특징, 쓰임새, 사용 방법을 알고 사용하는 과정에서 주의할 점을 알며 안전하게 사용하여 조립품을 만드는 것이다. ‘간단한 조립하기’의 내용을 확장하여 다양한 도구를 익숙하게 사용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 조립 도구의 종류와 특징을 안다.
- (나) 조립 도구를 안전하게 사용하는 방법을 안다.
- (다) 조립 도구의 사용 방법을 익혀 조립품을 만든다.

[내용 요소의 예]

- (가) 도구의 이름을 알고 종류, 특징, 쓰임새에 따라 분류하기
- (나) 도구 사용 시 주의할 점과 안전한 사용 방법 알기
- (다) 도구를 사용하여 조립품 만들기

⑤ 음식 조리

(1) 간단한 음식 조리하기

음식 조리는 신선한 식재료 구입, 목적에 맞는 조리, 균형 있는 영양을 섭취하기 위한 활동으로 인간의 생존 및 건강유지, 식품의 영양, 개인의 기호, 안전, 저장의 효과를 높여 준다. ‘간단한 음식 조리하기’는 가정이나 학교에서 음식을 찾아보고 이름과 종류, 재료를 알며, 간단한 음식을 골라 함께 만드는 것이다. 또한 주변에 어떤 음식이 있으며 어떻게 활용되고 있는지 살펴보면서 음식 조리 작업의 실제에 대한 토대를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에서 음식을 찾는다.
- (나) 주변에 있는 음식의 종류와 특징을 안다.
- (다) 간단한 음식을 만든다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정, 학교에서 음식 찾아보기
- (나) 음식의 이름, 종류, 재료 알기
- (다) 도구나 손으로 간단한 음식 만들기

(2) 음식 조리 도구의 사용

음식을 조리하기 위하여 주변에서 볼 수 있는 재료와 쓰임새에 맞는 도구의 사용이 필요하다. ‘음식 조리 도구의 사용’은 음식 조리 도구의 종류, 특징, 쓰임새, 사용 방법을 알고 사용하는 과정에서 주의할 점을 알며 안전하게 사용하여 음식을 조리하는 것이다. ‘간단한 음식 조리하기’의 내용을 확장하여 다양한 도구를 익숙하게 사용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 음식 조리 도구의 종류와 특징을 안다.
- (나) 음식 조리 도구를 안전하게 사용하는 방법을 안다.
- (다) 음식 조리 도구의 사용 방법을 익혀 음식을 조리한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 도구의 이름을 알고 종류, 특징, 쓰임새에 따라 분류하기
- (나) 도구 사용 시 주의할 점과 안전한 사용 방법 알기
- (다) 도구를 사용하여 음식 조리하기

⑥ 청소·세탁·세차

(1) 간단한 청소·세탁·세차하기

청소는 주변을 깨끗이 하는 것이고, 세탁은 주거 생활에 필요한 세탁물을 깨끗하게 하는 것이며, 세차는 차의 내·외부를 깨끗하게 하는 것으로 인간의 건강한 생활 유지를 돕는다. ‘간단한 청소·세탁·세차하기’는 가정이나 학교에서 청소·세탁·세차하는 모습을 찾아보고 청소·세탁·세차를 간단히 함께 해 보는 것이다. 또한 주변에 어떤 청소·세탁·세차의 예가 있으며 활동의 내용이 어떤 것인지 살펴보면서 청소·세탁·세차 작업의 실제에 대한 토대를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에서 청소·세탁·세차하는 모습을 찾는다.
- (나) 주변에 있는 청소·세탁·세차의 종류와 특징을 안다.
- (다) 간단한 청소·세탁·세차를 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정, 학교에서 청소·세탁·세차하는 모습 찾아보기

- (나) 청소·세탁·세차의 종류, 재료, 쓰임새를 알맞게 분류하기
- (다) 도구나 손으로 간단한 청소·세탁·세차 해 보기

(2) 청소·세탁·세차 도구의 사용

청소·세탁·세차는 주변의 장소 및 사물을 깨끗하게 하는 것으로 육체적 노동을 수반하며 시간 및 인력의 절약, 업무의 간소화 및 편리함, 신속성을 위하여 적절한 도구의 사용이 필요하다. ‘청소·세탁·세차 도구의 사용’은 도구의 종류, 특징, 쓰임새, 사용 방법을 알고 사용하는 과정에서 주의할 점을 알며 안전하게 사용하여 청소·세탁·세차를 하는 것이다. ‘간단한 청소·세탁·세차하기’의 내용을 확장하여 다양한 도구를 익숙하게 사용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 청소·세탁·세차 도구의 종류와 특징을 안다.
- (나) 청소·세탁·세차 도구를 안전하게 사용하는 방법을 안다.
- (다) 청소·세탁·세차 도구의 사용 방법을 익혀 청소·세탁·세차를 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 도구의 이름을 알고 종류, 특징, 쓰임새에 따라 분류하기
- (나) 도구 사용 시 주의할 점과 안전한 사용 방법 알기
- (다) 도구를 사용하여 청소·세탁·세차하기

㉞ 사무 보조

(1) 사무 보조 활동의 기초

사무 보조는 사업체나 공공 기관의 업무를 보조하여 정리 정돈, 심부름, 차 대접, 전화 받기, 문서와 우편물 분류 및 발송, 서류 복사, 간단한 컴퓨터 문서를 작성하게 된다. ‘사무 보조 활동의 기초’는 가정이나 학교에서 사무 보조 하는 모습을 찾아보고 사무 보조의 종류, 방법, 특징을 알며, 간단한 사무 보조를 해 보는 것이다. 또한 주변에 어떤 사무 보조의 예가 있으며 활동의 내용이 어떤 것인지 살펴보면서 사무 보조 작업의 실제에 대한 토대를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에서 사무 보조 하는 모습을 찾는다.
- (나) 주변에서 사무 보조 업무의 종류와 특징을 안다.
- (다) 사무 보조의 역할을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정, 학교에서 사무 보조 하는 모습 찾아보기
- (나) 사무 보조의 종류, 방법, 특징알기
- (다) 간단한 사무 보조하기

(2) 사무 보조 도구의 사용

사무 보조는 사업체나 공공 기관의 업무를 보조하는 것으로 업무의 간소화 및 편리함, 신속성, 시간 및 인력의 절약을 위하여 적절한 도구의 사용이 필요하다. ‘사무 보조 도구의 사용’은 도구의 종류, 특징, 쓰임새, 사용 방법을 알고 사용하는 과정에서 주의할 점을 알며 안전하게 사용하여 사무 보조를 하는 것이다. ‘사무 보조 활동의 기초’ 내용을 확장하여 다양한 도구를 익숙하게 사용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 사무 보조 도구의 종류와 특징을 안다.
- (나) 사무 보조 도구를 안전하게 사용하는 방법을 안다.
- (다) 사무 보조 도구의 사용 방법을 익혀 사무 보조의 역할을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 도구의 이름을 알고 종류, 특징, 쓰임새에 따라 분류하기
- (나) 도구 사용 시 주의할 점과 안전한 사용 방법 알기
- (다) 도구를 사용하여 사무 보조하기

Ⅷ 대인 서비스

(1) 대인 서비스 활동의 기초

대인 서비스는 욕구를 가진 사람을 대상으로 이를 만족시키기 위하여 돕는 것으로 소비자의 편리와 이익을 증진하여 궁극적으로 삶의 질을 향상시켜준다.

‘대인 서비스 활동의 기초’는 가정이나 학교에서 대인 서비스 모습을 찾아보고 종류와 특징을 알며, 대인 서비스 역할을 해 보는 것이다. 또한 주변에 어떤 대인 서비스가 있으며 어떻게 활용되고 있는지 살펴보면서 대인 서비스 작업의 실제에 대한 토대를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에서 대인 서비스의 종류를 찾는다.
- (나) 주변에 있는 대인 서비스의 특징을 안다.
- (다) 간단한 대인 서비스 역할을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정, 학교에서 대인 서비스의 예를 찾기
- (나) 대인 서비스의 종류, 재료, 쓰임새를 알맞게 분류하기
- (다) 도구나 손으로 간단한 대인 서비스 역할 수행하기

(2) 도구를 사용한 대인 서비스 활동

대인 서비스를 하기 위하여 주변에서 볼 수 있는 재료와 쓰임새에 맞는 도구의 사용이 필요하다. ‘도구를 사용한 대인 서비스 활동’은 대인 서비스 도구의 종류, 특징, 쓰임새, 사용 방법을 알고 사용하는 과정에서 주의할 점을 알며 안전하게 사용하여 대인 서비스를 하는 것이다. ‘대인 서비스 활동의 기초’의 내용을 확장하여 다양한 도구를 익숙하게 사용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 대인 서비스 도구의 종류와 특징을 안다.
- (나) 대인 서비스 도구를 안전하게 사용하는 방법을 안다.
- (다) 대인 서비스 도구의 사용 방법을 익혀 대인 서비스를 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 도구의 이름을 알고 종류, 특징, 쓰임새에 따라 분류하기
- (나) 도구 사용 시 주의할 점과 안전한 사용 방법 알기
- (다) 도구를 사용하여 대인 서비스하기

4) 진로 지도

㉠ 진로 이해

(1) 진로 과정

진로 이해는 실과 교과의 ‘나의 진로’와 연계하여 중학교에서도 지속적으로 진로에 관심을 갖게 한다. ‘진로 과정’은 초등학교에서 중학교로의 진로 과정과 중학교에서 고등학교로의 진로 과정을 이해하고 장차 자신이 하고 싶은 일을 생각해 보는 것이다. ‘진로 지도’ 영역에 대한 기본적인 이해를 할 수 있도록 초등학교에서 중학교로의 진학과정과 경험을 소재로 활용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 초등학교에서 중학교로의 진로 과정을 이해한다.
- (나) 중학교에서 고등학교로의 진로 과정을 이해한다.
- (다) 장차 내가 하고 싶은 일을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 초등학교 졸업식과 중학교 입학식 되돌아보기
- (나) 초등학교와 중학교의 다른 점 알아보기
- (다) 고등학교 알아보기
- (라) 관심 있는 일 알아보기

(2) 일의 개인적 측면 이해

일은 개인적 측면에서 자신의 일을 가짐으로써 자아실현, 독립생활을 위한 재원 마련, 자기만족 등의 의미를 부여하게 된다. ‘일의 개인적 측면 이해’는 적성에 맞는 하고 싶은 일을 하여 독립생활을 위한 토대를 마련하며 일을 통한 보람과 희열 및 만족감을 느끼는 것이다. 중학교에서 고등학교로 접어드는 단계에서 일의 개인적 측면의 긍정적인 면을 중점적으로 지도하여 일에 대한 건전한 가치관 형성이 이루어지도록 한다.

[성취기준]

- (가) 직업적 욕구에 대한 성취를 이해한다.

- (나) 독립생활을 위한 토대 마련에 대하여 이해한다.
- (다) 일을 통한 자기 만족감을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 적성에 맞는 일, 하고 싶은 일을 알고 하기
- (나) 금전 수익, 생활비, 예산 관리, 여가 시설 사용하기
- (다) 일을 한 보람, 희열, 만족감 알기

② 직업 평가

(1) 좋아하는 일과 잘하는 일

좋아하는 일과 잘하는 일을 구별하고 자신의 흥미와 적성을 찾아내는 것은 직업 평가에서 필수적인 요소이다. ‘좋아하는 일과 잘하는 일’은 주변 사람들이 하는 일에서 자신이 좋아하는 일과 잘하는 일을 찾는 것이다. 교수·학습 활동과 학생 관찰 및 상담을 통하여 학생이 좋아하는 일과 잘하는 일을 찾도록 한다.

[성취기준]

- (가) 좋아하는 일을 안다.
- (나) 잘하는 일을 안다.
- (다) 좋아하고 잘할 수 있는 일을 찾는다.

[내용 요소의 예]

- (가) 주변 사람들이 하는 일에서 좋아하는 일 찾기
- (나) 주변 사람들이 하는 일에서 잘하는 일 찾기
- (다) 좋아하고 잘할 수 있는 일 찾기

(2) 작업 기초 기능 평가

작업 기초 기능에 대한 평가는 학생이 자신의 학습, 신체, 심리 기능을 이해할 수 있게 하며 전환 교육을 계획하는 기초자료로 활용된다. ‘작업 기초기능 평가’는 작업 관련 기초 학습 기능, 기초 신체 기능, 기초 심리 기능에 대하여 학생이 지도를 받으면서 평가해 보는 것이다. 학생들에게 적합하도록 수정된 교과서의 평가 척도를 학생들이 활용할 수 있도록 하며 ‘직업 탐색’ 영역의 ‘신체 기능’

과 ‘학습 기능’을 연계하여 평가하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 작업 관련 기초 신체 기능을 파악하고 이해한다.
- (나) 작업 관련 기초 학습 기능을 파악하고 이해한다.
- (다) 작업 관련 기초 심리 기능을 파악하고 이해한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 작업 관련 문자와 수의 수준을 파악하고 이해하기
- (나) 작업 관련 큰 동작과 작은 동작의 수준을 파악하고 이해하기
- (다) 직업흥미와 적성 알기

③ 전환 교육 설계

(1) 전환 교육 계획하기

전환 교육은 졸업 후 성인사회에 성공적으로 적응하여 독립적으로 살아갈 수 있도록 교육과 서비스를 제공하는 것으로 학령기 동안 지속적으로 실시함으로써 진로 지도가 체계적으로 이루어지게 된다. ‘전환 교육 계획하기’는 전환 교육 계획의 기본 자료를 준비하고 고등학교 진학 및 전환성과에 대한 방향을 설정하여 개별화 전환 교육 계획을 수립하는 것이다. 학령기 이후 사회로의 전환 성과를 고려하여 고등학교 진학에 대비할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 전환 교육 계획의 기본 자료를 준비한다.
- (나) 고등학교 진학 및 전환 성과에 대한 방향을 설정한다.
- (다) 개별화 전환 교육 계획을 수립한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 작업 기초 기능 평가 결과 및 성인 생활·취업·진학 관련 기관 조사 결과 활용하기
- (나) 상담 결과 활용하기
- (다) 고등학교 진학 및 전환 성과에 대한 방향 설정하기
- (라) 학생, 학부모, 관련 교사의 협의에 따라 계획 수립하기

(2) 전환 교육 계획 보완하기

‘진로 이해’, ‘작업 기초 기능 평가’와 관련 기관의 조사활동을 바탕으로 일반 고용, 지원고용, 보호고용, 자립 생활, 진학 중의 목표를 설정하여 졸업 후를 준비하게 된다. ‘전환 교육 계획 보완하기’는 특수학급, 특수학교 고등학교를 알아보고 진학하며 자신의 전환 성과에 대한 구체적인 방향을 설정하여 개별화 전환 교육 계획을 반영한 개별화교육계획을 수립하는 것이다. 학령기 이후 사회로의 전환을 위한 계획 수립 과정에서 자기 결정에 의한 측면을 반영하여 개별화교육 계획을 수립하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 전환 교육 계획을 보완하여 설정한 목표에 적합한 고등학교에 진학을 한다.
- (나) 자신의 전환성과에 대한 구체적인 방향을 설정한다.
- (다) 설정된 프로그램의 수행 방법을 계획한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 고등학교 특수학급 및 특수학교를 알아보고 진학하기
- (나) 일반고용, 지원고용, 보호고용, 자립 생활, 진학에 따른 프로그램 방향 설정하기
- (다) 자기관리기술, 개별화 전환 교육 계획을 반영한 개별화교육계획 수립하기

④ 전환 교육 수행

(1) 성인 생활·취업·진학 기관 조사

지역 사회에 있는 관련 기관들을 조사하여 자신의 미래를 설계하고 준비하며 전환 교육을 계획하는 기본 자료로 활용한다. ‘성인 생활·취업·진학 기관 조사’는 지역 사회 내 공동생활가정, 주간보호시설, 직업재활시설, 복지관, 장애인고용공단, 취업 가능 업체, 고등교육기관, 평생교육기관 등을 조사하는 것이다. 자신과 관련 있는 지역 사회 내 기관들을 조사하고 이용 가능성에 초점을 두면서 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 내 성인 생활을 위한 기관을 조사한다.
- (나) 지역 사회 내 취업 관련 기관을 조사한다.
- (다) 지역 사회 내 진학 관련 기관을 조사한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공동생활가정, 주간보호시설 조사하기
- (나) 직업재활시설, 복지관, 장애인고용공단, 취업 가능 업체 조사하기
- (다) 고등교육기관, 평생교육기관 조사하기

(2) 성인 생활 · 취업 · 진학 기관 견학

지역 사회에 있는 관련 기관들을 견학하여 자신의 미래를 설계하고 준비하며 전환 교육을 계획하는 기본 자료로 활용한다. ‘성인 생활 · 취업 · 진학 기관 견학’은 지역 사회 내 공동생활가정, 주간보호시설, 직업재활시설, 복지관, 장애인고용공단, 취업 가능 업체, 고등교육기관, 평생교육기관 등을 견학하는 것이다. 자신과 관련 있는 지역 사회 내 기관들을 견학하면서 전환성과와의 적합성 및 이용가능성에 관심을 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 내 성인 생활을 위한 기관을 견학한다.
- (나) 지역 사회 내 취업 관련 기관을 견학한다.
- (다) 지역 사회 내 진학 관련 기관을 견학한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공동생활가정, 주간보호시설 견학하기
- (나) 직업재활시설, 복지관, 장애인고용공단, 취업 가능 업체 견학하기
- (다) 고등교육기관, 평생교육기관 견학하기

<고등학교 1~3학년>

1) 직업 생활

① 청소

(1) 사무실 청소

사무실은 가정이나 학교에 비하여 다양한 사무기기 및 물품들이 있어 세심한 청소 기능이 요구된다. 따라서 ‘사무실 청소’는 가정이나 학교에서 익힌 청소 순서와 방법을 적용하고, 사무실 청소 시 중요하게 다뤄야 하는 물건과 사무기기 등을 구분하여 청소를 하는 것이다. 실제 청소 연습은 학교의 교실과 교무실, 행정실 등 다양한 실을 적절히 활용하고 청소복장 착용도 함께 지도한다.

[성취기준]

- (가) 사무실 청소의 순서와 방법을 안다.
- (나) 사무실 청소 시 유의할 점을 안다.
- (다) 청소 복장을 착용하여 사무실을 청소한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 사무실 청소 순서와 방법 알기
- (나) 사무실 청소 시 유의점 알기
- (다) 올바른 복장으로 학교 내 사무실 청소하기
- (라) 사무실 청소 후 뒷정리하기

(2) 작업장 청소

여러 가지 기계, 기구, 공구 등이 있는 작업장은 가정, 학교보다 더 복잡한 환경이므로 세심한 청소가 요구된다. 따라서 ‘작업장 청소’는 청소 시 먼저 해야 할 것과 나중에 해야 할 것, 청소 시 유의할 점을 알고 작업장 청소를 하며, 청소 후 작업재료 및 공구를 정해진 위치에 정돈함으로써 작업장 환경을 유지하는 것이다. 작업장 청소 실습 시 특히 안전에 유의하고, 학교 내 작업장과 비슷한 환경인 직업 교육실이나 지역 사회 보호 작업장, 모의 작업 훈련실, 사업체 등을 이용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 작업장에서의 청소 순서와 방법을 안다.
- (나) 작업장에서 청소 시 유의할 점을 안다.
- (다) 작업 재료 및 공구를 정해진 위치에 정돈한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 작업장 청소 순서 알기
- (나) 작업장 청소 시 유의점 알기
- (다) 작업 재료와 공구, 작업대 정리하기
- (라) 청소 후 뒷정리하기

② 옷차림

(1) 옷 입기와 단장하기

여러 가지 상황과 장소에 맞게 옷을 선택하고, 차림새에 어울리게 단장하는 것은 아름답게 자신을 표현할 수 있는 방법이다. ‘옷 입기와 단장하기’는 상황에 적절한 평상복과 외출복을 구분하여 입는 방법을 알고 여러 가지 장신구 착용과 화장하기를 통해 단정한 차림은 물론 자신을 가꾸는 것이다. 때와 장소에 따른 적절한 단장하기의 중요성을 알고 지나친 치장이나 화장은 단정한 차림을 방해할 수 있다는 것에 유의하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 평상복과 외출복의 종류를 안다.
- (나) 상황에 맞는 옷차림을 한다.
- (다) 장신구의 종류를 알고 착용한다.
- (라) 화장품의 종류를 알고 기초화장을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 상황에 따른 평상복, 외출복 분류하기
- (나) 상황과 장소에 맞는 옷차림하기
- (다) 여러 가지 장신구의 종류를 알고 착용하기
- (라) 화장품의 종류 알기
- (마) 순서에 맞게 화장하기

(2) 다양한 작업복 착용

작업 상황과 직업에 알맞은 복장을 착용하는 것은 직업 생활의 기본 요소이

다. ‘다양한 작업복 착용’은 직업과 옷의 관련성과 일의 종류에 따른 작업복의 편리함과 안정성 등을 알고, 직업 상황에 맞는 작업복 차림을 하는 것이다. 또한 직업 환경과 계절에 따른 작업복 착용상태를 살펴보고, 작업의 종류에 따른 작업복 착용 순서에 유의하여 작업복을 착용해 볼 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 직업의 종류에 따른 작업복을 안다.
- (나) 작업복의 편리성과 안전성을 살펴본다.
- (다) 직업 상황에 맞는 작업복 차림을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 직업의 종류에 따른 작업복 분류하기
- (나) 여러 가지 작업복의 특성 알기
- (다) 여러 가지 작업복 입는 순서 알기
- (라) 작업 상황에 맞는 작업복 착용하기

③ 건강과 안전

(1) 체중 및 체력 유지

일상생활에서 다양한 활동을 하기 위해서는 튼튼한 체력이 필요하다. ‘체중 및 체력 유지’는 체육 시간이나 체력 검사를 통해서 얻어진 결과로 자신의 체중과 체력 수준을 파악하고, 신체에 알맞은 운동과 기구를 이용하여 체중과 체력을 유지하는 것이다. 이러한 체중이나 체력을 향상시키기 위해서는 학생이 흥미를 가지고 있는 운동이나 활동을 지속적으로 점검하면서 실시할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 체중과 체력을 파악한다.
- (나) 체중과 체력을 향상시키기 위한 방법을 안다.
- (다) 자신에게 알맞은 활동이나 운동을 꾸준히 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 체중과 체력 검사하기
- (나) 키와 몸무게와의 관계 이해하기

- (다) 체력을 향상시키기 위한 운동이나 활동 알기
- (라) 자신의 체중과 체력 점검표 기록하기
- (마) 자신에게 알맞은 활동이나 운동하기

(2) 안전과 구급 조치

일상생활에서 건강과 안전을 유지하기 위하여 사전에 사고를 예방하고, 사고 발생 시 신속히 구급 조치를 취하는 것은 사고의 확산을 예방하는 데 매우 중요하다. ‘안전과 구급 조치’는 다양한 사고의 종류와 예방법을 알고, 상황에 따라 구급 조치하는 방법을 익혀 위험에 대처하는 능력을 기르는 것이다. 또한 지진, 해일, 홍수, 화재 등의 자연재해에 대한 대피 요령도 알 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 다양한 사고의 종류를 살펴보고 예방법을 익힌다.
- (나) 상황에 따라 구급 조치하는 방법을 익힌다.
- (다) 자연재해에 대한 대피 요령을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 다양한 사고의 종류 알기
- (나) 사고 시 응급처치와 예방법 익히기
- (다) 여러 가지 자연재해 상황 살펴보기
- (라) 자연재해 대피 요령 익히기

④ 대인 관계

(1) 감정의 이해와 표현

가정, 학교, 직장 등 일상적인 상황에서 상대방의 감정을 이해하고 자신의 감정과 의견을 정확하게 표현하는 것은 대인관계를 유지하는 데 매우 중요한 요소이다. ‘감정의 이해와 표현’은 다양한 감정 표현을 살펴보고, 상황에 적절한 감정 표현 방법을 익혀, 의사소통 중에 일어날 수 있는 문제를 상황에 알맞게 대처하는 기술을 익히는 것이다. 감정을 표현하는 데 있어서 상대와 장소에 따라 지켜야 하는 예절과 연계하여 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 감정 표현을 살펴본다.
- (나) 여러 상황에 적절한 감정 표현 방법을 안다.
- (다) 의사소통 상황에 적절한 감정 표현을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 여러 가지 감정 표현을 구분하기
- (나) 여러 상황에서의 감정 표현 방법 알기
- (다) 이성에 대한 감정 표현 방법 알기
- (라) 의사소통 상황에서 알맞게 감정 표현하기

(2) 이성 교제

성장하면서 이성 친구를 만나고 사귀는 것은 자연스러운 과정이다. 따라서 이성교제의 절차와 방법을 알고 건전한 이성 교제를 하는 것이 매우 중요하다. ‘이성 교제’는 이성 친구에 대한 특성을 이해하고, 교제를 위한 적절한 절차와 교제 방법을 알며 이성 친구를 사귀는 것이다. 역할극을 통하여 다양한 이성 교제 상황을 연출해보고 적절한 예절을 익힐 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 이성 친구의 특성에 대하여 안다.
- (나) 이성 교제의 건전한 방법들을 살펴본다.
- (다) 이성 친구와 만날 때 지켜야 할 예절을 알고 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 이성 친구의 장·단점, 특기, 성격 파악하기
- (나) 이성 친구와 교제하는 절차와 방법 알기
- (다) 이성 친구에게 지켜야 할 예의 알기
- (라) 이성 친구와 교제 시 하고 싶은 활동 기록하기

⑤ 전화기 사용

(1) 생활 정보 전화의 사용

일상생활에서 일어날 수 있는 다양한 상황에 대한 대처 능력과 정보의 활용은 일상생활 혹은 사회생활을 하는 데 있어 자신을 보호하는 중요한 역할을 한다. ‘생활 정보 전화의 사용’은 상황에 따라 이용할 수 있는 전화번호를 알고, 필요에 따라 생활 정보 전화와 긴급 전화를 이용하는 것이다. 다양한 상황에서의 정보 안내를 받고, 긴급 요청을 할 수 있도록 모의 활동이나 상황 중심의 활동으로 구성하여 지도하되, 긴급 전화 이용 시 장난전화를 하지 않도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 상황에 따라 이용할 수 있는 전화번호를 안다.
- (나) 필요에 따라 생활 정보 전화를 이용한다.
- (다) 상황에 맞는 긴급 전화를 이용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 정보를 안내 받을 수 있는 다양한 전화번호 알기
- (나) 여러 가지 생활 정보와 관련된 전화번호 이용하기
- (다) 긴급 전화로 도움을 받을 수 있는 일 알아보기
- (라) 모의 상황을 통해 긴급 상황(범죄, 화재, 구급 등)을 전화로 신고해 보기
- (마) 정보 관련 전화번호 이용 후 내용 발표하기

(2) 업무 관련 전화

직장생활을 하는 데 있어 전화의 사용은 업무를 원활히 수행하는 데 도움이 될 뿐만 아니라, 대인 관계 촉진에도 매우 중요한 역할을 한다. ‘업무 관련 전화’는 상황에 따른 통화 방법을 익히고, 직장이나 사무실에서 상대방과 상황에 따른 전화 예절을 지키면서 전화를 바르게 사용하는 것이다. 업무 수행과 관련된 전화 내용 메모하기, 전달하기 등에 대한 지도를 실습 중심으로 구성하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 상황에 따른 통화 방법을 안다.
- (나) 상급자나 동료 간의 전화 예절을 안다.
- (다) 업무 관련 전화를 걸고 받을 수 있다.

[내용 요소의 예]

- (가) 직원 연락 조직표 만들기

- (나) 상급자, 동료 간의 전화 예절과 직장에서의 전화 예절 알기
- (다) 업무 관련 전화하기
- (라) 부재 중 메모하기, 전화 내용 전달하기

⑥ 금전 관리

(1) 금융기관의 이용

현재 및 미래생활에 있어 안정된 경제생활을 누리기 위하여 금융기관 이용은 중요한 수단이다. ‘금융기관의 이용’은 금융기관에서 하는 일들을 알고, 예금과 출금, 공과금 납부, 현금 카드의 사용 방법을 알며 지역의 금융기관을 이용하는 것이다. 지역에 있는 다양한 종류의 금융기관을 직접 방문하여 실제 상황 속에서 이용 방법을 익히도록 한다.

[성취기준]

- (가) 금융기관에서 하는 일을 안다.
- (나) 금융기관 이용 방법을 안다.
- (다) 입·출금과 공과금 납부 등 금융기관을 이용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 금융기관에서 하는 일과 주의 사항 알아보기
- (나) 금융기관 이용 순서와 방법 알기
- (다) 통장을 이용한 입출금하기
- (라) 현금카드를 이용한 입출금하기
- (마) 공과금 및 기타 세금 납부하기

(2) 급여 관리

직업 생활에 있어 급여는 매우 중요하며, 급여 관리를 통하여 현재·미래생활을 안정적으로 누리도록 하는 것은 자립생활을 위해 중요하다. ‘급여 관리’는 일과 급여와의 관계 및 급여 내역서의 내역을 알고, 급여 계획을 통한 지출계획을 세워 알맞게 지출하는 능력을 기르는 것이다. 생활주기와 관련하여 급여를 일정 기간 동안 적절하게 분배하여 관리·사용할 수 있도록 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 일과 급여와의 관계를 안다.
- (나) 급여 내역서의 내역을 파악한다.
- (다) 급여의 지출 계획을 세우고 사용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 급여의 종류(일당제, 주급제, 월급제)에 대해 알기
- (나) 급여 내역서에서 급여액과 공제액, 실수령액 등을 찾아보기
- (다) 공제 내역의 종류 알아보기
- (라) 은행이나 현금 자동 인출기를 이용하여 급여 확인하기
- (마) 용돈 기입장, 가계부를 이용하여 급여 지출 계획서 작성하기

Ⅶ 이동

(1) 다른 지역 이동

대중교통 수단의 종류를 알고 집과 학교, 지역 사회에서 대중교통 수단을 이용하는 방법을 익힘으로써 다른 지역까지 장거리 이동하는 방법을 알아본다. ‘다른 지역 이동’은 장거리를 이동할 수 있는 교통수단의 종류를 알고 선택하며 다양한 교통수단을 이용하여 장거리 이동을 하고, 섬과 해외로 이동하는 방법을 아는 것이다. 장거리 이동을 위한 예매 방법을 수준에 맞게 제시하고, 장거리 이동 시 안전에 유의하며 이동하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 장거리를 이동할 수 있는 교통수단을 알고 선택한다.
- (나) 교통수단을 이용하여 장거리를 이동한다.
- (다) 교통수단을 이용하여 섬과 해외로 이동하는 방법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 장거리 이동 시 이용되는 교통수단(버스, 기차, 비행기 등) 알기
- (나) 인터넷, 전화 등을 이용한 운행정보(노선, 출발 시각, 요금 등) 조사하기
- (다) 장거리를 이동하는 교통수단 특징을 알고 이동하기
- (라) 배나 비행기를 이용하여 이동하기와 예절 지키기

(2) 출·퇴근지 이동

출·퇴근 능력은 지역 사회에서의 대중교통 이용 및 다양한 이동기술을 포함하고, 각각의 지역 사회 특성에 따른 다양한 환경에 대한 정확한 이해와 대중교통 이동수단의 사용에 대한 기술 등을 포함한다. ‘출·퇴근지 이동’은 대중교통을 이용하거나 도움을 받아 출·퇴근을 하고, 출·퇴근 교통수단 이용 시 지켜야할 예절을 알고 안전하게 출·퇴근 장소로 이동하는 것이다. 출·퇴근 시 대중교통과 시내버스 이용 시 다양한 상황을 가정하여 반복적으로 학습하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회에서 출·퇴근 장소와 위치를 파악한다.
- (나) 출·퇴근 방법을 안다.
- (다) 출·퇴근 교통수단 이용 시 지켜야할 예절을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 직장이나 실습장, 지역 사회 위치를 파악하기
- (나) 대중교통 이용하여 출·퇴근하기, 도움 받아 출·퇴근하기
- (다) 출·퇴근에 필요한 대중교통 수단 선택하고 이용하기
- (라) 교통비를 사전에 준비하기, 질서 지키기, 시내버스 이용 시 노선과 연락처 확인하기

Ⅷ 여가 생활

(1) 공동 여가 활동 탐색

여러 사람이 함께하는 공동 여가 활동은 심신의 활력과 긍정적인 대인 관계를 높이기 위해 꼭 필요한 활동이다. 공동 여가 활동의 기회를 제공함으로써 보다 활기차고 자신감 있는 태도를 기를 수 있다. ‘공동 여가 활동 탐색’은 공동으로 할 수 있는 여가 활동의 종류와 가정, 지역 사회, 직장에서 공동으로 할 수 있는 여가 활동을 선택하고 계획하여 공동 여가 활동을 하는 것이다. 공동 여가 활동은 나와 다른 사람이 함께하는 단체 활동으로 상대에 대한 이해와 배려, 규칙 준수가 중요함을 강조하여 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여가 활동의 종류를 안다.
- (나) 공동 여가 활동 계획을 세운다.
- (다) 공동 여가 활동을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공동으로 할 수 있는 여가 활동의 종류와 특징 알기
- (나) 가정과 지역 사회 직장에서 공동으로 할 수 있는 여가 활동 선택하고 계획 세우기
- (다) 가정과 지역 사회 직장에서 공동 여가 활동하기
- (라) 공동 여가 활동 시 지켜야 할 규칙 알기

(2) 여가 활동하기

여가 활동의 종류를 알고 여가 활동을 탐색한 결과를 바탕으로 여가 활동을 경험하는 것은 장차 성인이 되어 스스로 여가 활동을 계획하고 여가를 즐길 수 있는 중요한 요소이다. ‘여가 활동하기’는 신체적, 사회적, 예술적 여가 활동에 참여하고 즐길 수 있는 것이다. 선택교과 ‘여가활용’과 연계하여 지도하도록 하고 적성에 맞는 여가 활동이 지속적으로 이어질 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 신체적 여가 활동을 한다.
- (나) 취미·오락 여가 활동을 한다.
- (다) 문화·예술 여가 활동을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 농구, 탁구, 야구, 수영, 볼링, 등산, 낚시, 배드민턴 등의 신체적 여가 활동하기
- (나) 사회 구성원 간의 친목활동이 수반된 모임, 야유회, 단체게임, 노래방, 동호회 활동, 봉사 활동하기 등의 취미·오락 여가 활동하기
- (다) 취미와 소질에 맞는 음악, 미술 등 문화·예능 활동하기

Ⅸ 자기 결정

(1) 계획에 따른 실행

자기 결정을 기반으로 활동을 계획하고 실제로 자신의 계획을 실행하는 단계이다. 이 내용은 진로 지도 영역의 ‘전환 교육 설계’와 연계된다. ‘계획에 따른 실행’은 자기 권리를 옹호하기 위한 계획과 진로에 대한 계획을 실행하고 자신과 관련된 문제 해결에 대한 계획을 실행하는 것이다. 계획을 실행할 때 계획과 단계를 점검하며 스스로 실행할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 자기 권리를 옹호하기 위한 계획을 실행한다.
- (나) 자신의 진로에 대한 계획을 실행한다.
- (다) 자신과 관련된 문제 해결 계획을 실행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 자기를 이해하여 자신의 권리와 책임을 알고 권리를 옹호하는 계획 실행하기
- (나) 자신의 전환 교육계획에 참여하여 진로의 방향과 계획 실행하기
- (다) 자신과 관련된 여러 가지 문제 해결 방법을 모색할 계획 실행하기

(2) 실행 결과 평가와 추수 계획

자신이 원하는 활동을 계획하고 실행 결과를 평가하는 것을 통해 성취감을 느끼고 스스로 부족한 활동을 파악하여 다시 계획을 세우는 것은 자기 결정에서 중요하다. ‘실행 결과 평가와 추수 계획’은 자기 권리 옹호의 계획에 대한 결과와 자신의 진로 계획에 대한 결과를 평가하고 자신과 관련된 여러 가지 문제 해결 계획의 실행을 평가한 후 추수 계획을 세우는 것이다. 계획에 알맞게 문제를 해결했는지 결과를 평가하고, 다음에 계획을 세울 때 참고하고 적용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 자기 권리 옹호의 계획에 대한 결과를 평가하고 추수 계획을 세운다.
- (나) 자신의 진로 계획에 대한 결과를 평가하고 추수 계획을 세운다.
- (다) 자신과 관련된 여러 가지 문제 해결 계획의 실행을 평가하고 추수 계획을 세운다.

[내용 요소의 예]

- (가) 자기 권리를 옹호하는 계획 실행의 결과를 평가하고 추수 계획 세우기
- (나) 자신의 진로 계획 실행의 결과를 평가하고 추수 계획 세우기
- (다) 자신과 관련된 여러 가지 문제 해결 계획 실행의 결과를 평가하고 추수 계획 세우기

2) 직업 탐색

① 신체 기능

(1) 작은 동작의 작업 활동

양손의 기능적인 활용을 통하여 작은 동작의 작업 활동을 수행하는 것은 모든 직업에서 공통적으로 필요한 작업 기능으로써 손가락의 협응과 손바닥의 사용이나 두 손의 협응에 이르기까지 다양한 작업 동작을 수행하는 것은 중요하다. ‘작은 동작의 작업 활동’은 이에 필요한 기능을 물품 다루기, 형태 만들기, 집기 · 끼우기 · 꿰기 · 묶기, 찌기 · 찌기 · 붙이기 활동을 통하여 익히는 것이다. 손목과 발목, 손가락과 발가락의 힘을 기를 수 있도록 활동을 다양하게 구성하며, 실제적인 활동을 통하여 작업 기능을 신장할 수 있도록 모든 학습 활동과 단일 과제의 집중 작업에 참여시켜 작은 동작으로 수행하는 작업 활동의 숙련도를 높일 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 물품 다루기를 한다.
- (나) 여러 가지 재료를 사용하여 형태 만들기를 한다.
- (다) 물품 집기 · 끼우기 · 꿰기 · 묶기를 한다.
- (라) 여러 가지 재료로 찌기 · 찌기 · 붙이기를 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 찰흙, 종이 등을 이용하여 형태 만들기
- (나) 공구를 사용하여 나사 조이고 풀기, 콘센트 조립하기
- (다) 물품 집기 · 나사조이기 · 구슬 꿰기 · 보자기 묶기
- (라) 평직 찌기 · 도장 찌기 · 스티커 붙이기

(2) 작업 지속성 기르기

직업 생활에서 지속적으로 작업하는 능력은 직업 유지를 위한 필수적인 요소이므로 중요하며 작업 능력과 연계된다. ‘작업 지속성 기르기’는 작업 활동의 기초인 손, 팔, 다리, 몸 전체의 체력을 강화할 수 있는 활동으로 손과 팔의 힘 기르기, 다리의 힘 기르기, 체력 기르기를 포함한다. 재료와 도구를 학생들의 관심과 흥미를 고려하여 설정하고 다양한 활동을 통하여 체력을 기르고, 지속성과 민첩성을 기를 수 있도록 하며 다양한 자세 변화를 통해 체력을 기를 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 활동으로 손과 팔의 힘을 기른다.
- (나) 여러 가지 활동으로 다리의 힘을 기른다.
- (다) 여러 가지 활동으로 작업을 지속할 수 있는 체력을 향상시킨다.

[내용 요소의 예]

- (가) 고무공, 손목 회전기, 완력기 등을 이용하여 손과 팔의 힘 기르기
- (나) 헬스기구를 이용하여 다리의 힘 기르기
- (다) 포대자루, 타이어 나르기 등으로 체력 향상하기

② 학습기능

(1) 직업 관련 문서의 활용

학교 내에서의 교내 실습, 지역 사회의 현장 실습에는 다양한 서류를 요구하고 있으며, 또한 직장의 취업을 위해서 자기 소개서부터 구직 신청서에 이르기까지 다양한 문서가 요구된다. 직업 관련 문서를 작성하는 것은 직업 탐색의 ‘컴퓨터 사용’과 연계된다. ‘직업 관련 문서의 활용’은 교내 실습, 현장 실습 관련 신청서를 작성하고, 고용 계약서, 근무일지를 작성하는 것이다. 다양한 문서를 학생들이 직접 작성할 수 있도록 하는 것이 직업 획득 및 유지에 필요한 능력이므로 이를 중점적으로 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 교내 실습, 현장 실습 신청서를 작성한다.
- (나) 고용 계약서를 살펴보고 작성한다.

(다) 근무 일지를 작성한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 교내 실습, 현장 실습 신청서 작성하기
- (나) 고용 계약서 작성하기
- (다) 근무 일지 작성하기

(2) 직업 관련 서류 작성과 직업 정보 활용

직업 관련 문서를 바탕으로 최종적인 서류를 작성하는 단계이며 직업 탐색 영역의 ‘직업 관련 문서의 활용’ 및 ‘컴퓨터 사용’과 연계된다. ‘직업 관련 서류 작성과 직업 정보 활용’은 직업에 필요한 서류 준비하기, 이력서 작성하기, 신문이나 생활 정보지를 이용하여 자신이 원하는 직장을 선택하는 것이다. 취업 관련 서류는 현장 견학 등을 통해 직접 작성할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 직업에 필요한 서류를 준비하고 활용한다.
- (나) 직업에 필요한 이력서를 양식에 맞게 작성한다.
- (다) 신문, 생활 정보지에서 직장의 정보를 얻고 활용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 주민등록등본, 졸업증명서, 구직 신청서 등 취업에 필요한 서류 알기
- (나) 주민 센터에서 서류 발급받기
- (다) 이력서 작성 방법을 알고, 작성하기
- (라) 자신이 원하는 직장을 신문, 생활 정보지에서 찾아보기

③ 도구 사용

(1) 작업 도구의 사용

직무 수행에 필요한 기초적인 작업 도구 사용 방법을 익혀 여러 작업 상황에서 능숙하게 작업 도구를 사용할 수 있게 함으로써 작업 활동에 대한 자신감과 작업 활동에 필요한 기초 공구 사용 능력을 기르게 된다. ‘작업 도구의 사용’은 박거나 조이는 공구, 목재 다듬는 공구, 절단 및 피복 벗기는 공구를 사용하는

것이다. 작업의 기본 동작을 익히기 위해 도구의 사용 방법과 동작 방법을 단계적으로 지도하며, 작업의 특성에 따라 적합한 도구와 복장을 스스로 준비할 수 있게 하고, 학생의 능력에 따라 공구들을 일정 기간 동안 지속적으로 반복 사용하게 하여 숙련되도록 한다.

[성취기준]

- (가) 박거나 조이는 데 사용되는 작업 공구들을 바르게 사용한다.
- (나) 목재 다듬는 데 사용되는 작업 공구들을 바르게 사용한다.
- (다) 절단 및 피복 벗기는 데 사용되는 작업 공구들을 바르게 사용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 망치, 장도리, 볼트와 너트, 전동드라이버 등 작업 공구 사용하기
- (나) 포, 대패, 톱 등 목재 다듬는 공구 사용하기
- (다) 니퍼, 스트리퍼, 펜치를 사용하여 다양한 굵기의 전선 피복을 절단하거나 벗기기

(2) 작업 기계의 사용

작업 현장에서 필요한 여러 가지 기계의 종류와 사용 방법을 익혀 사용하는 능력은 작업 현장에서 효율적인 업무 처리에 필요한 중요한 요소이다. ‘작업 기계의 사용’은 운반에 필요한 기계, 포장에 필요한 기계, 조립에 필요한 기계를 사용하는 것이다. 직무 수행에 필요한 기계사용 방법은 교내 직업 시간이나 현장 실습 등을 통하여 실제 기계들을 사용함으로써 기계에 대한 두려움을 없애고 자신감을 가질 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 다양한 작업 기계의 종류를 안다.
- (나) 작업 기계의 용도와 사용 방법을 안다.
- (다) 작업 기계를 작동한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 운반 기계, 포장 기계, 조립 기계 등 기계의 종류알기
- (나) 운반 기계, 포장 기계, 조립 기계 등 기계의 용도와 사용 방법 익히기
- (다) 운반 기계, 포장 기계, 조립 기계 등 기계 작동하기

4 컴퓨터 사용

(1) 문서 작성과 출력

컴퓨터를 활용하여 문서를 작성하고 출력하는 것은 학생들이 일상생활에서 사용할 수 있는 주요한 기능이다. ‘문서 작성과 출력’은 문장을 입력하고 편집하기, 표와 그림을 입력하고 편집하기, 작성된 문서 출력하기가 있다. 문서 작성과 출력을 통해 일상생활에서 일기 쓰거나 간단한 계획서 만들기 활동을 통해 기초적인 사무 보조 직업 적응도를 높이도록 한다.

[성취기준]

- (가) 문장을 입력하고 편집한다.
- (나) 표와 그림을 입력하고 편집한다.
- (다) 작성된 문서를 출력한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 문장 입력하기, 문장 수정하기, 문장을 복사하고 삭제하기
- (나) 여러 가지 낱말(숫자, 영어, 낱말, 특수문자) 입력하고 모양 바꾸기
- (다) 표와 그림 만들기 및 편집하기
- (라) 문서 출력하기

(2) 컴퓨터 활용

컴퓨터를 활용하는 것은 현대 사회를 살아가는 사회인들에게 꼭 필요한 능력이며, 더 나아가 학생들이 진로와 직업 선택에 필요한 정보를 얻고 올바른 진로와 직업을 선택하게 하는데 유용하다. ‘컴퓨터 활용’은 누리집에 회원 가입 방법 알기, 인터넷을 통한 자신의 직업 흥미, 적성 검사하기, 구직 정보 얻기, 진로 기관 누리집을 방문하는 것이다. 인터넷으로 필요한 정보를 검색하고 활용하며 누리집에 회원 가입하기, 게시판 이용하기 등 인터넷의 다양한 기능을 잘 활용하는 데에 중점을 두도록 한다.

[성취기준]

- (가) 인터넷 누리집에 회원으로 가입하여 정보를 활용한다.

- (나) 진로 정보 누리집을 방문하여 자신의 진로, 적성을 파악한다.
- (다) 노동부 취업 정보망이나 장애인 취업 정보망을 이용하여 구직 정보를 얻는다.
- (라) 희망하는 진로 기관의 누리집을 방문하여 회사 정보를 얻는다.

[내용 요소의 예]

- (가) 다음, 네이버, 진로 관련 누리집 등에 회원 가입하기 및 정보 활용하기
- (나) 인터넷에서 자신의 직업 흥미, 적성 검사하기
- (다) 구직 정보 얻기
- (라) 진로 기관 누리집 방문하기

⑤ 직업이해

(1) 직업 체험

학생들이 직업을 선택하기 전에 직업에 대해 더 많은 것을 알기 위해 여러 가지 직업을 체험하는 것이 필요하다. ‘직업 체험’은 사무 보조, 청소, 도서관 등 교내에서 직업 체험하기, 복지관, 보호 작업장 등 직업재활시설에서 직업 체험하기, 지역 사회 사업체에서 실제로 일을 수행해 보는 것이다. 학생들이 하고 싶은 직업을 구체적으로 인식할 수 있도록 가정과 사회에서 체험 기회를 다양하게 제공하며 사업체 체험 시 학생들의 안전과 예절에 중점을 두도록 한다.

[성취기준]

- (가) 교내에서 직업 관련 체험을 한다.
- (나) 직업재활 시설이나 복지관 등 관련 기관에서 직업을 체험한다.
- (다) 지역 사회 내에 있는 사업체에서 직업 체험을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 사무 보조, 청소, 도서관 등 교내에서 직업 체험하기
- (나) 복지관, 보호 작업장 등 직업재활시설에서 직업 체험하기
- (다) 지역 사회 사업체 체험하기
- (라) 체험 후 생각 표현하기

(2) 직업 선택

올바른 직업의 선택은 직업인으로써 독립적인 생활을 할 수 있으며 자신의 삶의 질을 향상시키는 것으로 중요하다. ‘직업 선택’은 올바른 직업 선택을 해야 하는 이유를 알고, 직업 선택 시 고려할 점을 알며 흥미와 적성을 고려하여 직업을 선택하도록 하는 것이다. 다양한 적성검사 및 직업 체험을 통해 자신의 적성, 흥미, 능력을 고려하여 자신에게 알맞은 직업을 선택할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 올바른 직업 선택을 해야 하는 이유를 안다.
- (나) 직업 선택 시 고려할 점을 안다.
- (다) 직업적 흥미와 적성을 고려하여 직업을 선택한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 올바른 직업을 선택해야 하는 이유 알기
- (나) 근무 조건, 후생 복지 시설 등 직업 선택 시 고려해야 할 점 알아보기
- (다) 자신에게 맞는 직업 선택하기

⑥ 직업 태도

(1) 직장에서 시간 지키기

직장 생활을 하는 데 있어 출퇴근 시간이나 일과 시간을 지키며 활동하는 것은 중요하다. ‘직장에서 시간 지키기’는 직장 생활에 중요한 영향을 끼치는 규칙적인 생활 습관을 기를 수 있도록 하기 위해 직장에서의 하루 일과 시간을 알고 정해진 시간에 출퇴근 하고 휴식 시간과 작업 시간을 구분하며 작업을 마친 후 작업장을 정리하는 것이다. 시간 개념이 부족한 학생의 경우 출퇴근 시간, 작업량이나 제한 시간 등을 파악할 수 있는 작업 수행표, 모래시계 등을 활용하여 작업 수행 정도를 스스로 점검하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 직장에서의 하루 일과 시간을 알고 정해진 시각에 출퇴근한다.
- (나) 휴식 시간과 작업 시간을 구분하여 업무에 임한다.
- (다) 작업을 마칠 시각을 알고 작업장을 정리한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 직장에서의 하루 일과 살펴보기 및 일과 시간에 맞추어 활동하기
- (나) 작업 시간과 휴식 시간 구분하기
- (다) 퇴근 준비하기 및 퇴근 전 해야 할 일 알기

(2) 안전한 작업

작업장에서의 안전사고는 작업과 밀접하게 연관되어 있으며, 주의와 예방을 통해 미리 막을 수 있는 것으로 안전은 직장생활에서 아주 중요한 부분을 차지한다. ‘안전한 작업’은 작업 중 안전사고의 종류 알기, 작업 도구를 안전하게 사용하기, 안전사고가 초래하는 피해 살펴보기, 안전사고를 예방하는 것이다. 동영상과 사진을 통해 작업장에서 일어날 수 있는 안전사고와 예방책을 알아보고 안전에 유의하여 작업할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 작업 중 안전사고의 종류에 대해 안다.
- (나) 전기, 가연재, 작업 도구 등을 안전하게 사용한다.
- (다) 안전사고가 초래할 수 있는 피해와 예방책에 대해 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 추락, 유해물 접근 등 안전사고의 종류 살펴보기
- (나) 작업장의 안전 관리 지침 알아보기
- (다) 작업 도구 안전하게 사용하기
- (라) 안전사고의 피해 조사하기, 안전사고 예방책 알기

(3) 지시에 따른 작업

직장 생활 자체가 지시에 의해 주어진 과제의 수행이라고 볼 수 있다. 뿐만 아니라, 수시로 주어지는 지시를 얼마나 잘 수행하느냐에 따라 개인의 능력을 평가 받는다. 그러므로 자기에게 주어진 지시 내용을 바르게 이해하고, 그것을 적절히 수행할 수 있는 능력을 기르는 것이 중요하다. ‘지시에 따른 작업’은 언어적 지시에 따라 작업 수행하기, 연속된 작업 지시 따르기, 지시문에 따라 작업하는 것이다. 가정과 연계하여 간단한 심부름이나 지시에 따라 작업을 수행할 수 있도록 하며, 역할 놀이를 통하여 지시하는 사람과 지시받는 사람의 역할 관계를 이

해하고 지시에 따라 작업을 수행할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 단순한 언어적 지시에 따라 작업을 수행한다.
- (나) 연속된 행동을 요구하는 지시나 그림을 보고 지시대로 작업을 바르게 수행한다.
- (다) 여러 가지 지시문을 보고 작업을 순서대로 수행한다.
- (라) 지시를 수행하고 작업을 완료한 후 확인을 요청한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 상급자의 지시에 따라 일하기
- (나) 지시받은 작업내용 알고 실천하기
- (다) 지시문 읽고 일의 순서 말하기
- (라) 작업을 마치고 상급자에게 보고하기

7] 작업 능력

(1) 협력 작업

작업장에서 주어지는 역할과 책무를 잘 수행하여 동료들과 조화로운 협력 관계를 형성하는 것은 일상생활과 직업유지에 중요한 요소이다. ‘협력 작업’은 협력 작업이 필요한 일의 종류 알기, 협력 작업의 방법을 알고 작업하기, 협력 작업에서 자신의 역할을 알고 수행을 하는 것이다. 컨베이어시스템이나 협력 작업대를 활용하여 협력 작업에 참여하도록 하며 협력 작업 시 자신이 맡은 일에 대해 충실히 할 수 있는데 중점을 두도록 한다.

[성취기준]

- (가) 협력 작업이 필요한 일의 종류를 안다.
- (나) 협력 작업의 방법을 알고 작업한다.
- (다) 협력 작업에서 자기의 역할을 알고 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 여러 가지 작업 중에서 협력 작업 찾아보기와 협력 작업의 종류 알기
- (나) 협력 작업 방법 알기와 협력 작업하기

(다) 협력 작업에서 자기의 역할 알고 수행하기

(2) 신속한 작업

작업의 생산성 향상은 정해진 시간 안에 작업 과제를 신속하게 완수하는데 있다. ‘신속한 작업’은 하루 동안 주어진 작업 시간과 작업량을 알아보고 정해진 작업 시간 내에 작업 목표량을 달성하며 동료의 생산성과 비교하면서 생산성을 높이는 것이다. 자신에게 주어진 과제의 양과 정해진 시간을 바르게 인식하고, 신속한 작업 속도를 유지하도록 지도하며 일상생활에서 놀이 활동이나 작업 도구의 능숙한 사용으로 생산성을 향상할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주어진 작업 시간과 작업량을 파악한다.
- (나) 정해진 작업 시간 내에 작업 목표량을 달성한다.
- (다) 동료의 생산성 수준과 비교하면서 생산성을 높이기 위한 노력을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 작업 시간과 작업량 알아보기
- (나) 정해진 시간 안에 주어진 일 끝내기와 작업 시간별 작업량 확인하기
- (다) 동료와 생산성 비교하기
- (라) 작업을 게을리 한 경우 어떤 결과가 나타나는지 알아보기

(3) 작업의 정확성 향상

작업의 정확성은 좋은 제품과 나쁜 제품의 차이점을 인식하고, 제품의 질적 수준을 높이며, 작업의 정확성을 향상시킨다. ‘작업의 정확성 향상’은 불량품을 예방하고 작업의 정확성을 향상하기 위해 완성품 중에서 불량품 찾아내기, 불량품을 생산했을 때 피해 알아보기, 작업의 질 높이기 있다. 모의 작업이나 실습을 통해 자신이 만든 제품을 스스로 검사하게 하여 불량품이 나오지 않도록 한다.

[성취기준]

- (가) 완성품 중에서 불량품을 찾아낸다.
- (나) 불량품을 생산했을 때의 피해에 대해 알아본다.

(다) 부여된 임무를 정확하게 완수하여 작업에 대한 질적 수준을 높인다.

[내용 요소의 예]

- (가) 정상적인 생산품과 불량품 비교하기 및 불량품 찾기
- (나) 불량품이 발생했을 때 피해 알기
- (다) 불량품을 예방하기 위한 올바른 작업 태도 알아보기
- (라) 질 좋은 제품이 주는 장점 알기

3) 직업 준비

㉠ 공예

(1) 공예 과제 수행

공예는 도자기 공예, 목공예, 금속 공예, 섬유 공예, 민속 공예 및 창작 공예 등의 종류가 있으며 작업을 수행하여 직업적 지식, 기술, 태도를 기른다. ‘공예 과제 수행’은 관련 재료와 도구 알기, 작업 과정을 알고 참여하기, 작업에서 요구되는 태도 기르기, 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 하는 것이다. ‘간단한 공예품 만들기’와 ‘도구를 사용한 공예품 만들기’를 바탕으로 장차 교내 실습과 지역 사회 실습을 할 수 있도록 직업적 적성과 소질을 계발하여 직업인으로 능력을 준비하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 공예의 종류, 재료, 도구 등에 대하여 안다.
- (나) 공예 작업 과정을 알고 순서에 맞게 공예품을 만든다.
- (다) 공예 작업에서 요구되는 태도를 기른다.
- (라) 공예 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 도자기 공예, 목공예, 금속 공예, 섬유 공예, 민속 공예 및 창작 공예 등의 재료와 도구에 대하여 알기
- (나) 공예 작업 과정을 알고 순서에 맞게 공예품 만들기
- (다) 공예 작업에서 요구되는 태도 기르기
- (라) 공예 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈하기

(2) 공예 교내 실습

교내 실습은 ‘공예 과제 수행’을 바탕으로 교내 직업실이나 실습실에서 실습을 하며 이후 ‘공예 지역 사회 실습’과 연계된다. ‘공예 교내 실습’은 재료와 도구 준비하기, 조립 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과 평가하기, 공예 관련 사업체를 알아보는 것이다. 교내 실습을 하여 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기초를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 공예 종류에 따른 재료와 도구를 준비한다.
- (나) 교내 실습실에서 공예품 만드는 실습을 한다.
- (다) 공예 관련 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 교내 실습 결과를 평가하고 공예 분야의 진로를 탐색한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공예 종류에 따른 재료와 도구 준비하기
- (나) 공예 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기
- (다) 교내 실습실에서 공예품 만들기
- (라) 공예 작업의 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 교내 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 공예 관련 사업체 및 기관 알아보기

(3) 공예 지역 사회 실습

공예 지역 사회 실습은 ‘공예 교내 실습’을 바탕으로 공예 사업체 및 기관에서 실습을 하며 취업을 준비하는 중요한 요소이다. ‘공예 지역 사회 실습’은 실습지와 일정을 확인하고 준비하기, 실습지 출·퇴근 익히기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과를 평가하여 취업을 준비하는 것이다. 지역 사회 실습을 하여 실제적인 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기회를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 공예 실습지와 일정을 확인하고 출·퇴근을 익힌다.
- (나) 지역 사회 공예 사업체나 기관에서 실습을 한다.
- (다) 지역 사회 공예 사업체나 기관의 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 지역 사회 실습 결과를 평가하고 공예 분야의 취업을 준비한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 지역 사회 공예 실습지와 일정을 확인하고 준비하기
- (나) 지역 사회 공예 실습지 출·퇴근 익히기
- (다) 지역 사회 사업체나 기관에서 공예 실습하기
- (라) 공예사업체나 기관의 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 지역 사회 공예 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 공예 사업체나 기관에 취업 문의하기

② 재배·사육

(1) 재배·사육 과제 수행

재배·사육은 일반적 작물, 식량 작물, 원예 작물, 경제 작물, 가축, 애완동물 등의 종류가 있으며 작업을 수행하여 직업적 지식, 기술, 태도를 기른다. ‘재배·사육 과제 수행’은 관련 재료와 도구 알기, 작업 과정을 알고 참여하기, 작업에서 요구되는 태도 기르기, 작업 후 도구를 관리하며 정리 정돈을 하는 것이다. ‘재배·사육의 기초’와 ‘재배·사육 도구의 사용’을 바탕으로 장차 교내 실습과 지역 사회 실습을 할 수 있도록 직업적 적성과 소질을 계발하여 직업인으로 능력을 준비하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 재배·사육의 종류, 재료, 도구 등에 대하여 안다.
- (나) 재배·사육 작업 과정을 알고 재배·사육에 참여한다.
- (다) 재배·사육 작업에서 요구되는 태도를 갖는다.
- (라) 재배·사육 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 일반 작물, 식량 작물, 원예 작물, 경제 작물, 일반 가축, 애완동물 등의 재배·사육 관련 재료와 도구에 대하여 알기
- (나) 재배·사육 작업 과정을 알고 재배·사육에 참여하기
- (다) 재배·사육 작업에서 요구되는 태도 기르기
- (라) 재배·사육 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈하기

(2) 재배·사육 교내 실습

교내 실습은 ‘재배·사육 과제 수행’을 바탕으로 교내 직업실이나 실습실에서 실습을 하며 이후 ‘재배·사육 지역 사회 실습’과 연계된다. ‘재배·사육 교내 실습’은 재료와 도구 준비하기, 조립 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과 평가하기, 재배·사육 관련 사업체를 알아보는 것이다. 교내 실습을 하여 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기초를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 재배·사육의 종류에 따른 재료와 도구를 준비한다.
- (나) 교내 실습실에서 재배·사육 실습을 한다.
- (다) 재배·사육 관련 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 교내 실습 결과를 평가하고 재배·사육 분야의 진로를 탐색한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 재배·사육의 종류에 따른 재료와 도구 준비하기
- (나) 재배·사육 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기
- (다) 교내 실습실에서 재배·사육 실습하기
- (라) 재배·사육 작업의 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 교내 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 재배·사육 관련 사업체 알아보기

(3) 재배·사육 지역 사회 실습

지역 사회 실습은 ‘재배·사육 교내 실습’을 바탕으로 재배·사육 사업체 및

기관에서 실습을 하며 취업을 준비하는 중요한 요소이다. ‘재배·사육 지역 사회 실습’은 실습지와 일정을 확인하고 준비하기, 실습지 출·퇴근 익히기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과를 평가하여 취업을 준비하는 것이다. 지역 사회 실습을 하여 실제적인 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기회를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 재배·사육 실습 일정을 확인하고 출·퇴근을 한다.
- (나) 지역 사회 재배·사육 사업체에서 실습을 한다.
- (다) 지역 사회 재배·사육 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 지역 사회 실습 결과를 평가하고 재배·사육 분야의 취업을 준비한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 지역 사회 재배·사육 실습지와 일정을 확인하고 준비하기
- (나) 지역 사회 재배·사육 실습지 출·퇴근 익히기
- (다) 지역 사회 재배·사육 사업체에서 실습하기
- (라) 재배·사육 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 지역 사회 재배·사육 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 재배·사육 사업체에 취업 문의하기

③ 판매·포장·배달

(1) 판매·포장·배달 과제 수행

판매·포장·배달은 상품 분류·진열·순서에 따라 판매하기, 일반 제품·의류·문구류·유리 및 도자기 제품 포장하기, 일반 배달·도구와 기계를 이용한 배달 등이 있으며 작업을 수행하여 직업적 지식, 기술, 태도를 기른다. ‘판매·포장·배달 과제 수행’은 관련 재료와 도구 알기, 작업 과정을 알고 참여하기, 작업에서 요구되는 태도 기르기, 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 하는 것이다. ‘판매·포장·배달의 기초’와 ‘판매·포장·배달 도구의 사용’을 바탕으로 장차 교내 실습과 지역 사회 실습을 할 수 있도록 직업적 적성과 소질을 계발하여 직업인으로 능력을 준비하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 판매·포장·배달의 종류, 재료, 도구 등에 대하여 안다.
- (나) 판매·포장·배달 작업 과정을 알고 판매·포장·배달에 참여한다.
- (다) 판매·포장·배달 작업에서 요구되는 태도를 갖는다.
- (라) 판매·포장·배달 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 상품 분류·진열·순서에 따라 판매하기, 일반 제품·의류·문구류·유리 및 도자기 제품 포장하기, 일반 배달·도구와 기계를 이용한 배달 관련 재료와 도구에 대하여 알기
- (나) 판매·포장·배달 작업 과정을 알고 판매·포장·배달에 참여하기
- (다) 판매·포장·배달 작업에서 요구되는 태도 기르기
- (라) 판매·포장·배달 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈하기

(2) 판매·포장·배달 교내 실습

교내 실습은 ‘판매·포장·배달 과제 수행’을 바탕으로 교내 직업실이나 실습실에서 실습을 하며 이후 ‘판매·포장·배달 지역 사회 실습’과 연계된다. ‘판매·포장·배달 교내 실습’은 재료와 도구 준비하기, 조립 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과 평가하기, 판매·포장·배달 관련 사업체를 알아보는 것이다. 교내 실습을 하여 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기초를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 판매·포장·배달 종류에 따른 재료와 도구를 준비한다.
- (나) 교내 실습실에서 판매·포장·배달 실습을 한다.
- (다) 판매·포장·배달 관련 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 교내 실습 결과를 평가하고 판매·포장·배달 분야의 진로를 탐색한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 판매·포장·배달 종류에 따른 재료와 도구 준비하기
- (나) 판매·포장·배달 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기

- (다) 교내 실습실에서 판매·포장·배달 실습하기
- (라) 판매·포장·배달 작업의 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 교내 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 판매·포장·배달 관련 사업체 알아보기

(3) 판매·포장·배달 지역 사회 실습

지역 사회 실습은 ‘판매·포장·배달 교내 실습’을 바탕으로 판매·포장·배달 사업체 및 기관에서 실습을 하며 취업을 준비하는 중요한 요소이다. ‘판매·포장·배달 지역 사회 실습’은 실습지와 일정을 확인하고 준비하기, 실습지 출·퇴근 익히기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과를 평가하여 취업을 준비하는 것이다. 지역 사회 실습을 하여 실제적인 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기회를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 판매·포장·배달 실습지와 일정을 확인하고 출·퇴근을 한다.
- (나) 지역 사회 판매·포장·배달 사업체에서 실습을 한다.
- (다) 지역 사회 판매·포장·배달 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 지역 사회 실습 결과를 평가하고 판매·포장·배달 분야의 취업을 준비한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 지역 사회 판매·포장·배달 실습지와 일정을 확인하고 준비하기
- (나) 지역 사회 판매·포장·배달 실습지 출·퇴근 익히기
- (다) 지역 사회 사업체에서 판매·포장·배달 실습하기
- (라) 판매·포장·배달 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 지역 사회 판매·포장·배달 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 판매·포장·배달 사업체에 취업 문의하기

④ 조립

(1) 조립 과제 수행

조립은 생활용품, 사무 용품, 전기용품 조립 등의 종류가 있으며 작업을 수행하여 직업적 지식, 기술, 태도를 기른다. ‘조립 과제 수행’은 관련 재료와 도구 알기, 작업 과정을 알고 참여하기, 작업에서 요구되는 태도 기르기, 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 하는 것이다. ‘간단한 조립하기’와 ‘조립 도구의 사용’을 바탕으로 장차 교내 실습과 지역 사회 실습을 할 수 있도록 직업적 적성과 소질을 계발하여 직업인으로 능력을 준비하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 조립의 종류, 재료, 도구 등에 대하여 안다.
- (나) 조립 작업 과정을 알고 조립에 참여한다.
- (다) 조립 작업에서 요구되는 태도를 갖는다.
- (라) 조립 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 생활용품, 사무 용품, 전기용품 조립 관련 재료와 도구에 대하여 알기
- (나) 조립 작업 과정을 알고 조립에 참여하기
- (다) 조립 작업에서 요구되는 태도 갖기
- (라) 조립 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈하기

(2) 조립 교내 실습

교내 실습은 ‘조립 과제 수행’을 바탕으로 교내 직업실이나 실습실에서 실습을 하며 이후 ‘조립 지역 사회 실습’과 연계된다. ‘조립 교내 실습’은 재료와 도구 준비하기, 조립 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과 평가하기, 조립 관련 사업체를 알아보는 것이다. 교내 실습을 하여 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기초를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 조립 종류에 따른 재료와 도구를 준비한다.
- (나) 교내 실습실에서 조립 실습을 한다.
- (다) 조립 관련 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 교내 실습 결과를 평가하고 조립 분야의 진로를 탐색한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 조립 종류에 따른 재료와 도구 준비하기
- (나) 조립 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기
- (다) 교내 실습실에서 조립 실습하기
- (라) 조립 작업의 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 교내 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 조립 관련 사업체 알아보기

(3) 조립 지역 사회 실습

지역 사회 실습은 ‘조립 교내 실습’을 바탕으로 조립 사업체 및 기관에서 실습을 하며 취업을 준비하는 중요한 요소이다. ‘조립 지역 사회 실습’은 실습지와 일정을 확인하고 준비하기, 실습지 출·퇴근 익히기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과를 평가하여 취업을 준비하는 것이다. 지역 사회 실습을 하여 실제적인 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기회를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 조립 실습지와 일정을 확인하고 출·퇴근을 한다.
- (나) 지역 사회 조립 사업체에서 실습을 한다.
- (다) 지역 사회 조립 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 지역 사회 실습 결과를 평가하고 조립 분야의 취업을 준비한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 지역 사회 조립 실습지와 일정을 확인하고 준비하기
- (나) 지역 사회 조립 실습지 출·퇴근 익히기
- (다) 지역 사회 사업체에서 조립 실습하기
- (라) 조립 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 지역 사회 조립 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 조립 사업체에 취업 문의하기

⑤ 음식 조리

(1) 음식 조리 과제 수행

음식 조리는 한식, 제과·제빵, 인스턴트식품 조리 등의 종류가 있으며 작업을 수행하여 직업적 지식, 기술, 태도를 기른다. ‘음식 조리 과제 수행’은 관련 재료와 도구 알기, 작업 과정을 알고 참여하기, 작업에서 요구되는 태도 기르기, 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 하는 것이다. ‘간단한 음식 조리하기’와 ‘음식 조리 도구의 사용’을 바탕으로 장차 교내 실습과 지역 사회 실습을 할 수 있도록 직업적 적성과 소질을 계발하여 직업인으로 능력을 준비하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 음식 조리의 종류, 재료, 도구 등에 대하여 안다.
- (나) 음식 조리 작업 과정을 알고 음식 조리에 참여한다.
- (다) 음식 조리 작업에서 요구되는 태도를 갖는다.
- (라) 음식 조리 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 한식, 제과·제빵, 인스턴트식품 관련 재료와 도구에 대하여 알기
- (나) 음식 조리 작업 과정을 알고 조립에 참여하기
- (다) 음식 조리 작업에서 요구되는 태도 갖기
- (라) 음식 조리 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈하기

(2) 음식 조리 교내 실습

교내 실습은 ‘음식 조리 과제 수행’을 바탕으로 교내 직업실이나 실습실에서 실습을 하며 이후 ‘음식 조리 지역 사회 실습’과 연계된다. ‘음식 조리 교내 실습’은 재료와 도구 준비하기, 조립 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과 평가하기, 음식 조리 관련 사업체를 알아보는 것이다. 교내 실습을 하여 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기초를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 음식 조리 종류에 따른 재료와 도구를 준비한다.
- (나) 교내 실습실에서 음식 조리 실습을 한다.

- (다) 음식 조리 관련 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 교내 실습 결과를 평가하고 음식 조리 분야의 진로를 탐색한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 음식 조리 종류에 따른 재료와 도구 준비하기
- (나) 음식 조리 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기
- (다) 교내 실습실에서 음식 조리 실습하기
- (라) 음식 조리 작업의 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 교내 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 음식 조리 관련 사업체 알아보기

(3) 음식 조리 지역 사회 실습

지역 사회 실습은 ‘음식 조리 교내 실습’을 바탕으로 음식 조리 사업체 및 기관에서 실습을 하며 취업을 준비하는 중요한 요소이다. ‘음식 조리 지역 사회 실습’은 실습지와 일정을 확인하고 준비하기, 실습지 출·퇴근 익히기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과를 평가하여 취업을 준비하는 것이다. 지역 사회 실습을 하여 실제적인 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기회를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 음식 조리 실습지와 일정을 확인하고 출·퇴근을 한다.
- (나) 지역 사회 음식 조리 사업체에서 실습을 한다.
- (다) 지역 사회 음식 조리 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 지역 사회 실습 결과를 평가하고 음식 조리 분야의 취업을 준비한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 지역 사회 음식 조리 실습지와 일정을 확인하고 준비하기
- (나) 지역 사회 음식 조리 실습지 출·퇴근 익히기
- (다) 지역 사회 사업체에서 음식 조리 실습하기
- (라) 음식 조리 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 지역 사회 음식 조리 실습 결과 평가하기

Ⅵ 청소·세탁·세차

(1) 청소·세탁·세차 과제 수행

청소·세탁·세차는 작업장 실내·외 청소하기, 의복·신발·침구류 세탁하기, 자동차 실·내외 세차 및 광택하기 등의 종류가 있으며 작업을 수행하여 직업적 지식, 기술, 태도를 기른다. ‘청소·세탁·세차 과제 수행’은 관련 재료와 도구 알기, 작업 과정을 알고 참여하기, 작업에서 요구되는 태도 기르기, 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 하는 것이다. ‘간단한 청소·세탁·세차하기’와 ‘청소·세탁·세차 도구의 사용’을 바탕으로 장차 교내 실습과 지역 사회 실습을 할 수 있도록 직업적 적성과 소질을 계발하여 직업인으로 능력을 준비하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 청소·세탁·세차의 종류, 재료, 도구 등에 대하여 안다.
- (나) 청소·세탁·세차 작업 과정을 알고 청소·세탁·세차에 참여한다.
- (다) 청소·세탁·세차 작업에서 요구되는 태도를 갖는다.
- (라) 청소·세탁·세차 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 작업장 실내·외 청소하기, 의복·신발·침구류 세탁하기, 자동차 실·내외 세차 및 광택하기 관련 재료와 도구에 대하여 알기
- (나) 청소·세탁·세차 작업 과정을 알고 조립에 참여하기
- (다) 청소·세탁·세차 작업에서 요구되는 태도 갖기
- (라) 청소·세탁·세차 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈하기

(2) 청소·세탁·세차 교내 실습

교내 실습은 ‘청소·세탁·세차 과제 수행’을 바탕으로 교내 직업실이나 실습실에서 실습을 하며 이후 ‘청소·세탁·세차 지역 사회 실습’과 연계된다. ‘청소·세탁·세차 교내 실습’은 재료와 도구 준비하기, 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과 평가하기, 청소·세탁·세차 관련 사업체를 알아보는 것이다. 교내 실습을 하여 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적

자립을 이루는 기초를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 청소·세탁·세차 종류에 따른 재료와 도구를 준비한다.
- (나) 교내 실습실에서 청소·세탁·세차 실습을 한다.
- (다) 청소·세탁·세차 관련 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 교내 실습 결과를 평가하고 청소·세탁·세차 분야의 진로를 탐색한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 청소·세탁·세차 종류에 따른 재료와 도구 준비하기
- (나) 청소·세탁·세차 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기
- (다) 교내 실습실에서 청소·세탁·세차 실습하기
- (라) 청소·세탁·세차 작업의 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 교내 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 청소·세탁·세차 관련 사업체 알아보기

(3) 청소·세탁·세차 지역 사회 실습

지역 사회 실습은 ‘청소·세탁·세차 교내 실습’을 바탕으로 청소·세탁·세차 사업체 및 기관에서 실습을 하며 취업을 준비하는 중요한 요소이다. ‘청소·세탁·세차 지역 사회 실습’은 실습지와 일정을 확인하고 준비하기, 실습지 출·퇴근 익히기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과를 평가하여 취업을 준비하는 것이다. 지역 사회 실습을 하여 실제적인 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기회를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 청소·세탁·세차 실습지와 일정을 확인하고 출·퇴근을 한다.
- (나) 지역 사회 청소·세탁·세차 사업체에서 실습을 한다.
- (다) 지역 사회 청소·세탁·세차 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 지역 사회 실습 결과를 평가하고 청소·세탁·세차 분야의 취업을 준비한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 지역 사회 청소·세탁·세차 실습지와 일정을 확인하고 준비하기
- (나) 지역 사회 청소·세탁·세차 실습지 출·퇴근 익히기
- (다) 지역 사회 사업체에서 청소·세탁·세차 실습하기
- (라) 청소·세탁·세차 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 지역 사회 청소·세탁·세차 실습 결과 평가하기

㉞ 사무 보조

(1) 사무 보조 과제 수행

사무 보조는 정리 정돈, 심부름, 차 대접, 전화 받기, 문서와 우편물 분류 및 발송, 서류 복사, 간단한 컴퓨터 문서 작성하기 등의 종류가 있으며 작업을 수행하여 직업적 지식, 기술, 태도를 기른다. ‘사무 보조 과제 수행’은 관련 재료와 도구 알기, 작업 과정을 알고 참여하기, 작업에서 요구되는 태도 기르기, 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 하는 것이다. ‘사무 보조 활동의 기초’와 ‘사무 보조 도구의 사용’을 바탕으로 장차 교내 실습과 지역 사회 실습을 할 수 있도록 직업적 적성과 소질을 계발하여 직업인으로 능력을 준비하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 사무 보조의 종류, 재료, 도구 등에 대하여 안다.
- (나) 사무 보조 작업 과정을 알고 사무 보조에 참여한다.
- (다) 사무 보조 작업에서 요구되는 태도를 기른다.
- (라) 사무 보조 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 정리 정돈, 심부름, 차 대접, 전화 받기, 문서와 우편물 분류 및 발송, 서류 복사, 간단한 컴퓨터 문서 작성하기, 관련 재료와 도구에 대하여 알기
- (나) 사무 보조 작업 과정을 알고 조립에 참여하기
- (다) 사무 보조 작업에서 요구되는 태도 기르기
- (라) 사무 보조 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈하기

(2) 사무 보조 교내 실습

교내 실습은 ‘사무 보조 과제 수행’을 바탕으로 교내 직업실이나 실습실에서 실습을 하며 이후 ‘사무 보조 지역 사회 실습’과 연계된다. ‘사무 보조 교내 실습’은 재료와 도구 준비하기, 사무 보조 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과 평가하기, 사무 보조 관련 사업체 및 공공기관을 알아보는 것이다. 교내 실습을 하여 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기초를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 사무 보조 종류에 따른 재료와 도구를 준비한다.
- (나) 교내 실습실에서 사무 보조 실습을 한다.
- (다) 사무 보조 관련 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 교내 실습 결과를 평가하고 사무 보조 분야의 진로를 탐색한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 사무 보조 종류에 따른 재료와 도구 준비하기
- (나) 사무 보조 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기
- (다) 교내 실습실에서 사무 보조 실습하기
- (라) 사무 보조 작업의 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 교내 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 사무 보조 관련 사업체 및 공공기관 알아보기

(3) 사무 보조 지역 사회 실습

지역 사회 실습은 ‘사무 보조 교내 실습’을 바탕으로 사무 보조 사업체 및 기관에서 실습을 하며 취업을 준비하는 중요한 요소이다. ‘사무 보조 지역 사회 실습’은 실습지와 일정을 확인하고 준비하기, 실습지 출·퇴근 익히기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과를 평가하여 취업을 준비하는 것이다. 지역 사회 실습을 하여 실제적인 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기회를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 사무 보조 실습지와 일정을 확인하고 출·퇴근을 한다.
- (나) 지역 사회 사무 보조 사업체 및 공공기관에서 실습을 한다.
- (다) 지역 사회 사무 보조 사업체 및 공공기관의 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 지역 사회 실습 결과를 평가하고 사무 보조 분야의 취업을 준비한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 지역 사회 사무 보조 실습지와 일정을 확인하고 준비하기
- (나) 지역 사회 사무 보조 실습지 출·퇴근 익히기
- (다) 지역 사회 사업체 및 공공기관에서 사무 보조 실습하기
- (라) 사무 보조 사업체 및 공공기관의 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 지역 사회 사무 보조 실습 결과 평가하기

⑧ 대인 서비스

(1) 대인 서비스 과제 수행

대인 서비스는 영유아·노인·환자 돌보기, 안내 서비스, 주차 서비스, 서빙하기 등의 종류가 있으며 작업을 수행하여 직업적 지식, 기술, 태도를 기른다. ‘대인 서비스 과제 수행’은 관련 재료와 도구 알기, 작업 과정을 알고 참여하기, 작업에서 요구되는 태도 기르기, 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 하는 것이다. ‘대인 서비스 활동의 기초’와 ‘도구를 사용한 대인 서비스 활동’을 바탕으로 장차 교내 실습과 지역 사회 실습을 할 수 있도록 직업적 적성과 소질을 계발하여 직업인으로 능력을 준비하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 대인 서비스의 종류, 재료, 도구 등에 대하여 안다.
- (나) 대인 서비스 작업 과정을 알고 대인 서비스에 참여한다.
- (다) 대인 서비스 작업에서 요구되는 태도를 기른다.
- (라) 대인 서비스 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈을 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 영유아·노인·환자 돌보기, 안내 서비스, 주차 서비스, 서빙하기 관련 재료와 도구에 대하여 알기

- (나) 대인 서비스 작업 과정을 알고 대인 서비스에 참여하기
- (다) 대인 서비스 작업에서 요구되는 태도 기르기
- (라) 대인 서비스 작업 후 도구를 관리하고 정리 정돈하기

(2) 대인 서비스 교내 실습

교내 실습은 ‘대인 서비스 과제 수행’을 바탕으로 교내 직업실이나 실습실에서 실습을 하며 이후 ‘대인 서비스 지역 사회 실습’과 연계된다. ‘대인 서비스 교내 실습’은 재료와 도구 준비하기, 대인 서비스 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기, 실습하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과 평가하기, 대인 서비스 관련 사업체를 알아보는 것이다. 교내 실습을 하여 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기초를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 대인 서비스 종류에 따른 재료와 도구를 준비한다.
- (나) 교내 실습실에서 대인 서비스 실습을 한다.
- (다) 대인 서비스 관련 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 교내 실습 결과를 평가하고 대인 서비스 분야의 진로를 탐색한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 대인 서비스 종류에 따른 재료와 도구 준비하기
- (나) 대인 서비스 실습 시간 확인, 실습장 이동, 출·퇴근 기록, 실습 복장 갖추기 등 실습 과정 알기
- (다) 교내 실습실에서 대인 서비스 실습하기
- (라) 대인 서비스 작업의 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 교내 실습 결과 평가하기
- (바) 지역 사회 대인 서비스 관련 사업체 알아보기

(3) 대인 서비스 지역 사회 실습

지역 사회 실습은 ‘대인 서비스 교내 실습’을 바탕으로 대인 서비스 사업체 및 기관에서 실습을 하며 취업을 준비하는 중요한 요소이다. ‘대인 서비스 지역 사회 실습’은 실습지와 일정을 확인하고 준비하기, 실습지 출·퇴근 익히기, 실습

하기, 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기, 실습 결과를 평가하여 취업을 준비하는 것이다. 지역 사회 실습을 하여 실제적인 직업적 지식, 기술, 태도를 길러 직업적 자립을 이루는 기회를 마련하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 대인 서비스 실습지와 일정을 확인하고 출·퇴근을 익힌다.
- (나) 지역 사회 대인 서비스 사업체에서 실습을 한다.
- (다) 지역 사회 대인 서비스 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도를 향상한다.
- (라) 지역 사회 실습 결과를 평가하고 대인 서비스 분야의 취업을 준비한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 지역 사회 대인 서비스 실습지와 일정을 확인하고 준비하기
- (나) 지역 사회 대인 서비스 실습지 출·퇴근 익히기
- (다) 지역 사회 사업체에서 대인 서비스 실습하기
- (라) 대인 서비스 사업체의 작업 규칙을 지키고 작업 태도 향상하기
- (마) 지역 사회 대인 서비스 실습 결과 평가하기

4) 진로 지도

Ⅰ 진로 이해

(1) 성인 생활의 측면 이해

학교를 졸업한 후 성인이 되었을 때를 가정하여 일을 함으로써 얻을 수 있는 측면을 미리 알아보게 된다. ‘성인 생활의 측면 이해’는 일을 통한 자기 만족감을 토대로 직업 경험, 대인 관계 경험, 금전수익 등의 경험을 자신의 목적설정과 발생하는 문제 해결에 활용하는 것이다. 성인 생활 속에서 이루어지는 일의 중요성을 지도함으로써 학생들이 일에 대한 흥미와 애착을 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 일을 통한 자기 만족감을 안다.
- (나) 다양한 경험을 토대로 성인 생활에 참여한다.
- (다) 일을 통한 자기결정기술을 습득한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 적성에 맞는 일, 하고 싶은 일을 통한 자기 만족감 알기
- (나) 직업 경험, 대인 관계 경험, 금전수익 경험 알기
- (다) 자신의 목적설정과 발생하는 문제 해결하기

(2) 일의 사회적 측면 이해

직장 적응에서 문제점을 해결하기 위한 사회적 기술, 의사소통, 대인 관계 기술을 알고 이해하게 된다. ‘일의 사회적 측면 이해’는 직업 적응에서 일어날 수 있는 일 알기, 직장 생활의 사회적 기술을 알기, 동료들과 의사소통을 하는 것이다. 직무 활동을 통해 일어날 수 있는 일을 동료와의 적절한 관계를 통하여 해결될 수 있도록 사회적 기술, 동료들과의 의사소통 기술을 지도하며 나아가 일의 개인적인 측면과 같이 이해하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 일을 통한 사회 참여를 안다.
- (나) 가족, 지역 사회 등 공동체의 발전에 기여한다.
- (다) 시민들의 의식 변화를 유도한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 일하는 자체가 사회 봉사 활동, 직업에는 귀천이 없다는 것 알기
- (나) 소비 활동, 납세 활동을 통하여 공동체 발전에 기여하기
- (다) 일하는 장애인, 일을 잘하는 장애인으로 시민 의식 유도하기

② 직업 평가

(1) 전환 평가

전환 평가는 일반고용, 지원고용, 보호고용, 자립 생활 중 하나의 목표를 설정하기 위하여 표준화된 도구를 사용하여 전환 능력을 평가하게 된다. ‘전환 평가’는 자신의 작업 기초 기능을 평가하고 표준화된 도구나 체크리스트 등을 사용하여 전환 계획 수립을 위한 평가를 하며 개인별 전환 능력 및 직업 관련 평가를 하는 것이다. 다양한 장면에서 여러 가지 평가 도구를 사용하여 학생의 전환 능

력을 평가하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 자신의 작업 기초 기능을 평가한다.
- (나) 표준화된 도구나 체크리스트 등을 사용하여 전환 계획 수립을 위한 평가를 한다.
- (다) 개인별 전환 능력 및 직업 관련 평가를 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 작업 관련 기초 학습, 기초 신체, 기초 심리 기능 평가하기
- (나) 직업 준비도 검사, 직업 흥미도 검사, 작업 표본 검사 실시하기
- (다) 자신의 개인별 전환 능력, 직업 관련 평가하기

(2) 상황 평가

실제 작업 환경과 유사한 모의작업장에서 학생들의 직무 수행과 행동을 체계화된 관찰 기법을 통해 상황 평가를 하게 된다. ‘상황 평가’는 모의상황에서 작업 기초 기능을 평가하고 작업 상황에서 학생의 문제 해결 능력을 평가하며 일상생활과 학교수업 및 관련 기관의 다양한 장면에서 평가하는 것이다. 항목에 따른 평가를 구체적이고 명확한 누가기록 자료로 제시하며, 직무 관련 이외의 부적응 행동의 대처 방안도 제시하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 모의 상황에서 작업 기초 기능을 평가한다.
- (나) 작업 상황에서 학생의 문제 해결 능력을 평가한다.
- (다) 일상생활과 학교 수업, 관련 기관의 다양한 장면에서 평가한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 분류, 측정, 근력, 정확성, 지속성, 흥미, 적성 평가하기
- (나) 대인 관계, 직무 수행, 직장 예절, 시간 관리, 약속과 규칙 평가하기
- (다) 위험한 상황에서 자신을 보호하고 문제를 해결하는 방법 평가하기
- (라) 직업 체험 프로그램, 직업 교과실, 현장 실습 기관에서 평가하기

(3) 현장 평가

현장 평가는 고용자와 직무 감독자, 직업 평가사가 학생이 지역 사회 내의 직무 현장에서 직무를 수행하는 과정을 평가하게 된다. ‘현장 평가’는 자신의 복장, 청결, 원만한 대인 관계, 직업 적응력 등을 전일제 및 시간제 현장 실습 장면에서 평가하며 항목에 따른 평가 외에 부적응 행동을 평가하는 것이다. 현장평가는 졸업 후 학생의 직업 생활 장면과 가장 유사한 평가를 실시하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 자신의 복장, 청결, 원만한 대인 관계, 직업 적응력 등을 평가한다.
- (나) 전일제 또는 시간제 현장 실습의 다양한 장면에서 현장 평가를 실시한다.
- (다) 항목에 따른 평가와 직무 관련 이외의 부적응 행동도 평가한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 실습 태도, 직업 기능, 복장, 청결, 대인 관계 등 평가하기
- (나) 시간제, 전일제 현장 실습, 외부 직업 훈련 프로그램 활동에서 평가하기
- (다) 현장평가 직업 적응력 체크리스트, 부적응 행동 평가하기

③ 전환 교육 설계

(1) 전환 교육 계획하기

‘전환 평가’의 결과와 ‘자기 결정’을 토대로 일반고용, 지원고용, 보호고용, 자립 생활, 진학 중 하나의 목표를 설정하여 자신의 진로로 계획하게 된다. ‘전환 교육 계획하기’는 목표설정에 적합한 전공과의 진학방향을 설정하고 일반고용, 지원고용, 보호고용, 자립 생활, 진학에 따른 프로그램 방향을 설정하며 자기결정을 통한 전환 교육 계획을 수립하는 것이다. 계획 수립 과정에서 전공과를 포함한 고등교육 기관 진학 및 취업의 가능성에 염두를 둔 구체화된 전환 교육을 계획하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 목표 설정에 적합한 전공과 진학 방향을 설정한다.
- (나) 고등교육 기관 및 전환 성과에 대한 방향을 설정한다.
- (다) 자기 결정을 통한 전환 교육 계획을 수립한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 학교별 전공과의 프로그램을 알아보고 진학 방향 설정하기
- (나) 일반고용, 지원고용, 보호고용, 자립 생활, 진학에 따른 프로그램 방향 설정하기
- (다) 자신의 권리 옹호, 문제 해결 방법 모색

(2) 전환 교육 계획 보완하기

전환 능력의 상황 평가를 바탕으로 교내 실습 및 현장 실습과 연계된 전환 교육 계획을 계획하고 조정하게 된다. ‘전환 교육 계획 보완하기’는 교내 실습 및 현장 실습과 연계된 전환 교육을 계획하고 거주지 및 전환 성과 변경, 직업 적응력 향상과 자신의 전환 능력, 직업 관련 평가에 따른 전환 교육 계획을 조정하고 보완하는 것이다. 교내 실습 및 현장 실습과 연계되어 진로 확정을 목적으로 한 전환 교육을 계획하며 관련 기관과의 협의를 통하여 계획하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 교내 실습 및 현장 실습과 연계된 전환 교육을 조정하고 보완한다.
- (나) 목표의 장·단기 계획 운영에 따른 전환 교육 계획을 조정하고 보완한다.
- (다) 전환 능력의 사전·후 평가에 따라 전환 교육 계획을 조정하고 보완한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 직업실, 행정실, 교무실, 급식실, 관련 기관 작업장과 연계된 전환 교육 계획하기
- (나) 거주지 및 전환 성과 변경, 직업 적응력 향상 등에 따른 전환 교육 계획 조정하고 보완하기
- (다) 자신의 전환 능력, 직업 관련 평가에 따른 전환 교육 계획 조정하고 보완하기

(3) 전환 성과 달성

전환 교육의 단계를 중학교 및 고등학교에서 설계하고 진행하면서 전환 성과의 달성 가능성을 높이게 된다. ‘전환 성과 달성’은 전환 교육과정을 평가로 전환 교육 계획을 조정하고 현장 실습을 통한 고용 및 진학 등의 전환 성과 달성 가능성을 높이며 전환 성과 달성 결과를 전환 계획의 환원 자료로 활용하는 것이

다. 전환 성과를 달성하는 과정에서 전환 교육이 잘 진행되었는지를 평가하며 이를 전환 계획의 환원 자료로 활용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 전환 교육과정을 평가하고 전환 교육 계획을 조정한다.
- (나) 현장 실습을 통한 고용 및 진학 등의 전환 성과의 달성 가능성을 높인다.
- (다) 전환 성과 달성 결과를 전환 계획의 환원 자료로 활용한다

[내용 요소의 예]

- (가) 전환 교육 계획하기와 과정 평가하기
- (나) 지원고용, 보호고용, 자립 생활, 진학의 전환 성과 달성 가능성 높이기
- (다) 추수지도, 이직, 업무지도에 활용하기

④ 전환 교육 수행

(1) 전환 관련 기관 직원 만나기 / 계획 수행

지역 사회에 있는 관련 기관들의 안내를 받아 이용 및 고용과 진학을 염두에 둔 전환 교육을 계획하게 된다. ‘전환 관련 기관의 직원 만나기/계획 수행’은 지역 사회 내 성인 생활을 위한 기관과 취업 관련 기관 및 진학관련 기관의 안내를 받아 전환 교육의 계획을 수행하는 것이다. 자신의 장애 특성과 직업 능력을 고려한 관련 기관을 선택하여 담당자를 만나고 안내를 받아 이용 및 고용과 진학 계획을 수행하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 내 성인 생활을 위한 기관의 안내를 받아 계획을 수행한다.
- (나) 지역 사회 내 취업 관련 기관의 안내를 받아 계획을 수행한다.
- (다) 지역 사회 내 진학 관련 기관의 안내를 받아 계획을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공동생활가정, 주간보호시설의 안내를 받아 계획 수행하기
- (나) 직업재활시설, 복지관, 장애인고용공단, 취업 가능 업체의 안내를 받아 계획 수행하기
- (다) 고등교육기관, 평생교육기관의 안내를 받아 계획 수행하기

(2) 전환 관련 기관 견학·실습하기/서류 작성

지역 사회에 있는 관련 기관들을 견학 후 실습을 의뢰하여 현장에서 실습을 하며 필요한 서류를 작성하게 된다. ‘전환 관련 기관 견학·실습하기/서류 작성’은 지역 사회 내 성인 생활을 위한 기관과 취업 관련 기관 및 진학 관련 기관을 견학·실습하고 관련 서류를 작성하는 것이다. 지역 사회 전환 관련 기관의 견학·실습을 통하여 학생의 전환 교육을 완성하기 위한 관련 서류를 작성하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 내 성인 생활을 위한 기관을 견학·실습하고 관련 서류를 작성한다.
- (나) 지역 사회 내 취업 관련 기관을 견학·실습하고 관련 서류를 작성한다.
- (다) 지역 사회 내 진학 관련 기관을 견학·실습하고 관련 서류를 작성한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공동생활가정, 주간보호시설의 견학·실습 및 서류 작성하기
- (나) 직업재활시설, 복지관, 장애인고용공단, 취업 가능 업체의 견학·실습 및 서류 작성하기
- (다) 고등교육기관, 평생교육기관의 견학·실습 및 서류 작성하기

(3) 전환 관련 기관 실습·면접하기/진로 확정

학생들이 지역 사회에 있는 진로관련 기관들을 실습과 면접을 통하여 진로를 확정하게 된다. ‘전환 관련 기관 실습·면접하기/진로 확정’은 지역 사회 내 성인 생활을 위한 기관과 취업 관련 기관 및 진학관련 기관을 실습·면접하고 진로를 확정하는 것이다. 지역 사회 진로 관련 기관에서 실습 및 면접을 하고 진로를 확정함으로써 자신의 진로 확정에 따른 자신감을 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회 내 성인 생활을 위한 기관을 실습·면접하고 진로를 확정한다.

- (나) 지역 사회 내 취업 관련 기관을 실습·면접하고 진로를 확정한다.
- (다) 지역 사회 내 진학 관련 기관을 실습·면접하고 진로를 확정한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공동생활가정, 주간보호시설을 실습·면접하고 진로를 확정하기
- (나) 직업재활시설, 복지관, 장애인고용공단, 취업 가능 업체를 실습·면접하고 진로를 확정하기
- (다) 고등교육기관, 평생교육기관을 실습·면접하고 진로를 확정하기

4. 교수·학습 방법

가. 교수·학습 계획

- 1) 교수·학습 계획 시 학생의 수준과 특성에 따라 직업 생활, 직업 탐색, 직업 준비, 진로 지도 영역 중 내용의 우선순위를 정하여 계획한다.
- 2) 국가 수준의 배당 시간 외에 교과 내용의 특성상 다양한 활동, 교내 실습, 지역 사회 현장 실습 등의 체험활동으로 인하여 지도 시간이 부족할 경우에는 창의적 체험활동 시간을 활용하도록 한다.
- 3) 수업이 역할놀이, 실습, 작업 등으로 운영되는 경우가 많으므로 필요에 따라 학습의 실효성을 거둘 수 있도록 수업 시간을 연속하여 융통성 있게 편성·운영할 수 있다.
- 4) 학생의 장애 정도와 특성, 발달 단계, 학습 수준, 관심, 필요, 흥미 등을 고려하여 교수·학습을 계획함으로써 학생 중심의 실제적이고 적용 가능한 활동을 제공하고, 학생들로 하여금 자기 관리 능력, 문제 해결 능력, 진로 개발 능력, 대인 관계 능력, 의사소통 능력 등을 기를 수 있도록 한다.
- 5) ‘진로와 직업’의 직업 생활, 직업 탐색, 직업 준비, 진로 지도의 네 영역이 중학교 및 고등학교 교과용 도서 간의 종적 연계성을 고려하여 관련 내용을 반복하거나 심화할 수 있도록 계획한다.
- 6) ‘직업 생활’은 학습한 내용을 가정 및 지역 사회의 생활에 꾸준히 적용하고 실천할 수 있도록 계획한다.
- 7) ‘직업 탐색’은 기초적인 신체 기능, 학습 기능, 도구 사용 능력 향상하기, 일과 직업에 대한 이해, 직업 생활의 태도, 직업적 기능 향상 등에 중점을 두고 계획한다.

- 8) ‘직업 준비’는 여러 가지 직종에 관련하여 안전에 유의하며 재료의 준비, 도구 사용, 과제 수행하기, 교내 및 지역 사회 현장 실습을 위주로 계획하되, 단순한 기능의 습득보다 일반화가 높은 내용을 포괄성 있게 계획한다.
- 9) ‘진로 지도’는 진로 이해, 직업 평가, 전환 교육 설계, 전환 교육 수행을 통하여 진학과 취업 등 자신의 미래를 계획하고 결정하여 실천할 수 있도록 지도 계획을 수립한다.
- 10) 학생의 직업적 능력과 소질을 알아내기 위하여 교육과정 중심 평가, 포트폴리오, 상황 평가, 현장 평가의 다양한 평가가 이루어질 수 있도록 지도 계획을 수립한다.

나. 교수·학습 운용

- 1) 학생의 수준과 특성에 따라 직업 생활, 직업 탐색, 직업 준비, 진로 지도 영역과 제재 중에서 내용의 우선순위를 정하여 운용한다.
- 2) ‘진로와 직업’ 과목이 갖는 보편성 및 특수성을 고려하여 직업 생활, 직업 탐색, 직업 준비, 진로 지도의 영역이 연계성을 갖도록 지도한다.
- 3) 학생의 특성, 흥미, 지역 사회의 여건과 개인차를 고려하여 활동 중심으로 운영한다.
- 4) 내용에 대한 인식, 제한적 상황 속에서의 적용, 지역 사회나 현장에서의 실천의 과정에 따라 교수·학습의 결과가 학교 졸업 이후의 삶에 직접적으로 연관될 수 있도록 지도한다.
- 5) 교수·학습 과정에서 모델링, 역할놀이, 모의 상황 훈련, 교내 실습, 지역 사회 내 실습 등 다양한 활동과 현장 경험을 활용한다.
- 6) 각 영역에 대한 지도에서는 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수, 평가 등을 충분히 고려하여 각 영역별로 특징적인 교수·학습 방법을 활용한다.
 - (1) ‘직업 생활’ 영역에서는 개인 생활, 지역 사회생활, 직업 생활에 필요한 기본적인 요소들을 지도한다.
 - (2) ‘직업 탐색’ 영역에서는 신체 기능, 학습 기능, 도구 사용 기능의 향상, 직업의 이해, 직업 생활의 태도, 직업적 기능 향상 등에 중점을 두고 산업 현장의 실제 상황이나 지역 사회의 여건을 반영한 상황을 기본으로 실습 중심으로 지도한다.
 - (3) ‘직업 준비’ 영역에서는 교내 실습 및 지역 사회 실습에 중점을 두고 현장 중심 교수·학습 활동의 경험을 바탕으로 장차 직업 배치와 유지로 이어질 수 있도록 운용한다.

- (4) ‘진로 지도’ 영역에서는 진로를 이해하고 다양한 평가를 통하여 직업적 능력을 파악하고, 전환 교육을 계획하고 실천하여 진로를 확정할 수 있도록 운용한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 적극 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- 2) 교내의 직업 훈련실, 실습실, 특별실, 기타 시설이나 장비를 활용하여 교육과정에 대한 실제적인 활동과 경험을 가져 장차 개인의 진로 및 직업을 탐색하고 준비할 수 있도록 한다.
- 3) 지역 사회 내 장애인복지관, 직업재활시설, 사업체 등 관련 기관과의 연계 속에서 다양한 시설이나 설비, 기구 등을 활용하여 체험, 활동, 실습을 할 수 있도록 한다.
- 4) 실습 도구의 조작과 손질, 보관, 취급과 관리에 유의하도록 하고 안전하게 사용할 수 있는 방법을 지도하며, 개인의 필요와 요구에 따른 조정과 편의 증진 방안도 모색한다.
- 5) 시·도교육청에서는 직업교육의 내실화를 위하여 실습에 필요한 시설이나 설비, 기구, 재료 등을 갖춘 직업실습실이 운영될 수 있도록 재원을 지원하고, 개발된 보완자료를 보급하여 활용될 수 있도록 한다.

5. 평 가

평가의 목적은 학생의 현재 상태를 파악하고 학생의 요구에 부응하는 교수 계획을 작성하고 적절한 방법으로 학습이 이루어질 수 있도록 하는 데 있다. ‘진로와 직업’ 교과가 여러 분야의 지식과 기술을 통합하고 진로 발달 단계를 고려한 실습 중심의 교과 특성을 반영하여 적절한 방법으로 평가가 실시되어야 한다. 또한 평가 결과가 학생과 관계되는 전문가들에게 제공되어 교육 목표의 설정, 교육과정 구성 및 운영에 효과적으로 활용되어야 한다.

가. 평가 계획

- 1) 평가 목적은 전환 계획을 수립하기 위한 평가, 개별화교육계획의 기초 자료를 마련하기 위한 평가, 교수·학습 과정과 결과에 대한 수행평가, 수업 및 작업의 결과에 대한 평가, 직업 흥미나 적성을 파악하기 위한 평가 등 다양할 수 있으므로 평가의 목적을 고려하여 평가를 계획한다.
- 2) 평가 목적, 평가 시기, 평가 상황, 평가자 등을 종합적으로 고려하여 지필, 관찰, 면담, 실기, 과제, 수행 평가, 포트폴리오, 교육과정 중심 평가 등 다양한 방법을 활용할 수 있도록 사전에 계획이 수립되어야 한다.

나. 평가 목표와 내용

- 1) 평가의 목표는 교육과정에 제시한 교육 목표 및 성취기준의 성취를 통하여 학습자가 성취하도록 기대하는 진로와 직업 교과와 핵심역량의 성취가 이루어졌는가를 전반적으로 평가하되, 구체적으로 다음과 같은 사항에 중점을 두어 평가한다.
 - (1) 기본적인 개념이나 원리, 사실 등에 대한 인식
 - (2) 학습 내용을 실생활에 적용하고 실천하는 능력과 태도
 - (3) 진로 및 직업을 탐색하고 준비하는 실제 수행 능력
- 2) 평가의 내용은 원칙적으로 교육과정에 제시된 교육 내용의 범위와 수준에 근거하되, 다양한 교수·학습 활동과 실습 과정에서 산출된 자료를 활용한다. 교육과정에 제시되어 있는 목표에 따른 성취 기준에 따라 지식, 기술, 태도 등을 종합적으로 평가한다.
 - (1) 직업 생활에서 평가 내용은 청소, 옷차림, 건강과 안전, 대인 관계, 전화기 사용, 금전 관리, 이동, 여가 생활, 자기결정 등이다.
 - (2) 직업 탐색에서 평가 내용은 신체 기능, 학습 기능, 도구 사용, 컴퓨터 사용, 직업 이해, 직업 태도, 작업 능력 등이다.
 - (3) 직업 준비 영역에서 평가 내용은 공예, 재배·사육, 판매·포장·배달, 조립, 음식 조리, 청소·세탁·세차, 사무 보조, 대인 서비스 등이다.
 - (4) 진로 지도 영역에서 평가는 진로 이해, 직업 평가, 전환 교육 설계, 전환 교육 수행 등이다.

다. 평가 방법

- 1) 학생 개인 생활, 사회생활, 직업에 대한 흥미도, 작업 수행 능력, 작업 태도 및

- 습관 등과 같은 여러 영역에 걸쳐 지식, 기술, 태도 등을 균형 있게 평가한다.
- 2) 평가 시기, 평가 목적, 평가 상황, 평가자 등을 종합적으로 고려하여 체크리스트, 관찰, 면담, 실습 및 실기 평가, 수행 평가, 동료 평가, 자기 평가 등 다양한 방법을 활용하여 평가한다.
 - 3) 교사, 학생, 부모, 전문가 등 관계자들이 서로의 전문성과 장점을 토대로 평가에 참여하고 그 결과를 공유한다.
 - 4) 학생의 필요에 따라 직업 흥미와 적성 등을 분석할 수 있도록 심리검사 및 작업 표본, 상황 평가, 현장 평가 등 적절한 직업 평가 방법을 활용한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 평가 계획에 제시된 평가의 목적을 확인하고 평가를 실시한 후에는 반드시 그 평가 목적을 달성할 수 있도록 평가 결과를 활용한다.
- 2) 평가 결과는 학생들의 현재 수준을 파악할 수 있게 하여 학생의 교수·학습 계획 수립에 반영하고 교수·학습 방법의 개선과 진로 지도 자료로 활용한다.
- 3) 교수·학습 과정에서의 평가 결과 분석을 통해 교육 목표와 교육 내용, 교육 방법에 대해 지속적인 피드백을 제공하고 학습지도 개선 자료로 활용한다.
- 4) 직업 평가의 결과를 토대로 직업에 대한 흥미와 적성을 파악하여 직업에 대한 방향을 설정한다.
- 5) 종합된 평가 결과는 학부모와 교사, 관련 기관에 제공되어 학교와 가정과 관련 기관이 직업 교육을 연계하는 과정에서 서비스의 효과성을 높일 수 있도록 한다.

[기본 교육과정]

7. 체 육

1. 성 격

체육과는 ‘신체 활동’을 통하여 체력 및 운동 능력을 기르고 자신과 세계를 이해하며 바람직한 품성과 사회성을 갖추어, 건강하고 활기찬 삶에 필요한 능력과 함께 체육 문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 자질을 함양하는 교과이다.

체육과에서 추구하는 인간상은 신체 활동을 종합적으로 체험함으로써 신체 활동의 가치와 함께 창의·인성을 내면화하여 실행하는 사람이다. 즉 신체 활동에 지속적으로 참여하면서 체력 및 운동 능력, 창의적이고 합리적인 사고력, 스포츠 정신과 공동체 의식 등의 능력을 갖추으로써, 자신의 삶을 스스로 계발하고 나아가 범세계적 신체 문화를 계승·발전시키는 데 공헌할 수 있는 사람이다.

체육과에서는 ‘건강’, ‘도전’, ‘경쟁’, ‘표현’, ‘여가’의 다섯 가지 신체 활동 가치를 지향한다. 이 가치들은 미래 사회를 대비해 우리 한국인이 갖추어야 할 핵심 역량(core competency)과 관계된다. 미래 사회에 요구되는 자기관리 능력과 대인관계 능력 및 시민 의식, 창의력 및 문제 해결 능력 등과 관련된 핵심 역량들을 포함하면서도 체육과의 독특성을 반영한 대표적인 가치 영역이다.

‘건강’은 개인이 질병이나 결함 없이 몸과 마음의 평안을 유지할 수 있을 뿐만 아니라 사회적으로도 조화로운 삶을 살아갈 수 있는 능력을 추구하는 가치이다. 이는 지속적으로 활기차고 행복한 삶을 가꾸어가는 기초가 된다. 건강 활동은 체력 관리, 보건과 안전, 건강 관리의 단원으로 구성하여 학생들로 하여금 건강한 신체 능력을 유지하게 하고 보건과 안전에 대한 기초 지식을 습득하게 한다.

‘도전’은 자신의 수준을 이해하고 받아들이면서도 한편으로는 새로운 목표를 이루기 위해 끊임없이 노력하는 태도를 추구하는 가치이다. 어려움을 두려워하지 않고 도전하는 과정에서 자신의 가능성을 발견하고 성취의 기쁨을 누리면서 자신감과 함께 자기계발 역량을 갖추게 된다. 도전 활동은 도전의 대상이 자기 자신인 기록 도전(속도/거리), 동작 도전, 표적 도전과 도전의 대상이 상대방인 투기 도전으로 분류하여 도전의 대상을 알고 참여할 수 있는 능력을 기른다.

‘경쟁’은 개인이나 집단 간의 능력을 서로 겨루는 상황에서, 자기편과 협동하며 책임감을 갖고 최선을 다하되, 상대를 배려하며 정정당당하게 경기에 임할 수 있는 능력을 추구하는 가치이다. 이는 개인주의적 성향을 극복하고 건강한 미래 사회 공동체를 만들어 가는 기초가 된다. 경쟁 활동은 피하기형, 영역형, 필드형, 네트형과 같은 경쟁 활동의 유형을 인식하게 하고 활동에 필요한 규칙과 기본 수행 방법을 습득하게 한다.

‘표현’은 신체 활동을 통하여 자신의 감정이나 생각을 적극적으로 드러내고 이를 아름답게 꾸밀 수 있는 능력을 추구하는 가치이다. 풍부한 감수성과 비판적 사고력을 바탕으로 한 다양한 신체적 표현 활동은 창의력을 기르는 데 매우 효과적이다. 표현 활동은 움직임 표현의 기초가 되는 신체 지각 활동으로부터 표현 활동의 흥미와 동기를 부여할 수 있는 리듬 활동과 각 나라의 표현 양식을 이해할 수 있는 민속 표현 활동을 단계적으로 이해하고 경험할 수 있게 한다.

‘여가’는 주어진 여가 시간을 자기 계발과 사회 발전을 위하여 유용하게 활용할 수 있는 태도를 추구하는 가치이다. 특히, 여가는 청소년기에 건강한 생활 습관을 형성하고 자기계발 역량을 강화하는 데 있어서 중요한 의미를 갖는다. 여가 활동은 학생들이 여가 활동에 참여하고 실천하기 위하여 올바른 여가의 개념을 이해하게 하고 우리나라 전통의 여가 활동과 놀이를 경험하게 한다.

체육과의 내용 영역은 공통 교육과정의 내용 요소와 이의 학습을 위해 토대가 되는 기초학습 요소를 바탕으로 선정하였다. 또 공통 교육과정의 학년군에서 학습하고 있는 내용을 일정 부분 동 학년군에서 학습할 수 있도록 구성하였다. 이는 학생들로 하여금 비록 운동관련 기능이 부족하지만 생활연령에 적합한 활동을 경험함으로써 신체 활동의 가치를 이해하고, 그 이로움을 충분히 얻을 수 있도록 하기 위한 것이다. 체육은 신체 활동을 통하여 기능, 태도, 지식을 모두 학습할 수 있는 대표적인 교과로, 성공적인 사회통합을 이루는 데 크게 이바지할 것으로 판단한다.

2. 목 표

가. 교과 목표

체육과는 신체 활동 가치의 내면화와 실천을 통한 전인교육을 목표로 한다. 즉, 신체 활동을 통하여 활기차고 건강한 삶에 필요한 지식과 실천 능력, 자신의

미래를 계발하는 데 필요한 도전 능력과 창의적 사고력, 공동체 생활에 필요한 선의의 경쟁력과 협력하는 태도를 함양한다.

- 1) 건강 활동에 필요한 기본 기능과 운동 방법을 학습하고 실생활에서 적용·실천하는 과정을 통하여 건강한 생활 습관을 형성한다.
- 2) 도전 활동에 필요한 기본 기능과 경기 기능을 학습하고, 스포츠에 적용하는 과정을 통하여 관련 규범을 기른다.
- 3) 경쟁 활동에 필요한 기본 기능과 경기 기능을 학습하고, 스포츠에 적용하는 과정을 통하여 관련 규범을 기른다.
- 4) 표현 활동에 필요한 다양한 표현 방법을 습득하고, 창의적으로 표현 활동을 수행하며, 감상하는 태도를 기른다.
- 5) 여가 활동에 필요한 기본 기능을 습득하여 여가 관련 놀이와 스포츠를 생활화하는 태도를 기른다.

나. 학년군별 목표

<초등학교 1~2학년>

- 1) 호흡 조절, 신체 부위 힘 조절, 안정성 및 균형 유지 활동 방법을 이해하고 실행한다.
- 2) 고저 지각, 원근 지각 및 속도 지각 활동 방법을 이해하고 실행한다.
- 3) 방향 지각, 폭 지각 및 시-지각 기초 협응 활동 방법을 이해하고 실행한다.
- 4) 신체 지각, 리듬 지각 및 청-지각 기초 협응 활동 방법을 이해하고 실행한다.
- 5) 축지각 기초 협응 활동, 소근 기초 조작 및 복합 이동 기술 활동 방법을 이해하고 실행한다.

<초등학교 3~4학년>

- 1) 준비 운동과 정리 운동 방법을 이해하고, 바른 자세를 익히며, 건강한 생활 습관을 형성한다.
- 2) 달리기와 수영의 특성을 이해하고, 기본 기능을 익히며, 끈기와 적극성을 가지고 활동하는 습관을 기른다.
- 3) 술래 피하기형 게임과 피구형 게임의 의미와 특성을 이해하고, 기본 기능을

익히며, 즐겁게 활동에 참여한다.

- 4) 비이동 움직임, 이동 움직임 그리고 기구 활용 움직임을 통하여 다양한 방법으로 표현해 보며, 다른 학생의 움직임 표현을 감상하는 태도를 기른다.
- 5) 혼자 하는 여가 활동과 여럿이 함께 할 수 있는 다양한 여가 활동의 종류와 참여 방법을 알고 실천하며, 여가의 개념과 의미, 유익함을 이해한다.

<초등학교 5~6학년>

- 1) 체력과 관련된 신체 활동의 의미를 이해하고 실행하며, 몸의 성장과 변화를 알고, 상황을 정확히 판단하여 안전사고 예방에 힘쓴다.
- 2) 동작 도전의 의미와 특성을 이해하고, 체조와 태권도 품새를 익혀 보다 정확하고 아름다운 동작을 표현하며, 두려움을 극복하고 자신 있게 동작을 수행한다.
- 3) 영역형 경쟁의 의미와 특성을 이해하고, 기본 기능을 익혀 영역형 게임에 적용하며, 팀 전체의 목표를 위해 협력하는 협동심의 개념을 알고 실천한다.
- 4) 표현 활동의 의미와 특성을 이해하고, 리듬에 맞춰 경쾌하게 움직이는 에어로빅스와 리듬과 움직임을 통해 심미적인 동작을 표현하는 리듬체조를 수행한다.
- 5) 우리 조상들이 즐겼던 명절 놀이와 계절 놀이를 경험하고, 여가와 놀이의 관계를 이해한다.

<중학교 1~3학년>

- 1) 체력 증진 원리를 바탕으로 체력을 증진하고, 건강 사회를 위한 지역 사회의 기능과 역할을 이해하며, 약물과 기호품의 역할과 오·남용에 따른 부작용을 알고, 성역할에 따라 적절히 행동하며, 성폭력을 예방한다.
- 2) 거리 도전의 의미와 특성을 이해하고, 기초 기술을 익히며, 적극성을 가지고 활동하는 태도를 기른다.
- 3) 필드형 경쟁의 의미와 특성을 이해하고, 기초 기술을 익히며, 활동에서 주어진 역할에 최선을 다하는 자기책임감을 기른다.
- 4) 우리나라와 외국 민속 무용의 종류와 특성을 알고, 방법을 달리하여 표현하며, 움직임 표현을 감상하는 과정에서 자기 확신을 높인다.
- 5) 여가 활동을 위한 생활 속 여가 자원을 찾아내고, 실내와 실외에서 실시할 수 있는 여가 활동 계획을 수립하며, 계획한 여가 활동을 실천함으로써 여가 활동의 가치를 안다.

<고등학교 1~3학년>

- 1) 학교와 지역 사회 시설을 이용하여 건강 증진 프로그램을 실행하는 과정을 통하여 비만을 예방하고 적절히 관리한다.
- 2) 표적/투기 도전의 의미와 특성을 이해하고, 골프, 볼링, 투기의 경기 기능을 익히며, 감상하는 능력을 기른다.
- 3) 네트형 경쟁의 의미와 특성을 이해하고, 배구, 배드민턴, 족구의 경기 기능을 익히며, 감상하는 능력을 기른다.
- 4) 주제 표현의 구성 원리를 알고, 방법을 달리하여 꾸미기 체조와 창작 무용을 표현하며, 주제 표현 활동을 감상하는 과정에서 창의력을 기른다.
- 5) 여가의 가치와 유형을 알아보고, 산악형 여가와 수상형 여가 활동을 통하여 자연을 사랑하는 마음을 기른다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	학교급 학년군	초등학교			중학교	고등학교
		1~2학년	3~4학년	5~6학년	1~3학년	1~3학년
건강 활동		<ul style="list-style-type: none"> 호흡 조절 활동 신체 부위 힘 조절 활동 안정성 및 균형 유지 활동 	<ul style="list-style-type: none"> 운동과 건강한 생활 습관 준비 운동과 정리 운동 바른 자세 익히기 건강한 생활 습관 	<ul style="list-style-type: none"> 체력·생활 안전 체력 관련 신체 활동 몸의 성장과 변화 안전 교육 	<ul style="list-style-type: none"> 체력 증진 및 건강한 생활 체력 증진 원리와 체력 운동 약물과 기호품 성역할과 성폭력 	<ul style="list-style-type: none"> 체력 증진 프로그램 건강 증진 프로그램 비만 관리 학교와 지역 사회 시설 이용
도전 활동		<ul style="list-style-type: none"> 고저(高低) 지각 활동 원근(遠近) 지각 활동 속도 지각 활동 	<ul style="list-style-type: none"> 속도 도전 달리기 수영 	<ul style="list-style-type: none"> 동작 도전 체조 태권도 품새 	<ul style="list-style-type: none"> 거리 도전 뒹뒹기 던지기 	<ul style="list-style-type: none"> 표적/투기 도전 골프 볼링 투기
경쟁 활동		<ul style="list-style-type: none"> 방향 지각 활동 폭(幅) 지각 활동 시-지각 기초 협응 활동 	<ul style="list-style-type: none"> 피하기형 경쟁 술래 피하기형 게임 피구형 게임 	<ul style="list-style-type: none"> 영역형 경쟁 농구형 게임 축구형 게임 하키형 게임 	<ul style="list-style-type: none"> 필드형 경쟁 티볼 발야구 킨볼 	<ul style="list-style-type: none"> 네트형 경쟁 배구 배드민턴 족구
표현 활동		<ul style="list-style-type: none"> 신체 지각 활동 리듬 지각 활동 청-지각 기초 협응 활동 	<ul style="list-style-type: none"> 움직임 표현 비이동 움직임과 이동 움직임 기구 활용 움직임 모방 놀이 	<ul style="list-style-type: none"> 리듬 표현 에어로빅스 리듬체조 	<ul style="list-style-type: none"> 민속 표현 우리나라 민속 무용 외국 민속 무용 	<ul style="list-style-type: none"> 주제 표현 꾸미기 체조 창작 무용
여가 활동		<ul style="list-style-type: none"> 촉-지각 기초 협응 활동 소근 기초 조작 활동 복합 이동 기술 활동 	<ul style="list-style-type: none"> 나와 여가 생활 혼자 하는 여가 활동 함께 하는 여가 활동 	<ul style="list-style-type: none"> 여가와 전통 놀이 명절놀이 계절놀이 	<ul style="list-style-type: none"> 여가와 생활 환경 실내형 여가 실외형 여가 	<ul style="list-style-type: none"> 여가와 자연 환경 산악형 여가 수상형 여가

나. 학년군별 내용

<초등학교 1~2학년>

1) 건강 활동

(1) 호흡 조절 활동

호흡 조절 활동은 심폐능력 증진과 활용을 위한 기반으로 들숨과 날숨의 개념을 알고, 호흡을 조절하는 방법을 이해하며, 상황에 따라 강약을 조절하는 영역이다. 호흡 조절 활동 단계에서는 지나치게 호흡 기능을 강화하는 데 초점을 맞추기보다는 학생 스스로 들숨과 날숨을 조절할 수 있는 개념 인식과 호흡과 관련된 감각-지각 능력 향상 활동에 초점을 맞추도록 한다. 일부 학생들의 경우 선천성 심장 질환을 갖는 경우가 있다는 것을 고려하여 대상학생에 따라 심장에 무리가 가지 않는 수준에서 수업을 진행하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 들숨과 날숨의 개념을 안다.
- (나) 호흡을 조절하는 방법을 이해한다.
- (다) 숨을 들이 마시는 활동을 의도적으로 수행한다.
- (라) 숨을 내쉬는 활동을 의도적으로 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 들숨과 날숨에 대한 의미와 특성 알기
- (나) 길게, 짧게 호흡을 들이마시고 내쉬기
- (다) 빨대 빨기 등 들숨에 관여하는 활동하기
- (라) 풍선 불기, 악기 불기, 호루라기 불기 등 날숨에 관여하는 활동하기

(2) 신체 부위 힘 조절 활동

신체 부위별 힘 조절 활동은 대근운동을 수행하는 상지와 하지의 힘 조절 원리를 이해함으로써 향후 근력과 근지구력 및 유연성 운동의 기반을 마련하는 영역이다. 이를 위해 팔, 다리 및 허리 부위를 중심으로 수축과 이완 활동을 경험

하고 움직임과 활동 목적에 따라 힘의 세기를 조절할 수 있도록 한다. 일부 학생들의 경우 자기 신체에 대한 인식 수준이 낮은 것을 감안하여 대근운동을 수행하는 신체 부위에 대한 명칭과 움직임의 특성을 알도록 한 후에 힘의 강약 및 움직임의 속도를 인식할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 상지와 하지 및 몸통 부위의 명칭을 안다.
- (나) 상지와 하지 및 몸통 부위를 지시에 따라 굽히고 펴며, 흔들고 돌린다.
- (다) 상지와 하지 및 몸통 부위를 지시에 따라 강하게, 약하게, 빠르게, 느리게 움직인다.
- (라) 신체 각 부위별로 힘을 조절하는 방법을 이해하고, 움직임이나 활동 목적에 따라 힘의 세기를 조절한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 팔, 다리, 허리의 명칭을 알 수 있는 활동하기
- (나) 팔, 다리, 허리를 굽히고 펴며, 흔들고 돌리는 활동하기
- (다) 팔, 다리, 허리를 강하게, 약하게, 빠르게, 느리게 움직이는 활동하기
- (라) 밀기, 당기기, 끌기, 차기, 던지기 등 움직임이나 활동 목적에 따라 힘의 세기를 조절하는 활동하기

(3) 안정성 및 균형 유지 활동

균형은 몸이 신체의 무게중심을 잘 지지하는 상태이다. 이 단계에서는 여러 가지 상황에서 안정된 신체 동작을 수행하고 균형을 유지하는 방법을 이해하며, 다양한 방법으로 안정과 균형을 유지하는 활동을 실시하도록 한다. 안정성과 균형유지 활동은 향후 다양한 건강 활동을 안전하고 정확하게 수행하는 기반이 될 수 있다. 앉거나 선 상태에서 균형을 유지하는 기본 활동뿐만 아니라 특정 신체 부위만으로 균형 유지하기, 움직이며 균형 유지하기 등의 활동을 포함하여 지도 하되 처음부터 높은 곳이나 위험한 자세로 시작할 경우 안전상의 문제가 발생할 수 있다는 점을 감안하여 난이도별로 단계적인 지도를 한다.

[성취기준]

- (가) 앉기와 서기에서의 안정된 자세를 안다.
- (나) 다양한 앉은 자세와 선 자세에서 균형을 유지하는 방법을 이해하고 수

행한다.

- (다) 정지된 상태에서 다양한 형태로 안정성과 균형을 유지하는 방법을 알고 수행한다.
- (라) 움직이는 상태에서 안정성과 균형을 유지하는 방법을 알고 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 안정된 바른 자세로 앉기와 서기
- (나) 바닥에 앉기, 쪼그려 앉기, 한 발로 서기, 두 발로 서기, 사물 위에 앉기, 사물 위에 서기 등 앉기와 서기에서 균형 유지하는 활동하기
- (다) 신문지 위에서 균형 유지하기, 평균대 위에서 균형 유지하기, 돌 위에서 균형 유지하기 등 정지된 상태에서 균형 유지하는 활동하기
- (라) 선 따라 걷기, 평균대 걷기, 장애물 건너뛰기 등 움직이는 상태에서 균형 유지하는 활동하기

2) 도전 활동

(1) 고저(高低) 지각 활동

고저 지각 활동은 향후 적극적인 도전 활동을 수행하기 위한 기초 능력 함양 신체 활동이다. 고저 지각 활동에서는 몸의 자세나 물체 높이(높고 낮음, 깊고 얕음 포함)에 대한 지각을 통하여 기초적인 비이동 움직임, 이동 움직임 및 물체 조작 활동을 수행하도록 한다. 일부 학생의 경우 높이 지각에 대한 경험이 적어 활동 중 높은 곳에서 뛰어 내리거나 물체를 던지는 것과 같은 행동이 나타날 수도 있기 때문에 이에 대해 주의를 기울여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 자세의 높이 차이를 구분하여 지각한다.
- (나) 물체의 높이 차이를 구분하여 지각한다.
- (다) 자세나 물체 높이에 대한 지각을 통하여 기초적인 비이동 움직임을 실행한다.
- (라) 자세나 물체 높이에 대한 지각을 통하여 기초적인 이동 움직임을 실행한다.
- (마) 자세나 물체 높이에 대한 지각을 통하여 기초적인 물체 조작 활동을 실행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 신체를 이용하여 높고 낮음에 대한 개념 이해하기
- (나) 물체를 활용하여 높고 낮음에 대한 개념 이해하기
- (다) 낮은 자세나 높은 자세 또는 낮은 높이의 물체나 높은 높이의 물체를 이용하여 뺏기, 잡기, 올리기, 내리기 등 비이동 움직임 수행하기
- (라) 낮은 자세나 높은 자세 또는 낮은 높이의 물체나 높은 높이의 물체를 이용하여 기기, 걷기, 달리기, 뛸뛰기 등 이동 움직임 수행하기
- (마) 낮은 자세나 높은 자세로 다양한 높이의 물체를 이용하여 치기, 차기, 던지기, 받기, 튀기기, 굴리기 등 조작 기술 수행하기

(2) 원근(遠近) 지각 활동

원근 지각 활동은 향후 적극적인 도전 및 경쟁 활동에 참여하기 위해 필요한 기초 능력으로, 가까운 것과 먼 것에 대한 지각을 통해 기초적인 비이동 움직임, 이동 움직임 및 물체 조작 활동 등을 포함한다. 멀고 가깝다는 개념은 추상적인 것으로 학생에 따라 느끼는 원근의 실체가 다를 수 있기 때문에 활동 중 거리 단위를 통해 명확한 인식이 이루어질 수 있게 지도한다. 원근 지각 활동 중 굴리기나 던지기를 할 때, 주변의 다른 학생들이 던진 물체로 인하여 상해를 입지 않도록 안전한 공간을 확보하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 가까운 것과 먼 것의 차이를 구분하여 지각한다.
- (나) 멀고 가까운 것에 대한 지각을 통하여 기초적인 비이동 움직임을 실시한다.
- (다) 멀고 가까운 것에 대한 지각을 통하여 기초적인 이동 움직임을 실시한다.
- (라) 멀고 가까운 것에 대한 지각을 통하여 기초적인 물체 조작 활동을 실시한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 주변 사물이나 사람들을 통해 가까운 것과 먼 것을 거리 단위 수치로 이해하기
- (나) 가까운 거리나 먼 거리의 개념을 이용하여 굽히기, 뺏기 등 비이동 움직임 수행하기
- (다) 가까운 거리나 먼 거리의 개념을 이용하여 기기, 걷기, 달리기, 두발모아뛰기, 외발뛰기, 미끄러지기, 말뛰기, 건너뛰기 등 기초적인 이동 움직임 수행하기

- (라) 가까운 거리나 먼 거리의 개념을 이용하여 치기, 차기, 던지기, 받기, 튀기기, 굴리기 등 기초적인 조작 기술 수행하기

(3) 속도 지각 활동

속도 지각 활동은 도전 활동의 효과적인 참여와 성취를 위한 기초 신체 활동으로, 속도의 개념과 현상을 이해하며 몸의 일부분 및 몸 전체 움직임의 빠르기를 조절하여 수행할 수 있는 다양한 활동으로 구성한다. 또한 물체 속도의 빠르기 정도에 대한 지각을 통하여 기초적인 물체 조작 활동을 수행하도록 한다. 물체의 속도를 경험하는 과정에서 학생들이 물체에 맞아 부상당하지 않게 하기 위하여 안전한 물체를 사용하고 충분한 공간을 확보한 후 지도한다.

[성취기준]

- (가) 몸의 일부분 및 몸 전체의 속도 차이를 구분하여 지각한다.
- (나) 물체의 속도 차이를 구분하여 지각한다.
- (다) 몸의 일부분 및 몸 전체 그리고 물체 속도의 지각을 통하여 비이동 움직임을 수행한다.
- (라) 몸의 일부분 및 몸 전체 그리고 물체 속도의 지각을 통하여 이동 움직임을 수행한다.
- (마) 몸의 일부분 및 몸 전체 그리고 물체 속도의 지각을 통하여 물체 조작 활동을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 몸의 일부분 및 몸 전체 그리고 물체 속도(빠르고 느림)의 지각을 통하여 굽히기, 펴기, 서기, 앉기 등 비이동 움직임 수행하기
- (나) 몸의 일부분 및 몸 전체 그리고 물체 속도(빠르고 느림)의 지각을 통하여 기기, 걷기, 달리기, 두발모아뛰기, 외발뛰기, 미끄러지기, 말뛰기, 건너뛰기 등 이동 움직임 수행하기
- (다) 몸의 일부분 및 몸 전체 그리고 물체 속도(빠르고 느림)의 지각을 통하여 치기, 차기, 던지기, 받기, 튀기기, 굴리기 등 물체 조작 활동 수행하기

3) 경쟁 활동

(1) 방향 지각 활동

방향 지각은 경쟁 활동의 효과적인 참여와 수행을 위해 요구되는 기초 신체 활동과 관련되어 있으며, 전, 후, 좌, 우 및 시계바늘 회전 방향에 대한 지각을 통해 효율적인 동작 수행 및 이동 기술의 기반을 마련할 수 있게 한다. 또한 사물에 대한 방향 조정의 기술을 습득할 수 있도록 다양한 방식의 물체 조작 활동을 수행할 수 있게 지도한다. 방향 지각 활동을 지도하는 초기 과정에서는 방향 지각에만 집중할 수 있도록 거리나 속도에 대한 복합 활동을 지양하되 점진적으로 거리, 속도에 대한 경험이 동시에 일어날 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 전, 후, 좌, 우 및 시계바늘 회전 방향 개념을 이해한다.
- (나) 전, 후, 좌, 우 및 시계바늘 회전 방향을 활용하여 기초적인 비이동 움직임을 수행한다.
- (다) 전, 후, 좌, 우 및 시계바늘 회전 방향을 활용하여 기초적인 이동 움직임을 수행한다.
- (라) 전, 후, 좌, 우 및 시계바늘 회전 방향을 활용하여 기초적인 물체 조작 활동을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 전, 후, 좌, 우 및 시계바늘 회전 방향 개념을 활용하여 뺨기, 굽히기, 펴기, 돌리기 등 비이동 움직임 수행하기
- (나) 전, 후, 좌, 우 및 시계바늘 회전 방향 개념을 활용하여 기기, 걷기, 달리기, 두발모아뛰기, 외발뛰기, 미끄러지기, 말뛰기, 건너뛰기 등 이동 움직임 수행하기
- (다) 전, 후, 좌, 우 및 시계바늘 회전 방향 개념을 활용하여 치기, 차기, 던지기, 받기, 튀기기, 굴리기 등 조작 기술 수행하기

(2) 폭(幅) 지각 활동

넓고 좁은 것에 대한 지각 활동은 경쟁 활동에서의 성공적인 참여를 보장하는 기초 운동 능력에 해당할 뿐만 아니라 일상생활에서의 안전을 보장하는 신체

활동이다. 자신의 신체와 비교하여 넓고 좁은 공간적 의미를 이해하고, 이를 통해 기초적인 비이동 움직임, 이동 움직임 및 물체 조작 활동을 경험할 수 있게 지도한다. 폭 지각 활동에는 주로 장애물을 사용하는 경우가 많은데, 안전한 재질의 장애물을 이용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 넓고 좁은 것의 차이를 구분하여 지각한다.
- (나) 폭 개념을 활용하여 기초적인 비이동 움직임을 수행한다.
- (다) 폭 개념을 활용하여 기초적인 이동 움직임을 수행한다.
- (라) 폭 개념을 활용하여 기초적인 물체 조작 활동을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 넓고 좁은 것에 대한 지각을 통하여 뺨기, 굽히기, 펴기, 돌리기 등 비이동 움직임 수행하기
- (나) 넓고 좁은 것에 대한 지각을 통하여 기기, 걷기, 달리기, 두발모아뛰기, 외발뛰기, 미끄러지기, 말뛰기, 건너뛰기 등 이동 움직임 수행하기
- (다) 넓고 좁은 것에 대한 지각을 통하여 치기, 차기, 던지기, 받기, 튀기기, 굴리기 등 조작 기술 수행하기
- (라) 넓고 좁은 장애물 통과하기

(3) 시-지각 기초 협응 활동

시-지각 기초 협응 활동은 시각을 통해 수용한 감각정보를 활용하여 스스로 타이밍과 정확성을 조절하며 의도한 동작을 수행하는 것이다. 시-지각 활동을 할 때에는 주로 사지 동작의 정확성을 숙련할 수 있는 활동과 함께 대상 물체를 효율적으로 조작할 수 있는 경험을 갖게 하는 것이 중요하다. 일부 학생의 경우 감각정보 전달의 과정과 뇌에서의 운동정보 전달의 과정이 늦는 경우가 많기 때문에 눈과 손, 눈과 발, 그리고 눈과 기타 신체 부위가 연결되는 활동을 반복적으로 수행할 수 있게 지도한다.

[성취기준]

- (가) 시각 정보를 활용한 눈과 손 지각 활동에서 자신이 의도한 동작을 수행한다.
- (나) 시각 정보를 활용한 눈과 발 지각 활동에서 자신이 의도한 동작을 수행한다.
- (다) 시각 정보를 활용한 눈과 기타 신체 부위 지각 활동에서 자신이 의도

한 동작을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 비누방울 놀이, 공치기 등 눈-손 지각 활동 수행하기
- (나) 공차기, 제기차기 등 눈-발 지각 활동 수행하기
- (다) 풍선놀이, 스카프놀이 등 눈-기타 신체 부위 지각 활동 수행하기

4) 표현 활동

(1) 신체 지각 활동

신체 지각 활동은 신체의 세부 명칭을 알고 신체 부위별로 움직임의 특성을 이해하며 다양한 움직임을 의도적으로 시행함으로써 창의적인 표현 활동의 기반이 된다. 일상적인 동작을 수행하는 각 신체 부위의 움직임부터 특별한 형태로 움직일 수 있는 동작에 이르기까지 다양한 동작을 경험할 수 있게 지도한다. 특히, 각 신체 부위의 움직임을 통해 부드러움과 딱딱함, 강함과 약함 등의 느낌을 알 수 있게 지도함으로써 보다 창의적인 표현 활동의 기초 능력을 습득하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 신체 세부 부위의 명칭을 안다.
- (나) 신체 부위별로 다양한 움직임을 실행한다.
- (다) 신체 부위별 움직임에 대하여 의미와 느낌을 표현한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 여러 가지 신체 세부 부위 명칭 알기
- (나) 머리, 어깨, 팔, 손, 몸통, 다리, 발, 목 등을 사용하여 굽히기, 펴기, 비틀기, 흔들기, 앉기, 눕기, 기울이기 등 다양한 동작 실행하기
- (다) 신체의 동작을 부위별로 강하고 약하게, 딱딱하고 부드럽게 등의 느낌 표현하기

(2) 리듬 지각 활동

리듬 지각 활동은 주변에서 나타나는 여러 가지 리듬을 구분하여 그 특징을

알고, 일정한 리듬에 맞추어 신체 각 부위를 조화롭게 움직일 수 있도록 하는 영역이다. 리듬 지각 활동 지도 시 학생들에게 흥미와 동기를 부여하기 위해 익숙한 음악을 이용하여 리듬감을 제공하는 것이 효과적이며, 지정된 동작과 함께 자유롭게 리듬에 맞추어 신체동작을 발현할 수 있게 지도한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 빠른 리듬과 느린 리듬 및 경쾌한 리듬과 차분한 리듬 등의 차이를 구분한다.
- (나) 빠르고 느린 리듬에 맞추어 신체 각 부위를 조화롭게 움직인다.
- (다) 경쾌하고 차분한 리듬 등의 다양한 리듬에 맞추어 자유롭게 동작을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 손뼉치기, 발구르기, 리듬스틱 치기 등의 활동을 통해 다양한 리듬의 특성을 경험하고 익히기
- (나) 빠르고 느린 리듬에 맞추어 정해진 동작이나 율동 수행하기
- (다) 여러 가지 느낌의 리듬에 맞추어 자유롭게 신체 표현하기

(3) 청-지각 기초 협응 활동

청각 정보를 활용하여 자신이 의도한 동작을 적절히 수행할 수 있도록 한다. 청-지각 기초 협응 활동에는 소리 근원의 방향 알기, 소리 근원까지의 거리 예측하기, 청각 단서를 활용하여 신체 부위 움직이기 등이 있다. 일부 학생의 경우 인지 기능과 청각 기능이 복합적으로 손상된 경우가 있기 때문에 수업을 진행하기 전 각 학생들의 청각 능력을 파악하여 효과적인 수업이 진행될 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 청각 정보를 활용하여 소리의 근원이 되는 방향을 안다.
- (나) 청각 정보를 활용하여 소리의 근원까지의 거리를 예측한다.
- (다) 청각 단서를 활용하여 신체의 여러 부위를 적절히 움직인다.

[내용 요소의 예]

- (가) 소리가 나는 방향으로 몸 돌리기
- (나) 소리가 난 곳까지 이동하거나 거리 알아맞히기

(다) 소리 단서나 교사의 지시에 따라 여러 신체 부위 움직이기

5) 여가 활동

(1) 촉-지각 기초 협응 활동

촉-지각 기초 협응 활동은 향후 여가 활동 기술을 발휘하는 데 기반이 되는 지각과 감각에 대한 경험을 제공하는 것으로, 다양한 촉각 정보를 활용하여 자신이 의도한 정확한 동작을 수행할 수 있도록 한다. 각기 다른 재질, 부피, 무게 등을 가진 여러 가지 물체를 활용하는 활동을 제공하여 수업을 진행하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 다양한 촉각 정보를 활용하여 물체의 재질을 구분하고, 그 정보를 신체 활동에 적용한다.
- (나) 다양한 촉각 정보를 활용하여 물체의 부피를 구분하고, 그 정보를 신체 활동에 적용한다.
- (다) 다양한 촉각 정보를 활용하여 물체의 무게를 구분하고, 그 정보를 신체 활동에 적용한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 모래놀이, 진흙놀이, 물감놀이, 콩으로 모양 만들기 등의 활동을 통해 다양한 촉각적 느낌 알기
- (나) 여러 가지 재질의 물체를 활용하여 던지기, 받기, 치기, 차기, 튀기기 등 수행하기
- (다) 여러 가지 부피의 물체를 활용하여 던지기, 받기, 치기, 차기, 튀기기 등 수행하기
- (라) 여러 가지 무게의 물체를 활용하여 던지기, 받기, 치기, 차기, 튀기기 등 수행하기

(2) 소근 기초 조작 활동

소근 기초 조작 활동은 운동기술 수행 시 세밀한 동작의 정확성을 발휘하기 위한 신체 활동을 경험하고 숙련시키는 활동을 말한다. 특히, 손과 발, 손가락과 발가락 등의 소근을 이용하여 자신이 의도한 움직임을 이해하고 수행할 수 있도록 지

도한다. 소근 활동의 경우, 정확성에 대한 부분이 강조되어야 하기 때문에 수업 환경과 교구 등을 선택할 때 학생들의 특성과 수준을 고려하여 준비해야 한다.

[성취기준]

- (가) 손과 손가락을 활용한 움직임을 실행한다.
- (나) 발과 발가락을 활용한 움직임을 실행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 쓰기, 자르기, 잠그기, 풀기, 입기, 벗기 등 손과 손가락을 활용한 움직임 실행하기
- (나) 집기, 그리기 등 발과 발가락을 활용한 움직임 실행하기

(3) 복합 이동 기술 활동

복합 이동 기술 활동은 다양하게 발생하는 일상생활과 운동 상황에 가장 효율적으로 대처할 수 있는 이동 능력을 습득할 수 있게 하는 것이다. 여러 가지 환경에 대한 이해를 통해 안정된 자세를 유지하며 기기, 구르기, 걷기, 뛰뛰기 등 다양한 방식의 이동 움직임을 수행할 수 있도록 지도한다. 단, 수업의 초기 과정에서는 지나치게 복잡한 조건을 부여하기보다는 두 가지 이상의 복합 이동 기술 시행에 익숙해질 수 있게 지도한 후, 점진적으로 다양한 조건과 환경을 제시하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 환경에서 안정된 자세를 유지하며 이동한다.
- (나) 여러 가지 환경에서 두 가지 이동 기술을 사용하여 이동한다.
- (다) 여러 가지 환경에서 세 가지 이상의 이동 기술을 사용하여 이동한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 평지, 경사, 장애물 있는 환경 등에서 기기, 걷기 기술을 활용하여 이동하기
- (나) 평지, 경사, 장애물 있는 환경 등에서 구르기, 걷기, 달리기 기술을 복합적으로 활용하여 이동하기
- (다) 평지, 경사, 장애물 있는 환경 등에서 두발모아뛰기, 외발뛰기, 건너뛰기 등의 기술을 복합적으로 활용하여 이동하기

- (라) 장애물의 상황과 종류에 따라 여러 가지 이동 기술을 복합적으로 활용하여 이동하기

<초등학교 3~4학년>

1) 건강 활동

Ⅰ 운동과 건강한 생활 습관

(1) 준비 운동과 정리 운동

체력과 건강 증진을 위한 운동은 준비 운동, 주 운동 그리고 정리 운동의 순서로 실시한다. 준비 운동은 주 운동에 대비하고 운동 상해를 예방하는 등의 효과를 가지며, 정리 운동은 주 운동 후 활성화된 몸을 안정 상태로 되돌리고 피로를 빠르게 회복시키기 위한 활동이다. 이러한 준비 운동과 정리 운동의 필요성과 효과를 알게 하고, 달리기, 유연체조 및 스트레칭 등 준비 운동과 정리 운동으로 사용할 수 있는 운동의 원리와 방법을 익히도록 한다. 특히, 반복 학습이 필요한 학생들에게 체육 활동뿐만 아니라 일상생활에서 이루어지는 신체 활동 전·후에도 준비 운동과 정리 운동을 반드시 실시하여 생활화하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 준비 운동과 정리 운동의 필요성과 효과를 안다.
- (나) 주 운동을 안전하게 하기 위한 준비 운동을 실천한다.
- (다) 주 운동 후 회복을 촉진하기 위한 정리 운동을 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 전신의 관절 부드럽게 돌리기 등의 유연체조 실시하기
- (나) 빠르게 걷기와 천천히 달리기
- (다) 국민체조 등의 일련 체조 실시하기
- (라) 1인 또는 2인 스트레칭 실시하기

(2) 바른 자세 익히기

바른 자세는 건강과 외모에 직접적인 영향을 준다. 바른 자세와 바르지 않은

자세의 차이를 구분하고, 몸의 자세가 건강에 미치는 영향과 바른 자세의 중요성을 시범, 그림 및 동영상 등 여러 가지 매체와 방법을 사용하여 이해하도록 한다. 또 건강을 위해 바른 자세를 생활화하는 습관이 형성되도록 일상생활과 체육 활동에서 자신의 자세를 주의 깊게 관찰하고 바른 자세를 취하도록 지도한다. 특히, 일부 학생들에게 나타날 수 있는 척추의 변형을 예방하고 교정하는 활동에 중점을 두어 지도한다.

[성취기준]

- (가) 몸의 자세가 건강에 미치는 영향과 바른 자세의 중요성을 이해한다.
- (나) 일상생활에서 바른 자세를 생활화하는 습관을 기른다.
- (다) 바른 자세로 체육 활동에 참여한다.
- (라) 척추의 변형을 예방하고 교정한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 바른 자세와 바르지 않은 자세 구분하기
- (나) 눕기, 앉기, 서기, 걷기, 물건 들기 등 일상생활에서 바른 자세 취하기
- (다) 달리기, 자전거타기 등 체육 활동에서 바른 자세 취하기
- (라) 척추 주변의 근육 강화시키는 운동하기

(3) 건강한 생활 습관

건강한 생활을 하기 위해서는 운동이 필수적이며 이와 더불어 위생이나 식품과 관련하여 건강한 생활 습관이 형성되어야 한다. 아동기에 많이 발생하는 질병의 종류와 원인 및 증상을 이해하고, 건강을 유지하기 위한 날씨와 환경에 따른 건강한 생활 습관, 청결 및 위생 습관, 식품과 관련된 질병의 종류와 관리 방법을 이해하고 실천하도록 한다. 또 날씨와 환경에 따라 야외 활동이나 체육 활동을 할 때 주의해야 할 점을 알고 날씨에 따라 적절한 행동을 하도록 한다. 더불어 규칙적인 생활과 운동의 필요성과 가치를 실제적인 예를 통해 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 아동기에 많이 발생하는 질병의 종류와 원인 및 증상을 이해한다.
- (나) 건강을 유지하기 위하여 청결 및 위생 생활 습관을 갖는다.
- (다) 식품과 관련된 질병을 알고 이와 관련한 건강 관리 방법을 실천한다.
- (라) 계절/날씨와 환경에 따른 건강 생활 습관을 알고 실천한다.

(마) 규칙적인 생활과 운동의 중요성을 알고 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 감기 등의 질병에 대해 알아보고 예방 및 관리하기
- (나) 양치질, 목욕, 청소 등 습관화하기
- (다) 배탈, 식중독 등 식품관련 질병 예방 및 관리하기
- (라) 우리나라의 사계절별 날씨와 건강에 대해 알아보고 건강 생활 습관 실천하기
- (마) 날씨와 환경에 따른 야외 활동이나 체육 활동 시 주의 사항 알아보고 실천하기
- (바) 규칙적인 생활 계획 세우기
- (사) 줄넘기나 자전거타기 등 일상생활에서 규칙적으로 실시할 수 있는 운동 선택하여 실천하기

2) 도전 활동

Ⅰ 속도 도전

(1) 달리기

‘기록’에 대한 도전은 기록을 경신하려는 노력으로, 그 중 속도 도전은 단거리 달리기와 같이 속도를 향상시킴으로써 기록을 단축하려는 활동이다. 속도 도전의 주된 활동인 달리기에는 빠르게 달리기, 이어달리기, 장애물달리기, 오래달리기 등이 있다. 빠르게 달리기 위해서는 몸의 모양과 움직임을 탐구하고, 기본 동작을 익히며, 협동하고, 쉽게 포기하지 않고 끈기 있게 노력하는 태도가 필요하다. 이러한 활동들을 통하여 도전의 개념이 부족한 학생들에게 도전이 의미하는 바를 전달하고, 속도 도전의 개념을 이해하게 한다. 운동 수행의 특성상 달리기 활동에서 학생들이 흥미를 잃거나 쉽게 포기하는 경우가 있으므로 활동 과제에 흥미를 가지고 즐겁고 능동적으로 참여할 수 있도록 여러 가지 놀이와 게임을 적용하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 빠르게 달리기 위한 몸의 모양과 기본 동작을 익힌다.
- (나) 여러 가지 이어달리기 게임에 협동하며 참여한다.

- (다) 두려움을 극복하며 장애물달리기를 실시한다.
- (라) 오래달리기에서 쉽게 포기하지 않고 끈기 있게 노력하는 태도를 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 여러 가지 자세에서 빠르게 출발하기
- (나) 힘차고 빠르게 팔과 다리 흔들며 달리기
- (다) 친구와 나의 30m, 50m 달리기 기록 비교하기
- (라) 빠르게 달리기 위한 여러 가지 게임하기
- (마) 배턴 이어주기, 친구와 손잡고 이어달리기, 모둠별 이어달리기 등 여러 가지 이어달리기 게임에 즐겁게 참여하기
- (바) 후프, 상자, 허들 등 여러 가지 형태의 장애물 넘으며 빠르게 달리기
- (사) 힘들어도 참고 견디며 오래달리기
- (아) 달리기 기록 향상을 위한 운동계획 세워 실천하기

(2) 수영

수영은 누구나 쉽게 배우고 즐길 수 있는 생활 스포츠로 널리 성행하고 있으며 특히, 성장기 어린이들의 체력을 증진시키고 신체를 균형 있게 발달시킬 수 있는 운동 중의 하나이다. 수영은 도전 활동이지만 학생들이 활동할 때에는 먼저 물에 대한 두려움을 없애고, 물과 신체의 관계를 이해하며 안전에 유의하면서 수영을 할 수 있는 태도를 기르는 것이 중요하다. 물속에서 속도를 높이기 위한 자세와 몸 동작 등의 기본 기능과 자유형을 익히고, 이 과정에서 익힌 기능을 수영이 포함된 도전 활동에 적용해 보도록 한다. 이를 위해 성취 의지가 부족한 학생들의 동기와 흥미를 고취시킬 수 있는 놀이 및 게임 활동을 교육 내용에 포함시키고, 강화와 피드백을 이용하여 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 수영의 속도를 높이기 위한 몸 동작과 기본 자세를 익힌다.
- (나) 자유형의 속도를 높이기 위한 활동을 수행한다.
- (다) 수영의 기록을 향상시키는 데 도움을 주는 놀이와 게임에 적극적으로 참여한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 물속에서 할 수 있는 다양한 활동해 보기

- (나) 물에 뜨기와 벽이나 바닥 밀고 나아가기
- (다) 팔로 물 끌어당기며 나아가기
- (라) 발차기하며 나아가기
- (마) 물 안과 밖에서 호흡하기
- (바) 자유형 자세로 나아가기
- (사) 빨리 수영하기를 이용한 놀이·게임하기
- (아) 장거리 수영하기
- (자) 수영 기록 향상을 위한 운동 계획 세워 실천하기

3) 경쟁 활동

㉠ 피하기형 경쟁

(1) 술래 피하기형 게임

현대의 삶에서 경쟁은 불가피하지만 능동적으로 극복해야 하는 것이다. 비록 학생들의 경쟁 개념은 약하지만, 신체를 매개로 한 여러 가지 게임을 통하여 경쟁의 가치를 습득하고 피하기형 경쟁의 개념을 알게 할 필요가 있다. 술래 피하기형 게임의 가장 대표적인 형태는 술래잡기로 상대를 쫓아가서 잡거나 치기 그리고 술래에게 잡히지 않기 위해 빠르게 피하기 등이 요구된다. 학생들에게 술래잡기를 지도하기 위해서는 먼저, 럭비나 미식축구와 같이 다른 선수를 쫓아가 잡거나 피하는 장면 또는 일정한 규칙 하에서 이루어지는 술래잡기 등의 동영상을 보여 주는 것이 효과적이다. 이 과정을 통하여 술래를 피하거나 다른 학생을 쫓아가서 잡기 위해 빠른 몸놀림이 필요한 술래 피하기형 게임을 간접적으로 경험하도록 한다. 실제 술래잡기 활동에서는 달리는 도중 다른 학생과 부딪히거나 술래가 다른 학생을 잡거나 치는 과정에서 넘어져 다칠 가능성이 있으므로 안전사고에 주의하여 활동하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 술래를 피하여 빠르게 방향을 전환한다.
- (나) 술래가 되어 다른 학생을 효율적으로 잡는다.
- (다) 술래에게 잡히지 않기 위해 유리한 위치를 선정한다.
- (라) 여러 가지 술래 피하기형 게임에 즐겁게 참여한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 술래를 피하기 위해 빠르게 방향 전환하는 연습하기
- (나) 술래 피하기형 게임에서 술래 구분하기
- (다) 술래 피하기형 게임에서 해서는 안 될 행동 구분하기
- (라) 술래로서 다른 학생을 효율적으로 잡는 방법 알기
- (마) 술래를 피하여 유리한 위치 선정하기
- (바) 얼음땀 놀이, 안전지대가 있는 술래잡기 등 여러 가지 술래 피하기형 게임 수행하기

(2) 피구형 게임

피구형 게임에서는 빠르게 방향 전환하기, 날아오는 공받기, 피하기 그리고 던져 맞추기 등의 기본 기능이 요구된다. 이와 더불어 잘 피하기 위해서 유리한 위치를 선정하거나 피할 공간이 있는 곳으로 이동하는 전략도 필요하다. 기초적인 게임이나 간이 게임 등을 통해 학생들을 동기 유발시키고 흥미를 가지고 활동할 수 있도록 지도한다. 공 등의 물체를 던져 다른 학생을 맞추는 과정에서 발생할 수 있는 부상을 방지하기 위해서 얼굴을 향해 공을 던지지 않도록 지도하고, 학생들로 하여금 공에 맞는 두려움을 줄여주기 위해 가벼운 스펀지공이나 솜털공 등을 사용하여 활동하는 등 기구의 변형도 고려해야 한다.

[성취기준]

- (가) 다른 모둠의 학생이 던진 공을 피하기 위해 빠르게 방향을 전환한다.
- (나) 다른 모둠의 학생이 던진 공을 받는다.
- (다) 공을 던져 다른 모둠의 학생을 맞힌다.
- (라) 유리한 위치를 선정하여 공을 피한다.
- (마) 여러 가지 피구형 게임에 적극적으로 참여한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 날아오는 물체를 피하는 간단한 게임하기
- (나) 던져 준 공을 떨어뜨리지 않고 받는 연습하기
- (다) 공을 던져 고정된 물체 맞추기
- (라) 공을 던져 움직이는 물체 맞추기
- (마) 혼자 남았을 때, 여럿이 모여 있을 때, 경기 지역의 중앙 또는 구석에 있을 때 등 여러 가지 상황에서 유리한 위치 선정하여 공 피하기

- (바) 던지기 피구, 굴리기 피구, 원형 피구, 사각형 피구 등 여러 가지 피구 형 게임에 적극적으로 참여하기

4) 표현 활동

① 움직임 표현

(1) 비이동 움직임과 이동 움직임

인간의 생각 또는 주어진 주제를 움직임으로 표현하려면 신체가 어떻게 움직일 수 있는지 알아야 한다. 움직임은 제자리에서 이루어지기도 하지만 이동하면서 만들어진다. 또 비이동과 이동 움직임을 사용하여 자신의 감정도 표현할 수 있는데, 학생들에게 공간, 방향, 시간, 힘 등에 변화를 주어 여러 가지 움직임을 표현하면서 신체가 어떻게 움직일 수 있는지 직접 체험하는 기회를 풍부하게 제공하는 것이 바람직하다. 이를 위해 비이동 움직임과 이동 움직임의 기초적인 동작을 익힌 후 이것들을 결합하여 다양한 의미의 움직임을 만드는 기회를 주어야 한다. 교사는 학생들이 이미 학습한 기초 움직임을 바탕으로 다양한 움직임을 탐구하고 자신의 생각을 표현하며 자신과 타인의 움직임을 감상하는 활동을 통하여 성취감과 아름다움을 느낄 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 움직임 요소를 적용하여 비이동 움직임을 익힌다.
- (나) 움직임 요소를 적용하여 이동 움직임을 익힌다.
- (다) 주제를 정하여 비이동 움직임과 이동 움직임으로 표현작품을 만들어 발표하고 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공간, 방향, 시간, 힘 등의 움직임 요소를 활용한 비이동 움직임 수행하기
- (나) 공간, 방향, 시간, 힘 등의 움직임 요소를 활용한 이동 움직임 수행하기
- (다) 주제를 정하여 비이동 움직임으로 표현작품 만들고 발표하기
- (라) 주제를 정하여 이동 움직임으로 표현작품 만들어 발표하기
- (마) 비이동 움직임과 이동 움직임을 결합한 표현작품 만들어 발표하고 감상하기

(2) 기구 활용 움직임

움직임은 자신의 신체를 조절하고 생각과 감정을 표현하는 중요한 수단으로, 비이동 움직임과 이동 움직임을 이용하여 표현할 수도 있지만 기구를 통해서도 이루어진다. 기구를 사용하는 움직임 활동에서는 스카프, 풍선, 리본, 줄, 공, 후프 등 기구의 특징을 살려 여러 가지 방법으로 움직여 보도록 한다. 처음에는 쉬운 과제로부터 시작하여 점차 어려운 과제로 진행하며, 혼자서, 짝과 함께 그리고 여럿이 모여서 움직임을 적극적으로 표현해 보도록 유도한다. 이때, 음악을 사용하면 보다 효과적으로 표현할 수 있으며, 친구나 모둠이 음악에 맞춰 표현한 작품을 올바른 태도로 감상할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 기구를 사용하여 혼자서 움직이며 표현한다.
- (나) 여러 가지 기구를 사용하여 짝과 함께 움직이며 표현한다.
- (다) 여러 가지 기구를 사용하여 여럿이 움직이며 표현한다.
- (라) 친구나 모둠이 기구를 사용하여 표현한 작품을 바른 태도로 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 공 등 여러 가지 기구로 던지기, 받기, 튀기기 등 실시하기
- (나) 스카프, 풍선, 리본 등 여러 가지 기구로 주고받기, 흔들기 등 실시하기
- (다) 후프, 굴렁쇠 등 여러 가지 기구로 돌리기, 굴리기 등 실시하기
- (라) 친구나 모둠의 기구를 사용한 작품 감상하기와 소감 발표하기

(3) 모방 놀이

인간은 태어나면서부터 감정을 표현하고 움직이고 싶어 하는 욕구를 가지고 있다. 특히, 어린이들은 달리고, 뛰며 자신의 몸을 즉흥적으로 움직이기도 하고 다른 사람의 동작을 따라 하기도 한다. 모방 놀이는 거울 앞에 있는 자신의 모습, 곁에 있는 짝으로부터 주변의 동식물과 사물에 이르기까지 매우 다양한 것들을 흉내 내어 표현하는 활동이다. 표현 활동의 한 가지 유형인 모방 놀이를 지도할 때에는 먼저 다양하면서도 흥미로운 활동이나 주제를 선택하고, 학생들의 자유로운 표현방식을 적극적으로 수용해 줌으로써 활동에 대한 동기를 높여 주어야 한다.

[성취기준]

- (가) 짝이 수행한 동작을 모방하여 표현한다.
- (나) 짝과 함께 서로 반대의 동작을 표현한다.
- (다) 주변의 여러 가지 동식물과 사물을 모방하여 표현한다.
- (라) 다른 친구나 모듬의 표현 활동을 보고 느낀 점을 쓰거나 말한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 그림자 놀이하기
- (나) 친구와 반대로 움직이기
- (다) 친구와 거울에 비친 모습처럼 움직이기
- (라) 학교나 지역 사회에서 볼 수 있는 것 표현하기
- (마) 여러 가지 동식물의 움직임 표현하기
- (바) 여러 가지 탈 것의 움직임 표현하기
- (사) 다른 친구의 모방 놀이 표현 활동을 보고 느낀 점 쓰거나 말하기
- (아) 다른 모듬의 모방 놀이 표현 활동을 보고 느낀 점 쓰거나 말하기

5) 여가 활동

① 나와 여가 생활

(1) 혼자 하는 여가 활동

혼자 하는 여가 활동은 생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 여가 활동의 의미와 가치를 이해하고 학생들이 여가 수행에 필요한 운동 능력을 배양하여 신체 활동 중심의 여가에 흥미를 가지고 즐겁게 참여할 수 있도록 구성된다. 따라서 혼자 하는 여가 활동의 종류를 알고 그 방법을 익히는 활동을 수행하도록 지도해야 한다. 또한 학생들의 여러 가지 흥미와 체력적 요소를 고려하여 여가 활동을 지도하며, 다양한 활동이나 주제를 제시하여 학생들이 자발적으로 여가 활동을 선택하여 여가 활동에 대한 참여 동기가 높아지도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 여가 활동의 유익한 점을 안다.
- (나) 내가 하고 싶은 여가 활동을 조사하여 다양한 방법으로 소개한다.
- (다) 나의 신체적 조건과 체력적 요소를 고려하여 여가 활동을 계획한다.
- (라) 여가 활동 참여에 필요한 도구와 장소, 방법을 이해하고 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 여가 활동의 이점 발표하기
- (나) 과거 경험했던 기억에 남는 여가 활동 발표하기
- (다) 글, 그림, 사진 등을 이용하여 내가 하고 싶은 여가 활동 소개하기
- (라) 줄넘기, 걷기, 인라인롤러 등 혼자 할 수 있는 여가 활동 계획서 작성하기
- (마) 여가 활동 계획서를 바탕으로 지속적인 여가 활동 실천하기

(2) 함께 하는 여가 활동

여가 활동은 다양한 유형의 신체 활동 중심 여가 활동을 생활화하며, 바람직한 여가 문화를 계획하고 실천하는 활동을 말한다. 생활 환경을 이용하여 여럿이 함께 하는 여가 활동은 가족, 이웃, 친구와 함께 신체 활동 중심의 여가 활동에 참여하여 재미와 즐거움을 느끼고 공동체 의식을 함양할 수 있는 활동으로 구성된다. 따라서 학생들이 우리 주변에서 쉽게 접근하고 참여 가능하며 함께 하는 여가 활동의 종류와 활동 방법을 충분히 인지할 수 있도록 지도해야 한다.

[성취기준]

- (가) 가족, 이웃, 친구와 함께 할 수 있는 여가 활동을 조사한다.
- (나) 여럿이 함께 할 수 있는 다양한 여가 활동을 선택하고 계획한다.
- (다) 선택하고 계획한 여가 활동을 함께 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가족, 이웃, 친구와 함께 했던 여가 활동 경험 소개하기
- (나) 여럿이 함께 참여하고 즐길 수 있는 여가 활동 종류와 방법 알아보기
- (다) 배드민턴, 긴 줄넘기, 등산, 캠핑, 스포츠 경기 관람 등 함께 하는 여가 활동 계획서 만들기
- (라) 여가 활동에 함께 참여하는 구성원을 배려하고 존중하는 마음 갖기
- (마) 계획서에 따라 여럿이 함께 하는 여가 활동을 실시한 후, 여가 신문을 만들어 다른 사람에게 알리기

<초등학교 5~6학년>

1) 건강 활동

㉠ 체력·생활 안전

(1) 체력 관련 신체 활동

체력이란 일상생활과 신체 활동을 하는 데 필요한 몸의 힘을 총체적으로 표현하는 것으로, 자신의 능력에 맞는 적절한 체력은 우리 몸의 건강을 유지시켜서 질병으로부터 위험을 막아주고 활기찬 생활에 필요하다. 이 단계에서는 체력을 기르기 위한 신체 활동의 종류를 알고 그 방법을 익히는 활동을 수행하도록 한다. 여러 가지 체력요소를 고르게 발달시키고 점증적으로 향상될 수 있도록 지도하며 특히, 학생들의 비활동성과 관련하여 비만을 예방하고 관리하는 방법을 알 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 자신의 체력 수준을 알고 부족한 체력을 보완하기 위한 운동을 실시한다.
- (나) 건강 체력 향상을 위한 신체 활동의 종류를 알고 방법을 익힌다.
- (다) 운동 체력 향상을 위한 신체 활동의 종류를 알고 방법을 익힌다.

[내용 요소의 예]

- (가) 체력이 강한 사람과 약한 사람 구분하기
- (나) 몸의 관절과 근육을 부드럽게 움직이는 운동 실시하기
- (다) 힘을 길러주는 운동과 오랫동안 반복하고 지속하는 운동 실행하기
- (라) 오래 걷기 및 달리기 운동을 통해 심장과 폐의 기능 증진시키기
- (마) 민첩하게 움직이기 위한 지그재그 테스트, 사이드 스텝 테스트 등 수행하기
- (바) 순간적으로 강한 힘을 발휘하는 제자리멀리뛰기, 공 던지기 등 수행하기
- (사) 평형성을 유지하며 평균대 걷기 등 수행하기

(2) 몸의 성장과 변화

사춘기가 시작되면서 우리 몸에는 여러 가지 변화가 나타난다. 몸의 성장과 변화에서는 성장에 따른 남녀의 신체 차이점을 알아보고 스스로 자신의 몸을 보호하고 관리하는 방법을 알도록 하며 이성을 대하는 바른 태도와 예의를 지키도록 한다. 다양한 시청각 자료를 활용하여 몸의 성장과 변화에 대해 구체적으로

알 수 있도록 지도하고, 이를 통하여 올바른 성의식을 갖고 성폭력 사고를 예방할 수 있도록 지도한다. 특히, 운동은 학생이 성적 충동을 건전하게 해소하는 데 도움이 되므로 적극적으로 권장한다.

[성취기준]

- (가) 신체의 성장에 따른 몸의 변화 과정에 대하여 이해한다.
- (나) 이성을 대하는 바른 태도를 익힌다.
- (다) 성폭력 사고를 예방하는 방법에 대해 이해하고 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 사춘기에 생기는 몸의 변화 과정을 그림 또는 모형으로 표현하기
- (나) 남자와 여자의 신체 차이점에 대하여 발표하기
- (다) 이성 친구 이해하고 사이좋게 지내기
- (라) 이성 친구의 소중한 신체에 대해 알아보기
- (마) 이성에 대한 호기심과 성적 충동에 대한 바른 대처 방법 이해하고 실천하기

(3) 안전 교육

안전 교육이란 가정과 학교에서 발생할 수 있는 사고의 종류와 원인 및 예방법, 대처 방안을 가르치는 것으로, 사고 또는 재해 등의 위험 상황이 발생했을 때 빠르게 대처할 수 있는 판단력을 필요로 한다. 안전 교육을 실시할 때에는 운동 중에 발생하는 상해의 종류와 원인을 이해하고, 운동 상해 예방법과 운동 상해 발생 시 대처 행동을 인식하고 실천하도록 한다. 또한 학생에게 여러 가지 재해 사례별 대처 방법을 시범 보여 주고 직접 시연해 보도록 하며, 주위 사람들에게 위험을 알리고 도움을 요청하는 방법을 지도한다.

[성취기준]

- (가) 가정에서 발생할 수 있는 사고의 종류와 원인 및 대처 방법을 이해하고 실천한다.
- (나) 학교에서 발생할 수 있는 사고의 종류와 원인 및 대처 방법을 이해하고 실천한다.
- (다) 운동 중에 발생하는 상해의 종류와 원인을 이해하고, 운동 상해 예방법과 운동 상해 발생 시 대처 행동을 인식하고 실천한다.

- (라) 재해 등의 위험 상황에 대해서 침착하고 신속하게 대처할 수 있는 상황 판단력을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정에서 화재 등의 사고 발생을 예방하는 생활 습관 기르기
- (나) 가정에서 화재 발생 시 신속하게 대피하고 119에 신고하는 연습하기
- (다) 학교에서 추락 등의 사고 발생을 예방하는 생활 습관 기르기
- (라) 학교에서 안전사고 발생을 목격했을 때 선생님에게 알리기 등의 대처 행동 익히고 실천하기
- (마) 홍수, 지진 등의 재해 발생 시 빠르게 상황을 판단하고 안전하게 대피하는 방법 알아보기
- (바) 운동 중 상해 발생 시 응급 처치 실시하기

2) 도전 활동

㉠ 동작 도전

(1) 체조

체조는 정확하고 아름다운 몸짓에 도전하는 동작 도전 활동으로, 그 종류에는 맨손체조와 기계체조 등이 있다. 체조를 지도할 때는 정확한 시범과 보조가 필요하며, 학생들이 동작을 주의 깊게 관찰하고 최선을 다해 정확하게 따라하도록 지도한다. 체조는 안전사고의 가능성이 있으므로 준비 운동을 철저히 하고, 특히 학생의 능력과 수준을 고려하여 적절한 난이도의 과제를 제공하며, 두꺼운 매트 를 충분히 준비하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 맨손체조의 순서를 익히고 정확한 동작으로 실시한다.
- (나) 정확하고 바른 자세로 기계체조를 실시한다.
- (다) 목표한 동작을 수행하면서 두려움을 극복하고 자신의 능력에 대한 자신감을 갖는다.

[내용 요소의 예]

- (가) 정확하고 아름다운 동작으로 맨손체조를 하기 위해 바른 자세 익히고 실

천하기

- (나) 교사의 시범 또는 시청각 매체를 보고 정확한 동작과 순서로 새천년건강체조 실시하기
- (다) 옆구르기, 앞구르기 등의 매트 운동을 익히고 정확한 동작으로 실시하기
- (라) 평균대 오르기와 내리기, 평균대 위 걷기 등의 평균대 활동 실시하기
- (마) 체조 활동을 하면서 두려움을 극복하고 자신감 갖기

(2) 태권도 품새

태권도 품새는 몸의 자세와 발차기, 지르기 등의 기본 동작을 바탕으로 태권도 정신을 담아 수련을 위해 만든 일련의 동작으로, 이를 잘 수행하기 위해서는 정확한 시범과 반복적인 연습이 필요하다. 활동 시 거울 또는 비디오를 이용하여 스스로 자신의 동작을 관찰하면서 동작을 개선시킬 수 있으며, 주의 집중에 어려움이 있는 학생의 경우에는 일련의 동작을 부분 동작으로 구분하여 연습한 후 최종적으로 전체 동작을 수행하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주먹 쥐기, 서기 등의 태권도 기본 자세와 발차기, 지르기, 막기 등의 기본 동작을 익힌다.
- (나) 태권도 품새 시범을 보고 정확한 동작으로 따라한다.
- (다) 예의를 갖추고 타인을 존중하는 태권도 정신을 이해하고 용감하고 씩씩한 기상을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 바르게 주먹을 쥐고 정확한 자세로 주춤서기
- (나) 정확한 자세로 앞차기, 옆차기 등 실시하기
- (다) 정확한 자세로 주먹지르기 실시하기
- (라) 자신 있게 바른 자세로 태권도 품새 수행하기
- (마) 태권도 도복을 단정하게 입고 바르게 띠 매기

3) 경쟁 활동

① 영역형 경쟁

(1) 농구형 게임

영역형 경쟁은 빠르게 달리거나 방향 바꾸기, 피하기 등 피하기형 경쟁의 기본 기능을 바탕으로 동료와의 협력, 패스, 팀 플레이 등과 같은 게임 전략을 이용하여 상대편 영역으로 침범하여 들어가 목표를 달성하는 활동이다. 농구형 게임은 공을 던지고 받고 튀기며 상대방의 영역에서 골을 넣는 영역형 경쟁 활동으로, 지도할 때에는 조작 기술(던지기, 받기 등)과 기본 기능(패스, 슛 등)을 익히고 게임의 규칙을 이해하도록 한다. 또한 전신을 고르게 움직이면서 체력을 발달시키고 게임의 규칙을 잘 지키며 정정당당하게 경쟁하도록 하고, 팀의 목표를 위해 서로 협동하고 자신을 희생하는 정신을 지도한다. 일부 중도·중복장애 학생의 참여를 위해 경기 규칙 또는 기구를 변형할 수도 있다.

[성취기준]

- (가) 던지기, 받기, 튀기기와 같은 조작 기술을 수행한다.
- (나) 패스, 슛, 드리블과 같은 농구의 기본 기능을 익힌다.
- (다) 농구형 게임의 전략을 이해하고 영역형 경쟁에 적용한다.
- (라) 농구형 게임의 규칙을 이해하고 여러 가지 간이 게임에 참여한다.
- (마) 팀의 다른 동료와 상호작용하는 팀워크와 공정한 게임을 위한 페어플레이 정신을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 동료와 함께 공을 던지고 받는 연습하고 패스 게임하기
- (나) 슛 연습하고 슛을 이용한 간이 게임하기
- (다) 공 튀기기 연습하고 드리블을 이용한 릴레이 게임하기
- (라) 공 튀기며 이동하여 상대편 영역에 침범하기
- (마) 대장공 놀이와 같은 간이 게임에 참여하기
- (바) 규칙을 지키며 즐겁게 농구형 게임에 참여하기
- (사) 농구형 게임을 참관하며 협동적인 장면에 대해 이야기하기

(2) 축구형 게임

공을 차면서 상대방의 영역에 침범하여 슛을 하는 것을 축구형 게임이라 한다. 축구형 게임을 지도할 때는 축구형 게임의 의미와 특성을 이해하고 능동적으로 게임에 참여하는 태도를 함양하며 차기를 응용한 여러 가지 놀이 및 게임을

실시한다. 축구형 게임은 경기 규칙이 비교적 어렵지 않아 중도·중복장애 학생에게도 적용할 수 있으며 대조적인 색의 유니폼을 이용하면 팀을 구별하는 데 도움이 된다. 팀의 목표를 위해 팀 동료들과 서로 의지하며 협력하는 협동심의 개념을 익히도록 한다.

[성취기준]

- (가) 차기, 던지기와 같은 조작 기술을 수행한다.
- (나) 패스, 슛, 드리블과 같은 축구의 기본 기능을 익힌다.
- (다) 축구형 게임의 전략을 이해하고 영역형 경쟁에 적용한다.
- (라) 축구형 게임의 규칙을 이해하고 여러 가지 간이 게임에 참여한다.
- (마) 친구들과 협력하며 축구형 게임에 참여한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 동료와 함께 공을 발로 차서 주고받는 연습하기
- (나) 공을 발로 차서 슛하는 연습하고 슛을 이용한 간이 게임하기
- (다) 발로 패스 연습하고 패스 게임하기
- (라) 공을 발로 드리블하며 이동하여 상대방 영역에 침범하기
- (마) 미니 축구와 같은 간이 게임에 참여하기
- (바) 규칙을 지키며 축구형 게임에 참여하기
- (사) 팀 동료들과 협력하는 경기 장면을 보고 느낀 점 발표하기
- (아) 경기 중에 가장 규칙을 잘 지킨 선수 선정하여 페어플레이상 수상하기

(3) 하키형 게임

하키형 게임은 도구를 이용하여 공을 치며 상대방 영역에 효율적으로 침범하여 골을 넣는 영역형 경쟁 활동이다. 막대기 또는 스틱 등을 이용하므로 서로 부딪히는 사고가 발생하지 않도록 주의해야 하며, 초보자는 공을 맞추는 면적이 넓고 가벼운 스틱을 이용하여 활동하도록 한다. 치기 동작을 이용하는 다양한 전략을 창의적으로 개발하도록 하고, 체력 소모가 많은 게임이므로 팀을 위해 희생하고 서로 격려하는 방법을 익히고 실천하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 치기와 같은 조작 기술을 수행한다.
- (나) 스틱과 같은 도구를 이용하여 패스, 슛, 드리블 등의 기본 기능을 익힌다.

- (다) 하키형 게임의 전략을 이해하고 영역형 경쟁에 적용한다.
- (라) 하키형 게임의 규칙을 이해하고 여러 가지 간이 게임에 참여한다.
- (마) 팀을 위해 자신을 희생하고 바람직한 태도로 영역형 경쟁 활동에 참여한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 동료와 함께 공을 스틱으로 쳐서 주고받는 연습하기
- (나) 정지된 공을 스틱으로 쳐서 슛 연습하고 슛을 이용한 간이 게임하기
- (다) 스틱으로 공을 드리블하며 릴레이 게임하기
- (라) 스틱으로 공을 드리블하며 이동하여 상대편 영역에 침범하기
- (마) 미니하키와 같은 간이 게임에 참여하기
- (바) 규칙을 지키며 하키형 게임에 참여하기
- (사) 게임 중 최선을 다하는 모습 서로 칭찬하기

4) 표현 활동

㉠ 리듬 표현

(1) 에어로빅스

에어로빅스는 리듬 표현 활동의 한 유형으로, 경쾌한 리듬에 맞춰 전신을 움직이는 유산소성 운동을 의미한다. 리듬의 빠르기, 세기, 장단 등을 고려하여 동작을 구성하고 음악에 맞춰 일련의 연속적인 동작을 수행하는 것으로, 체력 향상에 효과적이다. 전신을 조화롭게 움직이고 리듬의 변화에 맞춰 동작을 변화시키는 방법을 지도하고, 학생들의 흥미를 고려하여 음악을 선택해야 한다. 또한 팔과 다리 동작을 구분하여 연습하고 느린 박자로 연습한 후, 단계적으로 전체 동작을 빠른 박자에 맞춰 수행하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 리듬에 맞춰 여러 가지 스텝을 수행한다.
- (나) 리듬에 맞춰 전신을 움직이고 리듬의 변화에 맞춰 동작을 변화시킨다.
- (다) 음악에 맞춰 일련의 에어로빅스 동작을 익히고 수행한다.
- (라) 개인 또는 모둠별로 에어로빅스 동작을 공연하고 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 다이아몬드 스텝, 투스텝 등 여러 가지 스텝 익히기
- (나) 교사 또는 시청각 매체의 시범을 보고 동작 따라 하기
- (다) 흥겨운 음악에 맞춰 전신을 움직이며 일련의 동작 수행하기
- (라) 땀이 나고 숨이 차는 강도의 에어로빅스 10분 이상 지속하기
- (마) 즐거운 마음으로 친구들의 에어로빅스 공연 감상하기

(2) 리듬체조

리듬체조는 후프, 줄, 곤봉, 리본 등의 여러 가지 기구를 이용하여 심미적인 움직임을 표현하는 것으로, 유연성 향상에 효과적이다. 음악의 느낌을 신체와 기구를 이용하여 창의적으로 표현하고 아름답고 정확한 동작을 수행하는 것을 목적으로 하며, 다양한 움직임을 조화롭게 구성하여 발표하고 감상하도록 한다. 일부 중도·중복장애 학생은 간단하고 쉬운 기본 움직임으로 작품을 구성하도록 하고 자신의 느낌을 자유롭게 표현할 수 있도록 격려한다.

[성취기준]

- (가) 리본의 특성을 이해하고 리본을 이용하여 자신의 기분을 창의적으로 표현한다.
- (나) 후프의 특성을 이해하고 후프를 이용하여 자신의 기분을 창의적으로 표현한다.
- (다) 줄의 특성을 이해하고 줄을 이용하여 자신의 기분을 창의적으로 표현한다.
- (라) 곤봉의 특성을 이해하고 곤봉을 이용하여 자신의 기분을 창의적으로 표현한다.
- (마) 창작 리듬체조 작품을 구성하여 발표하고 서로 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 리본을 흔들어 물결 만들기
- (나) 리본을 이용하여 차분한 기분과 화난 기분 표현하기
- (다) 후프를 돌리며 두발모아뛰기, 건너뛰기 등 여러 가지 이동 기술 수행하기
- (라) 줄을 이용하여 여러 가지 모양 만들기
- (마) 줄을 뛰어넘으며 다양한 동작 표현하기
- (바) 곤봉 던지고 받기, 곤봉 돌리기, 곤봉 들고 아름다운 동작 만들기

(사) 모둠별로 음악에 맞춰 기구를 이용한 창작 리듬체조 구성하고 발표하기

5) 여가 활동

① 여가와 전통 놀이

(1) 명절 놀이

우리의 전통적 여가 문화는 당시 시대적 상황과 생활 모습을 담고 있으며 조상의 지혜와 시대적 정신을 알 수 있게 해 준다. 고유 명절에 행해졌던 전통 놀이는 성별과 연령에 따라 즐기는 방식이 달랐는데, 특히 전통 사회에서 청소년의 여가 활동은 혼자서 하거나, 둘 이상의 또래끼리 집단을 이루어 행하여지는 특징을 가지고 있다. 이 단계에서는 명절 놀이의 의미와 특성, 유래를 알아보고 전통적인 명절 놀이와 더불어 학생들이 배우고 익히는 데 어렵지 않도록 변형된 방법의 명절 놀이 내용으로 구성하며, 능동적으로 놀이에 참여하는 태도를 함양하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 우리 전통 명절 놀이의 이름을 말한다.
- (나) 조사한 내용을 바탕으로 전통 명절 놀이를 생활 속에서 실천한다.
- (다) 명절 놀이의 규칙과 방법을 바꾸어 창의적인 명절 놀이를 만들어 실시한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 사진이나 동영상 속 전통 놀이 이름 말하기
- (나) 계절, 대상, 장소, 구성 인원, 사용 도구 등에 따른 전통 명절 놀이의 특징과 방법 이해하기
- (다) 전통 명절 놀이의 특징과 실시 방법 조사하고 발표하기
- (라) 윷놀이, 연날리기, 줄다리기, 씨름 등을 안전하고 알맞은 공간에서 실시하기
- (마) 변형된 명절 놀이 만들어 실시하기

(2) 계절 놀이

계절에 따른 과거와 현재의 계절 놀이의 비슷한 점과 다른 점을 알아보고, 우

리 조상들이 남긴 전통 계절 놀이의 우수함과 소중함을 느끼게 한다. 또한 우리 주변에서 볼 수 있는 계절 놀이를 할 수 있는 여가 시설과 장소를 다양한 여가 정보(지역 신문, 홍보물, 광고지, 인터넷 검색 등)를 통해 알아보고, 학생 스스로 선택하고 실천 계획을 세워 실시하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 계절에 따른 과거와 현재의 다양한 계절 놀이를 이해한다.
- (나) 우리 조상이 남긴 자랑스러운 계절 놀이를 조사하고 그 소중함을 느낀다.
- (다) 다양한 형태의 계절 놀이 관련 여가 자원 정보를 얻고 생활 속에서 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 계절에 따른 과거와 현재의 다양한 계절 놀이 명칭 알아보기
- (나) 과거와 현재의 계절 놀이의 비슷한 점과 다른 점 알아보기
- (다) 수영, 연날리기, 스키 등의 계절 놀이 중 자신이 좋아하는 놀이 선택하여 실천하기
- (라) 사람들에게 소개하고 싶은 계절 놀이를 선택하고 실천하면 좋은 점 말해보기

<중학교 1~3학년>

1) 건강 활동

① 체력 증진 및 건강한 생활

(1) 체력 증진 원리와 체력 운동

체력에는 건강과 관련된 체력과 운동과 관련된 체력이 있다. 학생들에게 건강 체력과 운동 체력의 특성 및 요소를 알게 하고, 체력이 증가하면 건강과 운동 수행이 향상된다는 점을 강조한다. 또한 건강 체력과 운동 체력 향상을 위한 효과적인 체력 운동을 구성하여 실천하도록 한다. 체력 증진과 운동의 의미를 명확히 이해하지 못하는 학생들에게 체력 운동이 자신에게 유익하고 도움이 되는 활동이라는 것을 인지시키고, 다양한 시범과 모델링 및 보조를 통해 안전하게 활동할 수 있도록 한다. 또한 학생들이 지속적으로 체력 증진 활동에 참여할 수 있는 방

안을 마련하여 건강 증진을 도모하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 건강 증진과 체력 증진에 관련된 활동을 지속적으로 수행한다.
- (나) 건강 증진과 체력 및 체력과 운동 수행과의 관계를 이해한다.
- (다) 체력 요소별 특성 및 증진 방법을 익힌다.
- (라) 건강 체력과 운동 체력 향상을 위한 효과적인 활동 프로그램을 구성하여 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 계단오르기, 자전거타기 등 생활 속에서 실천할 수 있는 체력 운동 지속하기
- (나) 건강하게 살아가는 데 도움이 되는 체력 요소와 운동을 잘하는 데 필요한 체력 요소를 알고 구분하기
- (다) 체력 증진에 관련된 구체적인 활동 방법 익히고 실행하기
- (라) 건강 증진을 위한 체력 요소별 특징을 알고 향상시키는 방법 익히기
- (마) 건강 체력을 검사한 후 친구들과 비교하기
- (바) 체력을 기르기 위한 계획 세우고 실천한 후 발표하기

(2) 약물과 기호품

건강한 생활을 영위하기 위해서는 체력 향상뿐만 아니라 건강을 위협하는 환경에 대한 올바른 이해와 태도가 필요하다. 약물은 병이나 상처를 치료하기 위해 복용하거나 바르거나 주사하는 물품이며, 기호품은 영양소는 아니지만 독특한 향기나 맛이 있어 즐기고 좋아하는 음식물을 말한다. 약물을 의료 목적과 관계없이 습관적으로 사용하게 되면 건강을 해치고 정신적으로도 황폐해지게 된다. 또한 기호품의 경우에도 지나치게 많이 섭취하게 되면 건강을 해칠 수 있다. 그러므로 약물과 기호품의 오·남용으로 발생하는 문제점을 이해하고, 사용 방법에 따라 올바르게 이용하도록 한다. 일부 학생은 약물과 기호품에 관한 인지와 분별능력이 부족할 수 있으므로 오·남용이 발생하지 않도록 특별한 관심과 지도가 이루어져야 한다.

[성취기준]

- (가) 약물과 기호품을 구분한다.

- (나) 약물과 기호품의 오·남용으로 발생하는 문제점을 이해한다.
- (다) 약물과 기호품의 올바른 사용 방법을 알고 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 처방전에 따라 약물 복용하기
- (나) 일상생활 속에서 접할 수 있는 약물의 명칭과 효과 알기
- (다) 일상생활 속에서 접할 수 있는 기호품의 명칭과 효과 알기
- (라) 약물과 기호품의 잘못된 사용 사례와 부작용에 대해 알아보고 토론하기
- (마) 적절한 장소에 약물과 기호품 보관하기
- (바) 약물과 기호품의 적절한 섭취량 알고 복용하기

(3) 성역할과 성폭력

성역할은 사회에서 남자 또는 여자로 특징지어질 수 있는 행동 양식이나 태도·가치 등을 의미한다. 연령이 증가하면서 성역할의 개념도 달라지며 이에 따라 적절한 행동이 요구되므로 성역할을 이해하고 알맞게 행동을 하도록 지도해야 한다. 몸이 성장하면서 이성에 대한 호기심과 성적 욕구가 증가하는데, 성폭력은 상대방의 동의 없이 억지로 성적 행위를 하거나 성적 행위를 하도록 강요하는 것으로 그 원인과 종류, 성폭력의 예방 방법과 대처 방법을 알고 실천하도록 지도한다. 이성과 성역할에 대한 인지 수준이 매우 부족한 일부 학생들은 성폭력 및 관련 문제들에 심각한 수준으로 노출될 가능성이 크므로 세심한 지도는 물론 가정과 학교가 연계한 지도 및 관리 체계가 절실히 필요하다. 또한 발생가능성이 높은 여러 가지 성폭력에 관한 상황들을 알려 주고 예방할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 성역할에 알맞은 행동을 한다.
- (나) 성폭력의 원인과 종류를 알고 상황에 따른 적절한 대처 방법을 익힌다.
- (다) 각종 매체를 통한 성 관련 유해 환경의 유입을 차단한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 면도기 등 남자가 사용하는 일상 용품과 머리핀 등 여자가 사용하는 일상 용품 구분하기
- (나) 이성 간 성역할의 차이 이해하고 인정하기

- (다) 다양한 매체를 통하여 유입될 수 있는 음란물의 접근을 방지하고 음란물 차단 프로그램 설치하기
- (라) 성폭력 관련 역할극을 통해 적절한 대처 방법 알아보기

2) 도전 활동

Ⅰ 거리 도전

(1) 뽀뽀기

뽀뽀기 활동은 거리 기록에 도전하는 활동으로 멀리뛰기, 높이뛰기 등이 있다. 멀리 또는 높이뛰기 위한 몸의 모양과 움직임을 탐구하고, 기본 동작을 익히는 과정에서 거리 및 높이의 개념을 이해하고, 보다 멀리 또는 높이 뛰고자 하는 도전 정신을 기르도록 지도한다. 일부 학생은 몸이 지면에서 떨어지는 경우 매우 불안해하고 소극적인 태도를 보일 수 있으므로 사전에 미리 안전한 수행 방법을 숙지시키고 자신감을 길러 최대한 기록을 향상시킬 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 뽀뽀기 활동에서 필요한 몸의 동작과 기본 자세를 익힌다.
- (나) 뽀뽀기 활동의 효과적인 방법과 기능을 익혀 보다 멀리 또는 높이 뽀뽀한다.
- (다) 다양한 뽀뽀기 경기 종목의 규칙을 이해하고 감상한다.
- (라) 안전한 방법으로 뽀뽀기 활동을 실시하고 기록 향상을 위한 도전 정신을 갖는다.

[내용 요소의 예]

- (가) 멀리 또는 높이뛰기 위한 몸의 자세와 기능 이해하기
- (나) 멀리 또는 높이뛰기 위한 다양한 방법 익히고 수행하기
- (다) 안전하게 활동하는 규칙과 방법 숙지하기
- (라) 멀리뛰기, 높이뛰기 등 다양한 뽀뽀기 경기에 참여하여 도전 정신 기르기
- (마) 뽀뽀기 경기 감상하고 느낀 점 발표하기

(2) 던지기

던지기 활동은 다양한 물체를 멀리 또는 높이 던져 거리를 측정하는 활동의

로, 그 종류에는 공던지기, 곧봉던지기, 포환던지기, 원반던지기, 창던지기 등이 있다. 던지기 활동은 기본 운동 기술 중 상지와 관련된 가장 중요한 기술로 순발력, 근력, 유연성, 협응성 등의 체력 요소를 필요로 한다. 또한 던지기는 단순한 상지의 능력만으로는 완성될 수 없으며 하체, 허리, 어깨 등의 신체 부위가 순차적으로 기능을 발휘할 때 최상의 던지기 능력을 발현할 수 있다. 따라서 던지기를 완성하기 위하여 올바른 동작을 습득하게 하고 지속적으로 연습하도록 해야 한다. 던지기 활동의 실제 투척물인 포환, 원반, 창 등은 위험 요소를 가지고 있기 때문에 고무 포환, 고무 원반 등 보다 안전한 유사 투척물을 사용하여 활동할 수 있다. 운동 발달이 지체된 학생들의 경우 효과적으로 던지기 활동에 참여할 수 있도록 지체의 원인과 보완책을 다각적으로 모색하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 던지기 활동에서 필요한 준비 동작, 스텝, 던지기 등의 기능을 이해하고 수행한다.
- (나) 던지기의 효과적인 방법과 기능을 익혀 거리와 높이 기록을 향상한다.
- (다) 다양한 던지기 경기 종목의 규칙을 이해하고 감상한다.
- (라) 안전한 방법으로 던지기 활동을 실시하고 기록 향상을 위한 도전 정신을 갖는다.

[내용 요소의 예]

- (가) 높이 또는 멀리 던지기 위한 몸의 자세와 기능 이해하기
- (나) 높이 또는 멀리 던지기 위한 다양한 방법 익히기
- (다) 안전하게 활동하는 규칙과 방법 숙지하기
- (라) 공던지기, 곧봉던지기, 포환던지기, 원반던지기, 창던지기 등 다양한 던지기 경기에 참여하여 도전 정신 기르기
- (마) 던지기 경기 감상하고 느낀 점 발표하기

3) 경쟁 활동

Ⅰ 필드형 경쟁

(1) 티볼

티볼은 필드형 경기의 방식과 흥미를 그대로 적용하면서 누구나 즐길 수 있

도록 개발한 뉴 스포츠 종목으로, 홈베이스 위치에 배팅 티를 설치하고 그 위에 놓인 공을 치고 달리는 경기이다. 필드형 경쟁 활동의 특징 중 투수가 던진 공을 쳐내는 규칙을 수정·보완하여 정지해 있는 공을 배트로 침으로써 활동 난이도가 낮아져 장애를 가진 학생들도 쉽게 참여할 수 있는 장점을 가진다. 그렇지만 치기, 던지기, 받기 등이 익숙하지 않은 학생이 다수 존재하기 때문에 티볼의 기초 기능을 향상시킬 시간을 많이 제공하는 것이 바람직하다. 기초 기능을 지도할 때에는 과제 분석을 사용하여 반복적으로 연습하도록 해야 한다. 이와 더불어 실제 경기를 자주 실시함으로써 티볼의 경기 방법 및 규칙을 이해하고 전략과 전술을 활용할 기회도 동시에 제공해야 한다.

[성취기준]

- (가) 티볼 경기 공격 기술의 특성을 이해하고 익힌다.
- (나) 티볼 경기 수비 기술의 특성을 이해하고 익힌다.
- (다) 티볼 경기의 방법과 규칙 및 전략과 전술을 이해하고 실제 활동에 적용한다.
- (라) 티볼 경기를 통해 협동심과 사회성을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 티 위에 올려놓은 공 배트로 치기
- (나) 티 위의 공을 치고 1루 향해 달리는 공격 기술 익히기
- (다) 날아오는 공을 받고 정확하게 던지는 수비 기술 익히기
- (라) 티볼 경기의 규칙과 경기 방법 익히기
- (마) 티볼 경기의 상황별 전술 활용과 대처 능력 익히기
- (바) 티볼 경기를 통하여 사회성 함양하기

(2) 발야구

필드형 경기의 대부분이 배트를 이용하여 치고 글러브로 받는 방식으로 이루어지지만 발야구는 배트, 글러브 등의 용품을 사용하지 않고 손으로 굴리고 발로 차서 경기를 진행하는 필드형 종목이다. 사용하는 공은 발로 차는 발야구의 특성상 야구공보다는 크기가 큰 배구공, 축구공 또는 이와 유사한 크기와 형태를 가진 공을 사용하여 실시한다. 학생들의 능력과 수행 정도에 따라 사용하는 공, 경기장 환경, 경기 규칙 등을 다양하게 변형하여 실시하도록 한다. 학생들이 복합적인 활동을 어려워하는 경우, 타자 역할 또는 주자 역할만을 한정적으로 하도록

하여 자신의 능력에 맞는 역할을 수행하도록 지도한다. 가능한 일반 야구의 전략과 전술을 적용하여 활동하는 과정을 통해 팀 내 학생들 간의 상호 작용과 협동심을 고취시킬 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 발야구 경기의 공격 기술인 차고 달리는 기술을 익히고 수행한다.
- (나) 발야구 경기의 수비 기술인 던지고 받는 기술의 특성을 이해하고 익힌다.
- (다) 발야구 경기의 방법과 규칙 및 전략과 전술을 이해하고 실제 활동에 적용한다.
- (라) 발야구 경기를 통하여 사회성을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 굴러오는 공 발로 차서 보내기
- (나) 다양한 방법으로 굴러오는 공 차고 달리는 공격 기능 익히기
- (다) 다양한 방법으로 던지고 받는 수비 기능 익히기
- (라) 발야구 경기의 규칙 이해하고 다양한 경기 방법 익히기
- (마) 발야구 경기의 상황별 전술 활용과 대처 능력 익히기
- (바) 발야구 경기를 통해 팀원 간 협동심 기르기

(3) 킨볼

킨볼은 필드형 경기 종목 중 가장 최근에 개발된 뉴스포츠 종목으로, 매우 크고 부드러운 공을 사용하여 경쟁하는 활동이다. 특히, 킨볼은 두 팀이 경쟁을 하는 일반적인 경쟁 활동과 달리 세 팀이 겨루며, 서브와 리시브를 통해 다양한 방식으로 경기가 진행된다. 킨볼은 큰 공을 사용하지만 안전하며 매우 흥미 있는 종목이므로 대부분의 학생들이 간단한 기초 기능만 익히면 경기에 비교적 어렵지 않게 참여할 수 있다. 학생들의 능력차를 고려하여 동등한 수준의 팀을 구성하고, 자신의 능력을 최대한 발휘하도록 하여 자신감을 고취시키며 서로 협력하여 활동할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 킨볼 경기의 공격 기술인 서브 기술을 익히고 수행한다.
- (나) 킨볼 경기의 수비 기술인 받기, 달리기, 패스하기 기술을 익히고 수행한다.

- (다) 킨볼 경기의 방법과 규칙 및 전략과 전술을 이해하고 실제 활동에 적용한다.
- (라) 킨볼 경기를 통해 서로 협력하는 태도와 배려하는 마음을 가진다.

[내용 요소의 예]

- (가) 킨볼 옮기고 주고받기
- (나) 킨볼 서비스와 리시브의 올바른 자세 및 기능 익히기
- (다) 다른 편을 호명하고 서브하는 공격 기술 익히기
- (라) 날아오는 킨볼을 향해 빠르게 움직이기, 받기, 이동하기 등 수비 기능 익히기
- (마) 킨볼 경기의 규칙을 이해하고 다양한 경기 방법 익히기
- (바) 킨볼 경기의 상황별 전술 활용과 대처 능력 익히기
- (사) 킨볼 경기를 통해 협동심과 상대방 배려하는 마음 기르기

4) 표현 활동

㉠ 민속 표현

(1) 우리나라 민속 무용

우리나라의 민속 무용은 여러 지방의 각종 제사와 세시풍속에서 발생하여 독특한 정서와 역사를 가지고 계승·발전되어 왔다. 특히, 우리나라의 민속 무용은 해학적이고 풍자적으로 서민들의 감정을 신체 활동을 통해 표현하고 있으며 독특한 내용과 구성, 그리고 다양한 계층의 친화력과 사회적 순기능을 제공해 주고 있다. 따라서 우리나라 민속 무용에 담겨 있는 고유한 문화적 가치를 이해하고 여러 지역의 전통적인 민속 표현의 종류와 특징을 구분하여 인지할 수 있도록 지도한다. 또한 우리나라의 민속 무용 활동에 포함된 다양한 표현 방법을 습득하여 여러 가지 방법으로 민속 무용을 발표하고 감상하도록 한다. 학생들이 장단에 서 벗어나지 않는 범위 내에서 동작을 변형하여 연습할 수 있도록 하되, 주로 상체를 이용하여 표현하거나 쉬운 동작으로 표현할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 우리나라 민속 무용의 개념과 가치를 알고 구성 요소를 이해한다.
- (나) 우리나라 민속 무용에 활용되었던 전통적인 복장들의 특징을 알아본다.

- (다) 우리나라 민속 무용에 포함된 기본 움직임, 대형, 리듬 등을 알고 표현한다.
- (라) 창의적이고 다양한 방법으로 민속 무용을 발표한다.
- (마) 우리나라 민속 무용을 친구들과 함께 감상하고 이야기를 나눈다.

[내용 요소의 예]

- (가) 우리나라 민속 무용에 적절한 복장을 갖추고 다양한 움직임 실시하기
- (나) 우리나라 민속 무용의 음악 찾아보기
- (다) 우리나라 민속 무용에 나타나는 굿거리, 자진모리 등 장단 익히기
- (라) 우리나라 민속 무용에 사용되는 북, 부채, 소고 등 소도구와 관련된 움직임 실시하기
- (마) 우리나라의 대표적인 민속 무용인 소고춤과 강강술래 실시하기
- (바) 우리나라 민속 무용 감상하기
- (사) 다양한 민속 무용을 감상하는 과정을 통해 우리나라의 전통 표현 방식 이해하고 존중하는 태도 기르기

(2) 외국 민속 무용

외국의 민속 무용은 세계 여러 지역에서 자연적으로 발생하여 그 지역의 환경과 풍속에 따라 독특한 형태의 표현 활동으로 발전한 무용이다. 세계 여러 나라들을 대표하는 민속 무용의 종류와 특성을 알아보고, 외국의 민속 무용에 담겨 있는 세계 여러 지역의 독특한 고유 문화를 경험하게 한다. 각 나라와 지역의 전통적인 민속 무용의 종류와 유형, 그리고 가치를 이해하도록 한다. 또한 세계 여러 지역의 민속무용에 포함된 다양한 표현 방법을 습득하여 창의적인 방법을 통해 외국의 민속 무용을 발표하고 감상하도록 지도한다. 동작을 정확히 실시하지 못하거나 박자에 맞춰 활동하기 어려운 학생의 경우 대형은 유지하되 변형된 형태와 쉽게 배울 수 있는 동작으로 수정·보완하여 활동에 참여하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 세계 여러 지역의 민속 무용의 종류와 가치를 안다.
- (나) 외국의 민속 무용에 활용되었던 전통적인 복장의 특징을 알아본다.
- (다) 외국의 민속 무용에 포함된 기본 움직임, 대형, 리듬 등을 알고 표현한다.
- (라) 여러 가지 방법을 활용하여 창의적인 민속 무용을 발표한다.
- (마) 외국의 대표적인 민속 무용을 친구들과 함께 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 세계 여러 지역의 고유한 민속 무용의 종류 알아보기
- (나) 외국의 민속 무용에 사용되는 음악과 복장 알아보기
- (다) 외국 민속 무용의 대표적인 기본 동작 익히기
- (라) 외국의 민속 무용에 사용되는 대형과 리듬의 특성 알아보기
- (마) 스페니시 집시 댄스, 코로부시카 등 세계 여러 지역의 대표적인 민속 무용 실시하기
- (바) 세계 여러 지역의 민속 무용 감상하기
- (사) 다양한 전통 표현을 감상하는 과정을 통해 여러 나라의 전통 표현 방식의 차이를 이해하고 존중하는 태도 기르기

5) 여가 활동

Ⅰ 여가와 생활환경

(1) 실내형 여가

신체적 여가 활동의 교육적 의미를 이해하고 이를 주도적으로 실천할 수 있는 능력을 배양하기 위해서는 일상생활 속에서 간편하고 즐겁게 여가 활동을 할 수 있도록 여가 활동 계획을 수립해야 한다. 특히, 실내에서의 계획적인 여가 활동의 실천은 여가의 의미와 가치를 이해하는 데 매우 중요한 역할을 한다. 가정과 지역 사회의 실내 시설을 이용한 여가 활동은 일상생활과 밀접한 여가 실천을 의미하는 것으로, 학생들에게 생활 주변에서 쉽게 참여할 수 있는 다양한 신체 활동 중심의 여가 활동을 지도해야 한다.

[성취기준]

- (가) 실내에서 실시하기에 적합한 여가 자원을 조사한다.
- (나) 실내 생활공간에 알맞은 여가 활동의 특성을 이해한다.
- (다) 다양한 여가 자원을 활용한 실내형 여가 활동 방법을 익혀서 즐겁게 참여한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 교실, 강당, 체육관 등 실내형 여가 자원의 의미와 종류 찾아보기

- (나) 조사한 여가 자원 활용 방법에 대해 의견 나누기
- (다) 레크리에이션 율동, 보드게임, 배드민턴, 수영 등 실내형 여가 활동 실행하기
- (라) 활동명, 활동 장소, 활동 도구, 활동 시간 등 선택한 여가 활동 계획 세우기와 실천하기

(2) 실외형 여가

인간은 실외 또는 야외에서의 여가 활동을 통해 정신적·신체적·사회적으로 건전한 경험을 쌓을 수 있다. 특히, 실외에서 혼자가 아닌 여러 사람들과 서로 호흡을 맞추어 실시하는 여가 활동은 책임감과 협동심을 함양하는 데 큰 효과가 있다. 따라서 학생들로 하여금 실외에서 자연을 접하게 하여 몸과 마음을 튼튼하게 하며 원만한 사회 생활을 할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 실외형 여가 활동의 종류를 알아 보고 실시하면 좋은 점을 발표한다.
- (나) 실외에서 혼자 또는 여럿이 함께 하면 좋은 여가 활동 계획을 세우고 실천한다.
- (다) 실외에서 신체 활동 중심의 여가 활동을 할 때 주의할 점과 안전을 위해 지켜야 할 점을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 실외에서 혼자 또는 여럿이 함께 할 수 있는 신체 활동 중심 여가 활동의 종류 찾아보고 실천하면 좋은 점 발표하기
- (나) 실외에서 여가 활동을 실시할 때 주의할 점과 안전을 위해 지켜야 할 내용 이해하고 실천하기
- (다) 플라이딩디스크, 인라인롤러, 캠핑, 등산, 자전거, 스키 등 다양한 실외형 여가 활동 실시하기
- (라) 방한복 입고 스키타기, 보호대 및 헬멧 착용하고 인라인롤러타기 등 안전 주의 사항 지키기

<고등학교 1~3학년>

1) 건강 활동

Ⅰ 체력 증진 프로그램

(1) 건강 증진 프로그램

건강 활동은 건강에 필요한 운동 효과를 이해하고 운동을 생활화하여 심신 건강을 증진하는 것으로, 건강 증진 프로그램은 건강에 대한 중요성을 이해하여 바람직한 건강관 갖기, 적절한 운동 방법을 계획하고 실천하기, 건강을 지속적으로 관리하기 위한 운동의 생활화 등을 포함한다. 고등학교에서는 건강한 삶을 영위하기 위해서 청소년기 건강에 대한 올바른 지식과 개인 능력에 맞는 다양한 운동 방법을 습득하고, 스스로 자신에게 필요한 운동 요소를 구성하여 실천할 수 있는 능력을 갖게 하는 데 주안점을 둔다. 일부 학생들의 경우 주도적으로 프로그램을 계획하고 수립하는 것이 어려우므로 교사가 학생의 운동 능력 및 건강 상태를 파악하여 프로그램을 작성하는 데 도움을 주도록 한다.

[성취기준]

- (가) 건강에 대한 개념을 안다.
- (나) 건강을 유지하고 증진하는 데 필요한 올바른 생활 습관을 이해한다.
- (다) 일상생활에서 자신에게 맞는 운동 계획을 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 건강한 사람과 건강하지 않은 사람 비교하기
- (나) 일상생활에서 건강의 중요성 알기
- (다) 신체 건강 및 정신 건강의 관계 이해하기
- (라) 건강한 생활 습관과 건강하지 못한 생활 습관 차이 비교하기
- (마) 가정과 학교에서 실시할 수 있는 건강 생활 습관 알기
- (바) 교사와 함께 자신의 체력 수준에 따라 알맞은 건강 증진 프로그램 계획하기
- (사) 맞춤형 건강 증진 프로그램에 따라 자신에게 알맞은 운동 지속적으로 실천하기

(2) 비만 관리

비만은 에너지 소비량을 초과하여 남은 에너지가 지방으로 변하여 신체조직에 축적되어 나타나는 체중의 이상 증가 현상을 말한다. 비만 관리에서는 건강에 미칠 수 있는 비만의 영향을 이해하고 그 원인과 문제점을 파악하여 비만을 관

리하는 내용을 포함하고 있다. 특히, 비만이 생활에 미치는 악영향을 구체적으로 앎으로써, 이것을 해결하기 위하여 운동이라는 적극적인 방법을 계획하고 실천할 수 있는 방법을 배울 수 있게 한다. 비만에 쉽게 노출되는 학생들에게는 예방과 관리가 매우 중요하므로 올바른 식생활 습관을 기르고 운동을 규칙적으로 실천하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 건강과 비만의 관계를 이해한다.
- (나) 비만의 원인과 비만이 건강에 미칠 수 있는 문제점을 이해한다.
- (다) 건강을 위한 올바른 식생활 습관을 일상생활과 학교 생활에서 형성한다.
- (라) 비만을 해소하기 위해 규칙적인 운동을 일상생활과 학교 생활에서 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 비만이 일상생활에 미치는 영향에 대해 알아보기
- (나) 비만이 학업 및 사회 생활에 미치는 영향에 대해 알아보기
- (다) 과다 영양 섭취, 불규칙한 생활 습관 등 비만을 유발하는 원인에 대해 알아보기
- (라) 비만을 예방하는 일상생활 습관에 대해 알아보고 실천하기
- (마) 체지방량 측정 자료를 이용하여 교사와 함께 구체적이고 장기적인 운동 계획 수립하기
- (바) 걷기, 계단 오르내리기, 건강 달리기, 자전거 타기, 줄넘기 등 일상생활과 학교 생활에서 실천할 수 있는 규칙적인 운동하기

(3) 학교와 지역 사회 시설 이용

학교 내의 체육 시설과 용·기구를 이용한 운동만으로는 체력과 건강을 증진하는 데 부족함이 있다. 수업 공간을 확충하고 운동의 생활화를 실천하는 방안 중의 하나로 학교 주변에 있는 지역 사회 체육 시설을 활용하는 방안이 있다. 학교 내에서 수업 공간 확보를 위해 비효율적으로 방치되고 있는 공간들과 사용할 수 있는 시설을 찾아보고, 지역 사회에 있는 체육 시설을 알아보며, 그 시설을 활용하여 체력과 건강을 증진하도록 한다. 학생들에게 공공시설 사용 에티켓을 지속적으로 학습시키고, 안전한 시설을 찾아 이용하는 방법을 지도한다.

[성취기준]

- (가) 학교 내의 체력 및 건강 증진 시설을 찾는다.
- (나) 지역 사회의 체력 및 건강 증진 시설을 찾는다.
- (다) 학교와 지역 사회의 체육 시설을 적극적으로 활용하여 체력과 건강을 증진한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 학교 내에서 운동할 수 있는 시설 찾아보기
- (나) 학교 내 시설을 이용하여 운동 실시하기
- (다) 산, 강, 바다 등 지역 사회 주변의 자연 환경과 관련된 체육 시설 찾아보기
- (라) 지역 사회 체력 및 건강 증진 시설 찾아보고 운동 실시하기
- (마) 지역 사회 시설 이용 후기 발표하기

2) 도전 활동

Ⅰ 표적/투기 도전

(1) 골프

골프는 정확하게 표적을 맞힐 수 있는 자신의 신체적 수월성에 도전하는 표적 도전 활동 중의 하나로, 한 명 혹은 여러 명이 공을 골프채(club)로 쳐서 골프 코스 상에 있는 구멍에 넣는 운동이다. 최근에 국내에서 많은 사람들이 여가와 스포츠로 즐기고 있으며 고정된 물체를 정확히 맞추는 활동을 통해 물체 조작 능력, 협응성, 집중력, 자신감, 자기 조절 능력 등을 기를 수 있다. 학생들에게 수준에 맞는 도전 목표를 제시하고, 골프 관련 놀이 및 게임을 통하여 골프에 관심과 흥미를 갖도록 한다.

[성취기준]

- (가) 골프의 경기 방법을 알고 기본 자세를 익힌다.
- (나) 다양한 방법으로 골프 게임을 한다.
- (다) 골프 경기에서 이루어지는 예절의 개념을 이해하고 경기를 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 골프의 경기 방법 및 규칙 알아보기

- (나) 골프의 시설, 용구 및 용어에 대해 알아보기
- (다) 골프의 기본 자세와 스윙 익히기
- (라) 파크 골프, 디스크 골프 등 다양한 골프 게임하기
- (마) 골프 경기와 골프장에서 필요한 예절 및 에티켓 알아보고 실천하기
- (바) CD, DVD, 비디오테이프, 인터넷 동영상 등 다양한 시각적 매체를 통하여 골프 경기 감상하기

(2) 볼링

개인의 집중력을 통해 새로운 기록에 도전하는 표적 도전 활동 중의 하나인 볼링은 레인 위로 공을 굴려서 핀을 쓰러뜨리는 운동이다. 자신의 능력에 따라 공의 무게를 선택할 수 있고, 경기 참여 인원을 다양하게 할 수 있다. 활동 내용에는 볼링의 경기 방법과 경기 규칙 알기, 기본 기능 익히기, 실제 경기하기, 경기 감상하기 등을 포함시킬 수 있다. 지나치게 힘을 많이 사용하여 굴리는 경향이 있는 학생의 경우에는 힘을 조절하여 목표물을 정확하게 맞힐 수 있는 능력을 기르는 데 주안점을 둔다. 또 지나친 기능 중심의 지도보다는 학생들이 흥미를 느끼고 자신감을 가질 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 볼링 경기 방법을 알고, 기본 자세를 익힌다.
- (나) 다양한 방법으로 볼링 게임을 한다.
- (다) 볼링 경기에서 이루어지는 예절을 알고, 경기를 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 볼링의 경기 방법 및 경기 규칙 알아보기
- (나) 볼링의 시설, 용구 및 용어에 대해 알아보기
- (다) 볼링의 기본 자세 익히기
- (라) 여러 가지 물체 굴려서 표적 맞추는 게임하기
- (마) 짐볼 굴리기, 커볼링 등 다양한 방법으로 볼링 게임하기
- (바) 볼링 경기와 볼링장에서 필요한 예절 및 에티켓 알아보고 실천하기
- (사) CD, DVD, 비디오테이프, 인터넷 동영상 등 다양한 시각적 매체를 통하여 볼링 경기 감상하기
- (아) 지역 볼링장에서 볼링 경기 실행하기

(3) 투기

투기는 타인과의 경쟁을 통해 개인의 한계를 극복해 나가는 활동으로 태권도, 씨름 등이 있다. 투기 도전 활동은 움직이는 타인의 신체적인 기량에 도전하고, 상대방의 움직임을 빨리 파악하는 정확하고 예리한 판단력과 위기에 대처할 수 있는 능력을 중시하며, 힘과 기술을 이용하여 상대의 중심을 무너뜨리거나 제압하여 승부를 겨루는 운동이다. 타인의 공격을 역으로 이용하는 과정에서 근력, 민첩성, 순발력 등을 발달시킬 수 있고, 경기 중 어려움을 극복하고 상대 선수를 존중하는 과정에서 강인한 정신력과 경기 예절 등과 같은 스포츠 정신을 기를 수 있다.

[성취기준]

- (가) 태권도와 씨름 등의 역사적 의미를 안다.
- (나) 태권도와 씨름 등의 경기 방법을 알고, 기본 자세를 익힌다.
- (다) 태권도와 씨름 등의 경기 기능을 익힌다.
- (라) 태권도와 씨름 경기 등에서 이루어지는 예절의 개념을 이해하고 경기를 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 태권도와 씨름 등의 전통적 가치와 역사적 기원 이해하기
- (나) 태권도와 씨름 등의 경기 방법 및 경기 규칙 알아보기
- (다) 태권도와 씨름의 시설, 용구 및 용어에 대해 알아보기
- (라) 태권도 경기에 필요한 발, 손 기술의 종류 알아보고 동작 익히기
- (마) 씨름 경기에 필요한 손, 다리, 허리 기술의 종류 알아보고 동작 익히기
- (바) 약속 태권도 등 다양한 방법으로 태권도 게임하기
- (사) 돼지씨름, 팔씨름, 다리씨름 등 다양한 방법으로 씨름 게임하기
- (아) 태권도와 씨름 등의 경기와 경기장에서 필요한 예절 및 에티켓 알아보고 실천하기
- (자) 다양한 시각적 매체(CD, DVD, 비디오테이프, 인터넷 동영상 등)를 통하여 태권도와 씨름 등의 경기 감상하기

3) 경쟁 활동

㉠ 네트형 경쟁

(1) 배구

네트형 경쟁 활동은 받기, 치기 등의 기본 운동 기술을 사용하여 네트를 사이에 두고 자신의 지역에서 상대 지역으로 공격하거나 상대 팀의 공격을 막아 득점을 하지 못하도록 하는 신체 활동이다. 네트를 사이에 두고 이루어지는 신체 활동이므로 상대팀과의 신체적 접촉이 없으며, 개인의 경기 수행 능력뿐만 아니라 팀 구성원 간의 협동심, 팀워크, 경기의 운영 전략에 주안점을 두어야 한다. 배구의 활동 내용에는 경기 방법, 경기 규칙, 경기 관람과 배구 기본 기능 익히기 등이 포함된다. 승리를 위한 지나친 경쟁보다는 경쟁 활동이 갖는 신체적 가치, 사회·정서적 가치, 인지적 가치를 고르게 강조함으로써 교육적 효과를 극대화하고, 학생의 운동 능력을 고려하여 모든 학생들이 활동에 최대한 참여하도록 배구의 규칙을 변형 및 수정하여 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 배구의 경기 방법을 알고, 기본 동작을 익힌다.
- (나) 다양한 방법으로 배구 게임을 한다.
- (다) 배구 경기를 바른 태도로 관람한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 배구의 경기 방법 및 경기 규칙 알아보기
- (나) 서비스, 리시브, 토스, 스파이크, 블로킹 등 배구 기본 기능의 종류 알아보고 동작 익히기
- (다) 소프트발리볼, 풍선, 키크볼 등 다양한 형태의 배구 게임하기
- (라) CD, DVD, 비디오테이프, 인터넷 동영상 등 다양한 시각적 매체를 통하여 배구 경기 관람하기

(2) 배드민턴

배드민턴은 경기 흐름이 빠르고 다양한 변화가 이루어지며, 셔틀콕과 라켓만 있으면 좁은 장소에서도 남녀노소 누구나 쉽게 즐길 수 있다는 장점을 가지고 있다. 배드민턴은 전신 운동으로 스트레스를 해소하고 바람직한 인간 관계를 유지하는 데 도움이 되며, 상대와 운동의 기량을 겨루는 과정에서 성취감을 기르는 데 도움을 준다. 학생들에게 경기 규칙이나 도구를 변형 및 수정하여 참여하게

함으로써 근력, 순발력, 민첩성, 조정력 등의 체력을 향상시키고, 경기 기능을 점증적으로 학습하며, 협동심과 올바른 사회적 적응력을 기르고, 적극적이고 긍정적인 가치관을 형성할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 배드민턴의 경기 방법을 알고, 기본 자세를 익힌다.
- (나) 다양한 방법으로 배드민턴 게임을 한다.
- (다) 배드민턴 경기를 바른 태도로 관람한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 배드민턴의 경기 방법 및 경기 규칙 알아보기
- (나) 이스턴 그립, 웨스턴 그립 잡아보기
- (다) 배드민턴의 서비스, 스트로크 기본 동작 익히기
- (라) 다양한 재질의 공과 라켓을 사용하여 배드민턴 게임하기
- (마) 인디아카, 핸들러(패드민턴) 단·복식 게임하기
- (바) CD, DVD, 비디오테이프, 인터넷 동영상 등 다양한 시각적 매체를 통하여 배드민턴 경기 관람하기
- (사) 지역 사회 배드민턴 클럽에서 경기 관람하기

(3) 족구

족구는 국내에서 태동된 구기 종목으로, 개개인의 개별적인 경기 기능과 팀 단위의 협동심과 인지 전략 등의 조화를 통한 종합적인 경기 수행 능력을 기르는 데 초점을 두고 있다. 학생들과 직장인들에게 폭발적인 인기가 있고, 생활 체육 종목으로 범국민적인 각광을 받고 있다. 족구는 전신 운동으로 좁은 공간에서도 별다른 장비나 도구 없이 활동하면서 재미와 충분한 운동 효과를 얻을 수 있다는 장점이 있다. 더욱이 족구는 다른 종목과 달리 규칙이 간단하기 때문에 쉽게 배울 수 있다. 족구 학습 내용에는 족구의 기본 기능, 경기 방법 및 규칙, 경기 관람 등이 포함된다. 족구는 개인 및 집단 간 경쟁을 전제로 하기 때문에 팀원 간 협동심과 리더십, 스포츠맨십 등의 사회적 가치 덕목을 중시한다. 족구 경기 중 지나친 경쟁으로 감정이 상할 수 있으므로 게임에 참여하면서 규칙을 준수하고 상대방을 배려하며 예의를 지키는 운동 예절을 실천하도록 한다. 운동 능력이 부족한 학생들에게는 경기 규칙을 이해하도록 경기 상황이나 공 터치하는 횟수를 늘려주면서 자유롭게 공격과 수비를 할 수 있도록 규칙을 변형하여 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 족구의 경기 방법을 알고, 기본 동작을 익힌다.
- (나) 다양한 방법으로 족구 게임을 한다.
- (다) 족구 경기를 바른 태도로 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 족구의 경기 방법 및 경기 규칙 알아보기
- (나) 공중에 매달린 공이나 풍선을 이용하여 서비스, 리시브, 토스, 스파이크 등 족구의 기본 기능 익히기
- (다) 족구공, 소프트발리볼, 비치볼 등 다양한 공을 사용하여 족구 게임하기
- (라) 네트와 경기장 및 규칙 수정 등을 통해 다양한 방법으로 족구 게임하기
- (마) CD, DVD, 비디오테이프, 인터넷 동영상 등 다양한 시각적 매체를 통하여 족구 경기 관람하기

4) 표현 활동

㉠ 주제 표현

(1) 꾸미기 체조

표현 활동은 자신의 생각이나 느낌을 몸으로 표현하고, 다른 사람의 움직임을 감상하는 신체 활동으로, 그 중에서 주제에 대한 생각이나 느낌을 창의적인 움직임으로 표현하고 감상하는 활동을 주제 표현이라고 한다. 이러한 주제 표현의 구성에서 꾸미기 체조를 여러 가지 방법으로 적용해 보고 창작 과정을 이해하도록 한다. 두 사람 이상이 협동하여 통일되고 조화로운 자세를 취하여 아름다움을 표현하는 꾸미기 체조는 유연하고 아름답게 동작을 표현하는 과정을 통해 신체 표현 능력을 기르고 균형 있는 몸매를 형성시키는 데에도 도움이 된다. 다양한 꾸미기 체조를 창의적으로 표현하게 하고, 동작에 대한 예술적 의미를 부여함과 동시에 다른 학생들의 표현 활동에 대한 바람직한 감상법을 학습하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 꾸미기 체조의 개념을 이해한다.
- (나) 여러 가지 사물의 모양을 꾸미기 체조로 표현한다.

- (다) 다양한 방법으로 꾸미기 체조를 수행한다.
- (라) 발상, 계획, 구성, 수행 등 주제 표현의 창작 과정을 통하여 꾸미기 체조를 발표하고 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 꾸미기 체조의 구성 원리 이해하기
- (나) 한글 자음과 숫자 모양을 꾸미기 체조로 표현하기
- (다) 2·3·4·5·6·7인 꾸미기 체조하기
- (라) 스카프, 막대기, 리본, 공 등을 이용하여 꾸미기 체조하기
- (마) 창작 과정을 통하여 모둠별로 꾸미기 체조 발표하기
- (바) 다른 모듬의 꾸미기 체조 감상하기

(2) 창작 무용

주제 표현 활동은 신체 움직임의 정형화된 형식을 표현하는 데 중점을 두기 보다는 창의적인 과정을 통해 개인의 생각과 감정을 표현할 수 있는 신체 활동에 주안점을 둔다. 주제 표현 활동 중 창작 무용은 자기가 갖고 있는 사상이나 사고, 감정 등을 신체 움직임을 통해 표현하는 활동이다. 창작 무용 활동은 신체를 자각하게 하며, 자연스러운 움직임에 기초를 두고 있어 학생들의 탐구심, 문제 해결 능력, 자아 인식, 인지 발달에 영향을 준다. 창작 무용을 지도할 때에는 다양한 움직임을 통해 의사를 전달하고 자신의 내적 욕구를 독창적으로 표현하도록 격려한다.

[성취기준]

- (가) 움직임을 통해 자신의 감정과 생각을 표현한다.
- (나) 다양한 움직임 요소를 고려한 움직임 표현의 창의적 과정을 이해한다.
- (다) 창작 과정을 통하여 개인 또는 모듬별로 다양한 주제 표현 작품을 발표하고 감상한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 신체, 공간, 시간, 힘, 흐름, 관계 등 움직임 요소를 사용한 동작 표현하기
- (나) 이야기가 있는 주제 창의적으로 표현하기
- (다) 개인 또는 모듬별로 창작 무용 작품 발표하고 감상하기

(라) 무용과 관련된 영화, 음악, 미술 등의 다른 작품 감상하기

5) 여가 활동

① 여가와 자연 환경

(1) 산악형 여가

산악형 여가 활동은 사람들에게 광활한 대자연과 함께 호흡할 수 있는 기회를 제공함으로써 정신적·신체적·사회적으로 성숙한 인간으로 자라게 해 준다. 또한 등산, 캠핑, 트레킹 등 산악형 여가 활동은 다양하고 색다른 경험은 물론 즐거운 마음을 갖게 하여 생활을 더욱 활기차고 행복하게 해 준다. 산악형 여가 활동을 실시할 때에는 가족이나 친구 등과 함께 계획하고 실천하는 것이 바람직하며, 실천 과정에서 자연을 소중히 여기는 마음을 갖도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 산악형의 다양한 여가 활동 방법을 이해한다.
- (나) 가족, 친구들과 함께 할 수 있는 자연 속 산악형 여가 활동을 실천한다.
- (다) 산악형 여가 활동을 수행하는 과정에서 자연 보호 활동을 실시한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 캠핑, 산악자전거, 오리엔티어링 등 산악형 여가 활동 방법 이해하기
- (나) 가족, 친구들과 함께 할 수 있는 산악형 여가 활동 체험하기
- (다) 쓰레기 줍기, 나무 가꾸기 등의 자연 보호 활동 실시하기 등 자연을 아끼고 보존하려는 태도 갖기

(2) 수상형 여가

자연 환경을 활용하여 체험하고 도전하는 여가 활동 과정을 통하여 사람들은 삶의 의미를 발견한다. 특히, 보트타기, 래프팅 등 수상형 여가는 자연 속에서의 활동을 통해 사람과 자연이 함께 살아감을 인식하고, 더불어 살아가려는 공존의 자세를 갖게 해 준다. 수상형 여가 활동에서는 안전을 위해 정해진 규칙과 질서를 지키고 진취적인 자세로 자신감을 가지고 활동에 참여하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 자연을 체험하는 수상형 여가 활동의 의미와 특성을 이해한다.
- (나) 수상에서 할 수 있는 여가 활동을 알아보고 발표한다.
- (다) 자연을 체험하는 수상형 여가 활동을 통하여 적극성과 자신감을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 강에서 실시할 수 있는 여가 활동 조사하여 발표하기
- (나) 바다에서 실시할 수 있는 여가 활동 조사하여 발표하기
- (다) 수상형 여가 활동 중 발생할 수 있는 안전 사고 종류와 예방법 찾아보기
- (라) 보트타기, 래프팅 등 강이나 바다에서 실시할 수 있는 수상형 여가 활동 실천하기
- (마) 정해진 규칙과 질서를 지키고 적극적으로 도전하는 실천 의지와 자세 갖기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 체육은 신체 활동을 통하여 기본 기술, 체력, 놀이, 게임 및 스포츠를 학습하고, 인지적, 정서적 발달과 함께 전인적 발달을 도모하는 교과로, 다양한 신체 활동의 경험을 제공하고 능동적으로 지속할 수 있는 계획을 실천하여 자신의 움직임에 향상시키고 건강 유지를 위한 체력 증진과 더불어 다양한 종목의 운동 기술을 습득할 수 있도록 지도한다.
- 2) 학생의 과제 참여 시간을 증가시키고 학습 활동의 질적 수준을 향상시키기 위하여 충분한 시설과 용구 및 기구를 확보하고, 다양한 매체와 자료를 활용하여 지도한다.
- 3) 인지 능력 및 신체 발달 특성에 개인차가 있으므로 학생 개인의 능력에 따라 내용 수준을 달리하고, 지도 방법도 학생 개인의 능력 수준, 학습 동기, 학습 습관, 교재의 성격 등에 따라 다르게 한다.
- 4) 기본 움직임에 대한 이해와 단계적 학습을 통해 향후 다양한 여가 활동으로 이어질 수 있도록 구상하여 지도한다.
- 5) 다양한 장면에서 교수 활동이 이루어져야 하며, 학생들이 실제적인 움직임을

통하여 스스로 인지할 수 있는 교육 방법을 사용한다.

- 6) 학생 개인별 특성과 수준 차이에 따른 강점과 보완점을 정확히 평가한 후 지도하도록 한다.
- 7) 미래 지향적인 목표와 현실적 목표를 적절히 설정하여 지도한다.
- 8) 과제 활동에서 성공 가능성을 높이는 것에 초점을 맞추도록 하며, 이를 위해 긍정적인 피드백, 과제 분석 및 활동 분석, 활동과 교재의 수정 및 변형을 통하여 지도한다.
- 9) 지식 수용 통로 및 지적 능력 특성에 따라 각 학생에게 적합한 의사소통 방법을 사용하여 학습이 적절히 이루어지도록 한다.
- 10) 수업에서는 주 운동 전 준비 운동과 주 운동 후 정리 운동을 반드시 실시하여 여러 가지 사고가 발생하지 않도록 각별히 유의한다.
- 11) 수업 규칙을 수립하고 일관성 있게 적용함으로써 부적절한 행동을 최소화하고, 안전사고를 예방하기 위해 안전 수칙과 절차를 마련한다.

나. 교수 · 학습 운용

- 1) 학생들의 개별적인 능력, 특성 및 학습 경험 등을 고려하여 학습 내용을 선정하고, 학습 특성을 고려한 효율적인 방법으로 지도하여 학습의 효율을 최대한 증진시키고자 학습 목표, 내용 구성, 매체의 선정, 수업의 개별화, 개인별 능력 파악, 의사 전달 방법 및 안전사고 예방 등을 종합적으로 계획하여 운영한다.
- 2) 학생의 장애 정도, 유형 등 실태와 수준을 사전에 정확히 파악하여 지도한다.
- 3) 사회성을 함양할 수 있는 다양한 단체 활동들을 경험하게 하여 향후 다른 사람들과 자연스럽게 어울리고 협동할 수 있는 태도를 기른다.
- 4) 스스로 운동 수행이 어려운 경우, 움직임을 모방하는 것에 주안점을 두어 활동하게 하고 점진적으로 활동을 지속할 수 있는 학습으로 전개해 나간다.
- 5) 신체의 발육 · 발달을 촉진시킬 수 있는 학습의 강도를 충족하기 위하여, 땀이 날 정도의 강도로 다양한 활동을 지속적으로 수행하도록 지도한다.
- 6) 활용할 교재 · 교구를 개발 · 제작한다. 걷기, 달리기, 뛰기 등의 기본 움직임 그리고 집단으로 실시하는 게임과 스포츠 등을 실시할 때, 학생들이 흥미를 가지고 활동에 참여하고 성공가능성을 높이며, 보다 많은 내용을 학습할 수 있도록 각각의 학습 내용에 적합한 교재 · 교구를 적극적으로 개발 · 제작하여 지도하도록 한다.
- 7) 움직임과 운동 기술 학습의 변화가 느리다는 것을 이해하여 과제 활동을 반복하게 하며, 운동 수행의 지속과 기능의 향상을 촉진하기 위하여 칭찬 등의

다양한 강화와 과제 수행의 교정을 위한 피드백을 제공한다.

- 8) 시설, 교구 등의 안전성을 사전에 확인하고, 학생 개개인의 능력을 고려하여 운동의 부담이 과중되지 않도록 하고, 반드시 안전사고에 대한 대비책을 마련한다.

다. 실기 활동의 계획과 운용

- 1) 학생의 다양한 특성, 학습 경험, 환경적 요인에 따라 교수·학습 활동의 방법을 다르게 해야 한다.
- 2) 학생의 신체 활동에 대한 관심도, 이전의 학습 경험, 학생이 신체 활동을 통하여 얻는 개인적 의미와 가치, 학생이 선호하는 학습 방법, 즉 구두 설명을 잘 이해하는가 혹은 반드시 촉각적 확인을 필요로 하는가의 여부, 학생의 나이, 성, 가정 환경 등에 관하여 사전에 파악하는 것이 필요하다. 특히, 신체 활동 영역 중 선호하는 분야가 있는지, 강점과 약점은 무엇인지에 관하여 이해하는 것은 효율적인 체육과 지도에 도움이 된다.
- 3) 체육관이나 운동장의 활동 범위를 줄여 사용함으로써 대상학생의 주의를 집중시킬 필요가 있다. 체육관 내에는 반드시 필요한 기자재만을 제시하여 주의가 분산되는 것을 예방하고, 체육장 내에 들어오면 지켜야 할 규칙을 반복·학습하여 스스로 준수할 수 있도록 한다.
- 4) 학생의 운동 능력을 고려하여 수업에서 사용하는 기자재를 수정·변형해야 한다. 이때, 운동 기구의 크기, 무게, 색상, 질감 등의 요인을 고려한다. 공은 구 모형이어야 하지만 필요에 따라 정육면체의 스펀지나 타원형의 물체도 공을 다루는데 초보 단계인 학생들에게는 효과적인 대체 기자재가 될 수 있다.
- 5) 학생의 개인차에 따라 신체의 움직임이나 물체 조절의 정도를 수정하여 지도한다. 교사는 수업 내용을 창조적이며 다채롭게 변화시켜 행동과 운동 수행 동작에 관한 사항을 적용하도록 한다.
- 6) 동작 지도 시 저학년 학생이나 중도·중복장애 학생의 경우 미세한 동작보다는 큰 동작에서부터 시작하여 움직임을 감지하도록 하며, 동작을 지도하거나 교정할 때 교사는 대상학생의 등 뒤쪽에서 학생과 같은 방향을 향한 위치에서 자세를 잡아 준다.
- 7) 교사는 수업 중에 학생들에게 강화와 피드백을 지속적으로 제공해야 한다. 학생의 어떤 동작이 정확했는지 구체적이며 명확한 구두 칭찬을 통해 강화를 제공하며, 이미 운동 수행을 잘하고 있거나 행동이 바른 학생에게도 지속적인 언어 및 신체적 강화를 주어야 한다. 또한 운동 수행 중 사소한 움직임까지도 여러

가지 방법으로 교정을 위한 피드백을 적극적으로 제공하도록 노력한다.

- 8) 학생들 자신의 장애에 대한 태도 개선, 대인 관계 개선, 도전적 목표 설정 등에 좋은 영향을 가져올 수 있도록 학생과 학생 간, 학생과 교사 간의 적극적으로 긍정적인 학습 분위기를 만들도록 노력한다.
- 9) 실기 활동에서 참여될 수 있는 인지적 작용과 이해의 과정을 증진하기 위하여 활동 시 주의력 촉진, 학습 환경의 구조화, 명확한 과제 제시와 시간의 효율적 활용, 원활한 의사소통, 시연과 시청각 매체 활용 등의 보완을 계획하여 실천한다.
- 10) 중도·중복장애 학생의 체육 수업은 개별 지도를 우선하되, 점차 소집단에 들어갈 수 있도록 지도하는 것이 필요하다.

라. 교수·학습의 지도 지원

- 1) 단위 학교에서는 학년군별로 실생활 중심의 종합적이고 통합적인 교수·학습을 전개할 수 있도록 적극적인 행·재정적 지원을 한다.
- 2) 단위 학교에서는 체육과의 교과 특성 상, 체육과의 교수·학습 활동이 다른 교과와의 통합 수업은 물론 창의적 체험활동이나 학교 재량활동과 연계되어 운영할 수 있도록 지원한다.
- 3) 시·도 교육청에서는 단위 학교에서 지역의 특수성과 시사성 있는 교수·학습 활동을 할 수 있도록 필요한 교육과정 운영 지원 자료를 개발하여 제공한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 교육의 효과를 높이기 위해 학생의 학업 성취도 평가 결과를 토대로, 학년 초 또는 학기 초에 평가 계획을 구체적으로 수립한다.
- 2) 평가는 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 방법의 타당성과 신뢰성을 확보하여야 하며, 타당하고 합리적인 평가를 수행할 수 있도록 개인차를 고려한 평가 기준을 수립하여 적용하도록 한다.
- 3) 평가 내용은 수업 목표와 내용에 제시된 요소뿐만 아니라 신체 활동 속에 내재된 창의성 및 인성 요소에 대한 학습 내용을 모두 포함한다. 단, 수업의 주

제에 따라 기능, 지식, 태도 등의 평가를 특성화할 수 있다.

- 4) 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 동시에 평가할 수 있도록 단위 수업의 전, 중, 후에 학습자의 수행 수준에 대한 평가가 계획되고 실행되어야 한다.
- 5) 평가 도구는 소영역의 수업 주제, 차시별로 특성에 맞게 개발하여 사용하도록 한다. 단, 수업 주제별 평가 도구의 개발이 어려울 경우에는 학년 또는 체육 교과 협의회 단위로 영역별 평가 도구를 분담하여 개발하거나, 이미 개발된 평가 도구를 평가 기준의 특성에 맞게 수정하여 사용할 수 있다.
- 6) 평가 기준에 나타난 학습 요소를 타당하고 객관적으로 평가할 수 있는 평가 방법과 주제를 선정한다. 이때, 평가 도구에는 평가 기준에 드러난 학습 요소를 포함시켜 평가의 타당도를 높인다.

나. 평가 목표(영역)와 내용

- 1) 평가는 교육과정의 목표, 내용, 교수·학습 과정과 연계되어야 한다. 평가는 교수·학습 활동과 분리되는 별도의 활동이 되어서는 안 된다. 따라서 수업의 목표 및 가르치는 내용과 평가하는 내용의 일관성을 유지하여야 한다.
- 2) 평가는 교수·학습 계획에 상응하는 내용 및 방법의 구체성을 확보하여야 한다. 교육 내용 및 방법에 가장 적합한 평가가 이루어질 수 있도록 단위 교수·학습 계획을 면밀히 검토하고 이에 적합한 평가 내용과 시기, 도구 및 방법을 계획하여야 한다. 이를 위해 체육과 평가 계획표를 작성하여 활용한다.
- 3) 평가는 교육과정에 제시된 건강 활동, 도전 활동, 경쟁 활동, 표현 활동, 여가 활동의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시하되, 각 영역에 따라 평가 비중을 달리하여 실시할 수 있다.
- 4) 각 교육과정 영역 내에서 평가 내용의 균형성을 유지하기 위해 특정 내용에 편중되어 평가하지 않도록 유의한다. 또한 단편적 기능 위주의 평가를 지양하고 학생과 학교의 상황을 고려하여 가급적이면 다양한 평가 요소를 제시하고, 보다 많은 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.
- 5) 평가는 교사에 의한 평가뿐만 아니라, 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시할 수 있다. 평가의 타당도와 신뢰도를 높이기 위해 다양한 유형의 방법(예: 지필 검사, 체크리스트, 학습 일지, 보고서 등)을 활용하도록 한다.
- 6) 건강 활동은 즐겁고 활기찬 삶을 영위하기 위해 효율적으로 몸을 사용하는 방법과 함께 적절한 운동과 올바른 건강 관리 습관을 스스로 수행할 수 있는지를 평가할 수 있어야 한다.

- 7) 도전 활동은 도전 대상의 특징과 요소를 지각하는 것과 함께 도전 활동에 참여하기 위해 필요한 기본적인 운동 기술이 학습 되었는지를 평가한다. 더불어 도전 활동과 관련된 규칙과 규범을 인지하고 있는지를 평가할 수 있어야 한다.
- 8) 경쟁 활동은 경쟁에 대한 올바른 인식과 함께 경쟁의 요소가 무엇인지를 지각하고 있는지 확인한다. 또한 경쟁 활동 관련 종목의 기본 운동기술 숙련성과 경쟁 속에서도 협동심을 발휘할 수 있는지를 평가할 수 있어야 한다.
- 9) 표현 활동은 자신의 신체 부위를 명확히 알고 각 신체 부위의 움직임 기능을 이해하여 다양한 움직임을 자연스럽게 표현할 수 있는지를 평가할 수 있어야 한다.
- 10) 여가 활동은 여가 활동을 위해 요구되는 기초 움직임 기술의 습득 여부와 여가 활동과 관련된 세부 활동에서 요구되는 운동 기술 및 예절을 발휘할 수 있는지를 평가할 수 있어야 한다.

다. 평가 방법

- 1) 교육 목표의 성취 여부를 기능, 지식, 태도의 전 영역에 걸쳐 포괄적이고 균형 있게 평가하여야 한다.
- 2) 집단 평가, 객관화된 점수 측정, 표준 지향적 평가보다 학생의 이해력, 기능 및 태도를 평가할 수 있는 포괄적이고 광범위하며 수행력에 기초를 둔 평가를 실시해야 한다.
- 3) 학생의 현재 수행 능력의 강점과 약점을 판별하여 학생에게 적절한 교육 목표를 세우고, 학습의 진행 상황을 점검하여 최적의 성취 수준에 이를 수 있도록 하는 순환적이고 총체적인 평가 체계가 되도록 한다.
- 4) 평가에서 나타난 수행 능력과 실제 수행 능력은 차이가 있을 수 있기 때문에 평가의 방법이나 지시를 학생이 알고 이해하였는지 확인하여야 한다.
- 5) 학생의 개별 특성과 수준을 고려하여 평가 방법이나 도구를 적절하게 수정하여 평가하도록 한다.
- 6) 관찰, 일화 기록, 학부모 면담 등의 방법도 적절히 사용한다.
- 7) 평가 결과의 서열화를 지양하고, 학생의 특징, 강점, 진보 정도, 발달 과정을 서술식으로 기술한다.
- 8) 건강 활동은 전반적인 체력 향상과 유지의 방법을 습득하였는지를 알아보고, 건강 관리의 능동적인 태도를 확보하는 데 중점을 두어 평가한다.
- 9) 도전 활동은 학생들로 하여금 기본적인 도전 활동의 움직임을 이끌어 내는 것이 중요하며 다양한 도구와 적절한 환경을 제공하여 평가한다.

- 10) 경쟁 활동은 유형별 활동과 종목의 참여를 통해 경쟁 활동의 가치를 이해하고 선의의 경쟁을 실천하며, 경쟁 스포츠를 수행하고 감상할 수 있는 능력이 있는지를 평가한다.
- 11) 표현 활동은 다양한 표현 활동의 경험을 통해 여러 가지 주제를 몸으로 표현하고 바람직한 신체상을 확립하고 있는지에 초점을 맞추어 평가한다.
- 12) 여가 활동은 활동의 유형과 종류를 알고 능동적으로 참여할 수 있는지를 알아보고 다양한 여가 활동을 경험하고 있는지를 평가한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 체육과의 평가는 학생들이 다양한 신체 활동 수행을 통하여 체력과 운동 기능을 향상시키고, 여가 활동에 필요한 기본 기능과 태도 및 건강과 안전에 유의하며 신체 활동을 생활화하는 습관을 형성하는 데 도움을 줄 수 있는 것이어야 한다. 이를 위해 평가 결과를 누가 기록하여 개인별 발달 수준을 파악하는 자료로 활용한다.
- 2) 평가의 결과는 다음 교수·학습 계획 수립에 활용한다. 학습자 개개인의 평가 결과를 분석하여 학습 과제의 수준과 활동 방법을 결정하기 위한 기초 자료로 활용한다. 또한 학습자 전체에게 나타나는 평가 결과의 특징을 분석하여 교수·학습 방법의 개선에 활용한다.
- 3) 학습자와 학부모에게 평가 결과를 구체적이고 쉽게 이해하도록 재구성하여 안내한다. 이를 통해 학습자가 생활 속에서 학습 주제와 관련된 신체 활동 수행 계획을 수립하고 지속적으로 실천하는 데 도움을 주도록 한다.
- 4) 평가 결과는 학생의 진로 교육 및 여가 교육에 활용할 수 있다. 즉, 건전하고 즐거운 신체 활동을 계획하여 실천하기 위한 기초 자료를 제공함으로써 학생들이 자기 주도적이고 행복한 삶을 영위하는 데 기여할 수 있다.

[기본 교육과정]

8. 음 악

1. 성 격

음악이란 사람의 생각이나 감정을 음으로 표현하고, 이를 음미하며 즐기는 예술로서 인간의 삶에 많은 영향을 미친다. 사람은 음악 활동을 통해 미적 아름다움을 경험하며, 창의성, 인지, 정서 등 심리적 과정을 발달시키고, 음악의 사회적 역할과 가치를 인식함으로써 자아를 실현하고 삶의 폭을 넓혀갈 수 있다. 즉, 음악이 지닌 아름다움을 통해 심미적인 품격을 형성하고, 다양한 표현과 감상 활동을 통해 창의력을 기르며, 합창이나 합주 등을 통해 자신과 타인을 이해하고 협력하며 함께 즐기는 공동체적 삶과 태도를 기른다.

또한 음악 활동을 통해 아름다움과 즐거움을 경험하면서 자연스럽게 개인의 전반적인 발달을 도울 수 있다. 즉, 다양한 감각 체계를 활용한 음악 활동을 통하여 지각-운동 능력을 기르고, 끊임없는 감각과 지각 활동을 통해 정보 처리와 사고 능력, 기억력과 주의집중력의 발달을 촉진시킬 수 있다.

음악과는 개인의 전 생애를 통하여 음악적 가치를 인식하고 생활화 할 수 있는 바탕을 마련하려는 궁극적인 목적과 함께 특수교육 대상학생들의 언어, 인지, 정서, 사회성, 신체, 긍정적 자아개념 및 창의성 등의 발달을 촉진하고 지원하는 교과이다.

특수교육 대상학생들은 신체적 결손, 능력의 제한성, 참여의 제약으로 인해 발달과 학습에 어려움을 겪는다. 이러한 어려움은 이동, 운동, 협응, 인지, 언어, 사회성, 행동 등 발달 영역에서 지체나 일탈의 형태로 나타난다. 음악과는 특수교육 대상학생들이 지닌 특별한 요구를 바탕으로 개성과 능력에 적합한 다양한 음악적 경험을 제공하고, 음악 활동에 필요한 기본적 능력을 길러주며, 이를 일상생활 속에서 적용할 수 있도록 해 줌으로써 삶을 보다 풍요롭게 한다. 또한 음악을 통해 공동체적 의식을 함양하고 즐거운 생활을 할 수 있도록 함으로써 학생들의 사회화를 촉진시킨다. 또한 음악과는 특수교육 대상학생의 정서적 안정과 언어 발달, 문제행동의 감소, 성취감과 자존감의 제고, 참여와 협력의 유도 등 전반적인 발달에 기여할 수 있다.

음악과의 내용 영역은 ‘활동’, ‘이해’, ‘생활화’의 3개 영역으로 구성하고, 각 영역은 5개의 학년군으로 구분하여 계열성을 강조하였다. 활동 영역은 ‘가창’, ‘연주’, ‘창작’, ‘감상’의 4개 소영역으로 구성되어 있으며, 다양한 음악 활동을 통해 표현 및 감상 능력을 기를 수 있도록 한다. 이해 영역은 리듬, 가락, 화성, 빠르기, 셈여림, 형식, 음색의 범주로 구성되어 있으며, 음악의 기본적인 구성 요소에 대한 개념을 이해하도록 한다. 생활화 영역은 생활 속에서 다양한 음악을 경험하고 활용하며, 적용하는 태도를 기를 수 있도록 한다.

음악과는 특수교육 대상학생의 신체 발달과 인지 능력을 동시에 고려하는 생애주기적 접근을 강조한다. 그리고 특수교육 대상학생의 요구와 특성에 따라 융통성 있는 교수·학습의 접근을 강조한다. 또한 활동 영역, 이해 영역, 생활화 영역을 통합적으로 운용하며 필요에 따라 다른 교과와의 통합적 접근을 시도할 수 있다.

2. 목 표

가. 교과 목표

다양한 악곡과 활동을 통하여 음악의 아름다움을 경험하게 하며, 음악의 표현·감상·이해 능력을 기르고, 음악을 생활화함으로써 즐거운 생활을 하는 태도를 기르게 하며, 음악 활동을 통해 정서적, 사회적, 신체적, 인지적 발달을 촉진시킨다.

- 1) 다양한 음악 활동을 통해 표현 및 감상 능력을 기른다.
- 2) 음악의 기본적인 구성 요소에 대한 개념을 이해한다.
- 3) 생활 속에서 다양한 음악을 경험하고, 활용하며 적용하는 태도를 기른다.

나. 학년군별 목표

<초등학교 1~2학년>

기초적인 음악 활동을 통해 생활 속에서 음악을 경험한다.

- 1) 노래를 듣고 따라 부르며 신체와 주변의 물건을 이용하여 연주한다.
- 2) 여러 가지 소리의 특성을 탐색한다.
- 3) 생활 속에서 다양한 음악을 경험한다.

<초등학교 3~4학년>

기본적인 음악 활동을 통해 음악을 즐기는 태도를 기른다.

- 1) 바른 자세로 노래와 연주를 하고 분위기를 느끼며 음악을 듣는다.
- 2) 음악의 기초적인 구성 요소를 이해하고 타악기의 종류를 안다.
- 3) 생활 속에서 음악을 즐기는 태도를 기른다.

<초등학교 5~6학년>

다양한 음악 활동을 통해 음악 행사에 적극적으로 참여하는 태도를 기른다.

- 1) 자연스러운 발성으로 노래하고 바른 주법으로 가락 악기를 연주하며 4박자의 간단한 즉흥 가락을 만든다.
- 2) 음악의 기본적인 구성 요소를 이해하고 건반 악기의 종류를 안다.
- 3) 생활 속에서 음악 활동에 적극적으로 참여하는 태도를 기른다.

<중학교 1~3학년>

다양한 음악 활동을 통해 음악을 활용하는 능력을 기른다.

- 1) 무리 없는 발성으로 노래하고, 바른 주법으로 다양한 악기를 연주하며, 즉흥 가락을 만든다.
- 2) 음악의 구성 요소에 대한 개념을 이해하고 현악기의 종류를 안다.
- 3) 생활 속에서 음악을 활용하는 능력을 기른다.

<고등학교 1~3학년>

다양한 음악 활동을 통해 음악을 생활 속에서 적용하는 태도를 기른다.

- 1) 정확한 발음과 아름다운 발성으로 노래하고 악곡의 느낌을 살려 합주하며 7음을 이용하여 즉흥 가락을 만든다.
- 2) 음악의 구성 요소를 이해하고 관악기의 종류와 음색을 안다.
- 3) 음악의 쓰임새를 알고 생활 속에서 적용하는 태도를 기른다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역		초등학교			중학교	고등학교
		1~2학년	3~4학년	5~6학년	1~3학년	1~3학년
활동	가창	◦ 노래 듣고 따라 부르기	◦ 바른 자세로 노래 부르기	◦ 자연스러운 발성으로 노래 부르기	◦ 무리 없는 발성으로 노래 부르기	◦ 정확한 발음과 아름다운 발성으로 노래 부르기
	연주	◦ 신체와 주변의 물건을 이용하여 연주하기	◦ 리듬 악기 연주하기	◦ 가락 악기 연주하기	◦ 다양한 악기 연주하기	◦ 합주하기
	창작	◦ 주변의 물건으로 자연과 생활의 소리 만들기	◦ 2박자와 4박자의 리듬과 2음을 이용한 즉흥 가락 만들기	◦ 4박자 리듬과 3음을 이용한 즉흥 가락 만들기	◦ 3박자 리듬과 5음을 이용한 즉흥 가락 만들기	◦ 반복 형태의 리듬과 7음을 이용한 즉흥 가락 만들기
	감상	◦ 소리에 관심을 가지고 반응하기	◦ 소리를 탐색하며 음악의 분위기 느끼기	◦ 악기의 음색을 탐색하며 음악 듣기	◦ 이야기나 주제가 있는 음악 감상하기	◦ 악곡의 특징을 파악하며 음악 감상하기
이해		◦ 긴 소리와 짧은 소리 ◦ 높은 소리와 낮은 소리 ◦ 빠름과 느림 ◦ 큰 소리와 작은 소리 ◦ 메기고 받는 형식 ◦ 소리의 탐색	◦ 박(센 박, 여린 박)/자진모리장단 ◦ 올라가는 가락과 내려가는 가락 ◦ 빠름과 느림 ◦ 큰 소리와 작은 소리 ◦ 메기고 받는 형식 ◦ 리듬악기의 종류와 음색	◦ 4박자 리듬꼴/세마치장단 ◦ 같은 가락과 다른 가락 ◦ 점점 빠르게와 점점 느리게 ◦ 점점 커지는 소리와 점점 작아지는 소리 ◦ 단음과 화음 ◦ 건반 악기의 종류와 음색	◦ 3박자 리듬꼴/굿거리장단 ◦ 반복되는 가락 ◦ 빠르기의 변화 ◦ 소리의 크기 변화 ◦ 어울리는 소리와 안 어울리는 소리 ◦ 현악기의 종류와 음색	◦ 여러 가지 박자/여러 가지 장단 ◦ 계속되는 가락과 끝나는 가락 ◦ 빠르기의 변화 ◦ 소리의 크기 변화 ◦ 주요 3화음 ◦ 관악기의 종류와 음색
생활화		◦ 생활 속에서 음악을 경험하기	◦ 생활 속에서 음악을 즐기는 태도 기르기	◦ 생활 속에서 음악 활동에 적극적으로 참여하는 태도 기르기	◦ 생활 속에서 음악을 활용하는 능력 기르기	◦ 음악의 쓰임새를 알고 생활 속에서 적용하는 태도 기르기

나. 학년군별 내용

<초등학교 1~2학년>

1) 활동

(1) 가창: 노래 듣고 따라 부르기

가족, 친구 또는 놀이와 관련된 노래를 부를 수 있도록 ‘노랫말을 바르게 따라 읽어보기’, ‘동요와 전래동요 듣고 따라 부르기’, ‘큰 소리와 작은 소리로 따라 부르기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 노래 부르기 활동은 오랫동안 앉은 자세로 노래 부르기를 피하고 감상하거나 율동으로 표현하기 등과 연관 지어 통합적으로 활동하도록 지도한다. 또한 교사는 표정을 통해 노래의 전체적인 느낌을 전달하며 마디마디가 아닌 한 소절을 부르고, 학생들이 바로 따라 부를 수 있도록 반복하여 지도한다.

[성취기준]

(가) 동요를 듣고 따라 부른다.

(나) 소리의 변화를 느끼며 큰 소리와 작은 소리로 따라 부른다.

[학습 활동의 예]

(가) 노랫말을 바르게 따라 읽어보기

(나) 동요와 전래동요를 듣고 따라 부르기

(다) 큰 소리와 작은 소리로 따라 부르며 율동하기

(2) 연주: 신체와 주변의 물건을 이용하여 연주하기

신체와 주변의 물건을 이용하여 연주할 수 있도록 ‘신체를 이용하여 소리 만들기’, ‘주변의 물건을 이용하여 소리 만들기’, ‘주변의 물건으로 소리 나는 악기 만들어 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 학생들은 소리가 나는 물체가 있으면 흔들어보고 싶어 하므로 신체나 주변의 물건들을 활용하여 소리 내는 방법을 충분히 경험하도록 한다. 특히 재미있는 노래를 통하여 신체 리듬을 탐색하고 주변의 물체를 이용한 시각적·촉각적 경험을 제공하여 창의력을 신장시킨다.

[성취기준]

- (가) 신체와 주변의 물건을 이용하여 소리를 만든다.
- (나) 주변의 물건으로 소리 나는 악기를 만들어 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 손뼉 치기, 손가락 튕기기, 무릎 치기, 발 구르기, 혀 굴리기, 혀로 입 천장치기 등의 방법으로 신체를 이용하여 소리 내기
- (나) 주변의 물건을 이용하여 소리 내기
- (다) 페트병, 막대 등 주변의 물건으로 소리 나는 악기 만들어 연주하기

(3) 창작: 주변의 물건으로 자연과 생활의 소리 만들기

주변의 물건으로 자연과 생활의 소리를 만들 수 있도록 ‘여러 가지 방법으로 소리 내기’, ‘자연의 소리 만들기’, ‘생활의 소리 만들기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 다양한 놀이와 게임을 제시하여 잠재능력을 끌어낼 수 있도록 하며, 주변의 물건으로 다양한 소리를 창작할 수 있도록 도와준다. 특히 모방에서 시작하여 학생 스스로 자유롭게 표현할 수 있도록 배려한다.

[성취기준]

- (가) 주변의 물건을 이용하여 자연과 생활의 소리를 만든다.

[학습 활동의 예]

- (가) 주변의 물건으로 흔들기, 두드리기, 긁기, 뜯기 등 여러 가지 방법으로 소리 내기
- (나) 주변의 물건으로 천둥, 바람, 비 등 자연의 소리 만들기
- (다) 주변의 물건으로 종소리, 차 브레이크 밟는 소리, 경적소리 등 생활의 소리 만들기

(4) 감상: 소리에 관심을 가지고 반응하기

소리에 관심을 가지고 반응할 수 있도록 ‘자연과 관련된 음악에 관심 가지기’, ‘자연과 관련된 음악을 듣고 느낌을 표정으로 나타내기’, ‘자연과 관련된 음악을 듣고 신체로 표현하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 듣기 활동의 첫 단

계에서는 소리에 귀 기울일 수 있는 관심과 집중이 요구된다. 따라서 감상의 첫 단계는 놀이로 도입되어야 하고, 음악 감상과 함께 그림을 그리거나 이야기를 만들고 동작으로 표현하는 등 자연스럽게 소리에 접근할 수 있도록 유도하여 소리를 지각하고 반응할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 소리에 관심을 가지고 느낌을 표정으로 표현한다.
- (나) 자연과 관련된 음악을 들으며 신체로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자연, 동물 및 악기 소리 등에 관심을 가지고 듣기
- (나) 자연과 관련된 음악을 듣고 기쁨, 슬픔, 놀람, 무서움 등의 느낌을 여러 가지 표정으로 나타내기
- (다) 자연과 관련된 음악을 듣고 고개·손·몸 흔들기 등 신체로 표현하기

2) 이해

(1) 긴 소리와 짧은 소리

긴 소리와 짧은 소리를 구별할 수 있도록 ‘생활 속의 여러 가지 소리 듣고 구별하기’, ‘여러 가지 악기 소리를 듣고 구별하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 생활 속의 반복되는 리듬 패턴을 경험해 봄으로써 점차적으로 음악과 연관된 단순한 리듬에 대한 이해를 발달시키며, 다양한 악기 소리를 듣고 소리의 길고 짧음에 따른 신체 활동을 통하여 리듬을 자연스럽게 습득할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 생활 속의 여러 가지 긴 소리와 짧은 소리를 듣고 구별한다.
- (나) 여러 가지 악기의 울림에 따른 긴 소리와 짧은 소리를 듣고 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 전화벨, 초인종 및 경보음 소리 등 생활 속에서 여러 가지 긴 소리와 짧은 소리를 듣고 구별하기
- (나) 캐스터네츠, 트라이앵글, 소고, 징 등 여러 가지 악기의 울림에 따른

소리를 듣고 긴 소리와 짧은 소리에 따른 신체 활동하기

(다) 여러 가지 악기의 울림에 따른 긴 소리와 짧은 소리를 듣고 구별하기

(2) 높은 소리와 낮은 소리

높은 소리와 낮은 소리를 구별할 수 있도록 ‘신체를 이용하여 소리 표현하기’, ‘악기 소리 듣고 구별하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 신체 동작, 목소리, 악기 소리 등을 통하여 음의 높고 낮은 다양한 변화의 흐름을 나타내도록 지도한다. 더 나아가 친구들과 함께 종이비행기를 날려 보거나 보자기를 높은 자세 혹은 낮은 자세에서 흔들어 보는 활동을 통하여 소리의 높고 낮음을 표현해 보는 것도 효과적인 방법이다.

[성취기준]

(가) 신체를 이용하여 높은 소리와 낮은 소리를 표현한다.

(나) 악기 소리를 듣고 높은 소리와 낮은 소리를 구별한다.

[학습 활동의 예]

(가) 앉기, 서기, 팔 들기 등 신체를 이용하여 높은 소리와 낮은 소리를 표현하기

(나) 목소리를 이용하여 높은 소리와 낮은 소리를 표현하기

(다) 실로폰, 핸드벨 등 악기 소리에 따른 높은 소리와 낮은 소리를 구별하기

(3) 빠름과 느림

빠름과 느림의 차이를 알 수 있도록 ‘말과 움직임의 빠름과 느림 구별하기’, ‘생활 주변 소리의 빠름과 느림 구별하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 음악에서의 빠르기는 곡의 분위기에 영향을 주는 중요한 요소이므로, 이 영역에서는 빠르고 느린 음악에 맞추어 걷거나 뛰는 등의 신체 활동, 말의 속도 변화, 주변의 다양한 소리를 듣는 활동 등을 통해 빠름과 느림을 신체적·청각적으로 경험할 수 있도록 한다.

[성취기준]

(가) 여러 가지 움직임을 통하여 빠름과 느림을 구별한다.

(나) 생활 주변의 소리를 듣고 빠름과 느림을 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 빠르게 또는 느리게 말하기
- (나) 걷기, 뛰기 등 여러 가지 움직임을 통하여 빠름과 느림 구별하기
- (다) 경보음, 비행기 소리, 오토바이 소리, 소 울음소리 등 생활 주변의 소리를 듣고 빠름과 느림 구별하기

(4) 큰 소리와 작은 소리

큰 소리와 작은 소리를 구별할 수 있도록 ‘생활 속의 소리를 듣고 구별하기’, ‘악기의 소리를 듣고 구별하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 음악에서의 셈여림은 음악의 효과를 나타내는 데 중요한 요소이나 이 영역에서는 섬세한 셈여림을 표현하기보다는 큰 소리와 작은 소리의 차이 정도를 표현할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 생활 속에서 큰 소리와 작은 소리를 듣고 구별한다.
- (나) 악기의 큰 소리와 작은 소리를 듣고 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사람·동물·자연의 소리 등 생활 속에서의 큰 소리와 작은 소리를 듣고 구별하기
- (나) 심벌즈, 트라이앵글, 북 등 악기의 큰 소리와 작은 소리를 듣고 구별하기

(5) 메기고 받는 형식

메기고 받는 형식을 이해할 수 있도록 ‘친구와 서로 말 주고받기’, ‘주고받는 형식의 전래 동요 부르기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 생활 속에서 응원구호를 외치거나 응원가를 불러봄으로써 메기고 받는 말이나 형식을 이해할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 친구와 서로 말을 주고받는 활동을 한다.
- (나) 메기고 받는 형식의 전래동요를 부른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 친구와 서로 말을 주고받는 활동하기
- (나) 메기고 받는 형식의 전래동요 부르기
- (다) 응원구호, 응원가 등 생활 속에서 주고받는 말이나 노래를 통하여 메기고 받는 형식 알기

(6) 소리의 탐색

소리를 탐색하는 능력을 기르기 위하여 ‘다양한 소리를 비교하여 듣기’, ‘소리를 듣고 신체로 표현하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 대조적인 소리의 비교처럼 현저하게 차이를 구별할 수 있는 소리를 먼저 들려주도록 하고, 소리의 차이를 시각적으로 보여 주는 그림 및 사진 등의 교수·학습 자료를 함께 사용하여 보다 쉽게 소리를 탐색할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 다양한 소리를 비교하여 듣고 특징을 신체로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사람·사물·자연·동물 등 다양한 소리를 비교하여 듣기
- (나) 사람·사물·자연·동물 등 다양한 소리를 듣고 특징을 신체로 표현하기

3) 생활화

(1) 생활 속에서 음악을 경험하기

‘가족과 친구 앞에서 노래와 연주하기’, ‘친구와 함께 다양한 방법으로 음악 발표하기’ 등을 중심으로 생활 속에서 음악을 경험할 수 있도록 지도한다. 이 영역에서는 가족과 친구들 앞에서 노래와 연주하는 기회를 통하여 사회성을 향상시키고 자신을 표현할 수 있는 기회를 가진다. 노래에 맞추어 율동을 하거나 신체 타악기를 이용하여 연주하는 등 음악을 창의적으로 표현할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 학교 내·외에서 음악 활동에 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 가족과 친구 앞에서 노래와 연주하기
- (나) 친구와 함께 다양한 방법으로 음악 발표하기

<초등학교 3~4학년>

1) 활동

(1) 가창: 바른 자세로 노래 부르기

바른 자세로 노래를 부를 수 있도록 ‘바른 입모양과 자연스러운 표정으로 노래 부르기’, ‘놀이하며 전래동요 부르기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 동요와 전래동요 등 다양한 노래를 소개하고, 가능한 한 많은 노래를 들려주고 불러볼 수 있는 기회를 제공한다. 노랫말을 전달하기 위한 교수 자료는 글보다 그림을 주로 사용하고, 손가락 인형, 막대 인형 등 다양한 입체적 교수·학습 자료를 사용하여 지도한다. 또한 멜로디가 반복되고 노랫말에 반복이 있는 노래가 좋으며, 특히 전래동요는 놀이를 하면서 함께 부르도록 하여 우리가락을 몸으로 익히면서 정서와 신체를 고루 발달시킬 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 바른 자세로 편안한 표정으로 자연스럽게 노래 부른다.
- (나) 바른 자세로 동요와 전래동요를 듣고 따라 부른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 바른 입모양과 자연스러운 표정으로 노래 부르기
- (나) 바른 자세로 동요와 전래동요를 듣고 따라 부르기
- (다) 놀이하며 전래동요 부르기

(2) 연주: 리듬 악기 연주하기

리듬 악기를 연주할 수 있도록 ‘리듬 악기 탐색하기’, ‘리듬 악기 연주하기’, ‘주변의 물건으로 리듬 악기 만들어 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 될 수 있는 대로 다루기 쉬운 리듬 악기를 사용하는 것이

좋다. 또한 리듬 악기를 여러 가지 방법으로 소리 내어 보게 하고, 주법에 따라 소리가 달라지는 것을 알게 하며, 가장 좋은 소리가 나오는 주법을 스스로 탐색하여 알아낼 수 있도록 지도한다. 그러나 각 악기 나름대로의 독특한 연주 방법을 강요하기보다는 개별적으로 악기의 소리 내는 방법, 쥐는 모습, 연주 방법 등에 익숙해질 때까지 충분한 시간을 제공한다.

[성취기준]

- (가) 주변의 물건으로 리듬 악기를 만들어 연주한다.
- (나) 바른 자세와 주법으로 리듬 악기를 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 음색, 모양, 재질이 다른 리듬 악기 탐색하기
- (나) 페트병, 깡통, 상자 등 주변의 물건으로 리듬 악기 만들어 연주하기
- (다) 바른 자세와 주법으로 리듬 악기 연주하기

(3) 창작: 2박자와 4박자의 리듬과 2음을 이용한 즉흥 가락 만들기

2박자와 4박자의 리듬과 즉흥 가락을 만들 수 있도록 ‘2박자와 4박자의 단순한 리듬 만들기’, ‘2음을 이용한 즉흥 가락 만들기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 이미 알고 있는 2박자와 4박자의 익숙한 동요를 가락 없이 리듬으로만 불러보게 하는 활동을 통해 리듬감을 익히게 한다. 또한 2음을 이용한 즉흥 가락 만들기를 지도할 때는 실로폰, 핸드벨 등의 악기를 이용하여 즉흥 표현 및 즉흥 가락을 만들어 보도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 2박자와 4박자의 단순한 리듬을 만든다.
- (나) 미, 라의 2음을 이용한 즉흥 가락을 만든다.

[학습 활동의 예]

- (가) 2박자와 4박자의 단순한 리듬 만들기
- (나) 실로폰, 핸드벨 등의 악기로 미, 라의 2음을 이용한 즉흥 가락 만들기
- (다) 2음을 사용하여 새 소리, 동물 소리 등 자연의 소리를 즉흥적으로 표현하기

(4) 감상: 소리를 탐색하며 음악의 분위기를 느끼기

소리를 탐색하며 음악의 분위기를 느낄 수 있도록 ‘기쁨, 슬픔 등 다양한 느낌이 있는 음악 듣기’, ‘동물 및 자연과 관련된 곡의 느낌을 표현하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서 감상을 지도할 때는 한 곡을 오랫동안 들려주기보다 무거운 느낌과 가벼운 느낌, 슬픈 느낌과 기쁜 느낌 등 음악의 분위기가 분명하게 대비되는 곡을 선정하여 짧고 다양하게 들려주도록 한다. 또한 음악을 들으며 악기의 음색, 소리의 크기, 빠르기 등을 탐색하고, 음악의 분위기에서 오는 느낌을 신체로 표현할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

(가) 자연이나 동물과 관련된 음악을 들으며 느낌을 말이나 신체로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 기쁨과 슬픔 등 다양한 느낌의 음악을 듣기
- (나) 자연과 관련된 곡을 들으며 그 느낌을 말이나 신체로 표현하기
- (다) 동물과 관련된 곡을 들으며 그 느낌을 말이나 신체로 표현하기

2) 이해

(1) 박(센 박, 여린 박)/자진모리장단

센 박과 여린 박을 구별할 수 있도록 ‘센 박과 여린 박을 신체·말·악기로 표현하기’, ‘2박자와 4박자의 동요를 부르며 센 박과 여린 박을 구별하기’, ‘자진모리장단의 전래 동요를 부르기’, ‘자진모리장단을 구음으로 부르거나 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 센 박과 여린 박이 서로 대비될 수 있는 신체 표현을 하도록 하고, 센 박과 여린 박이 규칙적으로 되풀이 되도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 2박자와 4박자에서 센 박과 여린 박을 표현한다.
- (나) 자진모리장단을 구음으로 부르거나 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 센 박과 여린 박을 신체·말·악기로 표현하기
- (나) 2박자와 4박자의 동요를 부르며 센 박과 여린 박을 구별하기
- (다) 자진모리장단의 전래 동요를 부르기
- (라) 자진모리장단을 구음으로 부르거나 연주하기

(2) 올라가는 가락과 내려가는 가락

올라가는 가락과 내려가는 가락을 구별할 수 있도록 ‘신체와 놀이 활동을 통하여 올라가는 가락과 내려가는 가락을 표현하기’, ‘신체와 놀이 활동을 통하여 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락을 표현하기’, ‘악기를 이용하여 올라가는 가락과 내려가는 가락을 표현하기’, ‘악기를 이용하여 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락을 표현하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 신체의 위치에 따라 올라가는 가락과 내려가는 가락을 비교하고, 계단 모형을 이용하여 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락을 비교하게 하여 여러 가지 가락의 진행을 알도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 올라가는 가락과 내려가는 가락을 신체와 악기로 표현한다.
- (나) 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락을 신체와 악기로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 신체와 놀이 활동을 통하여 올라가는 가락과 내려가는 가락을 표현하기
- (나) 신체와 놀이 활동을 통하여 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락을 표현하기
- (다) 실로폰, 피아노 등의 악기를 이용하여 올라가는 가락과 내려가는 가락을 표현하기
- (라) 실로폰, 피아노 등의 악기를 이용하여 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락을 표현하기

(3) 빠름과 느림

빠름과 느림을 구별할 수 있도록 ‘같은 곡의 빠르기를 달리하여 감상하기’, ‘빠른 음악과 느린 음악을 듣고 구별하기’, ‘빠르기를 달리하여 신체로 표현하기’ 등의 활동 주제를 중심으로 구성한다. 이 영역에서는 오펜바흐의 서곡 <천국과 지옥>, 생상스의 <동물의 사육제> 중 ‘거북이’ 등과 같은 곡을 비교 감상하게

하여 같은 가락이지만 빠르기에 따라 느낌이 다르다는 것을 지도한다.

[성취기준]

(가) 빠른 음악과 느린 음악을 듣고 빠르기를 구별하여 신체로 표현한다.

[학습 활동의 예]

(가) 같은 곡의 빠르기를 달리하여 감상하기

(나) 빠른 음악과 느린 음악을 듣고 구별하기

(다) 빠름과 느림을 신체적 움직임으로 표현하기

(4) 큰 소리와 작은 소리

큰 소리와 작은 소리를 구별할 수 있도록 ‘목소리나 물건을 이용하여 큰 소리와 작은 소리 내기’, ‘큰 소리와 작은 소리로 노래 부르기’, ‘큰 소리와 작은 소리로 간단한 타악기 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 큰 소리와 작은 소리의 변화는 개인의 정서에 심리적·생리적 영향을 주고 청각을 통해 집중력을 강화시킬 수 있는 중요한 요소이다. 따라서 이 영역에서 음악의 개념 중 가장 먼저 발달하는 쉼여림을 지도할 때는 같은 곡을 크게 또는 작게 노래 부르거나 간단한 타악기를 연주하게 하여 소리의 크기 변화를 경험할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

(가) 큰 소리와 작은 소리로 소리 내거나 악기를 연주한다.

[학습 활동의 예]

(가) 목소리나 물건을 이용하여 큰 소리와 작은 소리 내기

(나) 큰 소리와 작은 소리로 노래 부르기

(다) 큰 소리와 작은 소리로 간단한 타악기 연주하기

(5) 메기고 받는 형식

메기고 받는 형식을 이해할 수 있도록 ‘친구와 말 주고받는 놀이하기’, ‘두 집단을 나누어 말 주고받는 놀이하기’, ‘메기고 받는 형식의 동요 부르기’, ‘놀이를 하면서 메기고 받는 형식의 노래하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에

서 주고받는 말을 하거나 노래를 부를 때는 혼자 또는 소그룹 등을 이용하여 지도하고, 놀이와 함께 메기고 받는 형식의 노래를 부를 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

(가) 메기고 받는 역할에 맞게 동요를 부른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 친구와 말 주고받는 놀이하기
- (나) 두 모둠으로 나누어 말 주고받는 놀이하기
- (다) 메기고 받는 형식의 동요 부르기
- (라) 놀이를 하면서 메기고 받는 형식의 노래 부르기

(6) 리듬악기의 종류와 음색

타악기의 종류와 음색을 알 수 있도록 ‘여러 가지 타악기 살펴보기’, ‘타악기의 특징 알기’, ‘타악기의 소리 들어보기’, ‘타악기의 소리 내는 방법 알기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서 악기를 제공할 때는 악기의 이름과 사용 방법을 일방적으로 알려 주지 않도록 하고, 학생 스스로 악기를 보고 만지고 탐색하는 과정을 통해 악기의 이름과 음색, 사용 방법을 터득해 나갈 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 타악기 소리를 들으며 악기의 이름을 안다.
- (나) 타악기의 소리 내는 방법을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 탬버린, 북, 소고, 마라카스, 귀로 등의 여러 가지 타악기 살펴보기
- (나) 타악기의 특징 알기
- (다) 타악기의 소리 들어보기
- (라) 타악기의 소리 내는 방법 알기

3) 생활화

(1) 생활 속에서 음악을 즐기는 태도 기르기

‘학예회나 지역 문화센터의 음악 공연 관람하기’, ‘다양한 매체를 이용하여 음악 듣기’, ‘학교의 다양한 음악 행사에 참여하기’ 등의 활동을 통하여 생활 속에서 음악을 즐기는 태도를 기르도록 지도한다. 이 영역에서는 다양한 음악 행사를 관람할 수 있는 많은 기회를 제공하고, 주변에서 쉽게 구할 수 있는 재활용품을 이용하여 타악기를 만들어 연주하고 발표할 수 있는 환경을 제공한다. 또한 음악 관련 사이트나 여러 가지 영상매체를 통하여 생활 속에서 음악을 접하고 즐길 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 학교 내·외의 음악 공연을 관람한다.
- (나) 다양한 매체를 이용하여 음악을 듣는다.
- (다) 학교의 다양한 음악 행사에 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 학예회나 지역 문화센터의 음악 공연 관람하기
- (나) 라디오나 CD 플레이어, MP3, 비디오, DVD, 컴퓨터 등의 다양한 매체를 이용하여 음악 듣기
- (다) 가족들의 생일이나 친구 생일에 축하 노래하기
- (라) 생일잔치, 학예회, 졸업식, 소풍, 운동회 등 다양한 학교 행사의 음악 활동에 참여하기

<초등학교 5~6학년>

1) 활동

(1) 가창: 자연스러운 발성으로 노래 부르기

자연스러운 발성으로 동요 부르기를 할 수 있도록 ‘노랫말을 따라 읽고 자연스러운 발성으로 노래 부르기’, ‘동요와 전래동요를 부르기’, ‘소리의 어울림을 느끼며 간단한 돌림노래를 듣고 따라 부르기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한

다. 자연스러운 발성을 지도할 때는 노랫말 없이 ‘아’ 또는 ‘라’ 소리로 불러보게 하여 멜로디를 먼저 익힐 수 있도록 하며, 제한된 음역을 가지기 쉬운 학생들을 고려하여 지나치게 높거나 낮은 음역의 곡은 피하고 자연스러운 소리 내기를 통해 노래 부를 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

(가) 동요와 전래동요의 노랫말을 바르게 읽고, 자연스러운 발성으로 부른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 노랫말을 따라 읽고, 자연스러운 발성으로 노래 부르기
- (나) 동요와 전래동요를 부르기
- (다) 소리의 어울림을 느끼며 간단한 돌림노래를 듣고 따라 부르기

(2) 연주: 가락 악기 연주하기

바른 주법으로 가락 악기를 연주할 수 있도록 ‘가락 악기 탐색하기’, ‘주변의 물건으로 가락 악기 만들어 연주하기’, ‘바른 자세와 주법으로 가락 악기 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 주변의 다양한 물건으로 가락 악기를 만들어 보는 활동을 통해서 재질에 따라 악기의 음색이 달라지는 것을 알게 하고, 소리 내는 여러 가지 방법을 체험하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 주변의 물건으로 가락 악기를 만들어 연주한다.
- (나) 바른 자세와 주법으로 가락 악기를 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 모양, 재질, 음색 등 가락 악기 탐색하기
- (나) 페트병, 나무, 병뚜껑 등 주변의 물건으로 가락 악기 만들어 연주하기
- (다) 바른 자세와 주법으로 가락 악기 연주하기

(3) 창작: 4박자 리듬과 3음을 이용한 즉흥 가락 만들기

4박자의 리듬과 3음을 이용한 즉흥 가락을 만들 수 있도록 ‘리듬 악기로 4박자의 즉흥 리듬 만들기’, ‘4박자의 말 리듬 만들기’, ‘3음을 이용하여 가락 만들

기’, ‘주변의 소리를 몸·말·그림으로 표현하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서 4박자 리듬 창작을 지도할 때는 4분 음표와 4분 쉼표 등을 이용한 4박자의 간단한 리듬형을 만들어 보고, 익숙해지면 차차 2분 음표와 8분 음표 등을 도입하여 다양한 리듬형을 만들도록 지도한다. 이때, 음표와 쉼표의 이름과 길이를 아는 것이 중요한 것이 아니라 모방하여 소리를 듣고 음표나 쉼표를 실제 소리로 표현할 수 있도록 지도하는 것이 중요하고, 음표나 쉼표에 말 리듬을 넣어 길이에 맞게 읽어주면 학생들이 따라 말하며 리듬 치기를 할 수 있도록 지도하는 것도 좋은 방법이다.

[성취기준]

- (가) 4박자의 말 리듬과 즉흥 리듬을 만든다.
- (나) 미, 라, 도 3음을 이용하여 즉흥 가락을 만든다.

[학습 활동의 예]

- (가) 리듬 악기로 4박자의 즉흥 리듬 만들기
- (나) 4박자의 말 리듬(대~ 한민 국 ♩ ♩ ♩ ♩, 영 차 영 차 ♩ ♩ ♩ ♩ 등) 만들기
- (다) 미, 라, 도의 3음을 이용하여 말 또는 악기로 즉흥 가락 만들기
- (라) 천둥, 비, 경보음 등 주변의 소리를 몸·말·그림으로 즉흥 표현하기

(4) 감상: 악기의 음색을 탐색하며 음악 듣기

악기의 음색을 탐색하며 음악을 들을 수 있도록 ‘악기의 음색을 탐색하며 음악 듣기’, ‘이야기가 있는 음악 듣기’, ‘영상의 내용을 이해하며 음악 듣기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 감상활동이 즐거운 경험이 되기 위해서 학생의 흥미와 집중 시간을 고려한 곡이 선정되어야 하고, 이를 위해서는 이야기가 있는 음악을 듣게 하는 것이 효과적이다. 음악의 내용을 잘 느낄 수 있도록 감상할 곡의 스토리를 이야기해 주거나 감상할 곡과 관련된 영상 자료 및 그림을 제시하여 음악을 들려주는 것도 좋은 방법이다. 또한 이야기 주인공의 특징에 따라 사용되는 악기, 음악의 빠르기, 주제 가락 등을 알도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 음악을 들으며 연주되는 악기의 음색을 안다.
- (나) 이야기가 있는 음악을 들으며 이야기의 줄거리와 음악의 흐름을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 악기의 음색을 탐색하며 음악 듣기
- (나) 이야기가 있는 음악 들으며 이야기 줄거리 파악하기
- (다) 영상의 내용을 이해하며 음악 듣기

2) 이해

(1) 4박자 리듬꼴/세마치장단

4박자의 리듬과 세마치장단을 알 수 있도록 ‘4박자의 리듬꼴과 말 리듬 익히기’, ‘세마치장단의 기본 형태를 알고 구음으로 부르거나 연주하기’, ‘세마치장단의 민요 부르기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서 4박자의 리듬을 지도할 때는 4박자의 리듬꼴에 알맞은 말 리듬을 통해 4박자 리듬을 익히게 하고, 세마치장단을 지도할 때는 손에 쥐기 쉬운 소고나 윗가락 등으로 먼저 기본 박을 익힌 후 민요를 부르면서 세마치장단이 주는 흥겨운 느낌을 감지하는 것에 중점을 두어 지도한다.

[성취기준]

- (가) 4박자의 리듬꼴과 말 리듬을 안다.
- (나) 세마치장단을 구음으로 부르거나 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 4박자의 동요를 부르며 4박자의 리듬꼴과 말 리듬 익히기
- (나) 신체나 악기를 이용하여 3박자 리듬을 치며 노래 부르기
- (다) 세마치장단의 민요를 듣고 부르기
- (라) 세마치장단의 기본 형태를 알고 구음으로 부르거나 연주하기

(2) 같은 가락과 다른 가락

같은 가락과 다른 가락을 구별하고 시김새를 알 수 있도록 ‘신체를 이용하여 같은 가락과 다른 가락을 표현하기’, ‘시김새를 듣고 흥내 내기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서 가락의 흐름과 형태를 지도할 때는 같은 가락과 다른 가락을 신체로 표현해 보거나 가락선이 그려져 있는 그림 카드를 제시하여 같은 가락과 다른 가락을 구별하도록 지도하는 것도 좋은 방법이다. 시김

새를 지도할 때는 손동작을 사용하여 떠는 소리를 표현하고, 시김새를 듣고 흉내 내어 보게 함으로써 시김새를 살펴볼 수 있는 기회를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 같은 가락과 다른 가락을 구별한다.
- (나) 시김새의 종류를 말하고, 노래로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 신체 및 그림 카드를 이용하여 같은 가락과 다른 가락을 표현하기
- (나) 손동작 등 신체를 이용하여 시김새의 떠는 소리를 표현하기
- (다) 시김새를 듣고 흉내 내기

(3) 점점 빠르게와 점점 느리게

점점 빠르게와 점점 느리게를 이해할 수 있도록 ‘동요의 일부분을 일정한 빠르기와 점점 빠르게로 불러보기’, ‘동요의 일부분을 일정한 빠르기와 점점 느리게로 불러보기’, ‘빠르기를 악기로 표현하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 점점 빨라지거나 점점 느려지는 부분의 음악을 감상하거나 노래 부르는 활동을 통하여 음악적 효과를 체험하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) ‘점점 빠르게’와 ‘점점 느리게’를 신체동작이나 말로 표현한다.
- (나) ‘점점 빠르게’와 ‘점점 느리게’를 악기로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 동요의 일부분을 일정한 빠르기와 ‘점점 빠르게’로 불러보기
- (나) 동요의 일부분을 일정한 빠르기와 ‘점점 느리게’로 불러보기
- (다) ‘점점 빠르게’와 ‘점점 느리게’를 여러 가지 가락 악기로 표현하기

(4) 점점 커지는 소리와 점점 작아지는 소리

점점 커지는 소리와 점점 작아지는 소리를 구별할 수 있도록 ‘점점 커지는 소리를 듣기’, ‘점점 작아지는 소리를 듣기’, ‘동요의 일부분을 점점 커지는 소리로 불러 보거나 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 초등학교 1~2학년

과 3~4학년에서 ‘큰 소리’와 ‘작은 소리’의 기본적인 개념을 파악한 학생들은 이 영역에서 소리들 간의 관계성을 배우게 된다. 같은 곡에서 점점 커지거나 점점 작아지게 노래를 부르고 연주하는 경험을 통해 소리의 크기 변화와 대조의 정도에 따른 음악적 느낌을 이해하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 점점 커지는 소리와 점점 작아지는 소리로 노래를 부른다.
- (나) 점점 커지는 소리와 점점 작아지는 소리로 악기를 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 점점 커지는 소리를 듣기
- (나) 동요의 일부분을 점점 커지는 소리로 불러 보거나 연주하기
- (다) 점점 작아지는 소리를 듣기
- (라) 동요의 일부분을 점점 작아지는 소리로 불러 보거나 연주하기

(5) 단음과 화음

단음과 화음을 구별할 수 있도록 ‘공명 실로폰으로 한 손을 사용하여 단음 연주하기’, ‘공명 실로폰으로 양손을 사용하여 화음 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 학생이 혼자 양손을 이용하거나 혹은 친구와 함께 다른 음을 동시에 소리 내게 하여 화음을 연주할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 공명 실로폰으로 단음과 화음을 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 공명 실로폰으로 한 손을 사용하여 단음 연주하기
- (나) 공명 실로폰으로 양손을 같이 사용하여 화음 연주하기
- (다) 공명 실로폰으로 친구와 함께 화음 연주하기

(6) 건반 악기의 종류와 음색

건반 악기의 종류와 음색을 알 수 있도록 ‘여러 가지 건반 악기 살펴보기’, ‘건반 악기의 특징 말하기’, ‘여러 가지 건반 악기의 소리 들어보기’ 등을 중심으

로 활동 주제를 구성한다. 소리에는 다양한 소리가 있고, 각 악기마다 독특한 표현성을 가지므로 초등학교 3~4학년에서 치고 두드리는 타악기를 경험했다면, 초등학교 5~6학년에서는 선율을 연주할 수 있는 가락 악기 중 학생들이 쉽게 소리 낼 수 있는 건반 악기를 통해 다양한 악기들의 종류와 음색을 접하도록 하는 것이 좋다. 또한 악기의 이름을 알려 주고 선택할 때도 악기는 인원수보다 1개 이상 많이 준비하여 마지막 학생에게도 선택할 수 있는 기회를 주도록 한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 건반 악기의 이름과 특징을 말한다.
- (나) 여러 가지 건반 악기의 음색을 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 멜로디언, 전자 오르간, 피아노, 디지털 피아노 등 여러 가지 건반 악기 살펴보기
- (나) 건반 악기의 특징 말하기
- (다) 여러 가지 건반 악기의 소리 들어보기

3) 생활화

(1) 생활 속에서 음악 활동에 적극적으로 참여하는 태도 기르기

‘올바른 공연 관람 예절을 알고 지키기’, ‘학교와 지역 사회 행사의 음악 활동에 참여하기’, ‘친구들이 좋아하는 음악 알아보기’ 등의 활동을 통해서 생활 속에서 음악 활동에 적극적으로 참여하는 태도를 기를 수 있도록 지도한다. 이 영역에서는 음악 수업에서 배운 내용들을 중심으로 학교 내·외의 다양한 행사에서 음악을 발표하고 참여할 수 있는 기회를 가진다. 또한 음악회 관람 예절을 알아보고 생활 속에서 음악을 적용할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 올바른 공연 관람 예절을 알고 지킨다.
- (나) 친구들이 좋아하는 음악을 조사하여 감상한다.
- (다) 학교 내·외의 다양한 음악 행사에 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 음악회에 참석하여 올바른 공연 관람 예절을 알고 지키기
- (나) 친구들이 좋아하는 동요나 대중음악 알아보기
- (다) 친구들과 함께 음악 감상하기
- (라) 학예회, 입학식, 졸업식, 현장학습, 체육대회 등의 학교 행사와 지역 문화 축제, 양로원 방문 등의 지역 사회 행사의 음악 활동에 참여하기

<중학교 1~3학년>

1) 활동

(1) 가창: 무리 없는 발성으로 노래 부르기

가곡, 대중음악, 민요를 무리 없는 발성으로 노래 부를 수 있도록 ‘정확한 발음으로 부르기’, ‘악곡의 표현에 맞게 부르기’, ‘주제에 알맞게 노랫말을 바꾸어 부르기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 초등학교 고학년에서 중학교에 이르는 시기는 대다수 학생들의 성대가 변화하는 시기로, 이 시기에는 성대에 무리를 주지 않도록 지나치게 높은 음이나 지나치게 낮은 음을 지속적으로 부르지 않도록 지도한다. 특히, 이 영역에서는 초등 5~6학년군의 ‘자연스러운 발성으로 노래 부르기’와 연계되는 활동으로, 학생들의 신체적 조건을 고려하여 무리 없는 발성으로 노래할 수 있도록 지도하는 것이 바람직하다.

[성취기준]

- (가) 무리 없는 발성으로 노래 부른다.
- (나) 주제에 알맞게 노랫말을 바꾸어 부른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 무리 없는 발성과 정확한 발음으로 노래 부르기
- (나) 빠르기, 셈여림 등 악곡의 표현에 맞게 가곡, 대중음악, 민요를 부르기
- (다) 주제에 알맞게 노랫말을 바꾸어 부르기

(2) 연주: 다양한 악기 연주하기

바른 주법으로 다양한 악기를 연주할 수 있도록 ‘다양한 악기 탐색하기’, ‘다양한 악기 연주하기’, ‘악곡의 표현에 맞게 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를

구성한다. 이 영역에서는 학생이 한 가지 종류의 악기만 연주하지 않고 가능한 다양한 악기를 연주해 볼 수 있는 기회를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 바른 자세와 주법으로 다양한 악기를 연주한다.
- (나) 악곡의 표현에 맞게 다양한 악기를 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 다양한 악기의 모양, 재질, 음색 등을 탐색하기
- (나) 바른 자세와 주법으로 멜로디언, 실로폰, 리코더, 피아노 등의 다양한 악기 연주하기
- (다) 빠르기, 셈여림 등 악곡의 표현에 맞게 연주하기

(3) 창작: 3박자 리듬과 5음을 이용한 즉흥 가락 만들기

3박자 리듬과 5음을 이용한 즉흥 가락을 만들 수 있도록 ‘리듬 악기로 즉흥 리듬 만들기’, ‘가사를 이용하여 말 리듬 만들기’, ‘리듬꼴을 바꾸어 표현하기’, ‘5음을 이용한 가락 만들기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 3박자의 기본 박이 익숙해지도록 말과 신체, 악기를 통한 리듬 지도를 반복하여 병행한 후 3박자 리듬을 즉흥적으로 만들게 한다. 더불어 주어진 5개의 음을 이용하여 학생들이 개별 혹은 모둠으로 짧은 가락을 만들어 즉흥적으로 표현하도록 한다. 또한 감상과 창작의 통합적인 활동이 이루어지도록 ‘이야기가 있는 우리 음악’, ‘표제음악 또는 묘사음악 등을 듣고 몸·말·그림으로 자유롭게 표현하기’ 등의 활동을 할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 3박자 리듬을 말 리듬으로 표현하거나 리듬악기로 연주한다.
- (나) 솔, 라, 도, 레, 미의 5음을 이용하여 말 또는 여러 가지 가락 악기로 즉흥 가락을 만든다.
- (다) 이야기가 있는 우리 음악, 표제음악 또는 묘사음악을 듣고 몸·말·그림으로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 말 리듬 또는 우드블록, 탬버린 등의 리듬 악기로 3박자 리듬 만들기

- (나) 리듬꼴을 바꾸어 표현하기
- (다) 솔, 라, 도, 레, 미의 5음을 이용하여 말 또는 악기로 즉흥 가락 만들기
- (라) 이야기가 있는 우리 음악, 표제음악 또는 묘사음악을 듣고 관련되는 장면을 생각하며 몸·말·그림으로 즉흥 표현하기

(4) 감상: 이야기나 주제가 있는 음악 감상하기

이야기와 주제가 있는 음악을 감상할 수 있도록 ‘주제에 따른 다양한 표제음악 또는 묘사음악 감상하기’, ‘이야기가 있는 우리나라 전통 음악 감상하기’, ‘다양한 도구로 느낌을 표현하며 음악 감상하기’, ‘음악을 감상하며 자유롭게 박자 짓기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 학생들에게 친숙한 이미지나 이야기를 전달하는 표제음악 또는 묘사음악, 이야기가 있는 우리나라 전통 음악을 다양하게 제공한다. 또한 악곡의 특징을 인지할 수 있도록 충분히 들려주고, 학생들의 반응을 관찰하여야 한다. 더불어 악곡의 더 나은 이해를 위하여 음악과 관련된 그림을 제시하여 효과적인 감상활동이 될 수 있도록 지도하고, 지나치게 긴 악곡보다는 3~4분 정도의 곡을 반복적으로 들려주는 것이 좋다. 만약 감상할 곡이 길다면, 곡의 중심 부분만 들려주거나 두세 번에 나누어 들려주도록 한다.

[성취기준]

- (가) 음악을 감상하며 주제에 따른 악곡의 느낌을 말 또는 다양한 도구로 표현한다.
- (나) 음악을 감상하며 자유롭게 박자 짓기를 한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 표제음악 또는 묘사음악을 감상하고 주제에 따른 악곡의 특징이나 느낌 말하기
- (나) 판소리, 마당놀이, 창작악극 등의 이야기가 있는 우리나라 전통 음악 감상하기
- (다) 리본 막대, 리듬 막대 등 다양한 도구로 느낌을 표현하며 음악 감상하기
- (라) 음악을 감상하며 자유롭게 박자 짓기

2) 이해

(1) 3박자 리듬꼴/굿거리장단

3박자의 리듬꼴을 익힐 수 있도록 ‘3박자의 강약 표현하기’, ‘말 리듬을 익혀 3박자 리듬치기’, ‘3박자의 리듬을 치며 노래 부르기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 굿거리장단을 익혀 칠 수 있도록 ‘굿거리장단의 구름 익히기’, ‘굿거리장단 치기’, ‘굿거리장단의 민요 듣기’, ‘기본적인 굿거리장단을 치며 노래 부르기’ 등의 활동 주제를 중심으로 지도한다. 이를 통해 3박자와 확장된 4박자의 개념을 경험할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 3박자 리듬꼴을 반복적으로 치면서 노래 부른다.
- (나) 굿거리장단의 기본 형태를 구름으로 부르고 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 3박자의 강약약(◎○○)을 신체나 악기를 이용하여 표현하기
- (나) ‘할-머-니-(♪♪♪)’, ‘재미있-다-(♪♪♪♪)’ 등의 말 리듬을 익혀 3박자 리듬치기
- (다) 신체나 악기를 이용하여 3박자 리듬을 치며 노래 부르기
- (라) 굿거리장단의 민요를 들으며 장단의 기본 형태를 구름으로 부르고 연주하기

(2) 반복되는 가락

반복되는 가락을 구별할 수 있도록 ‘손가락으로 가락선 따라 그리기’, ‘반복되는 가락의 마디 색칠하기’, ‘반복되는 가락에 같은 동작으로 신체 표현하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 시김새를 알 수 있도록 ‘시김새의 떨고 꺾는 소리를 듣고 흉내 내기’, ‘시김새 살려 노래 부르기’ 등의 방법으로 지도한다. 시김새를 지도할 때는 단순한 시김새부터 단계적으로 제시하도록 하며, 몸동작과 함께 시김새를 표현하도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 노래나 연주를 들으며 반복되는 가락을 찾는다.
- (나) 시김새를 살려 노래 부른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 손가락으로 가락선을 따라 그리고 반복되는 가락의 마디 색칠하기
- (나) 반복되는 가락에 같은 동작으로 신체 표현하기
- (다) 시김새의 떨고 꺾는 소리를 듣고 흉내 내기
- (라) 시김새를 살려 민요 부르기

(3) 빠르기의 변화

빠르기의 변화를 느낄 수 있도록 ‘빠르기의 변화에 따라 신체 표현하기’, ‘빠르기를 다르게 하여 노래 부르기’, ‘빠르기를 다르게 하여 악기 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 같은 음악이라도 빠르기에 따라 그 느낌이 다르게 나타나므로 이 영역에서는 감상 활동이나 노래 부르기 활동과 연계하여 빠르기의 변화를 표현을 할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 빠르기를 다르게 하여 노래를 부르거나 악기를 연주한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 음악을 들으며 빠르기의 변화를 신체로 표현하기
- (나) 빠르기를 다르게 하여 노래 부르거나 악기 연주하기

(4) 소리의 크기 변화

소리의 크기 변화를 느낄 수 있도록 ‘소리의 크기 변화를 신체와 노래로 표현하기’, ‘그림 악보를 보고 소리의 크기 변화를 악기로 표현하기’, ‘기호에 따라 소리의 크기를 변화시키기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 음악에 사용되는 소리는 크기가 다양하고 큰 소리(f)와 작은 소리(p)처럼 상대적인 개념도 있지만, ‘점점 크게(크레센도)’와 ‘점점 작게(데크레센도)’ 등 변하는 과정도 포함된다. 따라서 이 영역에서는 셈여림의 표현을 위하여 손뼉을 치거나 목소리 내기 혹은 악기를 통해서 다양하게 표현할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 소리의 크기 변화를 신체와 노래로 표현한다.
- (나) 그림 악보를 보고 소리의 크기 변화를 악기로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 소리의 크고 작음 또는 점점 커지고 점점 작아지는 변화를 듣고 구별하기
- (나) 소리의 크기 변화를 신체와 노래로 표현하기
- (다) 그림 악보를 보고 소리의 크기 변화를 악기로 표현하기
- (라) 기호에 따라 소리의 크기를 변화시키기

(5) 어울리는 소리와 안 어울리는 소리

어울리는 소리와 안 어울리는 소리를 구별할 수 있도록 ‘가락 악기로 화음 연주하기’, ‘어울리는 소리와 안 어울리는 소리 찾기’, ‘어울리는 소리와 안 어울리는 소리 만들기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 둘 또는 그 이상의 다른 음이 동시에 소리 날 때 화음이 생긴다는 것을 다양한 가락 악기를 통해 직접 경험하도록 한다. 또한 여러 가지 악기 소리의 어울림을 느낄 수 있도록 대취타와 시나위 등의 우리나라 전통 음악을 감상하는 기회를 가진다.

[성취기준]

- (가) 다양한 가락악기로 화음을 연주하며 어울리는 소리와 안 어울리는 소리를 구별한다.
- (나) 대취타와 시나위를 들으며 소리의 어울림을 느낀다.

[학습 활동의 예]

- (가) 실로폰, 핸드벨, 멜로디언 등을 이용하여 화음 연주하기
- (나) 가락에 어울리는 소리와 안 어울리는 소리 찾기
- (다) 가락에 어울리는 소리와 안 어울리는 소리 만들기
- (라) 대취타와 시나위를 들으며 소리의 어울림 느끼기

(6) 현악기의 종류와 음색

현악기의 종류와 음색을 구별할 수 있도록 ‘여러 가지 현악기 살펴보기’, ‘현악기의 이름과 특징 알기’, ‘직접 연주를 하며 현악기의 연주 방법을 탐색하고 소리 듣기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 현악기를 이론적으로 접근하기보다는 소리와 느낌을 중심으로 지도하고, 감상 활동과 연계하여 악기의 종류와 연주 방법 및 연주 형태에 따른 소리의 조화를 경험할 수 있도록

지도한다.

[성취기준]

- (가) 현악기의 연주를 듣고 악기의 이름을 말한다.
- (나) 현악기의 연주를 듣고 음색의 특징을 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우크렐레, 기타, 바이올린, 가야금 등 여러 가지 현악기의 이름 알기
- (나) 여러 가지 현악기의 소리를 듣고 음색의 특징 말하기
- (다) 손가락으로 뜯기, 활로 문지르기, 줄을 두드리기 등 여러 가지 방법으로 현악기 소리 내기

3) 생활화

(1) 생활 속에서 음악을 활용하는 능력 기르기

‘음악회에 참석하여 올바른 공연 관람 예절 지키기’, ‘주변의 생활용품을 활용하여 연주하기’, ‘친구들에게 음악 선물하기’, ‘학예회, 지역 문화 축제 등 다양한 행사에서 노래와 연주하기’ 등의 활동을 통하여 생활 속에서 음악을 활용하는 능력을 기를 수 있도록 한다. 이 영역에서는 주변의 생활용품을 활용하여 친구들과 ‘난타’ 형태의 연주를 해 봄으로써 생활 속에서 음악을 즐길 수 있도록 하고, 학생 자신이 선호하는 음악뿐만 아니라 가족과 친구들이 좋아하는 음악을 조사하여 다양한 종류의 음악을 접할 수 있도록 기회를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 올바른 공연 관람 예절을 알고 지킨다.
- (나) 일상생활 속에서 음악을 적극적으로 활용하는 태도를 갖는다.
- (다) 학교 내·외의 다양한 음악 행사에 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 음악회에 참석하여 올바른 공연 관람 예절을 알고 지키기
- (나) 주변의 생활용품을 활용하여 친구들과 ‘난타’ 형태의 음악 연주하기
- (다) 친구들에게 음악 선물하기
- (라) 학예회, 입학식, 졸업식, 현장학습, 체육대회 등의 학교 행사와 지역 문화

축제, 양로원 방문 등의 지역 사회 행사에 참여하여 노래와 연주하기

<고등학교 1~3학년>

1) 활동

(1) 가창: 정확한 발음과 아름다운 발성으로 노래 부르기

정확한 발음과 아름다운 발성으로 가곡, 대중음악, 민요 등을 부를 수 있도록 ‘바른 입모양과 바른 자세로 노래 부르기’, ‘악곡의 특징을 살려 노래 부르기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 학생들이 노래하기 전에 얼굴 근육이 풀리도록 물을 마시지하거나 마치 빨대를 사용하듯이 공기를 들이 마시고 내쉬는 연습 등을 통해 편안한 자세로 아름다운 발성을 할 수 있도록 지도한다. 또한 다양한 노래의 종류들을 경험할 수 있도록 기회를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 정확한 발음과 아름다운 발성으로 노래 부른다.
- (나) 가곡, 대중음악, 민요를 악곡의 특징에 맞게 부른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 바른 입모양과 바른 자세로 노래 부르기
- (나) 정확한 발음과 아름다운 발성으로 노래 부르기
- (다) 가곡, 대중음악, 민요를 빠르기와 썸여림 등 악곡의 특징에 맞게 부르기

(2) 연주: 합주하기

악곡의 느낌을 살려 합주할 수 있도록 ‘바른 주법으로 연주하기’, ‘여러 가지 악기로 합주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서 합주를 지도할 때는 학생의 수준이나 학교의 상황 등을 고려하여 다양한 종류의 리듬 악기와 가락 악기들을 활용해서 합주를 하거나, 더 나아가 리듬 악기와 가락 악기를 혼합한 다양한 편성의 합주가 될 수 있도록 지도한다. 또한 창작 활동과 연계하여 다양한 물건으로 악기를 만들어 연주할 수 있는 기회를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.
- (나) 여러 가지 악기로 합주하기

[학습 활동의 예]

- (가) 바른 자세와 주법으로 여러 가지 리듬 악기와 가락 악기를 연주하기
- (나) 다양한 물건으로 악기를 만들어 연주하기
- (다) 분위기, 빠르기, 셈여림 등 악곡의 느낌을 살려 합주하기

(3) 창작: 반복 형태의 리듬과 7음을 이용한 즉흥 가락 만들기

반복 형태(오스티나토)의 리듬과 7음을 이용한 즉흥 가락을 만들 수 있도록 ‘오스티나토로 리듬 반주 만들기’, ‘제시한 가락과 비슷한 가락 만들기’, ‘7음을 이용한 즉흥 가락 만들기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 반복되는 형태의 리듬을 만들어 연주와 반주를 할 수 있도록 지도한다. 또한 7음을 이용하여 즉흥적으로 가락을 만들고 친구들 앞에서 연주하는 기회를 제공하며, 감상과 창작의 통합적인 활동이 이루어지도록 ‘이야기를 활용하여 음악극 만들기’ 등의 활동을 통해 창의적인 표현 능력을 기를 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 반복 형태(오스티나토)를 이용하여 리듬 반주를 한다.
- (나) 도, 레, 미, 파, 솔, 라, 시의 7음을 이용하여 즉흥 가락을 만든다.
- (다) 이야기를 활용하여 음악극을 만든다.

[학습 활동의 예]

- (가) 반복 형태(오스티나토)를 이용하여 리듬 반주 만들기
- (나) 제시한 가락과 비슷한 가락 만들기
- (다) 도, 레, 미, 파, 솔, 라, 시의 7음을 이용하여 말 또는 악기로 즉흥 가락 만들기
- (라) 이야기를 활용하여 음악극 만들기

(4) 감상: 악곡의 특징을 파악하며 음악 감상하기

악곡의 특징을 파악하며 음악을 감상할 수 있도록 ‘음악을 들으며 느낌을 그림 · 말 · 동작 · 악기로 표현하기’, ‘박자 짓기를 하며 음악 감상하기’, ‘다양한 연

주 형태에 따른 음악 감상하기' 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 여러 가지 악기와 관련된 음악, 다양한 종류의 음악, 다문화권의 음악을 소개할 뿐만 아니라 우리나라 전통 음악도 충분히 다루도록 한다.

[성취기준]

- (가) 감상하는 곡에 대한 느낌을 그림·말·동작·악기로 표현한다.
- (나) 박자 짓기를 하며 음악을 감상한다.
- (다) 여러 가지 연주 형태의 음악을 감상한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 감상하는 곡에 대한 느낌을 그림·말·동작·악기로 표현하기
- (나) 여러 가지 종류의 박자 짓기를 하며 음악을 감상하기
- (다) 빠르기, 박자, 분위기 등 악곡의 특징을 파악하며 음악 감상하기
- (라) 다양한 연주 형태에 따른 음악 감상하기

2) 이해

(1) 여러 가지 박자/여러 가지 장단

여러 가지 박자와 여러 가지 장단을 이해하고 구별할 수 있도록 '박자의 강약을 표현하기', '박자의 일정 박을 치며 노래 부르기', '다양한 장단의 민요 듣기', '구음을 말하며 장단 익히기', '장단을 치며 노래 부르기' 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 여러 가지 박자에 따른 다양한 리듬꼴에 대하여 이해를 넓혀 주기 전에 기본 박 지도를 병행하도록 하며, 2박과 3박의 차이를 구별하도록 지도한다. 또한 국악에서의 세마치장단, 자진모리장단, 굿거리장단 등을 이해하고 표현할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 박자의 강약을 표현하고 일정 박을 친다.
- (나) 장단을 듣고 그 장단의 일정 박을 치거나 이름을 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 박자($\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$, $\frac{6}{8}$)의 강약을 표현하기

- (나) 여러 가지 박자($\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$, $\frac{6}{8}$)의 일정 박을 치며 노래 부르기
- (다) 자진모리장단, 세마치장단, 굿거리장단, 휘모리장단 등 다양한 장단의 민요 듣고 부르기
- (라) 구음으로 장단을 익히고, 장단을 치며 노래 부르기

(2) 계속되는 가락과 끝나는 가락

계속되는 느낌과 끝나는 느낌의 가락을 듣고 구별할 수 있도록 학생들에게 익숙한 선율을 반복하여 들려준다. 또한 시김새의 종류를 알고 표현할 수 있도록 ‘전문가의 창을 들으며 시김새 살피기’, ‘시김새 듣고 흥내 내기’, ‘시김새 살려 노래 부르기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서 시김새를 지도할 때는 시김새의 종류를 구별하는 것에 초점을 두기보다는 각 학생의 수준에서 가능한 정도의 표현을 하게 함으로써 국악의 맛을 느낄 수 있도록 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 계속되는 가락과 끝나는 가락을 구별한다.
- (나) 시김새의 종류를 구별하여 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 계속되는 느낌과 끝나는 느낌의 가락을 듣고 구별하기
- (나) 전문가의 창을 듣고 시김새 살려 노래 부르기
- (다) 시김새의 종류를 구별하여 표현하기
- (라) 같은 곡을 시김새 살려 부르게 하고 시김새 없이 부르게 하여 느낌을 비교하기

(3) 빠르기의 변화

빠르기의 변화를 구별할 수 있도록 ‘빠르기의 변화를 신체로 표현하기’, ‘빠르기를 다르게 하여 노래를 부르거나 악기를 연주하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 음악에 사용되는 빠르기가 빠름과 느림의 상대적인 개념뿐만 아니라, 점점 느리게(리타르단도)와 점점 빠르게(아첼레란도) 등과 같이 빠르기가 변화되는 부분도 있다는 것을 알게 한다. 빠르기의 변화를 지도할 때는

빠르기말의 용어와 뜻에 중점을 두기보다는 움직임을 통한 신체적 활동, 감상 활동을 통한 청각적 경험, 가창 및 연주 활동을 통한 빠르기의 표현에 초점을 두어 지도한다.

[성취기준]

- (가) 빠르기를 다르게 하여 노래를 부르거나 악기를 연주한다.
- (나) 알맞은 빠르기로 노래를 부르거나 연주를 한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 빠르기의 변화를 신체로 표현하기
- (나) 빠르기를 다르게 하여 노래를 부르거나 악기를 연주하기
- (다) 알맞은 빠르기로 노래를 부르거나 연주하기

(4) 소리의 크기 변화

소리의 크기 변화를 알고 표현할 수 있도록 ‘주요 리듬에 대조적인 셈여림의 변화를 주어 연주하기’, ‘셈여림의 변화를 여러 가지 방법으로 표현하기’, ‘기호에 따라 소리의 크기를 변화시키기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서 소리의 크기 변화를 지도할 때는 세게(f)와 여리게(p)의 기호에 초점을 두기보다는 신체적 활동, 청각적 경험을 통해 소리의 크기 변화를 이해할 수 있도록 하며, 셈여림의 변화를 여러 가지 방법으로 표현할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 소리의 크기 변화를 여러 가지 방법으로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 소리 크기의 변화에 유의하여 노래하기
- (나) ‘큰 소리-작은 소리-큰 소리’로 소리의 크기를 다르게 하여 연주하기
- (다) 주요 리듬에 대조적인 셈여림의 변화를 주어 연주하기
- (라) 셈여림의 변화를 여러 가지 방법으로 표현하기

(5) 주요 3화음

주요 3화음과 소리의 어울림을 이해할 수 있도록 ‘악기로 어울리는 소리 만들

기’, ‘주요 3화음의 구성 알기’, ‘주요 3화음을 악기로 연주하기’, ‘화음을 듣고 구별하기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 이 영역에서는 3화음을 친구와 함께 연주하는 기회를 통해 협동심을 향상시키고, 우리나라 전통 음악의 다양한 합주음악을 들으며 여러 가지 악기가 어울려 어떻게 조화를 이루는지 소리의 어울림을 느낄 수 있는 기회를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 주요 3화음의 구성을 알고 악기로 연주한다.
- (나) 우리나라 전통 음악의 다양한 합주음악을 듣고 소리의 어울림에 대한 느낌을 말이나 글로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 피아노와 멜로디언 등의 악기로 어울리는 소리 만들기
- (나) 주요 3화음의 계명 알기
- (다) 친구들과 함께 핸드벨, 공명 실로폰 등의 악기로 주요 3화음의 각 음을 연주하기
- (라) 주요 3화음의 구성을 알고 멜로디언, 실로폰, 피아노 등의 악기로 연주하기
- (마) 영산회상, 제례악 등 우리나라의 전통 음악을 들으며 소리의 어울림을 말이나 글로 표현하기

(6) 관악기의 종류와 음색

관악기의 종류와 음색을 구별할 수 있도록 ‘여러 가지 관악기 이름 알기’, ‘관악기의 특징 알기’, ‘관악기를 직접 탐색하여 소리 내는 방법 알기’ 등을 중심으로 활동 주제를 구성한다. 또한 감상 활동과 연계하여 연주 악기, 연주 형태에 따른 소리의 조화도 경험할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 관악기의 연주를 듣고 악기의 이름을 말한다.
- (나) 관악기의 연주를 듣고 음색의 특징을 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 리코더, 플루트, 단소, 대금, 태평소 등의 여러 가지 관악기의 이름 알기
- (나) 목관 악기와 금관 악기의 소리를 듣고 음색의 특징 말하기

(다) 여러 가지 방법으로 관악기 소리 내기

3) 생활화

(1) 음악의 쓰임새를 알고 생활 속에서 적용하는 태도 기르기

‘우리 고장의 전통 음악을 조사하고 노래와 연주하기’, ‘우리 고장의 문화 축제에 참여하기’, ‘음악과 관련된 문화재 조사하기’, ‘학예회, 축제, 기념일 행사 등 다양한 행사에 참여하기’, ‘다양한 종류의 음악 즐기기’ 등의 활동을 통하여 음악의 쓰임새를 알고 생활 속에서 적용하는 태도를 기를 수 있도록 한다. 이 영역에서는 우리 학급만의 수업 시작과 끝을 알리는 음악을 만들어 봄으로써 생활에서 음악의 쓰임새를 경험할 수 있도록 하고, 무엇보다 우리 음악의 가치를 인식하도록 하기 위하여 우리나라 전통 음악을 많이 경험할 수 있는 환경을 제공한다.

[성취기준]

- (가) 우리 고장의 전통 음악과 음악 관련 문화재를 조사한다.
- (나) 개인의 생활 속에서 음악을 적극적으로 활용하는 태도를 갖는다.
- (다) 학교와 지역 사회의 다양한 행사에 참여하여 음악 활동을 한다.
- (라) 다양한 종류의 음악을 감상하고 즐기는 태도를 갖는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리 고장의 전통 음악을 조사하고 노래와 연주하기
- (나) 우리 고장의 음악과 관련된 여러 가지 문화재를 조사하여 말하기
- (다) 자신이 좋아하는 노래와 악기 배우기
- (라) 학예회, 입학식, 졸업식, 현장학습, 체육대회 등의 학교 행사와 지역 문화 축제, 양로원 방문 등의 지역 사회 행사에 참여하여 노래와 연주하기
- (마) 대중음악, 우리나라 전통 음악, 서양 음악 등 다양한 종류의 음악을 감상하고 즐기기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

음악과의 교수·학습 활동은 학생의 특성과 흥미를 고려하여야 하며, 다양한 음악적 체험을 통하여 음악성을 계발하고 건전한 정서를 함양하도록 한다. 학생들의 효율적인 음악교육을 위해 다음과 같은 교수·학습 계획을 구성한다.

- 1) 교수·학습 계획은 교육과정의 목표 및 내용을 중심으로 하되 학생의 개인차, 학교의 요구와 실정, 지역 사회의 특성 등을 고려하여 체계적이고 융통성 있게 수립한다.
- 2) 교수·학습 계획은 목표와 내용, 학생의 요구에 알맞은 창의적이고 다양한 교수·학습 방법과 자료를 활용하도록 수립한다.
- 3) 활동·이해·생활화의 영역은 수준을 고려하여 학년군별로 구성되어 있지만, 필요한 경우 학생의 수준에 따라 적절한 내용을 선택하여 계획할 수 있다.
- 4) 내용 체계는 활동·이해·생활화의 영역으로 구분되어 있으나, 실제 학습 활동에서는 통합하여 계획한다.
- 5) 교수·학습 활동은 학생들의 특성과 수준을 고려하여 다양한 종류의 음악과 악기를 선택하여 익힐 수 있도록 체계적이고 장기적인 계획을 수립한다.
- 6) 교수·학습 활동은 타 교과와의 연계성을 고려하여 학습 내용을 적절히 재구성할 수 있다.
- 7) 교수·학습 활동은 구체적이고 실제적인 감각적 자극과 다양한 표현 활동을 통하여 음악 개념을 이해하고, 음악을 생활화하도록 계획한다.

나. 교수·학습 운용

음악과 교수·학습은 모든 음악 활동 영역에서 다양한 악곡을 활용하여 학습하도록 하고, 학생들의 음악적 능력과 수준, 흥미도, 현실성, 지역성 등을 고려하여 최적의 학습 환경을 조성한다.

- 1) 교수·학습 활동은 활동·이해·생활화 영역의 다양한 요소들을 균형적으로 반영하여 지도한다.
- 2) 교수·학습 활동은 활동·이해 영역의 다양한 요소들을 서로 연계하여 통합적으로 지도한다.
- 3) 내용 체계는 수준을 고려하여 학년군으로 구성되어 있지만 필요한 경우 학생의 수준에 따라 적절한 내용을 선정하여 지도한다.
- 4) 학습 목표를 성취하기 위하여 학생들의 발달 특성, 흥미 등을 고려하고, 활

동 내용에 적합한 학습 방법과 개별 학습, 모둠 학습, 협력 학습 등의 학습 모형 및 학습 공간을 선택한다.

- 5) 음성, 문자, 그림, 사진, 동영상 등의 여러 가지 교수·학습 매체를 활용하여 다양한 감각적 경험을 익히도록 지도한다.
- 6) 구체적이고 실제적인 경험을 통하여 음악 개념을 이해하고, 기초 기능을 습득하도록 지도한다.
- 7) 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 고전음악과 대중음악 등을 포함하여 다양한 종류의 악곡을 경험할 수 있도록 지도한다.
- 8) 전래 동요, 민요, 판소리 등을 놀이, 신체표현, 극놀이 등의 다양한 방법으로 경험하게 하여 우리나라 전통 음악에 친숙해 질 수 있도록 한다.
- 9) 다양한 악기를 연주할 수 있는 기회를 제공하여 일상생활에서 활용할 수 있도록 한다.
- 10) 다양한 즉흥 연주 활동을 통하여 창의적인 표현 능력이 향상되도록 지도한다.
- 11) 타 교과와의 연계성을 고려하여 통합적인 활동이 이루어질 수 있도록 한다.
- 12) 학습을 통해 습득한 지식과 기능을 일상생활 속에서 활용할 수 있도록 다양한 기회를 제공한다.

다. 교수·학습 지도 지원

시·도 교육청과 단위 학교에서는 효율적인 학습이 이루어질 수 있도록 다음 사항을 고려하여 지원한다.

- 1) 시·도 교육청에서는 교수·학습의 효율성을 높이기 위하여 음악 활동의 각 영역에 적합한 시설과 교수 매체를 구비하여 활용할 수 있도록 적극적인 행·재정적 지원을 한다.
- 2) 시·도 교육청에서는 단위 학교의 지역적 특수성을 고려하여 교수·학습 활동에 필요한 교육과정 운영 자료를 지원한다.
- 3) 단위 학교에서는 실생활 중심의 통합적인 교수·학습 활동을 전개할 수 있도록 행정적 지원을 한다.
- 4) 단위 학교에서는 리듬 악기, 가락 악기, 전자 악기, 민속 악기 등 다양한 악기를 구비하여 학생들이 쉽게 접근하여 체험할 수 있도록 지원한다.
- 5) 단위 학교에서는 오디오나 카세트, 컴퓨터, 빔 프로젝터, 멀티미디어 기기, 소프트웨어 등 다양한 교육 매체를 구비하여 효과적인 음악 활동이 이루어질 수 있도록 지원한다.

- 6) 단위 학교에서는 노래 부르기, 악기 연주하기, 음악 감상하기, 신체 표현하기 등의 음악 활동에 따라 적절한 시설 및 공간을 갖추도록 지원한다.

라. 영역별 내용 지도

각 영역의 내용에서는 다음 사항에 유의하여 지도한다.

1) 활동

활동 영역은 ‘가창’, ‘연주’, ‘창작’, ‘감상’ 등 4개의 소영역으로 구성되어 있다.

- (1) ‘가창’ 영역을 지도할 때는 바른 자세로 좋은 소리를 낼 수 있도록 지도하는 것이 중요하다. 새로운 곡을 지도할 때는 노래 전체를 먼저 들려주어 친숙해지도록 한 후, 노래 부르기를 단계적으로 지도한다. 노래 부르기를 지도할 때는 바르게 호흡하고 정확하게 발음하면서 가사, 가락, 리듬의 조화를 통해 자신의 느낌과 경험을 자연스럽게 표현하도록 한다. 이때 교사는 노래의 높낮이와 빠르기를 몸으로 함께 표현해 주는 것이 좋다.
- (2) ‘연주’ 영역을 지도할 때는 바른 자세와 주법으로 연주하도록 지도한다. 악기는 학생의 생활 연령, 발달 특성, 선호도, 학습 내용 등을 고려하여 적합한 것으로 선택한다. 악기 연주를 지도할 때는 악기의 생김새, 특징 등을 탐색할 수 있는 충분한 시간을 갖게 한다. 다양한 악기의 체험을 통해서 소리를 탐색하고 구별하며 간단한 리듬을 연주할 수 있도록 한다. 또한 생활 주변의 재료들을 활용하여 다양한 악기를 직접 만들고 연주할 수 있는 기회를 제공한다.
- (3) ‘창작’ 영역을 지도할 때는 느낌이나 생각을 자유롭게 표현할 수 있도록 지도하는 것이 중요하다. 음악 만들기에서는 즉흥 연주, 간단한 리듬과 가락 만들기, 음악극 만들기 등의 활동을 통하여 창작의 즐거움을 느낄 수 있도록 한다. 말, 그림, 기호, 문자, 악보 등을 활용하여 창의적으로 음악을 표현할 수 있도록 한다.
- (4) ‘감상’ 영역을 지도할 때는 다양한 악곡과 매체를 사용하여 음악의 아름다움과 즐거움을 경험할 수 있도록 지도한다. 감상활동은 음악의 모든 활동 영역에서 통합적으로 이루어져야 하며, 일상생활을 통해서 자연스럽게 이루어지도록 한다. 또한 학생들의 음악활동을 녹음하거나 녹화한 후 감상하도록 함으로써 음악에 대한 관심과 흥미, 예술을 사랑하는 마음을 갖도록

한다.

2) 이해

이해 영역은 통합적으로 제시되어 있으나 유사한 요소들이 리듬, 가락, 화성, 빠르기, 셈여림, 형식, 음색의 범주로 구성되어 있다.

- (1) 음악활동을 통해 단순히 즐거움만을 제공하는 것이 아니라, 학생이 음악의 기본 개념과 기본 요소를 이해하여 폭넓고 깊이 있는 음악활동으로 연계시킬 수 있도록 지도한다. 음악의 기본 요소는 독립적으로 지도하는 것이 아니라, 통합적 활동을 통해 다양한 음악 요소를 이해할 수 있도록 지도한다.
- (2) 실음을 통하여 음악의 구성요소를 경험하고 이해하도록 한다.
- (3) 다양한 악기와 악곡, 여러 나라의 음악, 다양한 문화와 시대의 음악을 경험함으로써 음악에 대한 폭넓은 시각을 갖도록 한다.
- (4) 우리나라의 전통음악을 이해하기 위해 다양한 국악 장단과 국악기의 특징, 쓰임새와 악곡의 종류를 알아보도록 한다. 이를 통해 우리 음악의 아름다움과 가치를 이해하고, 그 안에 담겨 있는 민족의 정서와 자긍심을 느끼도록 한다.

3) 생활화

생활화 영역은 활동 영역과 이해 영역의 학습 내용을 일상생활에서 활용할 수 있도록 구성되어 있다.

- (1) 학급이나 학교, 지역 사회의 음악 발표회 등 학교 내·외의 다양한 음악 행사에 직접 참여함으로써 음악을 즐기고 생활화하는 태도를 갖도록 한다.
- (2) 가족 및 학교 행사에서 노래나 연주를 함으로써 생활 속에서 음악의 가치를 인식할 수 있도록 한다.
- (3) 다양한 매체를 이용하여 관람 예절을 익히고, 음악을 감상하는 방법을 알게 해줌으로써 음악적 여가 생활을 즐기게 한다.
- (4) 공연을 직접 관람하거나 음악 관련 박물관 및 전시관을 방문하여 다양한 악기나 음악을 직접 체험할 수 있는 기회를 갖도록 한다.

5. 평 가

음악과의 평가는 영역별, 학년군별 지도내용을 중심으로 기초 기능, 표현 능력, 태도뿐만 아니라 실생활에서 적용할 수 있는 생활화 능력에 중점을 두어 종합적으로 평가하여 음악과 교육과정의 목표를 구현할 수 있도록 한다.

가. 평가 계획

음악과의 평가는 다양한 음악 활동의 기회를 가짐으로써 풍부한 정서를 함양하고, 자발적인 표현 활동을 즐길 수 있는 능력과 태도를 기르는 데 도움을 주며, 교수·학습 과정 속에서 유기적인 역할을 수행할 수 있도록 계획한다.

- 1) 평가 계획은 교육과정에 근거하여 수립한다.
- 2) 평가의 범위와 수준은 학생과 학교의 상황을 고려하여 계획한다.
- 3) 평가의 내용, 기준, 방법은 개별 학생의 음악적 능력과 수준, 흥미, 특성을 고려하여 계획한다.
- 4) 평가는 교수·학습 활동 과정에서 나타나는 학생의 흥미와 자발성, 창의성, 적극성 등을 충분히 반영하여 학습 과정과 결과를 균형 있게 평가하도록 계획한다.
- 5) 평가는 정시 평가와 수시 평가를 고루 활용하여 학생이 수업에 임하는 태도나 학업 성취도의 향상을 점검할 수 있는 과정 중심의 평가가 되도록 계획한다.
- 6) 평가는 학급과 학교와 현실을 고려하여 적절한 기간과 횟수를 계획한다.
- 7) 평가는 활동, 이해, 생활화의 각 영역을 통합적으로 평가할 수 있도록 계획한다.
- 8) 평가는 교수·학습 활동에서 습득한 음악적 능력을 생활 속에서 신장시킬 수 있도록 체계적이고 장기적으로 계획한다.

나. 평가 목표와 내용

활동, 이해, 생활화의 각 영역은 다음 사항에 유의하여 평가한다.

1) 활동

활동 영역은 직접 경험하고 체험하는 과정을 통해 기초 기능, 창의적인 표현 능력, 감상 능력 등을 종합적으로 평가한다.

2) 이해

이해 영역은 실음과 악곡과의 연계성 속에서 이루어지는 실음 중심의 평가가

되도록 하며, 학생의 특성을 고려하여 실제 학습 과정 속에서 음악의 기본 요소에 대한 이해 정도를 평가한다.

3) 생활화

생활화 영역은 학교 내·외의 다양한 음악 활동에 참여하는 정도, 지속적으로 즐기는 태도, 생활에 적용할 수 있는 능력 등을 평가한다.

다. 평가 방법

음악과 평가는 평가의 내용이나 대상에 따라 적절한 평가가 이루어질 수 있도록 하며, 학생들의 음악적 능력과 수준, 흥미도, 현실성, 지역성 등을 고려하여 다양한 방법으로 평가한다.

- 1) 각 영역의 성격과 내용을 포괄적이고 균형 있게 반영함으로써 타당성과 신뢰성이 높은 평가가 되도록 한다.
- 2) 평가는 학습한 내용을 중심으로 평가하되, 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화를 평가하여 과정 중심의 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 3) 평가는 활동, 이해, 생활화의 각 영역이 서로 연계되어 통합적으로 평가될 수 있도록 한다.
- 4) 관찰, 면접, 자기 평가, 상호 평가, 포트폴리오 평가, 실기 평가, 실음 지필 평가 등 다양한 방법을 사용한다.
- 5) 실기 평가의 내용, 방법, 도구 등은 학생과 학교의 상황을 고려하여 제시한다.
- 6) 평가는 노래 부르기, 악기 연주하기, 신체 표현하기 등의 음악 활동에 따라 적절한 시설 및 공간에서 실시하도록 한다.
- 7) 학생의 개별적인 특성과 수준을 고려하여 평가 방법이나 도구를 적절하게 수정하여 평가한다.

라. 평가 결과의 활용

평가 결과는 성취기준을 달성하는 데 어려움이 있는 학생들의 개별적인 학습 전략을 수립하기 위한 자료뿐만 아니라 교수·학습 계획과 수업 방법 개선을 위한 자료로 활용한다.

[기본 교육과정]

9. 미 술

1. 성 격

미술과는 미적 감수성과 직관으로 대상을 이해하고 시각적 조형물이 가진 아름다움을 느끼며 누릴 수 있는 심미적 태도와 표현력, 상상력, 창의성, 비판적 사고력을 길러주는 교과이다. 미술과에서 육성하고자 하는 전인적 인간은 미술의 다양한 체험, 표현, 감상 활동을 통하여 창의적으로 나타내며 미술 문화를 이해하고 계승, 발전시킬 수 있는 사람이다. 미술과는 생활 속에서 미적 감수성과 미의식의 체험 기회를 확대함으로써 문화적 가치와 정보, 환경, 생명 등 사회 현상에 관심을 가지고 적극적으로 참여하는 태도를 갖게 한다. 또한 다양한 동기 유발을 통해 표현 의지를 북돋아주고 주제, 표현 방법, 조형 요소와 원리 등에 관한 체계적인 탐색과 자기 주도적인 표현 활동으로 느낌과 생각을 창의적으로 나타내게 한다. 그리고 미술 작품에 대한 미적 반응이나 판단을 토대로 비판적 사고력을 기르며, 문화유산을 미학적, 역사적으로 이해하고 자긍심을 길러 전통 미술 문화의 세계화에 기여하게 한다.

미술과는 학생들에게 경험의 폭을 제한하지 않고 공통 교육과정 미술과와 연계를 위해 ‘체험’, ‘표현’, ‘감상’을 내용 영역으로 구성하였다. 특수교육 대상학생 중에는 ‘체험’, ‘표현’, ‘감상’을 위한 기초 능력 습득에 어려움을 고려하여 교수·학습에서는 체험, 표현, 감상하기를 위한 기초 능력 배양을 포함한다. ‘체험’은 학습자의 수준을 고려하여 주변의 사물이나 자연의 대상, 자연현상, 시각 문화 환경에 대한 탐색, 탐구, 이해, 판단 등의 학습 활동을 전개한다. ‘표현’은 주제, 조형 요소와 원리, 표현 방법을 경험함으로써 자신의 느낌과 생각을 주도적으로 나타낼 수 있도록 한다. ‘감상’은 미술 문화의 이해, 비평, 향수에 필요한 기초적인 능력과 사회와 소통하는 시각적 문해력, 그리고 미술 문화 활동에 참여하는 적극적인 태도를 기르는데 주안점을 둔다.

미술과 교육과정은 다음과 같은 몇 가지 특징을 지니고 있다.

첫째, ‘체험’, ‘표현’, ‘감상’의 내용 영역을 5개의 학년으로 심화·확장해 나가도록 구성하는데, 초등학교는 1~2학년, 3~4학년, 5~6학년의 세 개의 학년으로, 중학교와 고등학교는 각각 한 개의 학년으로 구성되어 있다. 내용 체계는 5개의 학년

으로 구분하여 계열성을 강조하였다. 초등학교 1~2학년은 기초적인 ‘체험’, ‘표현’, ‘감상’ 활동을 통해 자연과 생활 속에서 미술을 자유롭게 경험하고 신체와 놀이를 통해 활동할 수 있도록 구성하였고, 초등학교 3~4학년은 기본적인 ‘체험’, ‘표현’, ‘감상’ 활동을 통해 미술을 향수하는 태도를 함양할 수 있도록 구성하였다. 초등학교 5~6학년은 다양한 ‘체험’, ‘표현’, ‘감상’ 활동을 통해 미술의 기초 개념이나 지식, 기초 기능, 기초적 태도, 미술 문화의 중요성을 이해할 수 있도록 구성하였으며, 중학교 1~3학년은 다양한 ‘체험’, ‘표현’, ‘감상’ 활동을 통해 미술을 활용하여 자신을 표현할 수 있도록 구성하였다. 그리고 고등학교 1~3학년은 다양한 ‘체험’, ‘표현’, ‘감상’ 활동을 통해 미술을 생활 속에서 실천하는 태도와 직업과의 연관성이 드러나도록 구성하였다.

둘째, 교육 내용의 적정화를 위해 미술의 각 영역별로 학습 요소를 추출하였다. 특히 초등학교에서 고등학교까지 동일한 내용 영역을 적용하고, 표현 영역의 장르별 내용을 표현 영역으로 통합하고, 표현에서 필수 학습 요소를 추출하여 구조화함으로써 학습량을 적정화하고 학년이 높아질수록 학습량을 증가시키고 내용의 위계를 높였다. 초등학교에서는 기초 능력 중심, 중학교에서는 활용 중심, 고등학교에서는 가치 중심에 적합한 내용을 새롭게 제시하였다.

셋째, 학생들의 생활과 관련된 시각 문화의 경험을 강조한다는 의미에서 관련 내용을 포함하였다. 체험 영역에서는 시각 문화 환경, 표현 영역에서는 영상 표현 관련 내용을 제시하였다. 가능한 많은 미술 문화를 경험할 수 있도록 기능적이고 시사적인 내용으로 구성하였다.

넷째, 학습자의 요구와 특성에 따라 적합한 교수·학습의 접근을 강조하였다. 즉, 체험 영역, 표현 영역, 감상 영역을 통합적으로 구성하였다. 미술 교과 내의 여러 영역을 통합하는 등 미술에서의 확대된 내용으로 구성하였다. 체험 영역에서는 미술과 생활을 관련시켰으며, 표현 영역에서는 미술과 다른 예술 영역, 다른 교과 영역 등을 관련시켜 표현하는 활동을 제시하였다. 감상 영역에서는 미술관, 박물관 등 지역 문화 공간에서의 경험을 미술 수업과 연계할 수 있는 내용을 제시하였다. 감상 영역은 미술 작품에 대한 미적 인식 능력을 바탕으로 하나 언어적이거나 비언어적인 표현을 통한 인지적 활동이 포함되므로 초등학교 1~2학년과 3~4학년에서는 미술 감상의 기초적 경험이 가능하도록 하고, 초등학교 5~6학년에서 고등학교 1~3학년까지 기초적인 미술사와 미술 비평을 경험하도록 구성하였다.

2. 목 표

가. 교과 목표

미술의 다양한 활동을 통하여 일상생활에서 아름다움을 느끼며, 미적 감수성, 창의적 표현 능력, 비평 능력을 기르고, 미술 문화를 향수할 수 있는 능력과 태도를 기른다.

- 1) 생활 속에서 자신과 주변 세계에 대한 미적 감수성을 기르고 문화 활동에 참여한다.
- 2) 미술활동을 통하여 느낌이나 생각을 창의적으로 표현하고 소통할 수 있는 능력과 긍정적 자아개념을 계발한다.
- 3) 미술 문화를 존중하고 미술의 가치를 이해하고 판단할 수 있는 능력과 미술 문화를 존중하는 태도를 기른다.

나. 학년군별 목표

<초등학교 1~2학년>

자연과 생활 속에서 기초적인 미술활동을 통해 미술에 흥미와 관심을 갖는다.

- 1) 자기주변의 미적 대상에 흥미와 관심을 가진다.
- 2) 놀이와 신체를 통한 미적 표현 활동에 관심을 가진다.
- 3) 자신과 주변 미술작품에 흥미와 관심을 가진다.

<초등학교 3~4학년>

자연과 생활 속에서 기본적인 미술활동을 통해 미술을 경험한다.

- 1) 생활 속 아름다움에 관심을 가진다.
- 2) 미술 표현의 과정을 이해하고 다양하게 표현한다.
- 3) 미술작품과 문화제에 흥미와 관심을 가지고 감상한다.

<초등학교 5~6학년>

다양한 미술활동을 바탕으로 생활 속에서 미술을 효과적으로 즐기고 참여하는 태도를 기른다.

- 1) 미적 대상이나 현상 속에서 미술을 관찰한다.
- 2) 표현의 특성과 방법을 이해하고 효과적으로 표현한다.
- 3) 미술작품의 배경과 특성을 이해하고 감상한다.

<중학교 1~3학년>

다양한 미술활동을 통해 생활 속에서 개성적으로 활용하는 능력을 기른다.

- 1) 미적 대상이나 현상 속에서 미술의 조형적 특징을 이해한다.
- 2) 표현 활동의 탐색과 확장을 통해서 개성 있게 표현한다.
- 3) 미술작품의 사회문화적 의미와 가치를 이해한다.

<고등학교 1~3학년>

다양한 미술활동을 통해 미술을 생활화하는 능력과 미술 문화를 존중하는 태도를 가진다.

- 1) 미적 대상이나 현상의 조화를 발견하고 미술 문화 활동에 참여한다.
- 2) 표현 활동의 탐색과 확장을 통해서 창의적으로 표현한다.
- 3) 미술의 사회·문화적 의미를 이해하고 미술작품의 가치를 판단한다.

3. 내 용

가. 내용 체계

학교급 영역		초등학교			중학교	고등학교
		1~2학년	3~4학년	5~6학년	1~3학년	1~3학년
체 험	지각	◦ 자신과 주변 탐색하기	◦ 자신과 자연 환경 체험하기	◦ 자신과 주변 환경 관찰하기	◦ 자신과 주변 환경의 조형적 특징 발견하기	◦ 자신과 주변 환경의 조화 발견하기
	소통	◦ 자신과 주변에 대한 느낌 표현하기	◦ 생활 주변의 아름다움에 대한 느낌 표현하기	◦ 생활 속 시각 문화 활용하기	◦ 시각 문화의 소통 방식 이해하기	◦ 시각 문화에 참여하기
표 현	주제 표현	◦ 주제를 자유롭게 탐색하고 표현하기	◦ 주제를 탐색하여 다양하게 표현하기	◦ 주제의 특징과 느낌을 효과적으로 표현하기	◦ 주제의 특징과 목적을 개성적으로 표현하기	◦ 주제의 목적을 고려하여 창의적으로 표현하기
	표현 방법	◦ 주변의 재료와 용구를 탐색하여 자유롭게 표현하기	◦ 기본적인 재료, 용구, 표현 방법을 탐색하여 다양하게 표현하기	◦ 표현의 특징을 알고 효과적으로 표현하기	◦ 새로운 표현 방법, 매체를 활용하여 개성적으로 표현하기	◦ 표현 방법, 매체를 확장하여 창의적으로 표현하기
	조형 요소와 원리	◦ 조형 요소를 자유롭게 탐색하고 표현하기	◦ 조형 요소와 원리를 탐색하여 다양하게 표현하기	◦ 조형 요소와 원리의 특징을 알고 효과적으로 표현하기	◦ 조형 요소와 원리를 활용하여 개성적으로 표현하기	◦ 조형 요소와 원리를 활용하여 창의적으로 표현하기
감상		◦ 자신과 주변 미술작품에 관심 갖기	◦ 미술작품과 문화재 알아보기	◦ 미술의 현상과 특징 알아보기 ◦ 미술작품의 감상 방법 경험하기	◦ 시대별 미술과 시각 문화 알아보기 ◦ 작품의 의미와 가치 알아보기	◦ 사회와 작가의 미의식 찾아보기 ◦ 미술품의 가치 판단하기 ◦ 전시회 개최하기

나. 학년군별 내용

<초등학교 1~2학년>

(1) 자신과 주변 탐색하기

신체 활동을 통해서 자신과 주변에서 자주 접할 수 있는 여러 가지 물건들에

관심을 갖도록 한다. 오감을 이용한 여러 가지 활동들을 통해 주변의 익숙한 대상을 통하여 새로운 느낌들을 경험해 볼 수 있도록 한다. 시계소리, 악기소리, 친숙한 사람의 목소리 등 다양한 소리들을 탐색하고 몸을 이용하여 그에 따른 생각과 느낌들을 자유롭게 표현하도록 한다. 자신의 몸을 부위별로 탐색하기, 교실에서 사용하는 나의 물건 탐색하기, 학교에서 들을 수 있는 소리 찾아보기 등의 활동을 포함한다. 자신에 대해서 탐색할 때는 있는 그대로의 모습을 느끼고 표현하도록 지도하되 다른 사람과의 상대적 비교를 통한 박탈감을 경험하지 않도록 주의한다. 자신의 신체 탐색활동에 어려움이 있는 학생의 경우 로션이나 마사지 크림 등을 이용하여 손, 발 등을 부드럽게 만져주며 자연스러운 신체 접촉을 유도하여 자신의 신체를 탐색하는 데 호기심을 유발할 수 있도록 한다. 자신의 몸 뿐만 아니라 주변에서 자주 사용하는 일상생활 속 물건에 주의를 기울여 살펴볼 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

(가) 오감을 사용한 활동을 통하여 자신과 주변을 탐색한다.

[학습 활동의 예]

(가) 자신의 모습을 거울로 비춰보기, 안마하기 등 다양한 신체 활동을 통해 탐색하기

(나) 컵, 필통, 가방 등 자신의 물건을 오감을 활용하여 탐색하기

(2) 자신과 주변에 대한 느낌 표현하기

자신과 주변의 여러 가지 물건들에 관심을 가지고 살펴보고 몸의 감각이나 마음으로 느껴지는 기운이나 감정을 여러 가지 방법을 이용하여 자유롭게 표현하도록 한다. 나와 가정, 학교 등 자신의 주변에 관심을 가지고 자유롭게 탐색하고 그에 대한 느낌을 다양한 신체표현을 통해 나타내도록 한다. 주변에서 아름다운 물건을 찾아 느낌 이야기하기, 나의 모습을 여러 가지 방법으로 나타내기 등의 활동을 활용한다. 관련 활동을 선정할 때는 학생의 수준을 고려하여 가깝고 친밀한 관계에 있는 대상을 중심으로 하여 점차 그 범위를 넓혀간다. 학생 자신의 생각이나 느낌을 언어적인 표현뿐만 아니라 비언어적인 표현을 활용하여 자유롭게 나타낼 수 있도록 하고 최대한 학생들의 학습 활동을 지원하고 반영하는 분위기를 만들도록 노력한다.

[성취기준]

(가) 자신과 주변 물건들에 대한 생각과 느낌을 여러 가지 방법으로 나타낸다.

[학습 활동의 예]

(가) 웃는 모습, 우는 모습, 화난 모습 등 자신의 다양한 모습을 그림으로 나타내기

(나) 학용품, 생활용품 등 여러 가지 주변 대상들을 살펴보고 몸동작으로 느낌 표현하기

(3) 주제를 자유롭게 탐색하고 표현하기

여러 가지 신체 활동을 통하여 자신과 주변 환경, 미술 매체를 자유롭게 탐색하도록 한다. 봄 소풍, 전래놀이 등 여러 가지 주제가 있는 활동들을 관찰하고 경험하여 자연과 주변에 대해 탐색하고 느낌이나 생각을 우연적인 효과와 점, 선, 면으로 자유롭게 나타낸다.

주변 환경 속에서 주제를 자유롭게 찾아 직접 관찰하는 것에서부터 오감을 사용하여 물, 흙, 자갈, 나뭇잎 등의 자연물을 폭넓게 탐색하도록 한다. 여러 가지 주제를 탐색해 봄으로써 사물과 대상을 느끼고 표현하는 기본적인 욕구 및 동기를 갖도록 하는 데 중점을 두고 지도한다.

[성취기준]

(가) 여러 가지 주제를 탐색한다.

(나) 여러 가지 주제를 자유롭게 표현한다.

[학습 활동의 예]

(가) 여러 가지 놀이를 통하여 주제를 찾아보기

(나) 시각, 청각, 촉각 등 오감을 사용하여 주제를 탐색하기

(다) 생활에서 보고 듣고 느낀 것을 점, 선, 면으로 자유롭게 표현하기

(라) 자연물에 대한 자신의 느낌이나 생각을 자유롭게 표현하기

(4) 주변의 재료와 용구를 탐색하여 자유롭게 표현하기

여러 가지 놀이와 활동을 통하여 주변의 재료와 용구를 자유롭게 탐색한다. 자연물, 색 모래, 쌀과 콩 등의 곡식, 사포, 신문지 등 주변에서 쉽게 볼 수 있는

표현재료와 용구 등을 손과 발, 피부 등을 사용하여 자유롭게 탐색한다. 모래, 돌, 나뭇가지, 풀, 꽃 등 서로 다른 자연물들을 섞어서 새로운 느낌의 작품을 표현할 수 있다. 발자국, 손바닥, 나뭇가지, 돌 등으로 모래 위에 형태를 찍어 보기, 들꽃을 엮어서 목걸이 만들기, 돌을 쌓아 올려 탑 표현하기 등의 활동으로 구성할 수 있다. 또한 연필, 마커, 사인펜, 크레파스, 매직 등 다양한 드로잉 재료를 사용하여 선의 느낌을 탐색하게 한다.

주변에서 흔히 볼 수 있는 재료를 탐색하고 재료의 특성을 살려 표현하는 과정을 통해 표현 활동에 대한 흥미와 동기를 유발시키고 적극적으로 참여할 수 있도록 지도한다. 외부의 감각 자극들에 대해서 과민감성을 보이는 학생들의 경우, 부담을 갖지 않도록 아주 소량의 자연물 및 재료들을 만져 보는 것부터 시작하여 점차 많은 양의 재료를 다양한 방법으로 탐색해 볼 수 있도록 한다. 용구 탐색에 있어서는 학생들이 다루기 쉽고 안전한 것부터 사용할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 주변의 재료와 용구를 탐색한다.
- (나) 주변의 재료와 용구를 이용하여 자유롭게 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 놀이와 신체 활동을 통하여 주변의 재료와 용구를 탐색하기
- (나) 작품에 사용된 여러 가지 표현 재료를 탐색하기
- (다) 생활 주변의 재료와 용구를 이용하여 자유롭게 표현하기
- (라) 예시 작품에 사용된 표현 재료와 용구를 활용하여 자유롭게 표현하기

(5) 조형 요소를 자유롭게 탐색하고 표현하기

여러 가지 놀이와 활동을 통하여 우연적인 효과나 점, 선, 면, 색 등의 조형 요소를 자유롭게 탐색한다. 점, 선, 면은 상호간에 연속적인 관계를 가지고 있으며 다양한 느낌과 형태를 만들어내므로 주변에서 찾을 수 있는 친구 얼굴, 놀이터, 기차길 등으로 탐색한다. 활동 내용은 학생들의 흥미를 고려하여 복잡하지 않은 단순한 표현으로 구성한다. 줄넘기 줄, 빨래줄, 포장용 끈 등을 활용하여 활동을 진행할 수 있으며 입고 있는 옷, 신발, 학용품 등 생활에서 흔히 사용하는 물건들 속에서 자연스럽게 점, 선, 면의 조형 요소들을 찾아볼 수 있는 기회를 제공한다. 즉 점, 선, 면, 색이라는 추상적인 개념을 구체적인 경험과 활동을 통해서 인식하게 하고 이를 기초로 주변 세계의 조형 요소와 원리를 찾아내고 즐

길 수 있도록 지도하는 데 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 놀이 및 신체 활동을 통하여 조형 요소와 원리를 탐색한다.
- (나) 여러 가지 활동을 통하여 조형 요소와 원리를 자유롭게 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 놀이를 통하여 주변 환경에서 점, 선, 면을 찾아보기
- (나) 신체 활동으로 점, 선, 면을 표현하기
- (다) 여러 가지 방법으로 점, 선, 면을 색으로 자유롭게 표현하기
- (라) 주변 환경에서 찾은 점, 선, 면의 사물을 이용하여 자유롭게 표현하기

(6) 자신과 주변 미술작품에 관심 갖기

자신과 또래가 표현한 미술작품을 중심으로 의사소통하는 가운데 학생들이 자연스럽게 감상에 흥미와 관심을 갖도록 한다. 언어적 의사소통이 어려운 학생을 위하여 다양한 의사표현의 방법을 활용하여 기회가 제한되지 않도록 한다. 교사가 먼저 시범을 보이고 적절한 축진을 활용하여 학생의 의사소통적 표현을 지원해 줄 수 있도록 한다.

자신이나 또래의 작품이 아닌 교실이나 현장 체험의 경우 일상생활에서 흔히 접하는 유명 미술작품, 대표적 문화재 등을 활용한다. 중도·중복장애 학생의 경우 체험과 오감을 활용한 감상 활동을 통하여 미술작품의 아름다움에 관심을 가지도록 하고 그림과 그림 아닌 것을 변별하는 것에 중점을 두도록 한다.

[성취기준]

- (가) 우리 주변의 미술작품을 찾아본다.
- (나) 자신의 작품을 소개하고 서로의 작품을 감상한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자신과 또래의 그림 중에서 자신의 그림을 찾기
- (나) 자신이 좋아하는 작품을 찾아 선택하기
- (다) 자기 작품에 대한 느낌을 자유롭게 표현하기
- (라) 타인의 감상 발표를 경청하고 바른 미술 감상 태도를 갖기

<초등학교 3~4학년>

(1) 자신과 자연 환경 체험하기

놀이와 신체 활동을 통하여 자신의 주변에서 쉽게 접할 수 있는 여러 가지 사물, 동·식물, 자연물 등의 환경과 자연현상의 아름다움을 느끼고 선, 형, 색 등 기초적인 조형 요소들을 찾아 지각할 수 있도록 한다. 환경과 자연현상의 변화를 체험하기 위해서는 천둥 치는 모습, 비가 내리는 모습 등 자연현상에서 볼 수 있는 선과 색 찾아보기, 봄, 여름, 가을, 겨울의 사계절에 따른 풍경의 변화 살펴보기, 계절에 대한 느낌을 이야기하고 계절별로 어울리는 색을 찾아보기 등의 활동을 한다.

특히, 다양한 자연환경 및 현상의 체험을 통하여 아름다움을 발견함과 동시에 자연의 경이로움과 중요성을 직접 몸으로 경험할 수 있도록 한다. 우리 주변의 환경과 자연현상의 개념적인 이해보다는 신체적 촉구, 직접 교수 등을 통한 놀이와 신체 활동으로 다양한 미적체험을 자연스럽게 몸으로 익힐 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 오감을 사용한 즐거운 놀이와 활동을 통하여 자연물, 사물, 현상들을 관찰한다.
- (나) 신체를 이용한 여러 가지 놀이와 활동을 통하여 자신의 느낌과 생각을 자유롭게 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 자연물과 인공물 중에서 모양과 색이 비슷한 것 찾아보기
- (나) 비, 눈, 번개 등 여러 가지 자연현상에서 볼 수 있는 선과 형, 색 찾아보기
- (다) 새소리, 물소리, 노랫소리 등 여러 가지 자연의 소리들을 듣고 몸으로 표현하기
- (라) 여름, 겨울 등 계절관련 그림이나 사진을 보고 노래와 몸짓으로 느낌 나타내기

(2) 생활 주변의 아름다움에 대한 느낌 표현하기

생활 주변에서 흔히 접할 수 있는 환경을 살펴보고 느낌과 감정에 대해 이야기하며 생활 속 미술의 아름다움에 대한 느낌이나 감정을 표현할 수 있도록 한다.

다. 또한 생활 주변의 아름다움이 잘 드러난 사진이나 그림을 보고 자신의 기분이나 감정을 신체 활동, 놀이, 음악, 시각적 표현 등으로 나타내고 이야기하도록 한다. 주변의 소리, 음악소리 등을 듣고 느낌 이야기하기, 생활 주변의 색을 살펴 보기, 백화점이나 서점 등에서 경험한 이야기하기 등의 활동을 할 수 있다. 생활 속 미술의 경험은 단순히 작품 중심의 탐색이 아니라 일상 속의 자연스러운 생활환경의 직접 체험을 통해서 미술과 실생활의 밀접한 관계를 이해할 수 있도록 지도한다. 미술에 대한 친근감과 자신감을 느낄 수 있도록 학생의 옷이나 머리모양, 학용품 등의 색상이나 모양을 칭찬하거나, 어떠한 표현이라도 미술작품으로 존중해 주고 친구들끼리 서로 칭찬할 수 있는 기회를 제공한다. 색 섞기 놀이, 색팽이 돌리기, 색 안경 놀이 등의 다양한 활동을 할 수 있다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변의 미술을 경험하고 놀이와 신체 활동을 통해 느낌과 생각을 나타낸다.
- (나) 생활 속 미술 환경에 대한 생각과 느낌을 이야기한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 삼원색을 찾아보고 색놀이하기
- (나) 자신이 좋아하는 형과 색을 찾아보고 느낌과 생각 이야기하기
- (다) 따뜻한 느낌의 색과 차가운 느낌의 색 찾아보기
- (라) 교실이나 학교 안에 사물들을 살펴보고 느낌과 생각 이야기하기

(3) 주제를 탐색하여 다양하게 표현하기

자신과 관련된 다양한 주제를 관찰하여 표현해 보고 싶은 주제를 자유롭게 탐색하고 다양하게 표현한다. 주변에서 쉽게 접할 수 있는 생활공간을 자세히 관찰하고, 주변의 여러 가지 환경에 관심을 가지도록 한다. 특히 표현의 폭을 넓히기 위해서 자신의 경험을 중심으로 친구, 교사, 부모 등의 주변 인물이나 풍경, 여러 가지 대상을 관찰하여 간단한 선과 형을 포함한 다양한 방법으로 표현하도록 한다.

자기 사진, 가족 사진, 학급 사진 등을 관찰하거나 거울에 비치는 모습을 살펴보는 등의 여러 가지 관찰 방법을 활용하여 그 느낌을 그리도록 한다. 생활 주변의 익숙한 대상을 관찰해 보는 활동을 통해 상황에 따라 달라질 수 있는 다양한 얼굴의 표정을 알아보며, 참고 작품들을 충분히 활용하여 다른 사람의 감정을

읽을 수 있는 계기가 되도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 관찰, 경험 등의 방법으로 표현된 다양한 주제를 찾아보고, 자신이 표현해 보고 싶은 주제를 탐색한다.
- (나) 주제에 대한 표현 동기를 높이고 관찰, 경험 등의 방법으로 다양하게 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 다양한 인물과 관련된 작품을 감상하기
- (나) 자신이 표현하고 싶은 주제를 찾아보기
- (다) 가족이나 친구 등 주변의 대상을 관찰하여 다양하게 표현하기
- (라) 자신이 표현하고자 하는 대상의 특징을 살려 다양하게 표현하기

(4) 기본적인 재료, 용구, 표현 방법을 탐색하여 다양하게 표현하기

기본적인 재료와 용구, 표현 방법을 탐색하여 표현 활동에 흥미와 관심을 갖도록 한다. 종이류, 연필, 색연필, 크레파스, 사인펜과 매직펜, 파스텔, 물감 등의 그리기 도구와 종이류, 염색 재료, 찰흙, 재활용품 등 미술 표현의 주요 재료 및 붓, 팔레트, 물통, 가위 등 용구의 이름을 알고 올바른 사용 방법을 익힌다. 재료의 성질 등에 따른 표현효과를 탐색하여 자신이 의도하는 주제를 다양한 방법으로 표현할 수 있도록 한다. 여러 가지 채색 용구와 재료의 사용 방법을 익혀 일상생활에서 경험한 것이나 본 것, 느낀 것을 기억하고 구체적으로 표현하는 경험을 넓혀 자신감과 흥미를 느끼게 하고 자신의 감정과 느낌을 스스로 표현하도록 돕는다.

학생의 수준에 따라 기존의 작품이나 잡지 사진 등에 표현된 구체적인 시각 자료를 활용하여 자신의 느낌이나 생각을 표현할 수 있도록 한다. 미술 표현 재료는 학생의 요구와 흥미, 발달 단계를 고려해야 하며 주변에서 쉽게 구할 수 있고 다루기 쉬운 것부터 제시하도록 한다. 기본적인 재료와 용구를 활용하여 흘리기, 긁기, 뿌리기, 굴리기, 불기 등 우연에 의해 나타나는 다양한 표현 방법을 탐색하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 기본적인 재료와 용구를 알고 올바른 사용 방법을 익힌다.

- (나) 재료와 용구에 따른 기본적인 표현 방법을 익히고 활용하여 다양하게 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 수채물감, 찰흙 등 기본적인 표현 재료와 용구의 올바른 사용 방법을 익히기
- (나) 신문지, 부드러운 종이 등의 재료와 용구를 알아보기
- (다) 번지기, 뿌리기, 붙기, 찍어 표현하기 등 다양한 방법으로 기본적인 재료의 효과를 탐색하고 표현하기
- (라) 기본적인 채색 용구를 사용하여 자신의 생각이나 느낌을 다양하게 표현하기

(5) 조형 요소와 원리를 탐색하여 다양하게 표현하기

감각적 체험과 경험을 바탕으로 생활 주변의 기본적인 형과 색을 탐색하여 조형 원리를 이해하고 흥미와 관심을 갖도록 한다. 자연환경과 시각 문화 환경에서 발견한 조형요소와 원리를 활용하여 표현하도록 한다.

주변 환경에서 삼원색을 찾아보는 활동에서부터 여러 가지 색을 혼합하여 새로운 색을 만드는 구성 과정들을 통해서 색에 대한 풍부한 감수성을 키울 수 있는 경험을 제공한다. 자연물이나 인공물에서 기본적인 형과 색과 대칭 등을 찾아보기, 비슷한 모양과 색을 지닌 생활용품 찾아보기, 점·선·면을 다양하게 조합하여 형태로 표현하기, ○·△·□ 기본형을 조합하여 다양하게 표현하기 등의 활동으로 구성할 수 있다.

[성취기준]

- (가) 주변 환경에서 여러 가지 방법으로 조형 요소와 원리를 탐색한다.
- (나) 주변 환경에서 발견한 조형 요소와 원리를 활용하여 다양하게 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자연물이나 인공물에서 다양한 조형 요소를 찾아보기
- (나) 자연물이나 인공물에서 다양한 조형 원리를 찾아보기
- (다) 기본적인 색의 느낌을 알고 여러 가지 색으로 표현하기
- (라) 자연물이나 인공물에서 찾은 선이나 형으로 표현하기

(6) 미술작품과 문화재 알아보기

미술작품을 감상할 때의 기초적인 능력을 기르는 과정이다. 색채, 형태 등 기본적인 미술의 용어와 나와 또래, 우리나라의 미술작품을 감상하고 언어적·비언어적으로 표현한다. 또한 우리나라의 축제나 민속놀이를 체험하고 이와 연관된 작품, 의상, 도구 등의 시각 문화를 전통 문화재와 관련지어 지도한다. 미술관 체험 학습을 통해 미술관의 관람규칙과 태도를 익히며 창작 현장에서 작품의 제작 과정을 직접 체험하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 미술 감상에 필요한 기본적인 미술 용어를 알아본다.
- (나) 작품 속에 다양한 사물을 알아본다.
- (다) 일생생활 주변의 대표적인 문화재를 찾아본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 색채명 등의 미술 감상과 관련된 기본적인 용어를 알아보기
- (나) 교내에서 전시된 미술작품을 찾아 감상하기
- (다) 작품 속에 보이는 사물을 찾아보기
- (라) 미술작품을 감상하고 흥미로운 요소를 찾아 신체, 그림, 언어로 표현하기
- (마) 미술관과 박물관 등의 역할과 기능을 이해하기
- (바) 우리 전통 문화재의 명칭 알기

<초등학교 5~6학년>

(1) 자신과 주변 환경 관찰하기

놀이터, 공원, 거리 조형물, 대형마트, 공공기관 등의 여러 가지 시설들과 산, 들, 강, 바다 등의 다양한 자연환경을 체험을 통해서 조형적인 특징과 아름다움을 관찰할 수 있도록 여러 가지 방법을 이용하여 경험하도록 한다. 또한 생활 속에서 자주 접하는 가족이나 친구, 교사 등의 주변 인물에 대한 이미지를 다양한 방법으로 아름답게 표현하도록 한다. 생활 속에서 미술이 활용되는 현장 경험하기, 가정과 학교 주변의 시각적 요소들 탐색하기, 작품 제작현장 체험하기 등의 활동을 할 수 있다. 현장학습이나 소풍 등 체험활동의 기회를 최대한 활용하되 학생의 수준에 따라 미술관, 박물관 등 학교활동 이외 개인적인 혹은 가족단위

체험의 기회를 가질 수 있도록 유도하여 체험의 범위를 점차 생활 속으로 확장시켜 나갈 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 다양한 활동을 통하여 주변의 자연물과 인공물을 경험한다.
- (나) 주변 환경에 대한 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낸다.

[학습 활동의 예]

- (가) 교내외 전시된 조형물들을 시각, 촉각, 후각 등의 감각을 통하여 체험하기
- (나) 집 근처 공원이나 놀이터, 대형마트 등에 전시된 조형물 찾아보기
- (다) 친구들이나 선생님의 이미지와 어울리는 동물이나 사물 흉내 내기
- (라) 산과 들, 바다와 강 들을 체험한 경험을 다양한 방법으로 나타내기

(2) 생활 속 시각 문화 활용하기

회화, 공예, 디자인 등 미술과 문화재를 제외한 전통적인 미술의 개념보다 확장적이고 포괄적인 개념인 사진, 영화, 애니메이션, 광고, 캐릭터, 간판, 패션쇼 등 일상생활 속 모든 시각적인 문화 현상을 포함하는 시각 문화의 다양한 체험을 통하여 학생들의 흥미와 관심을 유도하도록 한다. 주변 생활용품 중에서 재미있고 개성적으로 꾸며진 물건이나 보기 좋게 꾸며진 대상들을 찾아보고 인상적이거나 재미있는 점, 색이나 선에 대한 느낌을 찾아 이야기한다. 학생이 좋아하는 가수나 노래, 춤 등의 사진이나 동영상 자료를 이용하여 생활 속 시각 문화에 대한 관심을 유도하고 학생이 표현 가능한 다양한 표현 방법을 통하여 좋아하는 대상에 대한 자신의 느낌이나 감정 등의 의사표현 기회를 제공하도록 한다. 또한 미술관련 행사나 공연 체험 시에는 사전에 작품설명이나 전시 및 행사 목적 등에 대한 지도를 충분히 실시하여 행사와 공연에 대한 정보를 습득한 후 경험하여 체험의 질을 높일 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 생활 속에서 활용되는 시각 문화를 찾아 경험한다.
- (나) 간단한 기호나 약화 등을 이용하여 자신의 느낌과 생각을 나타낸다.

[학습 활동의 예]

- (가) 생활용품, 생활공간, 영상물 등에서 미술이 활용되는 예 찾아보기
- (나) 미술이 활용된 지역의 축제, 공연, 행사 등에 참여하기
- (다) 간단한 도안으로 구성된 안내판이나 표식들이 전달하는 의미를 알아보기
- (라) 가정과 학교 주변의 시각 문화 사진을 이용하여 스크랩북 만들기

(3) 주제의 특징과 느낌을 효과적으로 표현하기

주제의 특징과 느낌을 살리거나 강조할 수 있는 다양한 자료를 탐색한다. 생활 속에서 인상 깊었던 경험을 중심으로 표현한다. 풍경, 정물 등을 여러 가지 방법으로 관찰하고 그 특징과 느낌을 도서, 인터넷 등을 활용하여 효과적으로 표현하도록 한다. 간단한 주제를 여러 차례 스케치해 보도록 하거나 주변에서 쉽게 볼 수 있는 대상을 돋보기, 확대경 등을 활용하여 관찰하게 함으로써 대상의 특징과 느낌을 살려 효과적으로 표현하도록 한다.

주제를 표현할 때는 대상의 특징이 잘 드러나는 부분을 선택하여 표현할 수 있도록 지도한다. 평가는 기능적인 부분보다는 관찰 대상의 특성 표현에 중점을 둔다. 대상을 관찰할 때 병이나 컵 등의 단순한 사물에서 주전자, 의자 등과 같은 복잡한 사물의 순서로 제시하여 관찰하도록 하며 사물들의 특징을 여러 가지 언어적인 표현과정으로 나타내도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주제의 특징과 느낌을 살리거나 강조할 수 있는 다양한 자료를 탐색한다.
- (나) 표현의도가 잘 전달될 수 있도록 대상의 특징을 살려 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 풍경과 정물의 주제를 잘 나타낼 수 있는 소재 찾아보기
- (나) 다양한 표현 방법으로 풍경과 정물의 특징과 느낌을 구체화하기
- (다) 집, 나무, 사람 등 주제의 특징과 느낌을 구체화하여 표현하기
- (라) 풍경과 정물의 특징과 느낌을 효과적으로 표현하기

(4) 표현의 특징을 알고 효과적으로 표현하기

평면, 입체 등의 여러 가지 표현의 특징을 알고 표현 방법을 익히는 데 중점을 둔다. 초등학교 3~4학년에서는 재료와 용구에 대한 탐색이 중심이었다면, 초등학교 5~6학년에서는 표현 방법에 따른 특징과 효과에 대한 탐색이 이루어지

도록 한다. 주변의 폐품을 활용하여 입체 작품 만들기, 관화의 제작 과정과 효과를 알고 제작하기, 움직이는 모습을 살펴보고 여러 가지 재료로 표현하기 등의 활동으로 구성하며, 표현 주제에 적합한 다양한 재료와 기법을 탐색하도록 한다.

생활 주변에서 손쉽게 구할 수 있는 재료와 용구를 수집하는 활동을 통하여 재료의 특성을 쉽게 이해하도록 한다. 재료와 용구를 효과적으로 활용하여 다양하고 창의적인 표현활동이 이루어지도록 한다. 입체 활동에서는 종이 접기나 점토 등을 활용하여 조각이나 과정이 복잡하지 않는 활동들을 중심으로 구성하며, 중도·중복장애 학생들의 능력에 맞추어 간단한 예시 작품이나 미리 제작한 미완성의 작품을 완성할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 평면, 입체 등의 여러 가지 표현 형식의 특징과 표현 효과를 알고 다양한 표현 방법을 탐색한다.
- (나) 표현 방법에 적합한 재료와 용구, 표현 과정을 충분히 탐색하고 표현 효과를 살려 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 평면, 입체 등의 표현 형식의 특징을 알기
- (나) 평면, 입체 등의 표현 효과를 알고 방법을 익혀서 표현하기
- (다) 콜라주, 모자이크 등의 표현 방법에 적합한 재료와 용구, 표현 과정을 탐색하여 표현하기
- (라) 프로타주, 종이접기 등 표현 방법에 따른 표현 과정과 유의점을 알고 표현하기

(5) 조형 요소와 원리의 특징을 알고 효과적으로 표현하기

여러 가지 표현에 따른 특징적인 조형 요소와 원리를 찾아보고, 선택한 표현 방법에 적합한 조형 요소와 원리를 활용하여 표현한다. 주변에서 쉽게 구할 수 있는 나무토막이나 종이류, 빈 상자, 스티로폼, 나뭇가지 등과 같은 재료를 적절하게 사용하여 평면표현 및 입체표현에 관심을 갖도록 한다. 또한 찰흙, 점토, 칼라점토 등과 같이 다루기 쉬우면서 표현 효과가 높은 재료를 이용하여 풍부한 표현의 효과를 즐길 수 있도록 한다.

선으로 감정 표현해 보기, 이야기의 분위기에 어울리는 배색으로 나타내기, 만화로 인물의 다양한 표정 나타내기, 애니메이션으로 움직이는 효과 나타내기

등과 같은 활동을 통해 다양한 조형 요소와 원리에 대한 이해를 발전시키도록 한다. 구상력과 조형능력이 부족한 중도·중복장애 학생에게는 충분한 교사의 직접적인 지원을 제공하고 예시 작품과 반제품 형태의 지원 자료를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 조형 요소와 원리의 종류를 알고 느낌을 탐색한다.
- (나) 여러 가지 표현에 따른 조형 요소와 원리를 이해하고 효과적으로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 선, 형, 색, 질감, 동세 등과 같은 조형 요소의 종류와 느낌을 알아보기
- (나) 변화, 대칭, 율동 등의 조형 원리의 종류를 알아보기
- (다) 조형 요소와 원리를 적용하여 환조 등 입체 표현하기
- (라) 조형 요소와 원리를 적용하여 영상 표현하기

(6) 미술의 현상과 특징 알아보기

주변의 익숙한 미술작품과 미술가, 미적인 디자인에 관심을 가지고, 다감각적인 감상을 통하여 미술작품이 작가, 창작 시기, 창작 장소, 도구와 재료, 창작 동기, 접근 장소와 방법 등의 다양한 현상을 알아본다. 인터넷, 신문, 서적, 미술 잡지 등의 다양한 사례를 통해 이해할 수 있도록 지도하고 미술의 독특한 기능과 특징을 쉬운 용어로 설명한다. 지역의 미술관, 박물관과 유적 등에서 전통 문화유산을 찾아보고 미리 체크리스트를 만들어 활용한다. 기능이 잘 드러나는 다양한 미술작품을 감상하고 윤곽선을 따라 그리거나 밑그림을 채색하는 등의 활동을 통해 이해의 깊이와 폭을 넓혀가도록 한다.

[성취기준]

- (가) 누가, 언제, 어디서, 무엇으로, 왜 만들어졌는지 등의 미술과 관련된 현상 등을 알아본다.
- (나) 우리나라의 미술과 문화재의 특징을 알아본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자신의 작품과 미술품의 제목을 만들어 붙이기
- (나) 작품에 나타난 작가, 표현 재료와 방법 등을 찾아보기

- (다) 우리 지역에서 전통 미술을 감상할 수 있는 곳 찾아보기
- (라) 우리 전통 문화재의 여러 가지 종류와 용도를 알아보기

(7) 미술작품의 감상 방법 경험하기

단독 감상과 비교 감상, 전체 감상과 세부 감상, 자유 감상과 관점 감상, 분석과 분류 활동에 의한 감상, 묘사, 수집 등의 다양한 감상 방법을 경험하도록 지도하되 비교 감상 방법에 중점을 두고 감상 능력을 개발한다. 감상 방법을 경험할 토대로 작가명, 제목, 제작시기 및 장소, 소재, 매체의 특징, 조형 요소의 특징 등 보다 많은 내용적 요소와 형식적 요소를 찾을 수 있도록 지도한다. 중도·중복장에 학생의 경우 기초적인 수준이라도 나름의 주관적 기준을 중시하여 지도한다. 시각 문화라는 관점에서 미술 감상의 폭을 점차 넓혀 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 미술작품의 감상 방법을 알아본다.
- (나) 자신의 미적 선호와 취향이 무엇인지를 찾아본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 유사한 주제의 작품을 비교하고 느낌이나 내용의 차이를 발표하기
- (나) 미완성된 미술가의 작품을 완성하기
- (다) 좋아하는 미술작품이나 작품 속의 사물을 오려 수집하고 이유를 발표하기
- (라) 인터넷이나 잡지 등에서 자신이 좋아하는 상품이나 디자인을 찾아보기

<중학교 1~3학년>

(1) 자신과 주변 환경의 조형적 특징 발견하기

주변의 여러 가지 자연물과 인공물, 현상들을 관찰하고 탐색하여 직선, 곡선, 사선 등 여러 가지 선의 형태들과 삼원색, 오방색, 무지개색 등 자주 사용되는 주요 색상들을 중심으로 하여 조형적인 특징을 찾아본다. 또한 나의 주변 사람들과 내가 살고 있는 지역 사회의 주요 시설(운송수단) 중에서 소방서, 병원, 소방차, 병원차와 같이 색의 연상과 상징성이 잘 나타난 시각적 이미지, 기호, 상징 등을 수집하고 이야기하도록 한다. 자연물, 사물, 현상 등을 관찰하여 선과 색으

로 특징 나타내기, 색과 형이 뚜렷한 상징적인 대상 찾아보기, 여러 가지 시각 이미지 속에 나타난 작가의 생각 알아보기 등의 활동을 할 수 있다.

사물이나 대상의 사진 위에 선이나 형태를 따라 그려 놓거나 색상별 색 카드를 준비하여 실물과 직접 비교하게 하거나 보완·대체의사소통 체계를 사용하는 등 학생들의 이해와 소통을 도울 수 있는 다양한 접근방법을 시도하여 지도하도록 한다.

[성취기준]

(가) 주변의 자연물을 관찰하고 그 특징을 찾아본다.

(나) 주변의 조형물과 환경을 관찰하고 그 특징을 찾아본다.

[학습 활동의 예]

(가) 꽃, 나비, 나뭇잎, 나무껍질 등의 모양 관찰하여 선과 색의 특징 찾아보기

(나) 교실 안의 여러 가지 사물들을 비슷한 색끼리 모아 특징 살펴보기

(2) 시각 문화의 소통방식 이해하기

아름다움이 고려된 생활용품, 학용품, 일회용품 등 여러 가지 사물들과 안전이 고려된 편의 시설 등의 주변 환경 속에서 대상을 찾아 그 대상이 만들어진 목적과 인상적인 점, 마음에 드는 이유 등을 이야기한다. 텔레비전, 신문, 잡지책, 쇼핑책자, 인터넷 홈페이지, UCC 등 시각매체 자료들의 소통방식을 살펴보고 시각적 이미지가 효과적으로 표현된 방법을 찾아 살펴보기, 시각 문화의 이미지 메이킹의 사례를 살펴보기 등의 활동을 포함한다. 가정이나 학교에서 자신이 사용하는 환경을 꾸미거나 학교 내외의 학예회, 전시회 등의 행사에 직접 참여하여 미술이 자신의 생활 속에서 직접 활용되고 자연스럽게 미술이 체험되도록 지도한다.

[성취기준]

(가) 주변 환경에서 다양한 시각 문화의 예를 찾아 목적과 의도를 알아본다.

(나) 시각적 이미지를 통해 전달하고자 하는 의미를 나타낸다.

[학습 활동의 예]

(가) 생활용품, 생활공간, 영상물 등에서 미술이 활용된 예를 찾아보기

- (나) 자신이 좋아하는 애니메이션, 영화, 캐릭터 등이 가지는 특징 알아보기
- (다) 여러 가지 상징, 기호들의 제작 목적과 의도를 바르게 연결하기
- (라) 남자와 여자를 상징하는 화장실 안내판 등을 알아보기

(3) 주제의 특징과 목적을 개성적으로 표현하기

초등학교 1~6학년에서는 표현 활동에 흥미를 가지고 주제를 다양하게 표현하는 데 중점을 두었다면, 중학교 1~3학년에서는 실용적인 관점과 목적을 고려하여 주제를 표현하는 데 중점을 둔다. 주제의 특징과 목적을 잘 살린 유명한 작가의 작품, 평면, 입체, 공간 디자인 등의 시각 디자인, 사회적 관심을 표현한 미술 작품 등을 통해 용도와 아름다움의 표현에 관심을 가지도록 한다.

직업과 관련된 미술 활동으로 조립 모형 완성하기, 장래 직업에 관한 포스터 디자인이나 문자 디자인하기, 미래의 내 직업 명함 만들기, 그림이나 문자 또는 기호 등을 활용해 주변 환경과 어울리는 디자인 만들기, 북아트 제작하기, 화폐 디자인 이해하기 등 우리 주변을 아름답게 개선하는 활동들로 구성할 수 있다. 쓰기에 어려움이 있는 학생들은 글씨 스티커, 프린트나 복사된 문구나 밑그림을 사용하여 표현하도록 한다. 목적과 의도가 명확한 실용적인 문제 해결방법을 중심으로 한 주제를 표현하는 데 중점을 두고 지도한다.

[성취기준]

- (가) 내용 전달을 생각하며 대상을 탐색한다.
- (나) 실용적인 관점에서 주제의 특징과 목적을 살려 개성적으로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 주변에 있는 디자인이 어떤 내용을 담고 있는지 탐색하기
- (나) 병풍 모양의 이야기 그림책이나 입체북을 만들기
- (다) 초대장이나 카드 만들기
- (라) 학급을 자랑하는 알림판을 모듈별로 만들어 환경 꾸미기

(4) 새로운 표현 방법, 매체를 활용하여 개성적으로 표현하기

중학교 1~3학년에서는 재료와 용구, 표현 방법을 주제의 특징이나 목적에 맞게 사용하고, 사진, 영상 등의 새로운 매체나 표현 방법을 익히는 데 중점을 두도록 한다. 즉 전통적인 표현 방법뿐만 아니라 주변에서 흔히 사용하고 있는 수

목, 사진, 영상 등의 새로운 표현 매체를 작품에 활용하여 표현하는 기회를 제공한다. 또한, 칼라 점토로 인물의 움직임 표현하여 사진을 촬영하여 동영상 만드는 등의 매체를 복합적으로 활용하도록 지도한다. 주제의 특징과 목적에 알맞은 재료와 용구, 표현 방법의 종류와 특징을 탐색한다. 주제의 특성을 살려 사진 찍기 등의 활동을 통해 주제의 특징과 목적에 적합한 표현 방법을 선택할 수 있도록 한다. 새로운 매체의 적용이 어려운 경우 기존의 매체나 표현 방법을 창의적인 방법으로 활용할 수 있도록 한다. 시점을 달리해서 대상을 표현하기 등의 간단한 발상법을 적용한다.

[성취기준]

- (가) 간단한 발상법을 적용하여 사물을 관찰한다.
- (나) 복합적 표현 방법과 과정을 계획하여 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 앞면과 뒷면 등 여러 면과 각도에서 보고 사물을 탐색하고 표현하기
- (나) 사진의 활용법을 이해하고 표현에 활용하기
- (다) 수묵화와 붓글씨에 필요한 재료와 용구 알고 나만의 글씨체와 수묵화로 표현하기
- (라) 회화와 사진, 점토와 사진 등 둘 이상의 매체를 활용하여 표현하기

(5) 조형 요소와 원리를 활용하여 개성적으로 표현하기

초등학교 3~6학년에서는 자신의 주변에서 조형 요소와 원리를 충분히 탐색하고 이해하는 활동에 중점을 두었다면, 중학교 1~3학년에서는 조형 요소와 원리에 대한 이해를 기반으로 하여 개성적으로 표현하는 데 중점을 둔다. 실물이나 멀티미디어 자료 등 다양한 매체를 이용하여 작품 주제의 특징, 사물의 기능과 목적에 적합한 색채, 형태, 스케치를 통한 다양한 구도, 공간감의 표현 등을 탐색하고 선택하는 과정을 통해 조형 능력을 기를 수 있도록 한다.

생활에 필요한 소품을 꾸미거나 장식을 할 때는 주제나 내용에 어울리도록 변화, 강조, 균형을 생각하여 구성한다. 지도의 중점은 주제의 특징과 목적에 적합한 조형 요소와 원리를 적용하는 연습 과정을 통해 표현 효과를 높일 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 조형 요소와 원리의 적용에 따른 시각적 효과를 이해하고 표현에 적용한다.
- (나) 작품의 주제나 의도, 사물의 기능과 목적에 적합한 조형 요소와 원리를 적용하여 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 작품에 나타난 선, 형, 질감, 동세, 균형, 비례, 공간 등의 시각적 효과를 탐색하기
- (나) 여러 가지 생활용품 및 상품 광고에서 조형 요소와 원리가 적용된 예를 탐색하기
- (다) 주제의 특징에 맞게 구도와 공간감을 살려 표현하기
- (라) 여러 가지 생활용품 및 생활공간에 적합한 조형 요소와 원리로 표현하기

(6) 시대별 미술과 시각 문화 알아보기

우리나라의 과거와 현재 미술의 개념을 알며 구별하는 것에 주안점을 둔다. 사회과와 연계하여 각 나라의 특징적인 문화재를 이해하고 우리나라와 다른 나라의 미술을 특징, 시대별 지역별 여러 명화를 이용하여 비교하고, 이를 통하여 주제와 형식, 특징을 살펴본다. 광고나 텔레비전, 영화 등을 통해 익숙해진 캐릭터 등의 시각 문화를 도입하여 이미지가 전달하는 의미를 이해하고 자신의 취향을 통해 선택할 수 있도록 지도한다. 지역 미술관과 전시회, 인터넷을 통한 가상 미술관 등의 관람을 통하여 다양한 작품을 관찰하여 작품을 따라 모방하거나 언어적으로 표현하여 전시의도를 파악하는 기초적인 미술관 체험학습을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 미술관, 박물관, 유적 등에서 전통 미술과 현대의 미술을 이해한다.
- (나) 생활 주변에서 시각 문화를 찾아보고 특징과 의미를 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 청자, 백자 등 각 시대에 따른 문화재의 쓰임새나 특징을 알아보기
- (나) 우리나라의 전통 미술작품과 현대의 미술작품 구분하기
- (다) 벽화, 회화, 조소, 디자인, 공예, 건축 등의 개념을 알고 특징 찾기
- (라) 시대에 따른 대표적인 시각 문화 환경 감상하기

(7) 작품의 의미와 가치 알아보기

미술 비평의 묘사 단계를 넘어서 조형 요소와 원리 등을 분석하는 분석 단계와 작가의 표현 의도, 시대적 배경, 주제 등을 탐색하는 해석 단계를 절충하여 적용하도록 한다. 감상자 개인의 경험과 지식을 충분히 활용할 수 있도록 한다. 미술 비평 능력의 개인차를 고려하여 최소한의 중핵적인 내용만을 지도할 수 있도록 한다. 이를 위하여 설명과 질문을 통하여 학생들의 비평과정을 고무시키도록 하고 감상관점표와 같은 체크리스트를 미리 준비하여 활용한다. 중도·중복장애 학생의 경우 두 작품에서 선택하거나 자신의 선호를 표현할 수 있도록 하여 자기 결정력을 향상시킬 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 미술용어와 지식을 활용하여 미술작품의 의미와 가치를 해석한다.
- (나) 자신의 판단 기준으로 작품을 장단점을 찾아본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 미술작품의 조형 요소와 원리를 찾아보기
- (나) 작품에 적용된 표현 재료, 구도, 작가의 마음 등의 특징을 알아보기
- (다) 유명 미술품에 대한 마음에 드는 점을 찾아 감상문 작성하기
- (라) 자신의 표현의도와 목표에 비춰 자기 작품 감상하기

<고등학교 1~3학년>

(1) 자신과 주변 환경의 조화 발견하기

자연물과 인공물 간의 아름다움의 차이를 발견하고 체험하며 자연을 모방한 조형의 아름다움을 통해 인간과 자연의 조화와 관계에 대해 생각해 보도록 한다. 또한 생활 속에서 자주 사용하는 편리하면서도 아름다움이 고려된 시각적 대상을 살펴보고 주변 환경을 미적으로 개선하도록 한다. 자주 이용하는 공공시설 및 편의시설과 우리나라를 상징하는 태극기, 무궁화 등의 상징물이 가지는 중요성과 가치에 대해서 알아본다. 가정과 학교에서 만나는 여러 사람들과의 관계 속에서의 자신의 역할을 생각하여 시각적으로 표현하도록 한다. 주변 환경을 미적으로 개선할 수 있는 방법 알아보기, 자연물과 인공물이 조화를 이루는 방식 알아보기, 지역에 따른 여러 가지 시각 문화의 특징 찾아보기 등의 활동을 할 수 있다. 같은 용도를 가진 다른 모양의 사물 혹은 장소에 따라 어울리는 여러 가지 사물

등을 다양하게 준비하여 구체적인 실물을 통해 형태와 기능의 관계를 직접 비교
해가며 체험해 볼 수 있도록 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변 사물이나 현상의 시각적 특징과 기능을 알아본다.
- (나) 자신과 주변 환경과의 관계 속에 조화를 찾아본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자주 사용하는 물건들을 보기 좋은 물건과 사용하기 좋은 물건으로 구
분하기
- (나) 여러 가지 생활용품들 중 아름답고 편리한 물건 찾아보기
- (다) 잡지나 쇼핑책자 등에서 관심 있는 물건 찾아 스크랩하기
- (라) 주변 환경과 시각 매체에서 시각 문화가 주는 아름다움과 기능을 찾아보기

(2) 시각 문화에 참여하기

우리 지역, 우리나라에서 실시하고 있는 여러 가지 문화 행사들을 알아보고
그 차이점에 대해 이야기하도록 하고 나아가 같은 시대를 살아가고 있는 다른
나라 사람들의 다양한 모습들에 대해 살펴보고 서로 다른 시각 문화의 환경이
가지는 의미에 대해 알아본다. 또한 주제나 목적이 잘 나타난 사진, 간판, 환경
디자인 등의 여러 가지 시각 문화 이미지들을 찾아보고 다양한 표현방식에 대해
이해하며 텔레비전, 컴퓨터, 인터넷 등 여러 가지 대중매체들의 내용들 속에서
관심 있는 부분을 찾아 자신이 알리고자 하는 바를 이야기나 글로 나타내도록
한다.

주변의 생활용품, 생활공간, 영상물 등의 시각 문화 환경에서 조화, 변화, 균
형을 찾아보고 보고서를 작성하거나, 우리 마을의 아름다움이 느껴지는 다양한
시각 문화 환경을 찾아 사진을 찍고 모은 자료에서 조형 요소와 원리를 찾아보
고, 나아가 다양한 직업들 속에서 미술이 가지는 의미에 대해 생각해 보고 미술
이 활용되는 예를 찾아 조사하고 생활 주변의 미술 문화 활동에 직접 참여하도
록 한다.

[성취기준]

- (가) 시각 문화에 반영된 생활양식과 사고방식을 살펴본다.
- (나) 시각 이미지를 통하여 조형 요소와 원리를 찾아본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리나라와 다른 나라의 문화행사를 살펴보고 비교하기
- (나) 화가, 디자이너, 미용사 등 미술과 관련된 다양한 직업 찾아보기
- (다) 시각 문화 환경에서 조화, 변화, 균형을 찾아보고 보고서를 작성하기
- (라) 시각 문화 환경을 찾아 사진을 찍고 모은 자료에서 조형 요소와 원리를 찾아보기

(3) 주제의 목적을 고려하여 창의적으로 표현하기

초등학교 1~6학년과 중학교 1~3학년에서는 주제, 표현 방법, 조형 요소와 원리, 표현 과정의 각 요소별로 기초적인 이해와 적용을 기본으로 하는 것이라면, 고등학교 1~3학년에서는 각각의 영역에서 습득한 것을 기초로 보다 학생 스스로 주제, 방법, 과정을 발견하고 이를 통해 작품으로 발전시킬 수 있도록 한다. 나아가 미술을 다양한 영역이나 분야와 관련지어 이해하고 표현하도록 한다. 작품의 주제를 설정할 때 개인의 관심, 사회적 초점, 문화적 주제 등 다양한 주제로 확대한다. 그리고 작품을 제작하는 목적 등을 고려하여 주제를 선정한다. 다른 교과와 연계시켜 미술의 역할이 확장되고 있는 현대 미술의 특징을 시각 언어로 경험할 수 있도록 한다. 특히 일상생활에 필요한 여러 가지 생활용품을 용도와 아름다움을 고려하여 표현할 수 있는 능력과 미래 세대를 위한 환경 보호나 절약 차원에서 폐품을 활용하여 생활용품을 만들어 봄으로써 주변 환경을 보호하고 재활용할 수 있는 바람직한 태도를 기를 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 개인의 관심, 사회적 초점, 문화 등 다양한 주제를 표현한다.
- (나) 표현하고자 하는 목적을 잘 살려 창의적으로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 생활 속에서 사용되는 물건의 아름다움과 용도를 살려 생활용품 만들기
- (나) 사회적 관심이 되는 주제의 작품 만들기
- (다) 우리 마을이나 우리 학교의 모습을 효과적으로 알리는 지도 그리기
- (라) 음악회, 무용, 영화 감상 등의 다양한 예술 경험을 미술로 표현하기

(4) 표현 방법, 매체를 확장하여 창의적으로 표현하기

현대 미술의 특징은 재료와 표현 기법의 다양화이다. 익숙한 표현 재료나 용구뿐만 아니라 이를 변형시키거나 새롭게 도입되는 매체, 표현 방법들을 적극적으로 탐색하도록 한다. 즉 사진, 비디오, 애니메이션, 컴퓨터 그래픽 등의 다양한 매체를 이용하여 새롭게 도입되는 매체의 특성과 표현 효과에 대해 알고 재료와 용구를 확장해서 표현하도록 한다. 또한 표현의 즐거움을 알 수 있도록 콜라주, 오브제, 추상, 조소 등의 난이도가 높은 표현 방법을 활용하여 창의적으로 재구성하는 경험의 기회를 제공한다.

다른 교과 및 지식, 행사들과 관련하여 표현함으로써 미술이 본래 지니고 있던 삶의 통합성을 이해하도록 한다. 학생의 수준에 따라 미술적 재료를 활용한 요리 활동이나 과학 활동 등과 연관시킨다. 사진, 컴퓨터 그래픽 등을 활용한 미래 나의 이미지, 소마트로프 애니메이션, 플립 북 애니메이션, 도자 공예나 목공예 등의 활동들로 구성하고 실생활과 미래 환경에서 필요한 기능적인 지식을 습득하도록 한다. 표현 방법에서는 기초적인 발상법을 적극 활용하여 주제를 창의적으로 구성하여 표현하도록 한다. 표현 용구도 생활과 관련된 스티로폼, 다리미, 톱, 망치, 못, 드라이버와 같은 도구를 충분히 활용하여 협동 작업을 할 수 있도록 하며 안전에 유의한다.

[성취기준]

- (가) 주제의 목적을 알고 새로운 표현 방법, 매체를 탐색한다.
- (나) 재료와 용구를 확장해서 새로운 표현 방법, 매체로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) UCC(User Created Contents)로 표현하기
- (나) 재활용품으로 다양한 정크 아트 등의 표현 방법을 탐색하기
- (다) 설치, 오브제 활용 등 다양한 표현 방법을 생각하여 주제를 표현하기
- (라) 컴퓨터 그림판을 활용하여 표현하기

(5) 조형 요소와 원리를 활용하여 창의적으로 표현하기

일상생활에서 아름답고 편리한 장소와 시설물을 관찰하고 개선할 점에 대해 생각하고 찾아보며, 여러 가지 방법으로 환경을 꾸미는 표현활동을 한다. 주변 시설물에 대하여 기능성, 조형성 및 환경과의 조화에 관해 생각해 보고, 환경에 관한 중요성과 환경 개선의 필요성을 인식한다. 집안이나 자신의 방 꾸미기, 교

실과 학교 공간 꾸미기, 거리에 어울리는 간판 꾸미기 등 생활과 밀접한 관련이 있는 미술의 역할을 이해하고, 이를 창의적으로 재구성하도록 돕는다.

다양한 참고 자료를 통하여 명암, 비례, 균형, 대비, 강조, 율동, 변화, 통일 등 조형의 원리를 복합적으로 적용하여 생활에 활용하는 방법을 모색한다. 영화, 텔레비전, 컴퓨터와 미술, 멀티미디어 등 새로운 차원의 공간을 탐색한다. 전통문양을 반복적으로 찍어 문양 디자인하기와 같이 다양한 조형 요소와 원리를 창의적으로 활용하여 생활용품과 생활공간, 환경 디자인 등에 기능과 아름다움이 조화롭게 적용될 수 있는 표현활동에 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 조형 요소와 원리를 생활에 적용하는 방법을 이해한다.
- (나) 주제의 목적에 적합한 조형 요소와 원리를 활용하여 창의적으로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 공간과 시간 그리고 움직임을 결합한 새로운 차원의 공간을 탐색하기
- (나) 조형 요소와 원리가 적용된 생활용품과 생활공간, 미술작품을 찾아 이야기하기
- (다) 조형 요소와 원리를 적용하여 생활용품 만들기
- (라) 아름다움과 기능을 살려 생활 속에서 환경과 조화를 이루는 생활공간을 표현하기

(6) 사회와 작가의 미의식 찾아보기

미술의 조형적 특징을 통해 작가의 미의식을 찾아보고 작품이 만들어진 과학 기술 등의 시대적, 사회문화적 배경이 미술에 미치는 영향을 이해한다. 미술의 양식에 대한 이해를 포함하여 지도하도록 하며, 유명한 명화나 미적 건축물 등의 퍼즐을 맞추는 활동적인 감상이 되도록 한다. 작가의 미의식과 전통미술의 가치관을 알아보고 현대에 반영된 사례를 찾아 우리에게 미치는 영향을 이해함으로써 전통미술의 의미와 가치를 알아본다. 우리 미술에 대한 기초적인 이해를 통해 문인화, 민화의 의미와 가치를 이해할 수 있도록 쉬운 용어를 활용하여 지도한다. 우리고장에서 범위를 넓혀 전통 미술을 감상할 수 있는 장소를 방문하여 당시 시대적 배경과 생활상에 대해 알아본다.

[성취기준]

- (가) 동서양의 전통 미술이 현대에 미치는 의미와 가치를 이해한다.
- (나) 작가나 문화재에 나타난 특징과 아름다움을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 전통 공예품, 민화나 풍속화 동서양의 대표 문화재나 작품의 아름다움 찾기
- (나) 미술을 현대적으로 응용한 상품을 선택하고 이유를 찾아보기
- (다) 내가 좋아하는 작가의 미술작품을 찾아 작품의 특징을 찾아보기
- (라) 전통 미술에 나타난 작가나 조상들의 생활상을 찾아보기

(7) 미술품의 가치 판단하기

미술용어를 활용하여 객관적인 미술품에 대한 정보를 모아 자신의 관점과 기준을 제시하여 미술품에 대한 자신만의 비평관점과 기준을 적용하여 한 문장 수준의 짧은 비평문을 작성하여 감상한다. ‘주제’와 ‘표현 재료’, ‘표현 방법’과 같은 것을 분석하는 미술사적 관점에서 ‘감상자의 관점’에서 감상하는 방법으로 확대하여 적용한다. 여러 작품 중에서 자신의 미적 가치와 근거를 적용하여 가치를 판단하는 미술 비평의 평가 단계에 중점을 두도록 한다. 또한 미술품을 포함한 우리 생활 주변의 미적 생활용품이나 공예품, 디자인 등을 자신의 비평적 관점으로 접근한다. 인터넷 등을 통한 다양한 가상 공간의 미술관과 박물관을 활용하여 미술 감상문을 작성하고 비평 활동을 한다.

[성취기준]

- (가) 미술작품에서 작가의 표현 의도를 알아본다.
- (나) 미술용어를 활용하여 미술작품 가치를 판단한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 작품에서 작가가 전달하고 싶은 주제나 의도를 찾아보기
- (나) 미술작품을 감상하고 연상되는 감정이나 경험을 발표하기
- (다) 인터넷 등을 통해 미술작품에 대해 찾아보고 감상문 작성하기
- (라) 미술 감상과 연계한 독서활동을 하고 감상문 작성하기

(8) 전시회 개최하기

자신만의 작품전이나 또래와 협동하여 학급, 학교, 교외 전시회를 기획하고 전시회장을 꾸미며, 작품에 적합한 내용의 설명을 통하여 주변 사람들과 소통한다. 전시를 기획하고 주최하는 능동적 작가의 역할과 기성 작가의 전시를 향수하는 관람자의 역할을 이해하고 다양한 전시회를 경험하여 전시회가 가지는 성격을 이해한다. 가능한 다양한 미술대회 등에 참여하고 출품된 자신의 작품을 감상하는 기회가 마련되도록 한다.

[성취기준]

- (가) 전시회를 기획하고 다양한 전시 방법으로 전시회를 구성한다.
- (나) 전시회를 관람하고 전시 의도와 특징을 알아본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 전시회를 계획하고 초청장을 만들기
- (나) 작품에 대한 자신의 느낌, 생각, 해설을 적어 전시공간을 구성하기
- (다) 전시장을 찾아 전시품의 이름이나 무엇에 대한 전시인지를 찾아보기
- (라) 자신과 친구들의 작품을 장식하여 환경 꾸미기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 학습 목표는 학생의 발달특성과 요구를 분석하고 교육과정의 내용 체계에 기초하여 설정한다.
- 2) 학습 내용은 체험, 표현, 감상의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정하되, 학습 내용이 학생의 생활과 관련되도록 하고 독립적이고 분리된 내용으로 다루어지기보다는 영역별 통합되어 교수 학습이 이루어지도록 한다.
- 3) 학습 내용은 영역별 학생의 발달수준, 능력, 흥미, 단계별 특성을 고려한다.
- 4) 학습 과제의 성격, 과제 해결을 위한 기본 절차와 방법, 사전 지식의 활용, 학습 활동, 피드백 등을 세부적으로 제시한다.
- 5) 학습 내용과 방법 및 수업의 시기는 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절,

학생 수, 시설 및 용구 등을 고려하여 탄력적으로 조정·운영한다.

- 6) 중도·중복장애 학생의 수준과 흥미를 고려하여 체험위주의 교수자료를 제시하고, 기능적이고 다감각적 경험이 이루어지도록 계획한다.

나. 교수·학습 운용

- 1) 미술과를 적용하게 되는 중도·중복장애 학생의 경우 효과적인 교수·학습 지도를 위하여 시도교수, 주의집중 단서의 활용, 여러 가지 유형의 촉진 사용 등 체계적인 교수전략을 활용한다.
- 2) 미술과 수업의 원활한 참여를 증진시키기 위하여 보완·대체의사소통 체계의 활용을 고려할 수 있다.
- 3) 영역별 학습 내용의 특성을 고려하고, 학습목표를 효과적으로 달성할 수 있는 다양한 방법과 매체를 활용한다.
- 4) 학생과 교사의 원활한 상호작용을 위해서 학생의 능력과 특성을 고려하여 시범, 강의, 개별 작업 및 협동작업, 게임, 현장, 견학, 극화, 토론 등 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- 5) 학생의 경험과 목적에 알맞은 다양한 교수학습방법을 적용하여 교사와 학생, 학생간의 상호작용이 이루어지도록 한다.
- 6) 표현 방법이나 기법, 재료 선택에 관한 자율권을 학생에게 부여하여 개별적이고 자발적인 활동 중심(activity-based)의 수업이 되도록 한다.
- 7) 정보통신활용(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어 등을 활용하여 학습의 효과를 높인다.
- 8) 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 지역의 미술 자료와 문화 공간을 적극적으로 활용한다.
- 9) 다양한 미술 관련 전문가들을 적극적으로 활용하고 지역 사회와 연계된 교육으로서 직업교육과 관련지어 활용한다.
- 10) 체험 영역을 지도할 때는 다음 사항에 유의한다.
 - (1) 생활 속에서의 직접적인 체험 활동을 통하여 주변 환경과 자신에 대한 미적 감수성을 기를 수 있도록 한다.
 - (2) 생활 속에서 미술의 소통 방식을 이해하고 활용할 수 있도록 한다.
 - (3) 중도·중복장애 학생을 위해 다감각적 실물교수자료를 제시하여 미적감수성을 체험할 수 있도록 한다.
 - (4) 표현 및 감상 영역과의 연계성을 고려한다.
 - (5) 교과 간 통합적 접근을 통하여 체험 영역을 확장할 수 있게 한다.

- 11) 표현 영역을 지도할 때는 다음 사항에 유의한다.
 - (1) 다양한 자료와 방법을 활용한 탐색활동 및 발상 지도를 통하여 학생들의 표현 동기를 높인다.
 - (2) 주제 표현, 표현 방법, 조형 요소와 원리가 표현 과정에서 유기적으로 통합 되도록 한다.
 - (3) 표현 활동을 계획할 때는 환경 문제를 고려한다.
 - (4) 표현 재료와 용구의 선택 및 활용 방법에 대한 지도가 충분히 이루어지도록 하며, 안전에 유의한다.
 - (5) 서로의 작품 감상을 통하여 표현 과정과 결과를 점검하고 다음 활동에 반영하도록 지도한다.
 - (6) 체험 및 감상영역과의 연계성을 고려하며, 다양한 작가의 작품을 감상하도록 하여 표현 동기 형성과 발상에 촉진한다.
 - (7) 교과 간 통합적 접근을 통하여 표현을 확장할 수 있게 한다.
- 12) 감상영역을 지도할 때는 다음 사항에 유의한다.
 - (1) 학습 내용과 관련된 미술가, 미술작품, 미술사 관련 정보와 일화 등을 활용하여 감상에 대한 흥미와 관심을 가지게 한다.
 - (2) 다양한 감상 관점을 활용하여 미적 안목을 가지게 한다.
 - (3) 작품은 성, 인종, 민족, 지역, 시대, 양식별로 비교 감상하고, 문화적 다양성과 차이를 이해하도록 지도한다.
 - (4) 실생활과 밀접한 체험적 감상방법과 오감을 활용한 체감적인 감상방법을 활용한다.
 - (5) 미술 용어와 비평의 방법을 이해하고, 감상문 쓰기, 발표 및 토론 등에 활용한다.
 - (6) 미술사 영역의 교수·학습 활동에서 다루어질 미술작품의 수준과 범위는 학습자의 수준을 고려하여 선정한다.
 - (7) 박물관, 미술관, 전시장 등을 적극 활용하도록 한다.
 - (8) 전통 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 전통 미술 자료와 문화 공간을 적극 활용한다.
 - (9) 미술사 영역에서 효과적인 지도를 위해 드라마, 영화, 포스터 등 생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 시각 문화 매체를 적극 활용한다.
 - (10) 체험 및 표현 영역과의 연계성을 고려한다.
 - (11) 교과 간 통합적 접근을 통하여 감상을 확장할 수 있게 한다.
 - (12) 미술사는 미술을 개념적이고 분석적으로 이해하도록 하며, 미술비평에서는 미술을 체험적이고 종합적으로 이해하는 방법을 학습할 수 있게 지도한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 단위 학교에서는 학년별로 실생활 중심의 종합적이고 통합적인 교수·학습 활동을 전개할 수 있도록 적극적인 행정적 지원을 한다.
- 2) 단위 학교에서는 미술 활동이 원활하게 이루어질 수 있도록 미술실 운영비 지원뿐만 아니라 각 영역에 적합한 시설과 교수 매체를 구비하여 활용할 수 있도록 재정적 지원을 한다.
- 3) 단위 학교에서는 미술과 전담교원을 확보하여 교과전문성을 살릴 수 있도록 지원한다.
- 4) 단위 학교에서는 미술과의 특성을 살려 다른 교과와 통합하여 수업이 진행되거나 창의적 체험활동이나 학교 재량활동과 연계되어 운영될 수 있도록 지원한다.
- 5) 단위 학교에서는 미술관, 박물관, 미술문화유산 등을 활용한 체험학습이 교육 과정에 근거하여 실질적으로 이루어질 수 있도록 지원한다.
- 6) 단위 학교에서는 미술 활동 전반을 활성화시키기 위하여 학생의 작품 결과물을 다양한 방법으로 전시하여 학생의 성취를 장려할 수 있도록 한다.
- 7) 시·도 교육청에서는 단위 학교에서 지역의 특수성과 시사성 있는 교수·학습 활동을 할 수 있도록 필요한 교육과정 운영 지원 자료를 지원한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 평가 목표와 내용은 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 설정하되, 학습자의 성취 수준을 고려한다.
- 2) 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 하되, 영역 내에서도 학습자의 지식, 기능, 태도 등을 균형 있게 평가한다.
- 3) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 학습자들이 자신의 평가 결과를 객관적으로 이해할 수 있도록 한다.

나. 평가 목표와 내용

- 1) 평가 목표는 교육과정의 ‘3. 가. 내용 체계’와 ‘3. 나. 학년별 내용’에 제시되어

있는 ‘성취기준’을 종합적으로 고려하고 학생 개개인의 발전과정을 모니터링할 수 있도록 설정한다.

- 2) ‘체험’ 영역에서는 시각 현상에 대한 감수, 미적 감수성, 반응, 관찰력, 발표 및 토론 능력, 태도, 자기 결정력 등을 평가한다.
- 3) ‘표현’ 영역에서는 자신감, 형과 색의 변별력, 발상과 구상력, 재료와 용구의 선택과 활용력, 매체와 방법의 활용력, 조형 요소와 원리의 적용력, 창의성, 표현력, 심미성, 표현 활동 태도 등을 평가한다.
- 4) ‘감상’ 영역에서는 시각적 변별력, 미술작품에 대한 표현력, 미술작품에 대한 감수, 반응, 지식, 이해, 적용, 비평 능력, 발표 및 토론 능력, 감상 태도, 자기 결정력 등을 평가한다.

다. 평가 방법

- 1) 지속적인 관찰을 통하여 학습 태도, 과정 및 결과를 균형 있게 평가한다.
- 2) 평가 방법은 평가 목적과 평가 내용에 적합한 것을 선정하며, 타당도, 신뢰도, 객관도가 높은 평가 방법과 도구를 개발하여 활용한다.
- 3) 지필 평가, 관찰법, 감상문, 토론법, 연구보고서법, 자기 평가 및 동료 평가, 실기 평가, 포트폴리오 등 다양한 평가 방법을 활용한다.
- 4) 수행 평가는 학교 여건 등을 고려하여 계획하고 실시한다.
- 5) 실기 평가의 내용, 과제, 매체 등은 학생과 학교의 상황을 고려하여 다양하게 제시하되, 가능한 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 평가 결과를 누가 기록하여 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용한다.
- 2) 평가 결과는 성취 수준으로 제시하여 성취 정도를 이해하는 자료가 되도록 한다.
- 3) 평가 결과는 학습자의 성취 수준을 판단하고, 교수·학습 내용 및 방법 개선을 위한 자료로 활용한다.
- 4) 평가 결과는 학생의 전인적 성장과 진로 지도를 위해 학생과 학부모 면담 등에 활용한다.

10. 선택

재활

여가활용

정보통신활용

생활영어

생활 경제

보건

[기본 교육과정]

재 활

1. 성 격

‘재활’은 심신의 손상으로 인해 일상생활이나 사회생활에서 받게 되는 제약을 최소화하는 데 필요한 개성과 소질을 계발하는 데 도움을 주는 과목이다. 재활교육은 자율적 생활 능력을 육성하고, 적성과 소질에 맞는 진로를 설계하며, 능동적인 민주시민으로서의 자질을 함양하고, 사회구성원으로서의 발달과 참여를 촉진시켜 행복한 삶을 영위하는 기반을 다지도록 돕는다.

중학교의 재활교육은 일상생활에 요구되는 기본 생활 습관을 기르고, 기초적인 의사소통기술을 배양하며, 자기를 바르게 인식하고 존중하며, 다른 사람과 어울려 생활하는 것을 주요 내용으로 한다. 고등학교에서는 중학교에서 습득한 기본 생활 습관을 토대로 올바른 생활 습관을 스스로 유지하고, 의사소통기술을 자연스럽고 활용하며, 자신의 감정을 바람직한 행동으로 나타내고, 주도적으로 사회에 참여하는 것에 주안점을 둔다.

‘재활’의 내용은 ‘일상생활기술’, ‘신체 운동 기술’, ‘의사소통’, ‘심리·행동 적응’, ‘사회 활동’의 5개 영역으로 구성된다. 이 과목은 다양한 감각활동을 통하여 신체기능을 향상하고, 심신의 손상을 극복하며, 일상생활에 적응할 수 있는 기본 생활 습관을 형성하도록 돕는다. 아울러 자아를 확립하고, 자기결정 능력을 함양함으로써 심리적 역량을 배양하며, 자신의 적성과 소질에 맞는 직업 기반을 갖추도록 한다. 또한 타인과 소통하면서 사회의 일원으로 적응하고 사회에 통합되어 적극적인 민주시민의 역할을 수행할 수 있도록 지원한다. 이와 더불어 심신의 손상이 사회적 장애로 연결되지 않도록 학생 스스로의 권리를 이해하고 역량을 강화하여 질 높은 생활을 영위하는 데 중점을 둔다. ‘재활’ 과목은 타 교과, 학년 및 학교급과 통합적으로 연계하여 운영하여야 하며, 개별 학생에 적합한 교육내용을 선택하여 지도하여야 한다.

2. 목 표

가. 교과 목표

‘재활’은 일상생활이나 사회생활에서 받는 제약을 스스로 해결하는 데 필요한 지식, 기능, 태도를 배양하여 자신의 삶을 능동적이고 자주적으로 살아가는 사회구성원으로서의 자질을 기르는 것을 목표로 한다.

- 1) 일상생활을 독립적으로 영위할 수 있는 기본 생활 습관을 기른다.
- 2) 신체 기능을 개선하고 유지하는 신체 운동 기술을 습득하여 신변자립을 이룬다.
- 3) 자신의 생각이나 감정, 경험 등을 다른 사람들과 교환하는 의사소통 능력을 갖춘다.
- 4) 올바른 자아개념을 확립하고, 자기조절력을 길러 타인과 원만한 인간관계를 형성하며, 정서적 안정감을 가진다.
- 5) 자신의 권리를 이해하며, 다양한 지역 사회 경험을 통하여 민주시민으로서의 자질과 태도를 기른다.

나. 학년군별 목표

<중학교 1~3학년>

일상생활에 필요한 기본 생활 습관을 익혀 신변자립의 기반을 마련하며, 자신에 대한 이해를 바탕으로 사회구성원으로서의 기초소양을 갖춘다.

- 1) 독립적인 생활 영위에 필요한 기본 생활 기술을 익힌다.
- 2) 신체자립을 위한 신체 운동 기술을 습득한다.
- 3) 의사소통을 위한 기초기술을 습득하고, 자신의 의사를 적절히 표현하는 방법을 탐색한다.
- 4) 자신에 대한 이해를 높이고 자신의 감정과 행동을 적절하게 표현하는 능력을 기른다.
- 5) 가족과 사회구성원으로서의 역할을 인식하며 사회생활의 기본 개념을 이해한다.

<고등학교 1~3학년>

올바른 일상생활 습관을 형성하여 독립적인 생활을 유지하며, 자아정체성을 정립하고, 주도적 삶을 영위하는 민주시민으로서의 자질을 함양한다.

- 1) 올바른 기본 생활 습관을 바탕으로 풍요로운 독립생활을 가꾼다.
- 2) 생활 속에서 신체 운동 기술을 활용하고, 신체적 자립을 이룬다.
- 3) 생각과 느낌을 언어로 자연스럽게 표현하고 수용한다.
- 4) 다른 사람과 어울려 원만히 생활하며, 다양한 문제에 스스로 대처하며 자기를 옹호할 수 있는 역량을 기른다.
- 5) 지역 사회생활에 필요한 다양한 기술을 습득하며, 자신의 미래를 설계하여 지역 사회에 자율적으로 참여한다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	학교급	중학교	고등학교
	학년군	1~3학년	1~3학년
일상생활 기술		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 식생활 기술 ◦ 의생활 기술 ◦ 청결 유지 기술 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 올바른 식습관 ◦ 올바른 착·탈의 습관 ◦ 올바른 청결 유지 습관
신체 운동 기술		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 감각·지각·운동 발달 ◦ 자세 유지와 동작 수행 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 감각·지각·운동 조절 ◦ 일상생활 동작 자립
의사소통		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 수용언어의 지각과 변별 ◦ 언어로 표현하기 ◦ 보완·대체 의사소통 탐색 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 수용언어 이해 ◦ 표현언어 활용 ◦ 보완·대체 의사소통 활용
심리·행동 적응		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 자기 이해 ◦ 장애 이해 ◦ 감정과 행동 인식 ◦ 개인 적응 행동 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 자기옹호 ◦ 자율성 ◦ 사회 적응 행동 ◦ 문제 해결 능력
사회 활동		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 가족과의 생활 ◦ 다른 사람과의 생활 ◦ 다른 사람과의 협력 ◦ 나의 미래 인식 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 지역 사회생활 ◦ 지역 사회 적응 ◦ 나의 미래 설계 ◦ 장애인의 권리

나. 내용 선정의 배경

‘재활’의 내용 선정 배경은 다음과 같다.

- 1) 이 과목에서는 기본 교육과정을 적용하게 되는 학생의 특성을 고려하여 내용의 범위와 수준을 정하였으며, 영역 추출은 생활중심 학습 과제 모형과 정보매체별 내용 체계를 기반으로 하였다.
- 2) 학생의 학업능력뿐만 아니라 생활연령을 반영한 교육활동을 다룰 수 있도록 내용 체계를 구성하였다.
- 3) 학생의 재활을 위하여 요구되는 요소인 일상생활 기술, 신체 운동 기술, 의사소통, 심리·행동 적응, 사회 활동 5개 영역으로 내용을 조직하였다.
- 4) 이 과목에서는 학생의 재활을 위해 필요한 요소들을 그 주요내용으로 하되, 학교교육에서 교사들이 교육활동을 통해 재활적 요소들을 풀어낼 수 있는 내용들을 중심으로 구성하였다.
- 5) ‘일상생활 기술’은 습득과 유지, 관리에 초점을 두어야 할 기술이다. 그러므로 중학교에서는 일상생활에 필요한 기본 생활 습관을 습득하는 데 중점을 두어 내용을 선정하였으며, 고등학교에서는 올바른 기본 생활 습관을 유지하고 일상생활을 스스로 관리하는 것을 그 내용으로 하였다.
- 6) ‘신체 운동 기술’에서는 소근육 운동에 해당하는 감각지각 운동과 대근육 운동에 해당하는 자세 및 동작을 주요 내용으로 하였다. 중학교에서는 신체 운동을 경험해 보고, 협응하여 움직여 보는 내용이 포함된다. 고등학교에서는 신체 운동 기능을 더욱 세련되게 발전시켜 일상생활에 이들 기능을 자연스럽게 활용하는 것을 그 내용으로 삼았다.
- 7) ‘의사소통’ 영역에서는 언어발달의 순서를 고려하여 말소리→단어→문장으로 확장시킬 수 있도록 지원하며 최종적으로는 일상생활에서 자신의 생각과 느낌을 다른 사람에게 표현하고, 다른 사람의 의사를 수용할 수 있도록 내용의 수준을 선정하였다. 특히 의사소통은 형식보다 의미에 초점을 두며, 생활 속에서 다른 사람과의 소통을 더욱 강조하므로, 각 개인에게 적합하고 자신이 선호하는 방법으로 의사소통하는 내용도 포함한다.
- 8) ‘심리·행동 적응’ 영역에서는 학생의 심리·행동상의 문제가 대인관계에 제한을 주어 자아 존중감 형성에 어려움이 생길 수 있음에 유의하며, 긍정적 대체행동을 익혀 자아실현을 돕고 원만한 사회생활을 영위할 수 있도록 하는

내용으로 구성하였다.

- 9) ‘사회 활동’ 영역은 다양한 지역 사회의 참여를 통해 사회생활 기능을 익히고, 자립적으로 생활하며, 사회구성원으로서의 자질을 갖추기 위해 자신의 미래를 계획하고 준비하는 내용으로 조직하였다.

다. 학년군별 내용

<중학교 1~3학년>

1) 일상생활 기술

(1) 식생활 기술

식생활 기술은 영양을 공급하여 생명을 유지하고 성장을 촉진할 뿐만 아니라 풍요롭고 인간다운 삶을 영위하기 위해 요구되는 기술로 독립적인 생활의 기반이 된다. ‘식생활 기술’에서는 음식을 먹는 경험을 통해 기본적인 식생활 기술을 습득하고 유지하는 것을 주요 내용으로 한다. 식생활 기술 지도는 일상생활에서 음식을 먹을 기회가 마련되었을 때 학생의 특성에 맞는 지원을 통해 제공되어야 하고, 스스로 할 수 있는 기회를 마련하여 만족감을 느끼도록 하여야 하며, 먹는 즐거움을 느끼는 가운데 식생활 기술도 습득할 수 있도록 배려하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 음식의 유형에 맞는 방법으로 음식을 먹는다.
- (나) 음식을 조절하여 먹는다.
- (다) 다양한 상황이나 장소에서 음식을 먹는 경험을 한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 음료, 유동식, 고형식 등 음식유형에 맞는 방법으로 음식 먹기, 죽 떠 먹기, 젓가락 사용하여 반찬 집기, 빵 잘라 먹기 등 간단한 식사도구를 사용하여 음식 먹기
- (나) 적절한 양의 음식을 먹기, 음식을 알맞게 떼서 먹기, 음식 골고루 먹기 등으로 조절하기
- (다) 도시락 먹기, 음식점 이용해 보기, 포장 음식 먹어보기 등 다양한 먹는

경험하기

(2) 의생활 기술

의생활 기술은 신체를 보호하고, 건강을 유지하는 기능뿐만 아니라 자신의 취향을 표현하고 예절을 지키는 수단으로도 활용될 수 있어 독립적인 생활의 기반이 된다. ‘의생활 기술’에서는 의복을 선택하고 착용해 보는 경험을 통해 기본적인 의생활 기술을 습득하는 것을 주요 내용으로 한다. 의생활 기초기술은 장소를 이동할 때, 화장실을 사용할 때 등 생활 속의 착·탈의 상황을 활용하여 학생의 특성에 따라 단계로 나누어 지도하거나, 별도의 교재 및 교구를 활용하여 기술 습득을 지원할 수 있으며, 습득된 기술을 지속적으로 활용하도록 격려하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 옷을 바르게 입고 벗는다.
- (나) 날씨와 상황에 맞는 의복을 착용한다.
- (다) 자신이 좋아하는 의복을 선택하고 어울리게 입는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 티셔츠 입기, 허리띠 풀기, 신발 좌우 구별하여 신기 등 올바른 착·탈의 방법을 알아보고 연습하기
- (나) 비 오는 날·바람 부는 날 등 날씨에 따른 복장, 계절에 맞는 복장, 결혼식·졸업식 등, 행사에 참석할 때의 복장 등을 살펴보고, 적절히 착용하기
- (다) 날씨와 상황에 맞는 의복 중 자신이 좋아하는 의복을 선택하기, 어울리는 상의와 하의를 선택하여 입기 등

(3) 청결 유지 기술

청결 유지 기술은 건강을 유지하고 관리하며, 자아 존중감을 형성하고 타인과 긍정적인 관계 형성에 도움을 주는 중요한 신변자립 기술이다. ‘청결 유지 기술’에서는 자신의 신체와 주변을 깨끗이 하기, 화장실을 이용하기 등의 청결 유지 방법을 알아보고, 바르게 수행하는 경험을 통해 기본적인 청결 유지 기술을 습득하는 것을 주요 내용으로 한다. 청결 유지 기초기술은 실생활에서 학생의 특성에 따라 단계로 나누어 지도하거나, 별도의 교육활동을 마련하여 기술 습득을 지원

할 수 있다. 무엇보다도 청결 유지 경험을 통해 스스로 상쾌함을 느낄 수 있도록 하고, 교사는 학생의 실수를 기술 습득의 과정의 일부로 수용해 주어 학생 자신이 소중한 존재임을 깨닫도록 하는 긍정적인 분위기를 마련해 주어야 한다.

[성취기준]

- (가) 간단한 신체 청결 유지 기술을 수행한다.
- (나) 주변을 깨끗이 한다.
- (다) 화장실을 바르게 이용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 손발 씻기, 세수하기, 이 닦기, 머리 빗기, 샤워하기 등 청결 유지 활동을 하기
- (나) 사물함 정리하기, 교실 청소하기, 사용한 물건 정리하기 등 주변을 깨끗이 하기
- (다) 변기 사용하기, 뒤통리하기, 휴지 사용하기 등 화장실 사용 방법 알고 바르게 이용하기

2) 신체 운동 기술

(1) 감각 · 지각 · 운동 발달

여러 가지 감각적 정보를 지각하여 수용하고, 적절한 신체 운동으로 반응하는 것은 신변 자립과 학습기능의 기반이 된다. ‘감각 · 지각 · 운동 발달’에서는 감각 기관을 활용하여 다양한 감각을 느껴보고 변별하며, 신체를 자유롭게 움직이고 협응하는 경험을 통해 신체기능을 발달시키는 활동과, 신체 활동에 즐거움을 느끼므로써 자신의 신체를 긍정적으로 인식할 수 있는 활동이 중심이 된다. 감각 · 지각 · 운동 지도에서는 학생의 잔존능력을 계발하고 발달을 촉진하는 데 중점을 두어야 하며, 다양한 감각경험의 기회를 제공하여 변별 및 협응 기술을 습득하도록 하도록 하여야 한다. 또한 개인의 흥미와 학습 능력을 고려하여 학생이 적극적으로 참여하도록 지원하고, 여러 가지 유형의 신체 운동 경험을 제공하여 즐겁게 참여하도록 해야 한다.

[성취기준]

- (가) 감각 자극을 수용하고, 변별한다.

- (나) 여러 가지 감각 자극에 반응한다.
- (다) 자신의 신체를 다양하게 움직인다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 사물을 시각, 청각, 촉각, 미각, 후각 등의 감각을 활용하여 인식하기, 색깔별로 분류하기, 물건들의 질감을 비교하여 말하기, 두 가지 원료의 과일 음료 마시고 재료 찾아내기 등 감각 자극을 수용하고 차이를 변별하기
- (나) 평형감을 유지하며 걷기, 음악 듣고 그리기, 씻는 물의 온도 조절하기 등 감각 자극에 반응하기
- (다) 눈과 손을 협응하여 필기구 사용하기, 붓으로 선 긋기, 컴퓨터 자판 누르기, 신체게임하기 등으로 신체를 움직여 활동하기

(2) 자세 유지와 동작 수행

바른 자세를 가지고 다양하게 움직여 보는 것은 신체의 유지, 이동, 조작, 동작 수행을 위한 기초 기능이며, 몸의 형태를 바르게 유지하고, 개인적인 운동양식을 가지게 하여 신변자립의 기반이 된다. ‘자세 유지와 동작 수행’에서는 바른 자세와 동작을 경험해 봄으로써 근육 이완, 관절 가동, 근력 강화, 보행 기능의 신장을 기대할 수 있다. 자세 및 동작 지도 시에는 신체를 움직이는 것 자체가 즐거운 경험이 될 수 있는 활동을 중심으로 전개해 나가야 하며, 자신의 신체를 움직여 봄으로써 스스로 할 수 있다는 자신감을 느끼고 신체와 환경 간의 관계를 알아 나가도록 지원해야 한다. 학생의 특성에 따라 바른 자세와 동작을 취하는 데 필요한 보조기기나 다른 사람의 도움도 적절히 활용할 수 있다.

[성취기준]

- (가) 바른 자세를 경험하고, 유지한다.
- (나) 다양한 신체동작을 수행한다.
- (다) 지시에 따라 신체 움직임을 수행한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 사진 속 인물의 자세 따라 하기, 바른 자세로 앉기와 서기 등의 자세 유지하기
- (나) 다른 사람의 기기의 도움을 받거나 스스로 기기, 걷기, 오르고 내리기

등의 동작 해 보기, 몸 뻗기, 관절 돌리기, 목 움직이기, 점프하기, 음악 들으며 몸 움직이기 등 다양하게 움직여 보기

(다) 신체게임을 하며 돌기, 한쪽 다리로 서기, 굽혔다 펴기 등의 동작을 지시에 따라 수행하기

3) 의사소통

(1) 수용언어의 지각과 변별

수용언어를 지각하고 변별하는 것은 말소리, 단어, 문장을 듣고 그 차이를 인식하며, 뜻을 이해하는 것으로 의사소통 능력의 기반이 될 뿐만 아니라 학업성취, 사회적 관계 유지, 자아정체감 형성의 기본이 된다. ‘수용언어의 지각과 변별’에서는 다양한 소리 가운데 말소리를 지각하고 변별하기, 단어를 지각하고 변별하기, 일상생활에서 활용되는 단어의 뜻 이해하기 등의 내용이 포함된다. 수용언어 지도에서는 기능발달만을 목표로 하는 단순한 활동의 반복을 지양하고, 학생의 학습 능력과 흥미를 고려한 자극을 적절히 제시하여야 하며, 생활 주변의 여러 가지 소리와 단어를 듣고 변별할 기회를 다양하게 제공하고, 학생의 언어적 환경을 고려하여 전개하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 말소리를 지각하고 변별한다.
- (나) 단어를 지각하고 변별한다.
- (다) 생활 주변의 단어를 듣고 그 뜻을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 악기소리, 주변 사람들의 목소리, 사물의 소리 듣고 지각하고 차이를 알기, 말소리의 음색·발음·길이·크기·높이를 변별하기
- (나) 단어 전달하기 게임, 단어 듣고 같은 단어 찾기, 다른 단어가 들리면 박수치기 게임 등의 활동을 통해 단어를 지각하고 변별하기
- (다) 단어와 사진 연결하기, 단어 사전 만들기, 단어를 듣고 물건 찾기 등의 활동을 통해 단어를 듣고 뜻 이해하기

(2) 언어로 표현하기

발어는 다른 사람에게 자신의 의사를 밝히는 의사소통의 기반이 되며, 환경을 스스로 통제하여 자아 효능감을 가지도록 해 주고, 신변자립을 통한 독립적인 생활 영위에 필수적인 기술이다. ‘언어로 표현하기’에서는 발어를 위한 호흡하기, 발성하기, 조음기관 운동하기, 바르게 발음하기, 자신의 생각과 의도를 단어로 말하기 등의 기술 습득을 주요 내용으로 한다. 표현언어는 지지적인 환경에서 지속적으로 지도하여야 하며, 학생의 학습 능력과 흥미를 고려하여 다양한 활동을 중심으로 실시하되, 즐겁게 참여하는 가운데 기술이 습득되도록 하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 적절히 호흡하고, 바르게 발음하여 말소리를 낸다.
- (나) 상황에 맞는 인사말을 한다.
- (다) 자신의 요구를 말로 표현한다.
- (라) 간단한 질문에 답한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 속도, 강약, 길이를 조절하여 호흡하기, 길고 짧은 소리, 높고 낮은 소리, 크고 작은 소리 등 발성하기, 양순음, 치조음, 경구개음, 연구개음, 성문음 등의 조음 특성을 알고 소리내기
- (나) ‘안녕하십니까?’, ‘반가워요.’, ‘고맙다.’ 등의 인사말을 스스로 하기
- (다) ‘물 마시고 싶습니다.’, ‘문 좀 열어줄래?’, ‘쉬고 싶습니다.’ 등 일상생활에서 자신의 요구를 말로 표현하기
- (라) 경험, 느낌, 생각을 간단히 묻는 질문에 응답하기

(3) 보완·대체 의사소통 탐색

구어 산출에 어려움이 있는 학생들은 의사소통 기능을 보완하거나 대체해 주는 의사소통 상징물을 활용하여 의사소통할 수 있는데, 이러한 활동 경험은 의사소통 능력을 키우고 다른 사람과의 상호작용과 학습 참여를 촉진하여 독립성을 기르는 데 도움을 줄 수 있다. ‘보완·대체 의사소통 탐색’에서는 보완·대체 의사소통 기구 및 방법에 관심을 가지고 탐색하며, 활용 방법을 알고, 자신에게 적합한 방법을 선택하는 내용이 포함된다. 보완·대체 의사소통 탐색의 지도는 개인의 특성과 요구, 기호, 의사소통 환경을 고려하며, 궁극적인 목표가 의사소통 기능 향상임을 고려하여 의사소통의 과정과 의미에 초점을 맞추고, 의사소통 시도 자체를 격려하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 보완·대체 의사소통 방법 및 기구를 탐색한다.
- (나) 보완·대체 의사소통의 활용 방법을 안다.
- (다) 자신에게 적합한 보완·대체 의사소통 방법 및 기구를 선택한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림 의사소통, 수화, 음성 출력기 가운데 자신이 활용할 수 있는 기구 및 방법들을 탐색하기, 보완·대체 의사소통 기기에 나타난 의사소통 상징을 살펴보고 그 차이를 변별하기
- (나) 자신이 활용할 수 있는 보완·대체 의사소통 기구 및 방법들의 활용 방법 알기, 의사소통 상징 활용 방법을 알고, 도움을 받아 활용하기
- (다) 자신이 활용하기 편한 보완·대체 의사소통 기구 및 방법을 선택하고 지속적으로 활용하기

4) 심리·행동 적응

(1) 자기 이해

‘자기 이해’는 자신을 이해하고 수용하여 자아를 정립하는 것을 내용으로 한다. 자신을 바르게 이해하고, 자신을 소중히 여기며, 다른 사람을 이해하고 존중함으로써 자아정립을 확고히 하는 영역이다. 자신의 장점 및 긍정적인 부분을 찾고, 타인과 다른 부분을 살펴봄, 서로에 대한 이해를 넓혀가는 것이 ‘자기 이해’에 포함된다. 자기 이해는 스스로를 점검하거나, 타인에 의한 관찰 자료를 활용할 수 있으며, 자신의 강점과 장점에 초점을 두고 긍정적인 자아상을 형성하는데 도움이 되도록 지도해야 한다.

[성취기준]

- (가) 나에 대해 바르게 알고 소중함을 느낀다.
- (나) 나의 흥미와 적성을 안다.
- (다) 나와 다른 사람의 비슷한 점과 차이점을 알고 함께 생활한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 나에 대해 친구들에게 소개하기, ‘나’를 주제로 한 신문 만들기 등 자

신에 대해 탐색해 보기

(나) 내가 좋아하는 것, 잘하는 것 등 찾기

(다) 자기 소개 등의 활동을 통해 나와 친구의 비슷한 점과 다른 점 찾아보기

(2) 장애 이해

‘장애 이해’는 자신의 장애에 대한 올바른 이해와 수용으로 자존감을 길러 올바른 인생관을 확립하도록 돕는다. 다른 사람과 자신의 차이점을 인식하고, 자신의 장애를 수용하고 자신의 역할 모델이 될 만한 인물을 찾으며, 장애를 극복하기 위하여 현실적으로 어떠한 노력들을 할 수 있는지를 학습하는 것이 주요한 내용이다. ‘장애 이해’에서는 장애 관련 지식을 습득하는 것에 머무르지 않고 자신의 장애 또는 어려움을 극복하는 방법을 다양하게 탐색하고 학생이 이를 어떻게 적용하고 실천하는지에 중점을 두어야 한다.

[성취기준]

(가) 내가 남과 다르다는 의미를 알고 차이점을 받아들인다.

(나) 장애를 바르게 이해하고 긍정적으로 받아들인다.

[학습 활동의 예]

(가) 나와 다른 사람과의 다른 점을 살펴보기, 내가 잘하는 것, 하고 싶은 것을 찾아보기 등으로 개인 간 차이를 받아들이기

(나) 장애를 소재로 한 이야기, 실제 인물 등을 통해 장애극복 방법을 알고 긍정적인 인식 갖기

(3) 감정과 행동 인식

‘감정과 행동 인식’에서는 자신의 감정과 행동을 알고, 다른 사람의 감정과 행동을 이해하며, 자신의 감정을 조절하여 적절하게 표현하는 기술을 익히도록 하는 것에 초점을 둔다. 이러한 감정과 행동의 인식은 또래나 어른과 사회적 관계를 맺고 주변 환경에 올바르게 반응하는 것의 기초가 된다. 이를 위해서는 교사와의 안정적인 신뢰 관계를 형성하는 것이 무엇보다 중요하며, 학생이 새로운 상황과 환경에 직면하게 될 때 안정감을 갖고 편안히 적응할 수 있도록 배려해야 한다.

[성취기준]

- (가) 자신의 감정과 행동을 인식한다.
- (나) 타인의 감정과 행동을 존중한다.
- (다) 자신의 감정을 조절하여 바람직한 방법으로 표현하는 기술을 익힌다.

[학습 활동의 예]

- (가) 기분이 좋았을 때, 나를 슬프게 하는 일 등을 소개하기, 자신의 행동에 대한 감정 이야기하기 등 자신의 감정과 행동 알기
- (나) 선생님께서 기쁘신 이유 알기, 친구의 기분 예상하기, 어머니께서 화가 나셨을 때 내가 도와드릴 수 있는 방법 찾아보기 등 다른 사람의 감정과 행동을 이해하고 공감하기
- (다) 놀랐을 때 할 수 있는 말 찾기, 무서울 때 하는 행동 살펴보기, 화가 난 마음을 친구에게 적절히 표현하기 등 자신의 감정을 바람직한 방법으로 표현하는 방법 알기

(4) 개인 적응 행동

‘개인 적응 행동’은 올바른 개인 생활을 영위하기 위한 적응 행동을 배양하여 사회생활의 기초를 마련하는 것에 초점을 두며, 일상생활과 학습에 어려움을 줄 수 있는 부적절한 행동을 인식하고 대처할 수 있는 긍정적 적응 행동을 습득하도록 한다. 이를 위하여 교사는 학생 개인의 부적응 행동을 구체적으로 분석하고, 적합한 목표를 설정하며, 학생의 특성에 맞는 방법으로 지원하여 바람직한 적응 행동을 함양하도록 배려하여야 한다. 적응 행동 지도 시에는 학생의 생태적 환경을 분석하여, 환경적 요인으로 인한 부적응 행동이 유발되지 않도록 유의하고, 지지적인 분위기 속에서 긍정적 행동을 중심으로 다루어야 한다. 또한 행동 수준과 변화를 지속적으로 평가하여 지도의 과정에 반영하고, 가정과 연계하여 일관된 지도가 이루어지도록 유의하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 개인 생활에 필요한 적응 행동을 기른다.
- (나) 자신의 부적절한 행동을 인식한다.
- (다) 부적절한 행동에 대한 긍정적 대체 기술을 익힌다.

[학습 활동의 예]

- (가) 바른 자세 유지하기, 주의집중하기, 환경에 적응하기 등의 적응 행동을 기르기
- (나) 교사 관찰, 자기 점검 등의 방법으로 자신의 부적절한 행동을 인식하고, 행동의 영향을 살펴보기
- (다) 자신을 해치는 행동, 특이한 반복적 습관, 위축된 행동, 부주의한 행동 등에 대한 긍정적 대체 기술을 익히기

5) 사회 활동

(1) 가족과의 생활

‘가족과의 생활’은 가장 작은 사회적 단위인 가족과 더불어 생활함으로써 가족의 소중함을 알고, 가족 구성원이 하는 일을 존중하며, 가족과 상호작용할 수 있는 능력을 길러 지역 사회에 적응하도록 돕는다. 가족이 하는 일을 살펴보고 가족의 소중함을 알며, 가족과 즐거운 경험을 공유하고, 가정생활에 필요한 생활 기술을 기르도록 한다. 또한 다른 학생들의 가정, 책이나 TV 등의 다양한 정보 매체에 소개된 가족 사례를 활용하여 이해를 높이는 것도 가족과 더불어 생활하는 태도 형성에 효과적인 방법이다.

[성취기준]

- (가) 가족의 소중함을 알고 존중한다.
- (나) 가족과 함께 생활하는 즐거움을 느낀다.
- (다) 가정생활에 필요한 기술을 기른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 가족 소개하기, 가족 앨범 만들기, 가족 역할극 등 가족을 소개하고 하는 일 알기
- (나) 가족과 함께하는 체험활동, 가족과 함께 생활계획표 작성하기, 가족 초대일 등, 가족과 즐거운 시간 보내기
- (다) 부모님께 말씀드리는 바른 태도 알기, 가족과 화목하게 지내는 방법 살펴보고 실천하기, 가정에서 자신이 할 수 있는 일을 정하고 실천하기 등 가정생활에 필요한 적절한 기술 연습하기

(2) 다른 사람과의 생활

‘다른 사람과의 생활’은 행복한 삶을 영위하기 위해 다른 사람과 어울려 지내는 경험을 일상생활에서 체험하며, 자신이 살고 있는 지역 사회로부터 국가까지 확대하여 상호 관계성을 인식시키도록 하는 영역이다. 지역 사회에서 내가 어떤 도움을 받고 있는지, 나의 역할은 어떤 것들이 있는지 살펴보도록 하며, 지역 사회 주민들과 함께 어울려 살아야 하는 필요를 인식하도록 하여야 한다. 학교 및 지역 사회에서 다른 사람과 어울려 다양한 경험을 할 기회를 체험을 중심으로 제공하고, 다양한 매체를 활용하여 지도하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 다른 사람의 소중함을 알고 존중한다.
- (나) 다른 사람과 함께 생활하는 즐거움을 느낀다.
- (다) 다른 사람과 어울려 생활하기 위해 필요한 기술을 기른다.

[학습 활동의 예]

- (가) 다른 사람의 하는 일 알아보기, 친구의 고마운 점 찾아보기
- (나) 친구와 함께 어울려 활동하고 느낀 점 이야기하기, 지역 사회의 다양한 프로그램에 참여하기
- (다) 다른 사람을 도와줄 수 있는 방법 찾아보기, 상황극으로 다른 사람을 처음 만난 때 표현하기

(3) 다른 사람과의 협력

‘다른 사람과의 협력’에서는 다른 사람과 함께 서로 도움을 주고받으며 협력하는 경험을 통해 만족감과 유대감을 느끼도록 한다. 사람들은 서로 유기적인 관계를 가지고 있으며, 지역 사회 내에서 도움을 주고받는 존재임을 이해하여 사회의 소중함을 깨닫도록 하고, 자신의 역할을 살펴보고, 스스로 수행해 보는 기회를 제공하도록 한다. 사회적 협력 지도에서는 실생활에서 다른 사람과 협력하고, 다양한 방법의 학습경험을 통해 협력 태도와 기술을 습득하도록 조력하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 공동체 삶의 의미를 이해한다.
- (나) 남을 도와주는 마음을 이해하고 실천해 본다.

(다) 협동의 정신을 알고 실천해 본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 도서, TV 등 다양한 매체를 통해 공동체 삶을 인식하고 이해하기
- (나) 성금내기, 자원봉사하기 등의 다른 사람을 도울 기회 찾아보기
- (다) 학교 대청소, 협동작품 만들기 등을 통해 협동정신을 알고 느낀 점 이야기하기

(4) 나의 미래 인식

‘나의 미래 인식’은 진로의 의미를 올바르게 이해하고, 자신이 원하는 미래를 설계해 봄으로써, 자신의 미래를 적극적으로 준비하는 태도를 함양하도록 해 준다. 자기 주변의 사람들이나 가족이 하는 일을 통해 다양한 일과 직업에 대한 인식을 형성해 가며, 자신이 미래에 하고 싶은 일을 설계해 보아 자신의 가능성을 실현해 가는 것을 주요 내용으로 한다. 생활 주변과 대중매체에서 접할 수 있는 다양한 진로를 접해 보는 기회를 제공하고, 학생이 자신의 가능성에 대해 긍정적인 인식을 가지도록 격려하며, 진로와 관련한 구체적인 정보를 제공하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 주변의 사람들이 하는 일을 관찰한다.
- (나) 내가 하고 싶은 일을 찾는다.
- (다) 나의 미래를 위해 할 수 있는 일을 경험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 부모님과 주변의 친척들이 지역 사회와 가정에서 하는 일 살펴보기
- (나) 나의 현재 삶과 미래에 하고 싶은 일 이야기하기
- (다) 자신의 진로 개척에 필요한 정보 얻기, 진로 체험하기, 진로 기초기술 가지기

<고등학교 1~3학년>

1) 일상생활 기술

(1) 올바른 식습관

식생활 기술은 영양을 공급하여 생명을 유지하고 성장을 촉진할 뿐만 아니라 풍요롭고 인간다운 삶을 영위하기 위해 요구되는 기술로 독립적인 생활의 기반이 된다. ‘올바른 식습관’은 바른 식사태도를 가지고, 다양한 상황에서 일반화하며, 식사를 준비하고 정리하는 등의 체험을 통해 자신의 식생활 전반을 관리할 수 있는 기술을 습득하도록 하는 데 중점을 둔다. 식습관 교육은 일상생활에서 교육의 기회가 발생할 때나 별도의 교육활동이 제공되어야 할 필요가 있을 때 구체적인 방법을 습득하도록 지도한다. 또한 청소년기의 연령에 맞는 생활 경험을 고려하고, 원활한 사회참여를 지원할 수 있도록 접근하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 올바른 식습관을 가지고 일상생활에서 활용한다.
- (나) 식사를 준비하는 방법과 식사 후 정리하는 방법을 안다.
- (다) 다양한 상황이나 장소에서 음식을 먹는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 젓가락, 나이프 등을 바르게 사용하여 음식 먹기, 과일 껍질 벗겨 먹기, 용기 뚜껑 열어 음식 먹기 등의 식습관 가지기
- (나) 주방 가전 사용하기, 간단한 요리하기, 상차리기, 설거지 할 그릇 싱크대 담기, 남은 음식을 바르게 처리하기, 식탁 닦고 행주 빨기 등 식사 준비 및 정리 방법 알고 스스로 하기
- (다) 음식점에서 공공예절 지키기, 음식 값 계산하기, 뷔페 이용하기, 음식 주문하기 등 다양한 상황과 장소에서 식사하는 방법 알고 스스로 해보기

(2) 올바른 착·탈의 습관

의생활 기술은 신체를 보호하고, 건강을 유지하는 기능뿐만 아니라 자신의 취향을 표현하고 예절을 지키는 수단으로도 활용될 수 있어 독립적인 생활의 기반이 된다. ‘올바른 착·탈의 습관’에서는 옷을 바르게 입고 벗는 습관을 기르고, 자신의 취향에 따라 의복을 착용하고 의 전반을 관리하는 기술을 기르도록 한다. 착·탈의 습관은 일상생활에서 개별적으로 지도하거나, 구체적인 교육활동을 통해 단계별로 지도할 수 있으며, 개인의 취향과 또래 및 사회의 의복착용 풍토를 고려하여 긍정적인 자아개념 형성과 사회통합에 도움이 되도록 교육하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 올바른 착·탈의 습관을 가진다.
- (나) 의복을 선택하고 어울리게 입는다.
- (다) 의복을 관리하는 방법을 알고 관리한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 단추·지퍼·호크 등을 바르게 사용하기, 속옷과 겉옷 바르게 입기, 단정하고 청결하게 옷 입기 등의 습관 가지기
- (나) 자기 몸에 맞는 옷 고르기, 계절과 행사를 고려하여 옷 고르기, 옷에 어울리는 액세서리 고르기 등 의복 선택하여 착용하기
- (다) 옷 개기, 옷을 종류에 따라 분류하여 보관하기, 세탁소 이용하기 등 의복을 관리하는 방법을 알고 해 보기

(3) 올바른 청결 유지 습관

청결 유지 기술은 건강을 유지하고 관리하며, 자아 존중감을 형성하고, 타인과 긍정적인 관계 형성에 도움을 주는 중요한 신변자립 기술이다. ‘청결 유지 습관’에서는 자신의 몸을 단정히 하고, 주변을 청소하는 등의 청결 유지 습관을 기르며, 자신의 생활 전반을 건강하고 청결하게 관리하는 기술을 익히도록 한다. 청결 유지 습관은 일상생활 속에서 지속적으로 지도되어야 하는데, 긍정적인 경험을 통해 자존감을 높이도록 하고, 생활연령을 고려하여 다양한 상황에서 활용해 보도록 유도하며, 개인의 취향과 사생활이 존중되어야 한다.

[성취기준]

- (가) 올바른 청결 유지 습관을 가진다.
- (나) 화장실을 바르게 이용하는 습관을 가진다.
- (다) 자신의 건강을 스스로 관리한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 몸단장하기, 헤어스타일 관리하기, 생리대 사용하기, 청소용품 사용하기, 쓰레기 분리 수거하기 등 청결 유지 기술 활용하기 등을 스스로 하기
- (나) 화장실 깨끗이 사용하기, 화장실 사용 후 손 깨끗이 하기 등의 습관

가지기 등의 습관 지키기

- (다) 신체 징후 알고 대처하기, 정기적인 운동하기, 건강관리 서비스 이용하기 등 건강관리 기술 활용하기

2) 신체 운동 기술

(1) 감각·지각·운동 조절

여러 가지 감각적 정보를 지각하여 수용하고, 적절한 신체 운동으로 반응하는 것은 신변 자립과 학습기능의 기반이 된다. ‘감각·지각·운동 조절’에서는 여러 가지 감각을 바르게 인지하여 적절히 반응하며, 자신의 신체를 조절하여 움직이는 것을 주요 내용으로 한다. 이를 위해서는 다양한 감각경험이 필요하며, 신체 조절을 위한 기회가 마련되어야 하고, 학생의 관심과 흥미에 기초하되 생활연령에 적합한 활동을 제공하여 적극적인 참여를 유도하고, 지역 사회에서 일반화하도록 배려하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 생활 속의 감각 자극을 바르게 인지하고 적절히 반응한다.
- (나) 일상생활에서 신체 기관을 조절하여 움직인다.
- (다) 신체기관을 협응하여 일상생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 이어폰 소리 적절히 조절하기, 기온에 맞는 옷 입기, 음식 맛보고 간 조절하기 등 감각 자극을 수용하고 실생활에 활용하기
- (나) 교실 문 열기, 에스컬레이터 이용하기, 우산 켜서 쓰고 걷기 등 신체의 힘과 방향을 적절히 조절하여 움직이기
- (다) 글 읽으며 따라 쓰기, 교통카드 찍기, 엘리베이터 버튼 누르며 타기 등의 두 가지 이상의 신체 기관을 협응하여 일상생활에 활용하기

(2) 일상생활 동작 자립

올바른 자세와 동작 운동은 신체의 유지, 이동, 조작, 동작을 수행하기 위한 기초 기능이며, 몸의 형태를 바르게 유지하고, 개인적인 운동양식을 가지도록 하는 신변자립 기초 기능이다. ‘일상생활 동작 자립’에서는 신변자립과 사회통합을

위해 일상생활에서 적절한 자세와 동작을 수행하는 것을 주요 내용으로 한다. 고등학교 시기에는 스스로 자세와 동작을 조절하여 해 보는 다양한 활동을 지속적으로 경험함으로써 다양한 일상생활과 지역 사회생활에서 적절히 움직이고 바른 자세를 취할 수 있는 계기를 마련하여 주고, 건강한 신체를 유지하여 스트레스를 해소하고 긍정적인 신체상을 확립하도록 하며, 자신을 스스로 점검하여 성장해 나가도록 지원하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 일상생활에서 바른 자세를 유지한다.
- (나) 일상생활에서 자연스럽게 신체를 움직인다.
- (다) 지역 사회의 가까운 거리를 스스로 이동한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 수업 시간에 안정적인 자세로 앉기, 소파에 기대어 앉기, 국민의례 시 바른 자세로 서기 등으로 일상생활에서 바른 자세 유지하기
- (나) 계단 오르내리기, 친구와 악수하기, 버스 하차 벨 누르기 등의 신체동작을 자연스럽게 수행하기
- (다) 보조기구를 사용하거나 혼자 힘으로 등·하교하기, 가까운 상점 이용하기, 횡단보도 건너기 등 가까운 거리 스스로 이동하기

3) 의사소통

(1) 수용언어 이해

수용언어를 이해하는 것은 말소리, 단어, 문장 등을 받아들이고 그 뜻을 이해하는 것으로 의사소통 능력의 향상과 학업성취, 사회적 관계 유지, 자아정체감 형성의 기본이 된다. ‘수용언어 이해’에서는 언어를 수용하고, 그 뜻을 이해하여 행동이나 언어로 나타내며, 원활히 의사소통하는 내용이 포함된다. 수용언어 교육은 일상생활의 다양한 상황에서 언어를 듣고 변별하는 기회를 마련하여야 하며, 학생의 언어적 환경과 생활연령을 고려하여 전개하여야 하고, 언어를 통해 사회적 관계를 형성하고 이를 확장하여 가정, 학교, 지역 사회의 능동적인 참여자가 될 수 있도록 교육내용 선정에 유의하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 일상생활의 언어를 수용하고 바르게 이해한다.
- (나) 지역 사회의 언어를 수용하고 바르게 이해한다.
- (다) 수용언어를 통해 다양한 정보를 얻고 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 가족과 전화통화 하기, 텔레비전 시청하기, 수업시간에 친구의 발표 듣고 이해하기 등의 활동을 통해 일상생활에 사용하는 언어를 수용하기
- (나) 시장에서 가게 위치 물어 찾아가기, 라디오로 경기중계 듣기 등 지역 사회에서 언어 수용하기
- (다) 놀이공원 이용 방법 설명 듣고 이용하기, 안내방송 듣기 등 다양한 정보를 얻고 활용하기

(2) 표현언어 활용

언어를 통해 자신의 의사를 표현하는 것은 대인관계 형성의 기반이 되며, 스스로 환경을 통제하여 자아 효능감을 가지도록 해 주어 독립적인 생활을 영위하도록 한다. ‘표현언어 활용’에서는 생활 속에서 자신의 생각과 의도를 자연스럽게 말하는 기능 습득을 주요 내용으로 한다. 표현언어 활용 교육은 실수도 언어발달의 과정으로 허용될 수 있는 지지적인 환경에서 이루어져야 하며, 일상생활에서 지속적으로 연습해 볼 수 있는 유의미한 기회가 제공되어야 한다. 또한 교사와 또래는 유능한 언어모델이 될 수 있음에 유의하고, 학생의 생활연령과 언어 환경을 고려하여 일상생활에 유용한 언어기술을 습득하도록 격려하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 일상생활에서 생각과 느낌을 적절히 언어로 표현한다.
- (나) 지역 사회에서 생각과 느낌을 적절히 언어로 표현한다.
- (다) 말하기 예절을 알고 지킨다.

[학습 활동의 예]

- (가) 가족에게 학교에서 있었던 일 말하기, 친구에게 특별실 위치 가르쳐 주기 등 일상생활에서 언어로 소통하기
- (나) 병원에서 자신의 건강상태 말하기, 목적지까지 가는 교통수단 물어보기 등 지역 사회에서 언어로 소통하기
- (다) 운동장에서 말하기, 지하철 안에서 통화하기, 어른께 말씀 드리기 등의

다양한 상황과 장소에 맞는 말하기 예절을 지키기

(3) 보완·대체 의사소통 활용

장애로 인해 구어산출에 어려움이 있는 학생들은 의사소통기능을 보완하거나 대체해 주는 의사소통 상징물을 활용하여 의사소통을 할 수 있다. 의사소통 상징을 활용함으로써 의사소통을 증진시키고 다른 사람과의 상호작용과 학습 참여를 촉진하여 독립심이 증진될 수 있다. ‘보완·대체 의사소통 활용’에서는 보완·대체 의사소통 기구 및 방법을 사용하는 방법을 알고 다른 사람과 의사소통하는데 적절히 사용하며, 지역 사회에서 자연스럽게 활용하여 다른 사람과 소통하도록 하는 내용이 포함된다. 보완·대체 의사소통 활용의 지도는 개인의 특성과 의사소통 환경을 고려하며, 의사소통을 빈번히 경험할 기회를 제공하고, 의사소통 환경을 고려해야 한다. 또한 의사소통 상대자를 배려하는 습관이 형성되도록 하며, 의사소통 상대자에 대한 지원도 고려하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 보완·대체 의사소통 방법 및 기구의 사용 방법을 익힌다.
- (나) 보완·대체 의사소통 수단을 활용하여 일상생활에서 의사소통한다.
- (다) 보완·대체 의사소통 수단을 활용하여 지역 사회에서 의사소통한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자신이 효과적으로 사용할 수 있는 보완·대체 의사소통 기구의 기능을 알고 연습하여 익히기
- (나) 보완·대체 의사소통 수단을 활용하여 자신의 경험 발표하기, 친구에게 자기 소개하기 등 일상생활 하기
- (다) 보완·대체 의사소통 수단을 활용하여 음식 주문하기, 교통카드 충전하기 등 지역 사회생활 참여하기

4) 심리·행동 적응

(1) 자기옹호

‘자기옹호’는 사회 환경과 그 속에 있는 자신을 이해하고, 자신의 감정과 행동을 적절히 조절하여 자기주장을 하며, 스스로 자신을 옹호하도록 돕는 영역이다.

지도 시에는 자신의 감정과 의사를 바람직한 방법으로 표현함과 동시에 타인의 감정과 의사를 존중하는 것의 중요성을 인식하도록 하여야 한다. 다양한 역할극, 모델링 등을 통해 자기주장, 자기옹호 기술을 습득하는 기회를 제공하며, 자신의 요구를 다른 사람 앞에서 표현하는 경험을 해 보도록 배려한다. 자기옹호 기술은 일상생활과 학교환경에서 선택권이 부여되고, 자신의 의견이 존중되고 있다는 정서적 지지감을 느낄 수 있는 환경에서 형성될 수 있다.

[성취기준]

- (가) 자신의 감정을 알고 바람직한 방법으로 표현한다.
- (나) 타인의 감정을 이해하고 타인의 행동을 존중한다.
- (다) 자신의 의사를 표현한다.
- (라) 상황에 따른 대처방법을 알고 대처한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 공포, 호기심 등의 자신의 감정을 알고 적절한 방법으로 표현하기
- (나) 타인이 표현하는 공포, 호기심 등의 감정 및 행동을 이해하고 공감하기
- (다) 인사하기나 진행 중인 활동에 스스로 참여함으로써 자신의 의사 표현하기
- (라) 불공평하거나 부적절한 상황에 적절히 대응하고 자신을 옹호하기

(2) 자율성

‘자율성’에서는 자신의 일을 스스로 선택하고 수행한 후 그 결과를 수용하는 것을 내용으로 하고 있다. 생활 전반을 통한 계획과 실천, 결과 수용의 경험은 독립생활의 기반이 되는 자기조절 능력과 자기 효율성을 길러 줄 수 있으며, 책임감과 성취감을 경험할 기회를 제공해 준다. 자율성 습득을 위하여 학교생활에서도 스스로 선택하고 계획할 수 있는 기회가 충분히 보장되어야 하고, 교사 및 또래, 학생 스스로를 통해 수행의 과정을 점검하는 시간이 필요하다. 또한 수행 결과를 반영하여 자신의 시행착오를 수정하거나, 긍정적인 결과를 더욱 발전시킬 수 있도록 배려하여야 하며, 학생의 수준과 능력에 적합한 과제를 제시하여 흥미를 유지하면서도 만족감을 느낄 수 있는 경험이 제공되어야 하고, 과제 수행을 위한 충분한 연습의 기회와 시간이 주어져야 한다.

[성취기준]

- (가) 하고 싶은 일을 스스로 선택하고 계획한다.
- (나) 자신의 일을 계획대로 수행한다.
- (다) 자신이 한 일을 스스로 평가하고 책임을 진다.

[학습 활동의 예]

- (가) 하고 싶은 활동 스스로 선택하여 끝까지 하기
- (나) 자신이 선택한 활동 수행계획을 세우고 계획에 따라 활동하기
- (다) 활동 후 자기평가를 통한 보완, 개선 등의 책임감 갖고 반영하기

(3) 사회 적응 행동

‘사회 적응 행동’은 다른 사람과 원만한 대인관계를 형성하고 사회성을 함양하며, 적절한 행동을 수행하도록 한다. 원만한 대인관계를 위한 기초 기술을 습득하고, 타인의 생활을 방해하는 행동이나 반사회적 행동 수정 등을 내용으로 한다. 학생 개인의 부적응 행동을 구체적으로 분석하고, 적합한 목표를 설정하며, 특성에 적합한 방법으로 지원하여 바람직한 적응 행동을 함양하도록 배려하여야 한다. 적응 행동 지도 시에는 학생의 사회적 환경을 분석하여, 환경적 요인으로 인한 부적응 행동이 유발되지 않도록 유의하고, 지지적인 분위기 속에서 긍정적 행동을 중심으로 다루어야 할 것이다. 또한 행동수준과 변화를 지속적으로 평가하여 지도의 과정에 반영하여야 하고, 가정과 연계하여 일관된 지도가 이루어지도록 유의하여야 하며, 자신의 행동을 스스로 관리하도록 조력하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 사회생활에 필요한 적응 행동을 기른다.
- (나) 사회 부적응 행동을 인식한다.
- (다) 사회 부적응 행동에 대한 긍정적 대체 기술을 익힌다.

[학습 활동의 예]

- (가) 타인을 배려하기, 다른 사람의 의견 존중하기, 다른 사람과 함께 생활하기 등의 적응 행동을 기르기
- (나) 자신의 부적절한 행동을 인식하고, 행동의 결과를 예측하기
- (다) 타인을 해치는 행동, 방해하는 행동, 공격적인 행동, 반항적인 행동 등에 대한 긍정적 대체 기술을 익히기

(4) 문제 해결 능력

‘문제 해결 능력’은 대인관계 및 사회생활에 기본이 되는 문제 해결 기능 배양, 타인과의 대인관계, 좋은 인간관계 기능 유지하기, 사회적 책임 행동 수행하기를 충분히 습득하게 한다. 이를 통해 지역 사회 구성원으로서의 역할과 기능을 충분히 해낼 수 있는 초석을 다지게 된다. 우리 주변에서 일어날 수 있는 다양한 상황에서 무엇이 문제인지를 인식하고, 그에 대한 방법을 탐색하며, 하나의 해결 방법을 선택하고, 적용해 본 후 결과에 대해 평가한다. 그러나 문제 상황의 인식과 해결 방법은 학생 개개인의 연령과 경험에 따라 다양하게 나타나므로 그에 따라 적절하게 지도하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 문제 상황을 인식한다.
- (나) 문제 상황의 대처 방법을 탐색하고 선택한다.
- (다) 문제 해결 방법을 적용하고 평가한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 어떠한 일이 곤란한 일인지, 문제 상황인지 확인하기
- (나) 곤란한 일이 일어날 때 자신이 할 수 있는 방법 이야기하기, 자신이 할 수 있는 방법 중 하나를 선택하기
- (다) 선택한 방법으로 문제 해결하기, 결과에 대해 평가하기

5) 사회 활동

(1) 지역 사회생활

‘지역 사회생활’에서는 지역 사회를 이해함으로써 다양한 세계를 알게 되며, 자신을 둘러싼 사회현상에 관심을 가지고, 그에 대한 이해가 넓어진다. 또한 지역 사회에서 경험할 수 있는 다양한 활동을 체험함으로써 즐겁고 행복한 삶을 영위할 수 있으며, 사회적으로는 사회구성원으로서의 역할을 배우는 중요한 기회를 얻는다. 지역 사회 구성원으로서 자부심을 가질 수 있도록 지역 사회와 유관기관에서 경험할 수 있는 다양하고 구체적인 경험을 함으로써 지역 사회의 사람들과 접하고, 생활의 기초기술을 익히며, 적용할 수 있도록 기회를 제공한다. 구체적인 자료와 다양한 활동을 통해 이해의 폭을 확장시켜 나가도록 지도하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회에 관심을 가지고 탐색한다.
- (나) 지역 사회 기관과 정보를 이용하는 방법을 알아본다.
- (다) 공공시설 및 지역 사회 기관을 이용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 인근 지역에 있는 공공기관, 시장, 공원, 병원의 위치와 하는 일 알아보기
- (나) 지역 사회 기관에 직접 방문을 하거나, 인터넷 검색 등을 통하여 알고 싶은 정보 탐색하기
- (다) 도서관, 주민자치센터, 백화점 등의 시설 이용하기

(2) 지역 사회 적응

‘지역 사회 적응’에서는 지역 사회에 접근하는 방법을 탐색하고 참여해 봄으로써 지역 사회 구성원으로서의 역할을 배우고 수행하도록 하며, 이를 통해 지역 사회 내에서 독립된 삶을 유지하도록 돕는다. 지역 사회 적응 기술은 학생이 지역 사회의 다양한 환경에 최대한 참여하도록 보장하고, 지역 사회 적응을 위한 적절한 행동을 함으로써 사회 적응력을 기르도록 한다. 지역 사회 적응 기술은 학생 개인에게 필요한 지역 사회 적응 기술을 우선순위에 따라 지도하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회에서 생활하는 데 필요한 정보 통신 수단 및 기관을 이용한다.
- (나) 금전관리에 필요한 기술을 안다.
- (다) 대중교통을 이용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 핸드폰 사용, 114 안내 이용, 우체국 등 이용하기
- (나) 돈의 종류, 물건 사고 거스름돈 받기, 은행 이용하기 등의 기술 알기
- (다) 대중교통의 종류를 이해하고, 혼자서 대중교통 이용하기 등의 기술 익히기

(3) 나의 미래 설계

인간은 누구나 미성숙, 미완성의 상태로 태어나 자기를 점차 발달시키듯이 다양한 탐구 활동을 통해 자신에게 적절한 진로와 직업을 탐색할 수 있음을 알게 된다. ‘나의 미래 설계’에서는 행복한 삶을 영위하기 위한 자신의 인생 목표를 세우고 그것을 실현할 수 있는 계획을 설계하도록 지원한다. 주변에서 참여할 수 있는 다양한 활동을 통해 일과 직업을 구체적으로 탐색해 볼 수 있으며, 자신의 흥미와 재능을 고려한 성취 가능한 인생 목표를 세울 수 있다. 학생의 요구 및 특성을 고려하여 활동에 스스로 선택하고 참여하도록 하며, 장애를 지니고 있더라도 직업을 통하여 성취할 수 있는 것이 많다는 것을 인지할 수 있도록 장려하여야 한다. 또한 학생의 특성과 요구에 따른 다양한 진로 정보를 제공하고, 자신이 하고 싶고 만족감을 느낄 수 있는 진로를 선택하도록 하며, 그 꿈을 이루기 위한 구체적인 방략을 수립하도록 조력한다.

[성취기준]

- (가) 가정, 학교, 지역 사회 등에서 할 수 있는 일에 관심을 가진다.
- (나) 내가 갖고 싶은 직업을 탐색한다.
- (다) 나의 재능과 흥미를 찾는다.
- (라) 나의 인생목표 단계를 세운다.
- (마) 진로에 관한 다양한 분야의 지식과 경험을 접한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 가정, 학교, 지역 사회에서 할 수 있는 다양한 일을 찾아 탐색하고 기록하기
- (나) 교사, 예술가, 요리사 등 다양한 직업 탐색하기
- (다) 내가 잘하는 것, 갖고 싶은 직업 찾아보기
- (라) 인생 목표 단계를 10대부터 60대까지 세우고 친구들 앞에서 발표하고 느낀 점 말하기
- (마) 주변의 사람이나 직업정보 관련 사이트를 통해 자신이 하고 싶은 직업에 대해 구체적인 정보 가지기

(4) 장애인의 권리

‘장애인의 권리’에서는 장애가 개인에게 전적인 책임을 부과한 개인적 모델이

아닌 장애의 사회적 책임을 강조한 사회적 모델에 기초하여 학생이 장애를 이해하도록 하는 데 주안점을 둔다. 모든 인간은 인간으로서의 가치와 존엄성을 지니며 행복할 권리가 있고, 이를 위해 국가는 국민이 인간다운 삶을 누리도록 할 의무가 있음을 인지하도록 노력하여야 한다. 학생들이 자신은 인권을 가진 존재임을 이해하고, 세계 인권 선언문과 세계 장애인 권리 선언의 내용에 기초하여 장애인도 비장애인과 동등하게 인간으로서의 존엄과 가치를 가지며 행복을 추구할 권리를 가짐을 이해하도록 한다. 또한 사회에서 자신의 하는 일이 긍정적인 영향을 줄 수 있음을 알려 주는 것이 중요하며, 사회에서 할 수 있는 일들을 개별 학생의 특성과 소질, 관심에 맞추어 지도하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 자신의 장애를 이해하고 수용하여 장애 극복의 의지와 자립심을 기른다.
- (나) 장애인의 권리를 인식한다.
- (다) 장애인의 권리를 행사한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 장애를 극복한 사람들의 사례를 찾아보고 느낀 점을 이야기 하며 장애 극복 의지와 자립심 기르기
- (나) 장애인의 인권 헌장 등을 통해 장애인의 권리 인식하기
- (다) 지역 사회 기관을 방문하여 다양한 프로그램에 참여하기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 교수 · 학습 계획 수립 시 학생 개인의 발달수준, 학습속도뿐만 아니라 생활연령, 개인적 요구, 흥미 등을 고려하여 교수 · 학습 계획을 수립하여야 한다.
- 2) 학생의 생태적 환경과 개인 및 가족의 요구에 기초한 교수 · 학습 계획을 수립하여 운영하며, 개별화교육계획과 일관성을 갖도록 한다.
- 3) 교수 · 학습 계획을 마련할 때에는 관련 전문가 및 인적자원, 가족, 교사 등으로 구성된 협력팀을 조직하여 그 의견이 반영되도록 한다.
- 4) 개별 학생의 특성 및 성취수준에 따라 이 과목의 교육내용을 적절히 선택하

- 여 지도하고, 필요에 따라 교육활동을 증감하여 계획할 수 있다.
- 5) 학습 내용은 타 교과 및 교육과정, ‘재활’의 영역, 교육일정 및 행사 등과 연계하여 통합적으로 지도하도록 계획한다.
 - 6) 경험 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여야 하며, 일상생활 장면에서 반복적으로 지도하여 습득된 기술이 일반화 되도록 유도한다.
 - 7) 개별 학생의 특성과 교육활동 내용에 적합한 교육활동 유형을 선택하되, 재활 교육활동에 다양한 방법으로 참여하도록 계획한다.
 - 8) 이미지, 사진, 동영상, 실물, 실제경험 등의 다양한 자료 가운데 활동유형과 교육내용, 개별 특성에 적합한 것을 활용하여 효과적인 교육활동이 이루어지도록 계획한다.
 - 9) 교육활동을 효과적으로 제공하는 데 도움을 줄 수 있는 다양한 인적 자원을 활용하는 방안이 포함되도록 계획한다.
 - 10) 학습 목표는 영역별 내용 체계 및 학교급별 내용, 학생의 성취 수준, 요구와 흥미 등을 종합적으로 고려하여 설정하되, 이 과목의 5개 영역의 목표가 유기적으로 연계되도록 한다.
 - 11) 교수·학습 계획 수립 시 교수·학습 평가 결과를 반영하도록 한다.

나. 교수·학습 운용

- 1) 교육활동 목표 및 내용, 학생의 요구와 특성에 맞는 다양한 교수·학습 형태를 선택하여 지도한다.
- 2) 정서적으로 편안하며 지지적인 환경을 제공하며, 개별 학생을 존중하는 교수활동이 전개되도록 한다.
- 3) 학생들이 또래와 교사, 가정 및 지역 사회 환경과 활발한 상호작용을 할 수 있는 기회를 제공한다.
- 4) 교육활동 시 개별 학생이 자신의 기분이나 의견을 자유롭게 표현하도록 격려하고, 학생의 반응과 진전도에 기초하여 교육활동을 운용한다.
- 5) 장애 특성 및 정도에 따라 학습에 능동적으로 참여하기 위해 교과용 도서 이외에 다양한 교수자료와 매체를 활용하도록 하여 직접적이고 구체적인 경험을 하도록 한다.
- 6) 학생의 장애 특성과 기호, 교육환경에 적합한 대안적인 의사소통 방법 및 보조기기의 활용을 고려한다.
- 7) 실습이나 실기 지도 시 시설 및 설비 이용 방법과 유의점을 학생들이 학습하도록 지도하며, 안전에 유의한다.

- 8) 운영에서는 정규 교과와 내용을 그대로 반복하지 않도록 유의하고, 학생의 특성과 필요에 기반 하여 흥미로운 활동중심의 교육이 이루어지도록 한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 단위 학교에서는 치료지원 및 보행훈련, 심리·행동 적응훈련 등 특정한 장애 유형의 특수교육 대상학생에게 필요한 활동을 개별화교육계획에 따라 교과시간에 병행 지원하거나, 창의적 체험활동 시간을 활용해 제공할 수 있도록 지원한다.
- 2) 단위 학교에서는 개별 학생의 특성에 따라 요구되는 재활교육이 지속적으로 이루어지도록 인적·물적 환경을 제공한다.
- 3) 단위 학교에서는 재활과목의 교수·학습 활동이 타 교과, 창의적 체험활동, 재량활동과 연계되어 운영될 수 있도록 지원한다.
- 4) 시·도 교육청에서는 내실 있는 재활교육 운영을 위하여 각급학교와 긴밀한 연계를 유지하여 적절한 행·재정적 지원을 제공한다.
- 5) 시·도 교육청에서는 개별 학생이 진학 및 전학 시에도 지속적인 재활교육을 받을 수 있도록 지원한다.
- 6) 시·도 교육청에서는 단위 학교에서 지역의 특성을 반영한 교수·학습 활동을 하는 데 필요한 교육과정 운영 지원 자료를 지원한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) ‘재활’의 평가는 아래와 같이 교육 목표의 확인·평가 장면의 선정, 평가도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 다섯 단계로 이루어질 수 있다.
 - (1) 목표 확인 - 성격, 목표, 내용을 고려하여 목표 결정
 - (2) 평가 장면 선정 - 질문, 필답, 관찰, 평정 척도 등
 - (3) 평가 도구 제작 - 타당성, 신뢰성 검증
 - (4) 평가 실시 및 처리 - 활동 카드에 누가 기록
 - (5) 평가 결과 해석 및 활용 - 평가 기록 카드 작성

- 2) 평가는 의도한 교육 목표가 얼마나 달성되었는지를 측정하고, 교육 프로그램이나 교수 자료의 효과성과 효율성을 측정할 수 있도록 계획한다.
- 3) 교육 목표의 도달수준은 개별적이고 과정 중심으로 평가되도록 계획한다.
- 4) 목표 성취 준거에 의해 개인별 기술적 평가가 되도록 한다.
- 5) 태도 변화에 관련된 행동을 평가하는 데 초점을 둔다.
- 6) 학습 및 생활 장면에서 일어나는 구체적 행동을 평가한다.
- 7) 타인과의 비교보다는 개인의 행동 반응을 평가한다.
- 8) 평가는 개인별 비교를 지양하고, 개인의 강약점을 다양한 방법으로 기록하여 개별화 교육과정의 목표 도달 여부를 평가하여 교육에 도움이 되는 자료를 수집하는 과정이 되어야 한다.

나. 평가 목표와 내용

‘재활’에서는 일상생활과 사회생활에 필요한 기초 능력과 기본 능력을 기르는 것이 목표이므로 이 과목의 평가는 다음을 그 내용으로 한다.

- 1) 기초 능력과 기본 능력을 평가한다.
- 2) 기초 능력과 기본 능력을 일상생활에 활용하는 능력을 평가한다.
- 3) 자기 이해, 자기 효능감, 자율성과 같은 정의적 심리적 역량을 평가한다.
- 4) 사회생활에 필요한 사회성 습득 및 장애인의 권리를 바탕으로 자기 주도적인 삶의 태도를 평가한다.

다. 평가 방법

평가의 관점에서 서술된 바와 같이, 적응 활동에 대한 평가는 적응 활동의 성격과 목표, 구체적 활동 내용의 진행 과정, 학급이나 학교의 여건 등을 고려하여 다양하면서도 적절한 방법을 활용함이 바람직하다. 일회적인 총괄 평가보다는 평소에 학생들의 행동 및 태도, 집단 내에서의 상호 작용 과정들을 관찰하고, 누가 기록하는 형성 평가 방식을 적용하여야 한다. 또 학교와 지역 사회의 실정, 교육 목표에 비추어 적절한 방법을 고안하여 실시하도록 하여야 할 것이다.

‘재활’의 평가 시 유의점은 다음과 같다.

- 1) 교사에 의한 평가, 부모 및 가족에 의한 평가, 학생 자신에 의한 평가, 학생

상호 간의 평가, 프로그램 및 교육과정 평가 결과를 종합적으로 활용하여야 한다.

- 2) 관찰 기록, 평정 척도, 체크리스트, 활동 기록물, 포트폴리오 등과 같은 다양한 평가 방법을 활용한다.
- 3) 언어, 그림, 손짓, 신호 등의 여러 가지 응답방법 중 학생의 성취가 더욱 잘 드러나는 방법으로 평가한다.
- 4) 각 영역별로 준거가 되는 평가 관점을 고려하여 평가 기준을 설정한다.
- 5) 참여도, 협력도, 열성도 등의 정의적인 영역의 평가도 함께 고려한다.
- 6) 적응 활동의 하위 활동별로 담임 또는 자원 인사 등이 수시로 평가하되, 최종 평가결과는 담임교사가 종합하여 교육에 반영한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 평가 자료는 계속되는 교수·학습 내용 재구성의 자료로 활용하며, 가족과 공유할 수 있는 방안을 마련한다.
- 2) 교사는 교수·학습 활동의 적합성, 타당성, 효과성을 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음의 교수·학습 활동에 그 결과를 반영한다.
- 3) 학생 개개인에 대한 평가뿐만 아니라 학급 또는 학교 차원에서의 집단 활동에 대한 평가에도 비중을 두어, 소집단 또는 학급 집단이 얼마나 바람직한 방향으로 발달하고 있는지, 학생들이 집단 전체의 분위기에 잘 적응하는지 등에 초점을 맞추어 평가를 실시하여 그 결과를 전체 집단 지도 자료로 활용할 수 있다.

[기본 교육과정]

여가활용

1. 성 격

‘여가활용’은 여가 생활에 대한 올바른 이해를 바탕으로 학생 개개인이 자신에게 적합하고 흥미로운 여가 활동을 발견하고 선택하며 활동수행에 필요한 태도 및 기술, 정보탐색 능력을 습득하여 이를 직·간접적으로 체험해 봄으로써 자신의 생활에 대한 만족감을 증대시키고 자아실현, 사회 통합 그리고 삶의 질 향상을 도모하기 위한 과목이다.

‘여가활용’ 과목의 중학교 내용은 개인적 즐거움 추구, 신체·정서적 발달, 건강유지, 스트레스 해소 등을 위하여 여가 생활에 대한 일반적 개념을 습득하고 여가 활동을 수행할 수 있는 기초적 기능과 태도를 함양할 수 있도록 한다. 또한 개인·가정·학교를 중심으로 한 환경 속에서 부모, 교사, 전문가 집단 등의 지속적 개입을 통해 여가 활동을 계획하고 적극적으로 참여할 수 있는 역량을 기르는 데 주안점을 둔다. 고등학교 내용은 자아실현, 사회통합, 민주시민으로서 자질 향상 등을 위하여 여가 생활에 대한 확장적 개념을 습득하고, 여가 활동 수행에 필요한 기초적 기술뿐만 아니라 각 활동 상황에서 발생할 수 있는 다양한 문제를 해결하며 여가 활동을 통해 진로 개척 및 평생학습에 연계할 수 있는 기능을 기를 수 있도록 한다. 이와 더불어 지역 사회·국가·세계를 중심으로 한 환경 속에서 부모, 교사, 전문가 집단 등의 간헐적 개입 또는 학생의 자기 결정력에 입각한 창의적·자발적 선택을 통해 여가 활동을 스스로 계획하고 적극적으로 참여할 수 있는 역량을 기를 수 있도록 한다.

‘여가활용’ 과목의 내용 영역은 ‘여가 생활의 기초’를 포함하여 여가 활동의 유형에 따라 ‘레저 스포츠’, ‘취미 오락’, ‘문화 예술’, ‘관광 여행’의 5개 영역으로 구성한다. ‘여가 생활의 기초’ 영역에서는 여가 생활에 대한 전반적 지식을 이해하며, 활동에 대한 동기를 가지고 실제적인 여가 활동을 효율적으로 수행할 수 있는 기본적 기술, 대인관계능력, 문제 해결 능력을 비롯하여 자기 결정력과 창의성을 길러 여가 활동을 스스로 선택하고 계획할 수 있는 역량을 강화하도록 한다. 또한 ‘레저 스포츠’, ‘취미 오락’, ‘문화 예술’, ‘관광 여행’ 영역에서는 각

활동의 가치 및 유형, 정보탐색 방법, 준비 절차 등에 대한 이해와 직·간접적 체험활동을 바탕으로 자발적인 여가 활동을 즐길 수 있는 다양한 기능과 역량을 함양하는 기회를 제공한다.

2. 목 표

가. 교과 목표

학생 개개인이 흥미와 적성에 맞는 여가 활동을 선택하고 여가 활동의 가치와 목적에 맞게 자발적으로 참여하여 개인 및 집단 여가 생활에 성공적으로 적응함으로써, 일상생활에서 만족감과 행복감을 경험하며 질적으로 의미 있는 지역사회 활동에 즐겁게 참여할 수 있는 태도와 능력을 기른다.

- 1) 여가 생활의 개념을 이해하고, 스스로 여가 활동을 계획하여 즐겁게 수행할 수 있는 능력과 태도를 기른다.
- 2) 레저 스포츠를 즐길 수 있는 기초적·응용적 기능과 태도를 습득하여 건강유지 및 심신의 조화로운 발달을 도모한다.
- 3) 취미 오락을 즐길 수 있는 기초적·응용적 기능과 태도를 습득하여 문제 해결 능력 및 의사소통 능력을 기른다.
- 4) 문화 예술을 즐길 수 있는 기초적·응용적 기능과 태도를 습득하여 창의성과 표현력을 기른다.
- 5) 관광 여행을 즐길 수 있는 기초적·응용적 기능과 태도를 습득하여 자기계발 능력 및 자율적인 사회문화적 참여 능력을 기른다.

나. 학년군별 목표

<중학교 1~3학년>

여가 생활에 대한 기초적인 개념을 이해하고 레저 스포츠, 취미 오락, 문화 예술, 관광 여행 등의 여가 활동을 즐길 수 있는 기초적인 기능과 태도를 습득하여 개인의 흥미 추구하고 건강 유지 및 전인적 발달을 도모한다.

- 1) 여가 생활의 일반적 개념을 이해하고, 일상생활 속에서 여가와 관련된 개인적 활동을 탐색하며 스스로 좋아하는 여가 활동을 선택한다.
- 2) 개인형 레저 스포츠 I, 집단형 레저 스포츠 I, 신체동작 중심 레저 스포츠, 도구 중심의 레저 스포츠에 대하여 이해하고, 기초적 기술을 습득하여 즐겁게 활동에 참여한다.
- 3) 일상 여가 활동, 자연체험 여가 활동, 레크리에이션 여가 활동에 대하여 이해하고, 기초적 기술을 습득하여 즐겁게 활동에 참여한다.
- 4) 영상 관람 활동, 공연 관람 활동, 전시 관람 활동을 이해하고, 기초적 기술을 습득하여 즐겁게 활동에 참여한다.
- 5) 자연환경 관광 여행, 인문환경 관광 여행, 가족 휴양여행에 대하여 이해하고, 기초적 기술을 습득하여 즐겁게 활동에 참여한다.

<고등학교 1~3학년>

여가 생활에 대한 확장적 개념을 이해하고 자발적으로 여가 활동을 계획하고 수행하는 능력을 기르며, 레저 스포츠, 취미 오락, 문화 예술, 관광 여행 등의 여가 활동을 즐길 수 있는 기초적·응용적 기능과 태도를 습득하여 사회적 유대감, 대인관계능력, 문제 해결력, 의사소통 능력, 자율적인 사회문화적 참여 능력을 기른다.

- 1) 여가 생활에 대한 확장적 개념을 이해하고 필요한 대인관계 기술을 익히며, 지역 사회의 여가자원을 활용하는 방법을 습득하여 자발적으로 여가 생활을 계획하고 수행한다.
- 2) 개인형 레저 스포츠 II, 집단형 레저 스포츠 II, 경쟁형 레저 스포츠, 협력형 레저 스포츠에 대하여 이해하고 기초적·응용적 기술을 습득하여 즐겁게 활동에 참여한다.
- 3) 사이버 여가 활동, 지역 사회 여가 활동, 사회 봉사 여가 활동에 대하여 이해하고, 기초적·응용적 기술을 습득하여 즐겁게 활동에 참여한다.
- 4) 예술 창작 활동, 표현 창작 활동, 전통문화 창작 활동을 이해하고, 기초적·응용적 기술을 습득하여 즐겁게 활동에 참여한다.
- 5) 숙박 체험여행, 테마 여행, 해외여행에 대하여 이해하고, 기초적·응용적 기술을 습득하여 즐겁게 활동에 참여한다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	학교급	중학교	고등학교
	학년군	1~3학년	1~3학년
여가 생활의 기초		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 여가 생활의 이해 ◦ 나와 여가 생활 ◦ 주변 환경과 여가 생활 ◦ 여가 생활의 즐거움 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 현대 사회와 여가 생활 ◦ 여가 생활과 대인관계 ◦ 지역 사회와 여가 생활 ◦ 올바른 여가 생활
레저 스포츠		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 개인형 레저 스포츠 I ◦ 집단형 레저 스포츠 I ◦ 신체동작 중심 레저 스포츠 ◦ 도구 중심 레저 스포츠 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 개인형 레저 스포츠 II ◦ 집단형 레저 스포츠 II ◦ 경쟁형 레저 스포츠 ◦ 협력형 레저 스포츠
취미 오락		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 일상 여가 활동 ◦ 자연체험 여가 활동 ◦ 레크리에이션 여가 활동 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 사이버 여가 활동 ◦ 지역 사회 여가 활동 ◦ 사회봉사 여가 활동
문화 예술		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 영상 관람 활동 ◦ 공연 관람 활동 ◦ 전시 관람 활동 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 예술 창작 활동 ◦ 표현 창작 활동 ◦ 전통문화 창작 활동
관광 여행		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 자연환경 관광 여행 ◦ 인문환경 관광 여행 ◦ 가족 휴양여행 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 숙박 체험여행 ◦ 테마 여행 ◦ 해외여행

나. 내용 선정의 배경

- 1) 기본 교육과정을 적용하게 되는 학생의 특성을 고려하여 내용의 범위와 수준을 정하였으며, 학생의 발달수준뿐만 아니라 생활연령을 반영한 교육활동을 다룰 수 있도록 체계를 구성하였다.
- 2) Peterson과 Gunn(1984)의 여가 교육과정 모형, Dattilo(2000)의 8단계 여가 교육과정 모형, 원형중 외(2007)의 여가교육 내용 체계, 문화관광부(2007)의 여가백서, 공통 교육과정 초·중등학교 체육과 및 창의적 체험활동의 여가관련 영역, 기본 교육과정 및 진로와 직업과의 여가관련 영역, 기본 교육과정 직업교과의 여가 생활영역에 근거하여 크게 여가 생활의 기초와 여가 활용이라는

- 2개 영역으로 분류하였다.
- 3) 여가 생활의 기초영역에는 여가이해, 자기인식, 여가자원, 여가기술 등의 내용 요소가 포함되어 있고, 기본적인 개념, 가치, 목적, 유형, 역할 등의 이론적 지식 이해와 실제적인 여가 활동 수행을 위한 태도 및 소양을 함양할 수 있는 내용으로 구성하였다.
 - 4) 여가 활용 영역에는 레저 스포츠, 취미 오락, 문화 예술, 관광 여행의 주요한 활동들이 포함되어 있고, 각 활동에 대하여 이해하고 활동을 즐기고 수행하기 위해 필요한 기술을 습득하며 자원탐색 및 직·간접적 체험을 할 수 있는 내용으로 구성하였다.
 - 5) 학생의 인지, 언어, 신체운동능력 등의 발달 수준, 활동참여 범위, 활동참여 목적, 개입 수준, 생활연령 등을 고려하여 선정된 내용을 중학교와 고등학교의 각 단계에 적합하게 조직하였다.

다. 학년군별 내용

<중학교 1~3학년>

1) 여가 생활의 기초

(1) 여가 생활의 이해

여가 생활은 일과는 달리 책무성이 주어지는 것이 아니라 개인의 자율과 선택에 의해서 이루어진다는 사실을 아는 것이 중요하다. ‘여가 생활의 이해’에서는 여가 생활의 개념 및 목적을 이해하고, 다양한 여가 생활의 유형을 안다. 여가 생활에 대한 기초적 개념과 지식을 습득함으로써 실제적 활동에 대한 동기를 부여 받고, 여가 생활이 개인의 삶에 즐거움을 제공한다는 것을 인식하며, 여가 활동은 매일의 생활 속에서 반복적이고 습관적으로 행해지는 활동과는 다른 개념임을 명확하게 구분할 수 있도록 다양한 학습자료 및 활동전략을 사용하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 여가 활동의 모습을 관찰한다.
- (나) 여가 생활의 다양한 목적을 이해한다.

(다) 여가 생활과 일의 차이를 구별한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 자전거 타기, TV 시청, 노래하기 등의 여가 활동 그림 보기
- (나) 등산, 조깅, 산책 등의 건강유지를 위한 여가 활동 사진 보기
- (다) 즐거운 활동과 즐겁지 않은 활동 찾기, 여가 활동과 일의 모습 구분하기

(2) 나와 여가 생활

여가 생활은 궁극적으로 개인의 행복한 삶을 추구하는 것이기 때문에 개인의 삶과 여가 생활이 얼마나 밀접하게 관련되어 있는지를 이해하는 것이 중요하다. ‘나와 여가 생활’에서는 현재 나의 생활 속에서 여가가 갖는 가치와 의미를 되돌아보고, 일상생활에서 즐길 수 있는 여가 활동에는 어떠한 것이 있는지를 탐색하며, 여가 생활을 즐기기 위해서 필요한 개인의 준비사항과 태도를 안다. 일상생활 속에서 학생이 즐기는 사소한 행동과 활동들을 주의 깊게 관찰함으로써 개별 학생이 가진 개인적 흥미와 요구가 충분히 반영될 수 있도록 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 일상생활 속에서 즐겨하는 행동과 활동을 찾는다.
- (나) 좋아하는 여가 활동을 찾는다.
- (다) 즐거운 여가 생활을 위해 필요한 준비사항과 태도를 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 학교에서 주로 나타내는 상동(相同)행동 찾기, 주말에 가정에서 주로 하는 활동의 사진 붙이기
- (나) 수건 만지기, 불빛 쳐다보기, 콧노래 흥얼거리기 등
- (다) 소리 지르지 않기, 옆 사람 꼬집지 않기, 울지 않기, 자기 머리 때리지 않기 등

(3) 주변 환경과 여가 생활

여가 활동은 개인을 중심으로 가정이나 학교에서 이루어지는 경우가 많기 때문에 주변 환경 속에서 가족이나 학교구성원과 함께 하는 다양한 여가 생활의 모습을 아는 것이 중요하다. ‘주변 환경에서의 여가 생활’에서는 자신이 속한 주

변 환경에서 즐길 수 있는 다양한 여가 활동들을 탐색하고, 여가 생활과 주변 환경이 밀접하게 관련되어 있음을 인식한다. 환경의 범위를 가정이나 학교, 집 근처의 동네 수준으로 한정하여 활동 내용을 구성하며, 가정과의 연계를 통해 학습 내용의 일반화 및 효과성 향상을 도모할 수 있도록 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 주변의 환경을 탐색한다.
- (나) 주변에서 즐길 수 있는 다양한 여가 활동을 찾는다.
- (다) 주변 환경과 여가 생활과의 관련성을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 산촌, 어촌, 농촌 등 내가 살고 있는 마을의 주변 모습 고르기
- (나) 가정, 학교, 동네 등에서 즐길 수 있는 여가 활동의 종류를 모두 찾기
- (다) 거실, 학교 운동장, 동네 공원 등의 장소와 즐길 수 있는 여가 활동 대응 시키기

(4) 여가 생활의 즐거움

여가활용 교육에서는 특정의 여가 활동을 수행하기 위한 기술을 습득시키는 훈련보다 활동 자체에 자발적으로 즐겁게 참여하도록 하는 것이 보다 궁극적이고도 중요한 목표이다. ‘여가 생활의 즐거움’에서는 주변에서 즐길 수 있는 여가 활동을 직접 선택하고 준비하는 활동을 수행하며, 여가 생활을 통해 행복한 생활을 누리고 있는 주변 사람들의 사례를 관찰한다. 지도 시에는 여가 생활의 즐거움을 이해하여 실생활에서 여가 활동을 실천하고자 하는 동기를 부여할 수 있도록 한다. 또한 실제 활동에 대한 참여의식을 고취시킬 수 있도록 개별 학생이 가진 여가에 대한 주관적 의미와 요구를 사전에 파악하여 각 학생에게 적합한 여가 활동의 예시를 제시함으로써 흥미 있는 여가 활동을 스스로 선택하고 결정할 수 있도록 돕는다.

[성취기준]

- (가) 여가 생활을 즐기며 살아가는 주변 사람들의 사례를 관찰한다.
- (나) 잘할 수 있는 여가 활동을 선택한다.
- (다) 자신이 선택한 여가 활동을 즐기기 위해 필요한 사항을 탐색한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 부모님이 즐기는 여가 활동 관찰하기, 옆집에서 즐기는 여가 활동 조사하기 등
- (나) 내가 잘할 수 있는 활동, 잘하지 못하는 활동 분류하기 등
- (다) 모래놀이, 물놀이, 운동 등 자신이 선택한 여가 활동을 즐기기 위해 필요한 장소, 준비물, 시간 찾기 등

2) 레저 스포츠

(1) 개인형 레저 스포츠 I

개인형 레저 스포츠는 함께할 동료를 찾지 않아도 수행할 수 있는 활동으로서 혼자 주변에서 쉽게 실시할 수 있는 활용도 높은 영역이다. ‘개인형 레저 스포츠 I’에서는 태권도, 줄넘기, 홀라후프, 달리기 등 개인형 레저 스포츠의 유형을 알고, 이들 활동에 대한 기본지식 및 활동을 즐기고 수행하기 위해 필요한 기초적 기술을 습득하며, 직접 체험하는 활동을 한다. 제시된 활동을 모든 학생에게 일률적으로 가르치기보다 학생 개인의 흥미와 적성, 발달수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택하여 배우고 체험할 수 있도록 하며, 활동을 수행할 수 있는 완벽하고 정확한 기술 습득을 목표로 하기보다 활동 자체를 즐기는 데 초점을 맞추어 지도함으로써 정해진 수업 시간 이외의 장면에서도 자발적인 학습이 연장될 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 태권도 활동에 대해 이해하고 즐겁게 참여한다.
- (나) 줄넘기 활동을 즐겁게 수행한다.
- (다) 홀라후프 놀이에 즐겁게 참여한다.
- (라) 달리기 활동을 즐겁게 수행한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 막기, 발차기, 스티로폼 격파 등
- (나) 모뚱발 뛰기, 구보 뛰기, X자 뛰기 등을 음악에 맞추어 수행하기
- (다) 허리, 목, 손목 등으로 홀라후프 돌리기
- (라) 경보, 100m달리기, 허들 넘기 등

(2) 집단형 레저 스포츠 I

집단형 레저 스포츠는 개인형 레저 스포츠와는 달리 여러 사람이 함께 참여하기 때문에 즐거움이 배가될 수 있고, 모방학습이나 경쟁 및 협력 의식이 고취될 수 있는 활동이다. ‘집단형 레저 스포츠 I’에서는 소규모 집단으로 즐길 수 있으며, 경기 규칙도 비교적 간단한 꼬리잡기, 술래잡기, 줄다리기, 말 타기 등 집단형 레저 스포츠 활동의 준비사항을 파악하고, 각 활동의 기초가 되는 기술들을 익혀서 자신에게 적합한 활동을 선택하고 체험한다. 제시된 활동을 모든 학생에게 일률적으로 가르치기보다 학생 개인의 흥미와 적성, 발달수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택하여 배우고 체험할 수 있도록 하며, 활동을 수행할 수 있는 완벽하고 정확한 기술 습득을 목표로 하기보다 활동 자체를 즐기는 데 초점을 맞추어 지도함으로써 정해진 수업 시간 이외의 장면에서도 자발적인 학습이 연장될 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 꼬리잡기 활동의 규칙을 이해하고 즐겁게 참여한다.
- (나) 술래잡기 활동의 규칙을 이해하고 즐겁게 참여한다.
- (다) 줄다리기 활동의 규칙을 이해하고 즐겁게 참여한다.
- (라) 말 타기 활동의 규칙을 이해하고 즐겁게 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 꼬리 잡고 한 줄로 달리기, 편을 나누어 상대편 꼬리잡기 등
- (나) 얼음 땡 놀이, 숨바꼭질, 다방구 등의 놀이하기
- (다) 1:1 줄다리기, 단체 줄다리기 등 다양한 형태의 줄다리기 활동하기
- (라) 가위바위보, 등 위에 올라타기 등의 놀이 규칙 익히기

(3) 신체동작 중심 레저 스포츠

특정 도구를 사용하지 않고 자신의 신체 움직임만으로도 즐길 수 있는 레저 스포츠는 도구사용 기능을 습득하는 데 어려움을 겪는 중도·중복 장애 학생에게도 효과적으로 적용될 수 있는 활동이다. ‘신체동작 중심 레저 스포츠’에서는 신체동작이 중심이 되는 레저 스포츠 활동인 체조, 요가, 수영, 댄스 등에 대한 기본 지식과 활동을 수행하는 데 필요한 기초적 기술 및 정보탐색 방법을 습득한다. 지도 시에는 제시된 모든 활동을 모든 학생에게 일률적으로 가르치기보다

학생 개인의 흥미와 적성, 발달수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택하고 체험할 수 있도록 하며, 정확한 동작이나 순서를 암기시켜 실연하도록 하기보다 활동 자체에 즐겁게 임할 수 있도록 지도함으로써 학생들이 개성 있고 자유롭게 다양한 동작을 표현할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 체조 동작을 익히고 즐겁게 수행한다.
- (나) 요가 동작을 익히고 즐겁게 수행한다.
- (다) 수영 활동에 즐겁게 참여한다.
- (라) 댄스 활동에 즐겁게 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 머리, 팔, 다리 등의 신체를 통해 움직임 표현하기
- (나) 코브라 자세, 보트 자세, 활 자세 등의 요가 동작 따라 하기
- (다) 물장구, 발차기 등 신체를 사용하여 물속에서 놀기
- (라) 음악에 맞추어 신나게 뛰기, 막춤추기 등

(4) 도구 중심 레저 스포츠

레저 스포츠 중에는 특정한 도구가 갖추어져야 참여할 수 있는 활동들이 있다. ‘도구 중심 레저 스포츠’에서는 특정 도구를 사용하여 즐길 수 있는 던지기, 볼링, 인라인 스케이트, 자전거 타기 등의 레저 스포츠 활동에 대한 기본 지식을 이해하고, 활동을 즐기고 수행하는 데 필요한 기초적 기술 및 정보탐색 방법을 습득한다. 지도 시에는 정확한 도구사용 기술을 가르치는 것도 중요하지만 설령 올바르게 도구를 사용하지 못한다 할지라도 즐겁게 활동에 참여할 수 있도록 배려함으로써 정해진 수업 시간 이외의 장면에서도 자발적인 학습이 연장될 수 있도록 하며, 아울러 안전사고의 위험성에 대하여서도 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 던지기 활동을 즐겁게 수행한다.
- (나) 볼링 활동을 이해하고 즐겁게 수행한다.
- (다) 인라인 스케이트 활동을 이해하고 즐겁게 수행한다.
- (라) 자전거 타는 법을 익히고 즐겁게 수행한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 장난감 원반던지기, 일회용 플라스틱 쟁반 던지기, 부메랑 던지기 등
- (나) 핀과 공의 모양알기, 핀의 개수 알기, 간이식 볼링 게임하기 등
- (다) 내 발에 맞는 인라인 스케이트 찾기, 인라인 스케이트 자세 알기 등
- (라) 네발 자전거, 두발 자전거 등을 타고 학교 운동장 돌기

3) 취미 오락

(1) 일상 여가 활동

일상 여가 활동은 특별한 기술이 없어도 일상생활 속에서 손쉽게 즐길 수 있는 활동이기 때문에 학생의 동기유발 및 자발성 증대에 기여할 수 있다. ‘일상 여가 활동’에서는 수집, 민속놀이, 일상놀이, 애완동물 돌보기, TV 시청 등 다양한 일상 여가 활동의 유형을 알고, 각 활동을 수행하기 위해 필요한 기초적 지식과 기술 및 정보탐색 방법을 습득한다. 지도 시에는 제시된 모든 활동을 모든 학생에게 일률적으로 가르치기보다 학생 개인의 흥미와 적성, 발달수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택하고 체험할 수 있도록 하며, 정확하고 올바른 개념 이해나 태도를 우선하기보다 활동 자체에 즐겁게 참여할 수 있도록 지도함으로써 정해진 수업 시간 이외의 장면에서도 자발적인 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 수집활동을 이해하고 즐겁게 수행한다.
- (나) 민속놀이에 즐겁게 참여한다.
- (다) 일상놀이에 즐겁게 참여한다.
- (라) 애완동물과 함께 하는 활동을 즐겁게 수행한다.
- (마) 올바른 TV 시청 방법에 대하여 이해하고 즐겁게 시청한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 스티커, 장난감, 인형, 색종이 등의 수집활동 관찰하기
- (나) 팽이치기, 딱지치기, 연날리기 등
- (다) 고무줄놀이, 알까기, 땅따먹기 등
- (라) 애완동물 쓰다듬기, 안기, 사료 주기 등
- (마) TV 방영 목록표 점검하기, 방과 후 시청하고 싶은 TV 프로그램 목록 정하기 등

(2) 자연체험 여가 활동

일상생활 속 환경에서 잠시 벗어나 자연을 느끼고 체험하는 활동은 삶의 여유를 가져다주고 활력을 불어일으키며 긴장해소를 통한 정서적 안정감을 유발할 뿐만 아니라 자연환경과 생명에 대한 경험적 지식을 제공하는 활동이다. ‘자연체험 여가 활동’에서는 자연체험 여가 활동의 다양한 유형을 알고, 자연체험 여가 활동 중 산책, 숲 체험, 해양 체험, 하늘 체험 활동에 즐겁게 참여할 수 있는 기능과 태도를 습득한다. 중도·중복 장애 학생의 지도 시에는 촉각을 이용한 신체 접촉 경험을 중점적으로 제공하고, 가급적이면 직접 체험의 기회를 제공해야 하나 불가능할 경우에는 동영상 자료, 식물 교구 등을 통한 간접 체험의 기회를 최대한 확대한다.

[성취기준]

- (가) 산책 활동에 즐겁게 참여한다.
- (나) 숲 체험 활동에 즐겁게 참여한다.
- (다) 해양 체험 활동에 즐겁게 참여한다.
- (라) 하늘 체험 활동에 즐겁게 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 공원, 동네 산책 코스 등을 산책하기
- (나) 나무 만져보기, 숲의 공기 느끼기, 다양한 생명체 관찰하기 등
- (다) 바닷물에 발 담그기, 해조류 및 생선 관찰하기 등
- (라) 해, 달, 별, 구름 등을 관찰하기

(3) 레크리에이션 여가 활동

취미와 오락으로 즐길 수 있는 여가 활동 중 레크리에이션은 소풍이나 야유회를 비롯하여 여러 행사에서 많이 이루어지고 있는 대중적인 활동이다. ‘레크리에이션 여가 활동’에서는 다양한 레크리에이션 여가 활동의 유형을 알고, 장기자랑, 짝 게임, 벌칙게임, 보물찾기 등의 레크리에이션 여가 활동을 즐겁게 수행하기 위해 필요한 기초적 기술 및 태도를 습득하며, 개인의 흥미와 적성에 맞는 활동을 선택하고 체험한다. 레크리에이션 여가 활동은 활동 자체만으로도 즐거움을 주지만, 어떤 모임의 분위기를 완화시키거나 대인관계의 친밀도를 높이기 위한

목적으로도 실시되므로 이러한 특성에 유념하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 장기자랑 활동에 즐겁게 참여한다.
- (나) 짝 게임의 규칙을 알고 즐겁게 참여한다.
- (다) 벌칙게임의 규칙을 알고 즐겁게 수행한다.
- (라) 보물찾기 놀이의 규칙을 알고 즐겁게 수행한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 학급친구들 앞에서 노래, 춤, 연주 등의 장기자랑 하기
- (나) 껌안고 풍선 터트리기, 한 발씩 묶어 2인 1조로 뛰기, 막대과자 먹기 등
- (다) 엉덩이로 이름쓰기, 꿀밤 맞기, 신맛 음료 마시기 등
- (라) 교실, 운동장 등에서 보물찾기

4) 문화 예술

(1) 영상 관람 활동

영상 관람 활동은 다양한 문화 예술 작품을 주변에서 손쉽게 편리하게 감상하면서 정서적·예술적 감수성을 기를 수 있는 대중적인 문화 예술 여가 활동이다. ‘영상 관람 활동’에서는 영상 관람 여가 활동의 다양한 유형을 살펴보고, 극장 영화 관람, 동영상 관람, DVD 관람 활동을 즐기며 수행하기 위해 필요한 기초적 기술 및 정보탐색 방법을 습득한다. 지도 시에는 개인의 흥미와 적성에 맞는 활동을 선택하여 체험할 수 있도록 하고, 개별 학생의 특성 및 발달수준을 고려하여 내용을 선정하며, 필요시 시간 조정을 통해 학생의 집중력이 떨어지지 않도록 한다. 극장 영화 관람과 같이 많은 사람들과 함께 이루어지는 활동에서는 관람 에티켓 및 공공장소 예절을 지켜서 활동에 참여할 수 있도록 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 극장 영화를 조용하게 관람한다.
- (나) 인터넷 동영상을 즐겁게 관람한다.
- (다) DVD 영상을 즐겁게 관람한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 극장 영화티켓 구입, 좌석 찾기, 관람 태도 알기, 조용히 관람하기 등
- (나) 인터넷 동영상 사이트 검색, 인터넷 동영상 보기 등
- (다) DVD 플레이어 조작법 알기, DVD 영상 보기 등

(2) 공연 관람 활동

공연 관람은 영상물 관람과는 달리 실제 공연이 행해지고 있는 현장에서 수행되는 활동이기 때문에 공연장의 분위기를 생동감 있게 느낄 수 있는 여가 활동이다. ‘공연 관람 활동’에서는 연극, 뮤지컬, 콘서트 등의 공연 관람 활동을 즐기며 수행하는 데 필요한 기초적 기술 및 정보탐색 방법을 습득하고, 개인의 흥미와 적성에 맞는 활동을 선택하고 체험한다. 공연 관람 활동은 다른 사람들과 함께 하는 활동일 뿐만 아니라 객석에서의 행동이 무대공연자에게도 직접적인 영향을 미칠 수 있으므로 관람 에티켓 및 공공장소 예절을 지켜서 활동에 참여할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 예절을 지키며 연극 공연을 관람한다.
- (나) 뮤지컬 공연을 즐겁게 관람한다.
- (다) 콘서트 공연을 즐겁게 관람한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 연극 공연 일정 검색, 티켓 예매, 공연장 찾아가기, 관람 등
- (나) 뮤지컬 공연 일정 검색, 티켓 예매, 공연장 찾기, 관람 등
- (다) 콘서트 공연 일정 검색, 티켓 예매, 공연장 찾기, 관람 등

(3) 전시 관람 활동

전시 관람 활동은 전시되어 있는 작품이나 유물 등을 관람하며 여가를 즐기는 활동으로 일상생활 속에서는 흔하게 볼 수 없는 다양한 사물을 접함으로써 학생들의 경험을 확장시켜줄 수 있는 활동이다. ‘전시 관람 활동’에서는 미술관, 박물관, 전시회 등에서의 전시 관람 활동에 대하여 이해하고, 인근의 장소에서 전시되고 있는 전시물에 대한 정보를 사전에 탐색하며, 올바른 관람 태도 및 유의사항 등을 안다. 지도 시에는 개인의 흥미와 적성에 맞는 활동을 선택하고 체

험할 수 있도록 하며, 관람 에티켓 및 공공장소 예절을 지켜서 활동에 참여할 수 있도록 한다. 가급적이면 직접 전시물을 관람할 수 있는 기회를 제공해야 하나 불가능할 경우에는 학급 내 모의 전시회 등과 같은 간접 체험의 기회를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 미술관 관람 활동에 즐겁게 참여한다.
- (나) 박물관 관람 활동에 즐겁게 참여한다.
- (다) 전시회 관람 활동에 즐겁게 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 미술작품 관람 목적 알기, 미술작품 관람 태도 알기, 미술관 검색, 미술작품 관람하기 등
- (나) 만화 박물관, 민속 박물관, 화폐 박물관 등 관람하기
- (다) 사진, 완구, 자동차 등의 전시회 관람하기

5) 관광 여행

(1) 자연환경 관광 여행

여행은 지루하고 평범한 일상에서 탈피하여 새로운 환경과 장소에서 휴식을 취할 수 있게 하며, 일상생활로 복귀하기 위한 재충전의 시간을 제공함과 동시에 새롭고 다양한 경험적 지식을 축적할 수 있도록 돕는 활동이다. ‘자연환경 관광 여행’에서는 주변에서 친숙하게 접할 수 있는 자연명승지 관광, 소풍, 야유회 등의 활동을 즐기기 위한 기초적 기술 및 정보탐색 방법을 습득하며, 개인의 흥미와 적성에 맞는 활동을 선택하고 체험한다. 가급적이면 직접 체험의 기회를 제공해야 하나 불가능할 경우에는 동영상 자료 등을 통한 간접 체험의 기회를 확대한다.

[성취기준]

- (가) 자연명승지 관광을 이해하고 체험한다.
- (나) 소풍을 준비하고 체험한다.
- (다) 야유회를 준비하고 체험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 산, 바다, 온천 등으로 유명한 관광지 검색하기
- (나) 소풍 사진 보기, 소풍에 필요한 준비물 찾기 등
- (다) 야유회 준비물, 야유회 장소, 야유회 복장 등 고르기

(2) 인문환경 관광 여행

인문환경 관광 여행은 자연환경 관광 여행과는 달리 인위적으로 개발된 장소 및 시설을 체험하는 활동으로서 일상에서 벗어나 새롭고 다양한 경험적 지식을 축적할 수 있는 기회를 제공한다. ‘인문환경 관광여행’에서는 주변에서 친숙하게 접할 수 있는 인문환경인 문화유적지, 지역축제, 놀이공원, 테마파크 등의 여행에 필요한 기본 지식 및 정보탐색 방법을 습득하고, 개인의 흥미와 적성에 맞는 활동을 선택하고 체험한다. 가급적이면 직접 체험의 기회를 제공해야 하나 불가능할 경우에는 동영상 자료 등을 통한 간접 체험의 기회를 확대한다.

[성취기준]

- (가) 문화유적지 관광을 체험한다.
- (나) 지역축제 관광을 체험한다.
- (다) 놀이공원 관광을 체험한다.
- (라) 테마파크 관광을 체험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 민속촌, 고궁, 왕릉, 성 등의 문화유적지 관광 체험하기
- (나) 부산바다축제, 시흥갯골축제, 서울문화의 밤 등의 지역축제 관광 체험하기
- (다) 놀이기구 타기, 귀신의 집 들어가기 등의 관광 체험하기
- (라) 물놀이 테마파크, 캐릭터 테마파크 등의 관광 체험하기

(3) 가족 휴양여행

가족 휴양여행은 바쁘게 돌아가는 일상에서 벗어나 휴식을 즐기면서 가족 간의 친목을 도모할 수 있는 활동이다. ‘가족 휴양여행’에서는 가족 단위로 즐길 수 있는 바다여행, 겨울여행, 온천여행 등의 활동에 대한 기본 지식을 이해하고, 활동을 즐기며 수행하기 위해 필요한 기초적 기술 및 정보탐색 방법을 습득한다. 교사·학생·부모 간의 긴밀한 연계를 통해 체험학습이 원활하게 이루어질 수

있도록 지원하며, 직접 체험이 불가능할 경우에는 동영상 및 사진 등의 교수·학습 자료나 시뮬레이션 학습을 통한 간접 체험의 기회를 확대한다.

[성취기준]

- (가) 가족과 함께 바다여행을 체험한다.
- (나) 가족과 함께 겨울여행을 체험한다.
- (다) 가족과 함께 온천여행을 체험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 모래성 쌓기, 해수욕하기 등
- (나) 눈썰매 타기, 얼음축제, 빙어잡기 등의 겨울여행에 관한 동영상 보기
- (다) 온천 여행에 필요한 준비물, 장소, 교통편 등 검색하기

<고등학교 1~3학년>

1) 여가 생활의 기초

(1) 현대 사회와 여가 생활

소득과 생활수준의 향상으로 인해 현대 사회에서 여가 생활에 대한 관심과 중요성은 더욱 증대되고 있고, 여가의 개념 및 여가 생활의 형태는 시대 상황에 따라 빠르게 변화하며 다양해지고 있기 때문에 이러한 변화를 수용하고 적절하게 대처할 수 있는 방법을 가르치는 일은 중요하다. ‘현대 사회와 여가 생활’에서는 과거와 현대의 여가 생활 형태를 비교해 봄으로써 시대 상황에 따라 달라지는 여가의 개념 및 여가 생활의 형태를 이해하고, 국가적 차원에서 이루어지고 있는 여가 지원체계에 대하여 안다. 또한 세계 여러 나라에서 행해지고 있는 다양한 여가 생활의 사례를 살펴봄으로써 국가별 여가문화에 차이점이 있음을 인식한다. 학생들에게 다소 어려운 내용일 수 있으므로 시청각 매체를 최대한 활용하여 이해도를 높이고, 지식의 설명보다는 활동형 과제를 통해 경험적 지식이 몸에 익어질 수 있도록 하며, 지역 및 국가별 여가특성이 내용 속에 잘 반영될 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 과거와 현대의 여가 생활 형태의 차이점을 안다.

- (나) 개인의 여가 생활을 위한 국가정책 및 지원체계를 찾는다.
- (다) 세계 여러 나라의 다양한 여가문화를 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 과거의 여가 활동유형 찾기, 1970년대와 2012년도의 여가 생활 형태 비교하기 등
- (나) 복지관, 재활센터 등에서 행해지는 여가 지원 사업 검색하기
- (다) 미국인, 일본인, 아프리카인 등의 여가 생활 유형 관찰하기

(2) 여가 생활과 대인관계

타인과 함께 즐기는 여가 생활은 혼자서 즐기는 여가 생활보다 더 큰 즐거움과 재미를 가져다 줄 수 있으며, 질적으로 다채로운 여가 활동을 경험할 수 있게 한다. 하지만, 타인과의 원활한 여가 활동을 위해서는 적절한 대인관계능력이 요구되기 때문에 여가 활동 속에서 이루어지는 다양한 대인관계 기술을 습득하는 것이 중요하다. ‘여가 생활과 대인관계’에서는 여가 생활에 있어서 대인관계의 중요성을 인식하고, 타인과 감정 및 정보를 공유하는 능력, 의사소통 능력, 문제 상황에 직면했을 때 적절하게 대처하는 능력 등을 습득한다. 지도 시에는 실제적 혹은 모의 여가 활동 장면에서 인위적으로 문제 상황이나 대인관계 상황을 설정하여 다양한 사례를 경험할 수 있는 기회를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 타인과 함께하는 여가 활동의 특징을 탐색한다.
- (나) 여가 활동 속에서 타인과 정보 및 감정을 공유하는 방법을 안다.
- (다) 여가 활동 속에서 대인관계 문제 상황에 적절하게 대처한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 친구와 함께하는 여가 활동 찾기, 친구와 함께 게임을 하면 좋은 점 찾기 등
- (나) 게임을 할 때 동료들 격려하거나 위로하는 말과 제스처 따라 하기
- (다) 게임을 할 때 반칙하는 친구에 대한 대처방법을 역할극으로 실시하기

(3) 지역 사회와 여가 생활

국민의 복지생활에 대한 관심이 증대되면서 지역의 공공기관이나 민간단체 등에서는 지역주민들의 여가 생활을 위한 다양한 인적·물적 자원들을 마련하고 있는데, 이러한 지역 사회 자원들을 잘 활용하면 더욱 풍요로운 여가 생활을 즐길 수 있다. ‘지역 사회와 여가 생활’에서는 지역의 공공기관이나 민간단체 등에서 제공하는 다양한 여가 활동 프로그램 및 인적 인프라 등을 탐색하고, 탐색한 자원을 활용할 수 있는 방법을 안다. 지도 시에는 인터넷 등을 이용한 자료 검색을 적극 활용하도록 하며, 탐색에만 그치지 않고 실제로 자원을 활용하여 스스로 여가 활동에 참여할 수 있는 경험을 제공한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회의 공공기관과 민간단체를 찾는다.
- (나) 여가 활동을 위해 활용할 수 있는 지역 사회 자원을 탐색한다.
- (다) 여가 활동을 위한 지역 사회 자원을 활용할 수 있는 방법을 체험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 복지관, 동사무소, 구청, 시청, 재활센터, 민간단체 등의 시설 및 기관 알아보기
- (나) 복지관, 구청 등의 지역 공공기관 및 민간단체에서 제공하는 여가 활동 프로그램 검색하기
- (다) 복지관, 동사무소 등에서 제공되는 수영, 탁구, 댄스 스포츠 등의 강좌에 등록하기

(4) 올바른 여가 생활

여가 생활은 궁극적으로 개인의 만족과 즐거움을 목적으로 한다. 하지만, 사회 문화적 규범의 테두리 안에서 건전하게 행해져야만 올바른 여가 생활이라고 할 수 있다. ‘올바른 여가 생활’에서는 지역 사회 내에서 여가 활동을 올바르게 건전하게 즐기는 방법을 이해하고, 이를 직접 경험하는 활동을 수행한다. 지도 시에는 다양한 모의 상황의 설정이나 동영상 자료 및 모델링 등을 통해 학생의 이해도를 높일 수 있도록 하며, 올바른 여가 생활을 직접 경험하는 기회를 가질 수 있도록 안내한다.

[성취기준]

- (가) 타인과 함께 즐기는 올바른 여가 활동 태도를 안다.

- (나) 지역 사회 내에서 여가 활동을 올바르게 건전하게 즐기는 방법을 안다.
- (다) 지역 사회 내에서 올바르게 건전한 여가 생활을 경험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 극장 영화 관람, 노래방 이용하기 등의 활동에서의 잘못된 행동 찾기
- (나) 헬스장, 수영장, 노래방, 공원 등의 시설을 이용할 때 지켜야 할 사항을 목록표로 작성하기
- (다) 계획표에 따라 노래방, PC방 등의 장소에서 올바른 여가 생활 경험하기

2) 레저 스포츠

(1) 개인형 레저 스포츠 II

개인형 레저 스포츠는 함께 할 동료를 찾지 않아도 수행할 수 있는 활동으로 주변에서 쉽게 실시할 수 있는 활용도 높은 영역이다. ‘개인형 레저 스포츠 II’에서는 ‘개인형 레저 스포츠 I’에 비해 비교적 수행의 난이도가 높은 활동인 조깅, 헬스, 등산 등에 대한 내용을 다루며, 이들 활동을 위한 기본 지식 및 기초적·응용적 기술 등을 습득하고 실제로 체험한다. 지도 시에는 제시된 모든 활동을 모든 학생에게 일률적으로 가르치기보다 학생 개인의 흥미와 적성, 발달수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택하며, 개인적 만족과 즐거움을 추구하는 동시에 정확하고 올바른 기술과 방법을 사용하여 활동할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 조깅 활동을 이해하고 올바르게 수행한다.
- (나) 헬스 활동을 이해하고 올바르게 수행한다.
- (다) 등산 활동을 이해하고 올바르게 수행한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 복장, 시간, 장소 등을 계획하고 이에 따라 조깅 실시하기
- (나) 러닝머신, 사이클, 역기 등 헬스장에서 사용하는 다양한 기구 찾기
- (다) 등산에 필요한 준비물 조사하기, 등산 장소 결정하기 등 등산 활동을 위한 계획 세우기

(2) 집단형 레저 스포츠 II

집단형 레저 스포츠는 개인형 레저 스포츠와는 달리 여러 사람이 함께 참여하기 때문에 즐거움이 배가될 수 있고, 모방학습이나 경쟁 및 협력의식이 고취될 수 있다. ‘집단형 레저 스포츠 II’에서는 다수의 집단에서 복잡한 규칙을 요하는 레저 스포츠 활동인 론 볼, T볼, 게이트볼, 소프트볼 등과 같이 ‘집단형 레저 스포츠 I’의 활동에 비해 비교적 난이도가 높은 활동들을 다루며, 이들 활동에 대한 기본 지식과 수행을 위해 필요한 기초적·응용적 기술 등을 습득하고 실제로 체험한다. 지도 시에는 제시된 모든 활동을 모든 학생에게 일률적으로 가르치기보다 학생 개인의 흥미와 적성, 발달수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택하고 체험할 수 있도록 하며, 개인적 만족과 즐거움을 추구하는 동시에 정확하고 올바른 운동기술과 대인관계 기술을 사용하여 활동을 수행할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 론 볼을 이해하고 올바르게 수행한다.
- (나) T볼을 이해하고 올바르게 수행한다.
- (다) 게이트볼을 이해하고 올바르게 수행한다.
- (라) 소프트볼을 이해하고 올바르게 수행한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 론 볼 경기 동영상 시청하기, 론 볼 경기 규칙 외우기, 론 볼 경기하기 등
- (나) T볼 경기를 위해 필요한 준비사항 알기, T볼 경기 동영상 시청하기 등
- (다) 게이트볼을 위한 기초 기술 따라 하기, 그림으로 게이트볼 규칙 배우기 등
- (라) 소프트볼 동영상 시청하기, 온라인 소프트볼 게임하기 등

(3) 경쟁형 레저 스포츠

경쟁형 레저 스포츠는 경쟁을 통해 승패가 결정되기 때문에 경쟁심이나 승부욕을 불러일으킬 수 있고, 이러한 내적 동기부여를 통해 학생들의 자율성 및 자발성을 기를 수 있는 활동이다. ‘경쟁형 레저 스포츠’에서는 비교적 소수의 인원이 함께 경쟁하며 즐길 수 있는 레저 스포츠 활동인 배드민턴, 씨름, 길거리 농구 등을 다루며, 활동에 대한 기본 지식 및 활동을 즐기고 수행하기 위해 필요한 기초적·응용적 기술 등을 습득하고 실제로 체험한다. 지도 시에는 제시된 모든 활동을 모든 학생에게 일률적으로 가르치기보다 학생 개인의 흥미와 적성, 발달

수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택하고 체험할 수 있도록 하며, 개인적 만족과 즐거움을 추구하는 동시에 정확한 규칙에 따라 수행할 수 있도록 한다. 경쟁이 너무 과열되지 않도록 하며, 승패가 결정되었을 때는 결과에 순순히 승복하는 자세가 길러질 수 있도록 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 배드민턴 시합의 규칙에 대하여서 알고 올바르게 수행한다.
- (나) 씨름의 규칙에 대하여서 알고 올바르게 수행한다.
- (다) 길거리 농구의 규칙에 대하여서 알고 올바르게 수행한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 배드민턴 경기 규칙 말하기, 친구와 배드민턴 시합하기 등
- (나) 씨름을 위한 장소 탐색하기, 씨름 경기 동영상 보기, 친구와 씨름 시합하기 등
- (다) 길거리 농구를 위한 팀 구성하기, 길거리 농구의 경기 규칙 외우기, 학교 운동장에서 길거리 농구 시합하기 등

(4) 협력형 레저 스포츠

협력형 레저 스포츠는 개인 간 협력을 통해서 이루어지는 단체 스포츠 활동으로서 협동심, 유대감, 소속감, 동료애, 문제 해결 능력 등을 기를 수 있는 활동이다. ‘협력형 레저 스포츠’에서는 비교적 대중화된 레저 스포츠 활동인 댄스스포츠, 에어로빅, 래프팅 등을 다루며, 활동에 대한 기본 지식과 활동을 즐기고 수행하기 위해 필요한 기초적·응용적 기술 등을 습득하고 실제로 체험한다. 지도 시에는 제시된 모든 활동을 모든 학생에게 일률적으로 가르치기보다 학생 개인의 흥미와 적성, 발달수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택하고 체험할 수 있도록 하며, 개인적 만족과 즐거움을 추구하는 동시에 정확한 기술을 익혀 협동적으로 활동에 참여할 수 있도록 한다. 또한 협력을 위한 리더십과 양보심, 타인에 대한 배려심 등이 함께 길러질 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 댄스스포츠를 이해하고 올바르게 참여한다.
- (나) 에어로빅을 이해하고 올바르게 참여한다.
- (다) 래프팅을 이해하고 올바르게 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 차차차, 탕고, 왈츠 등의 기본 스텝 익히기, 상대방에 대한 배려사항 말하기, 친구와 왈츠 춤추기 등
- (나) 에어로빅 동영상 보기, 에어로빅 동작 따라 하기, 음악에 맞춰 에어로빅 하기 등
- (다) 래프팅 장소 및 비용 검색하기, 래프팅 동영상 보기, 래프팅 활동 시 팀원 간 의견충돌에 대한 대처방법 말하기, 모의 래프팅 시합하기 등

3) 취미 오락

(1) 사이버 여가 활동

인터넷 사이버 공간은 현대 사회에서 빼 놓을 수 없는 중요한 생활공간이고, 사이버 공간을 활용한 여가 활동은 현대인의 여가 생활에서 큰 비중을 차지하고 있으며, 간편하고 부담 없이 즐길 수 있기 때문에 많은 각광을 받고 있는 영역이다. ‘사이버 여가 활동’에서는 인터넷 사이버 공간을 활용하여 즐길 수 있는 여가 활동인 인터넷 채팅, 온라인 게임, 디지털 음악 감상, e-book 읽기활동에 대하여 이해하고, 인터넷 사용법과 이를 건전하게 활용하기 위한 준비사항 및 유의점을 알며, 자신에게 적합한 사이버 여가 활동을 선택하고 체험한다. 인터넷 중독, 인권 침해나 지식재산권 침해와 같이 사이버 여가 활동을 선용하지 못하여 생기는 문제점을 강조하여 지도함으로써 올바르게 건전하게 여가 활동을 즐길 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 인터넷 채팅의 방법을 알고 올바르게 수행한다.
- (나) 온라인 게임의 방법을 알고 올바르게 수행한다.
- (다) 디지털 음악 감상의 방법을 알고 올바르게 수행한다.
- (라) e-book 읽기의 방법을 알고 올바르게 수행한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 인터넷 채팅 사이트 회원 가입하기, 인터넷 채팅 시 유의점 조사하기, 친구와 인터넷 채팅하기 등
- (나) 컴퓨터, 스마트폰, 휴대용 게임기 등으로 온라인 게임하기

- (다) 디지털 음원 다운로드 사이트 검색하기, 회원가입하기, 좋아하는 음원 다운로드 받기 등
- (라) e-book 제공 사이트 검색하기, 회원가입하기, 만화, 단편소설 등을 읽고 느낀 점 발표하기 등

(2) 지역 사회 여가 활동

지역 사회 자원을 활용하면 좀 더 효율적이고 다채로운 여가 생활을 즐길 수 있다. ‘지역 사회 여가 활동’에서는 지역 사회 여가 활동인 노래방 즐기기, 지역 동호회 참가하기, 평생교육 강좌 수강하기 등과 같이 지역 사회 자원을 활용한 여가 활동에 대하여 이해하고 올바르게 참여한다. 지도 시에는 학생 개인의 흥미와 적성, 발달수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택하여 배우고 체험할 수 있도록 하며, 개인적 만족과 즐거움을 추구하는 동시에 사회적 규범 및 대인관계 예절에 따라 올바른 태도로 활동에 참여할 수 있도록 한다. 가급적 무료 또는 저비용으로 이용할 수 있는 활동을 탐색하여 지도하도록 한다. 또한 가족 및 지역 사회 기관 관계자와 협력 체제를 구축하여 지도 효과를 높이도록 한다.

[성취기준]

- (가) 노래방 즐기기 활동에 대하여서 이해하고 올바르게 참여한다.
- (나) 지역동호회 활동에 대하여서 이해하고 올바르게 참여한다.
- (다) 평생교육 강좌 수강에 대하여서 이해하고 올바르게 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) TV 노래방 기기로 가상 노래방 놀이하기, 노래방에서 부를 곡목을 선정하여 번호 입력하기, 직장동료와의 노래방 상황에서 분위기 망치는 행동 알아보기 등
- (나) 노래, 댄스, 운동, 사회봉사 등의 지역 사회 동호회 검색하기, 가입절차 탐색하기, 회원 가입하기 등
- (다) 대학교, 복지관, 센터 등에서 참가하고 싶은 평생교육 강좌 선택하기, 수강 후 자격증 취득하기 등

(3) 사회봉사 여가 활동

장애 학생들의 경우, 봉사와 섬김을 제공하는 입장보다 제공받는 입장에 놓이

는 경우가 많다. 하지만 사회봉사 여가 활동의 체험은 학생들의 자존감, 의사결정력, 책임감, 사회성 등을 함양시킬 뿐만 아니라 성인으로서의 역할 및 민주시민으로서 자질 향상에도 기여할 수 있기 때문에 장애 유무에 관계없이 필요한 활동영역이다. ‘사회봉사 여가 활동’에서는 길거리 휴지 줍기, 노인봉사, 장기입원 환자 봉사 등의 활동을 이해하고, 활동을 위한 준비사항과 유의점을 숙지하여 자신이 하고 싶은 사회봉사 여가 활동을 체험한다. 지도 시에는 봉사와 섬김이 즐거움이 될 수 있도록 지속적인 격려와 칭찬을 제공하고, 내적 동기부여가 일어날 수 있도록 다양한 전략을 사용하며, 지역 사회와 연계하여 직접 봉사활동에 참여할 수 있는 기회를 제공하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 길거리 휴지 줍기 활동에 참여한다.
- (나) 노인을 위한 봉사활동에 참여한다.
- (다) 장기입원 환자들을 위한 봉사활동에 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 학급 친구들과 학교주변의 휴지 줍기, 수거한 휴지 분리수거 하기 등
- (나) 독거노인을 방문하여 안마하기, 방청소하기 등의 봉사하기
- (다) 장기입원 환자를 위한 노래, 춤 등의 공연 연습하기, 병원에서 가서 공연 봉사하기 등

4) 문화 예술

(1) 예술 창작 활동

창작 활동은 인간의 본성으로서 인간은 태어나서 죽을 때까지 끊임없는 창작 활동을 수행한다. 예술 작품을 단순히 관람하는 데서 끝나는 것이 아니라 감각적 경험과 모방을 통해 새롭고 독자적인 자기만의 것을 창조하는 예술 창작 활동은 미적 감성과 창의성을 기를 수 있게 하는 영역이다. ‘예술 창작 활동’에서는 사진 촬영, 미술창작, 악기연주, 문예창작 등의 활동을 즐기며, 수행에 필요한 기본 지식 및 기초적·응용적 기술을 습득하고 실제로 체험한다. 지도 시에는 제시된 모든 활동을 학생들에게 일률적으로 가르치기보다 학생 개인의 흥미와 적성, 발달 수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택할 수 있도록 하며, 개인적 만족과 즐거움을 추구하는 동시에 정확한 기술을 습득하여 올바른 태도로 활동에 참여할 수

있도록 한다. 그러나 기능 습득과 완성도를 강조하는 구조화된 지도는 개별 학생의 자유로운 예술적 사고와 독창적인 작품 활동에 부정적인 영향을 미칠 수 있다는 점에 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 사진 촬영 활동을 이해하고 올바르게 수행한다.
- (나) 미술 창작 활동을 이해하고 올바르게 수행한다.
- (다) 악기 연주 활동을 이해하고 올바르게 수행한다.
- (라) 문예 창작 활동을 이해하고 올바르게 수행한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 디지털 카메라 사용법 알기, 디지털 카메라로 학교 풍경 사진 촬영하기 등
- (나) 찰흙으로 ‘내가 좋아하는 사람’의 얼굴 만들기, ‘나의 직업’이라는 주제로 그림 그리기 등
- (다) 합주공연에서 연주할 악기 선택하기, 탬버린, 트라이앵글, 북, 실로폰, 리코더, 멜로디언 등의 악기 연주법 익히기, 학급친구들과 합주하기 등
- (라) 자기 이름으로 삼행시 짓기, 동시 짓기, 정해진 주제에 따라 시조 짓기 등

(2) 표현 창작 활동

인간의 표현 창작 활동에는 특정 사물이나 수단을 통해서 이루어지는 활동뿐만 아니라 신체를 활용하여 표현하는 창작 활동도 있는데, 자신의 신체를 도구로 사용하는 표현 창작 활동은 학생들에게 즐거움, 성취감, 정서적 안정감, 자신감, 창의성, 자율성, 표현력, 자기 결정력 등 다양한 능력과 자질을 함양시킬 수 있는 중요한 활동영역이다. ‘표현 창작 활동’에서는 시낭송, 무용, 팬터마임, 구연동화, 합창 등을 즐기며 수행하기 위해 필요한 기본 지식 및 기초적·응용적 기술을 습득하고 실제로 체험한다. 지도 시에는 제시된 모든 활동을 모든 학생에게 일률적으로 가르치기보다 학생 개인의 흥미와 적성, 발달수준 등을 고려하여 적절한 활동을 선택할 수 있도록 하며, 개인적 만족과 즐거움을 추구하는 동시에 올바른 기술과 태도로 활동에 참여할 수 있도록 한다. 그러나 기능 습득과 완성도를 강조하는 구조화된 지도는 개별 학생의 자유롭고 독자적인 표현활동을 방해할 수 있다는 점에 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 시낭송 활동을 수행한다.
- (나) 무용 활동을 수행한다.
- (다) 팬터마임 활동을 이해하고 올바르게 수행한다.
- (라) 구연동화를 이해하고 올바르게 수행한다.
- (마) 합창 활동에 참여한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 시낭송 CD를 듣고 따라 하기, 짧은 동시 낭송하기 등
- (나) 한국무용, 발레, 현대무용 등의 동영상 보기, 자유로운 무용 활동을 통해 자기 의사표현하기 등
- (다) 팬터마임 동영상 보기, 팬터마임의 기초 기술 모방하기, 팬터마임으로 단어 설명하기 등
- (라) 구연동화 CD 듣기, 교사의 구연동화 시범 보기, 학급친구들 앞에서 동화 구연하기 등
- (마) 합창단원 선정을 위한 오디션에 참가하기, 합창 시 파트 정하기, 동요 합창하기 등

(3) 전통문화 창작 활동

전통문화 창작 활동은 예부터 전해져 내려오는 예술 문화를 새롭게 창조하며 즐기는 활동을 통해서 우리의 전통문화를 소중히 여기고 계승·발전시키고자 하는 마음가짐을 갖게 한다. 동시에 학생들의 미적 감성, 창의성, 자기 결정력, 표현력 등을 발달시킬 수 있는 영역이다. ‘전통문화 창작 활동’에서는 우리나라의 대표적인 전통문화 창작 활동인 서예, 사물놀이, 부채춤, 판소리 등의 활동을 즐기며 수행하기 위해 필요한 기본 지식 및 기초적·응용적 기술을 습득하고 실제로 체험한다. 지도 시에는 우리 전통문화에 대한 자부심과 긍지를 갖도록 하고, 애국심과 더불어 대한민국 국민의 한 사람이라는 소속감과 연대의식을 기를 수 있도록 하며, 학생들의 자유로운 창작 활동이 이루어질 수 있도록 허용적인 분위기를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 서예 활동을 체험한다.
- (나) 사물놀이 활동을 체험한다.

- (다) 부채춤 활동을 체험한다.
- (라) 판소리 활동을 체험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 서예 작품 감상하기, 먹 갈기, 붓글씨 연습하기, 서예 작품 완성하기 등
- (나) 사물놀이에 관한 동영상 보기, 뽕과리, 징, 소고 등 사물놀이를 위한 악기 연주법 익히기, 학급 친구들과 사물놀이 하기 등
- (다) 부채춤에 관한 사진 및 동영상 보기, 부채춤의 기초 동작 따라 하기, 부채춤 추기 등
- (라) 판소리 공연 동영상 보기, 판소리 ‘사랑가’의 한 대목 부르기 등

5) 관광 여행

(1) 숙박 체험여행

숙박을 하면서 즐기는 여행은 당일치기 여행에 비해 준비해야 할 것이 많고, 고도의 적응력, 순발력, 문제 해결력, 협동심, 의사결정능력 등이 요구되는 활동이다. ‘숙박 체험여행’에서는 숙박과 취사를 위한 사전 준비나 요구되는 기능 수준이 비교적 낮은 활동인 팜스테이, 홈스테이, 캠핑 여행 등에 대하여서 이해하고, 활동을 위해 필요한 준비기술과 유의사항을 습득하여 자신에게 적합한 숙박 활동을 체험한다. 숙박 체험여행에서는 안전과 건강이 최우선되어야 함을 인식시키고 혹시 발생할 수 있는 건강 및 신변상의 문제, 안전사고, 의사소통문제 등에 적절히 대처할 수 있도록 유념하여 지도한다. 가급적 직접 체험의 기회를 제공해야 하나 불가능할 경우에는 동영상 자료, 시뮬레이션 학습 등을 통한 간접 체험의 기회를 확대하고, 가정 및 학교, 지역 사회 유관기관 담당자 등에게 협력을 구하여 숙박 체험여행을 즐길 수 있는 기회를 마련한다.

[성취기준]

- (가) 팜스테이 여행을 이해하고 체험한다.
- (나) 홈스테이 여행을 이해하고 체험한다.
- (다) 캠핑여행을 이해하고 체험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 팜스테이 여행 장소 검색하기, 팜스테이 여행 동반자 찾기, 팜스테이

여행 스케줄 짜기 등

(나) 홈스테이를 위한 장소 물색하기, 친척 집, 친구 집, 이웃 집 등을 방문하여 홈스테이 하기 등

(다) 캠핑을 위한 준비물 찾기, 1박 2일의 캠핑을 위한 스케줄 계획하기, 캠핑 활동에서 발생할 수 있는 안전사고에 대하여 발표하기 등

(2) 테마 여행

무작정 혹은 즉흥적으로 떠나는 여행도 나름의 즐거움과 의미가 있지만, 사전에 테마를 정하고 그 테마의 목적을 달성하기 위해 내용이 구성되는 테마 여행은 목표에 따른 과제완수 및 문제 해결방법을 스스로 체험하고 터득해 나갈 수 있는 여가 활동이다. ‘테마 여행’에서는 맛집 여행, 기차여행, 계절여행 등의 테마 여행을 이해하고, 여행활동에 즐겁고 올바르게 참여하기 위해 필요한 준비기술 및 유의사항 등을 습득하며, 개인적 흥미에 따라 테마 여행지를 선택하고 체험한다. 테마 여행은 테마에 따라 사전계획이 철저하게 이루어져야 하기 때문에 이를 위해 다양한 정보를 수집하는 방법과 의사결정을 지원할 수 있는 체계적인 지도가 필요하다. 가급적 직접 체험의 기회를 제공해야 하나 불가능할 경우에는 동영상 자료, 시뮬레이션 학습 등을 통한 간접 체험의 기회를 확대하고 가정 및 학교, 지역 사회 유관기관 담당자 등에게 협력을 구하여 테마 여행을 즐길 수 있는 기회를 마련한다.

[성취기준]

(가) 맛집 여행을 이해하고 체험한다.

(나) 기차 여행을 이해하고 체험한다.

(다) 계절 여행을 이해하고 체험한다.

[학습 활동의 예]

(가) 좋아하는 음식 결정하기, 전국의 맛 집 인터넷 검색하기, 맛집 찾아가는 교통수단 찾기, 맛 집 방문하여 주인과 사진 찍기 등

(나) 여행사 방문하기, 기차 여행 패키지 검색하기, 기차여행 팸플릿 찾아보기 등

(다) 나물 캐기, 다슬기 잡기, 단풍 트래킹 등의 계절여행 패키지 검색하기, 계절 여행 체험 동영상 보기, 가상 계절여행 체험하기 등

(3) 해외여행

오늘날에는 해외여행이 특정 계층만의 특권이 아니라 일반 대중들에게도 일상적이고 보편적인 일이 되었다. 특히 우리나라 주변국가인 중국, 일본 등의 여행은 비용이나 시간적 측면에서 국내여행과 크게 차이가 나지 않기 때문에 비교적 용이하게 즐길 수 있다. ‘해외여행’에서는 우리나라 인근 국가인 일본, 중국, 동남아시아 등지로의 해외여행을 위해 필요한 준비 기술과 유의사항을 습득하고, 개인적 흥미에 부합하는 해외 여행지를 선택하여 올바르게 즐겁게 참여한다. 국내여행과는 달리 해외여행을 위해서는 여행하고자 하는 국가의 언어와 문화에 대한 이해가 필요하고, 여행을 위한 다소 복잡한 행정적인 절차도 밟아야 하는 등, 사전에 준비해야 할 사항들이 많기 때문에 이에 대한 세심하고 단계적인 지도가 필요하다. 가급적이면 직접 체험의 기회를 제공해야 하나 불가능할 경우에는 동영상 자료, 시뮬레이션 학습 등을 통한 간접 체험의 기회를 확대하고, 부모 및 학교, 지역 사회 유관기관 담당자 등에게 협력을 구하여 해외여행을 즐길 수 있는 기회를 마련한다.

[성취기준]

- (가) 해외여행에 필요한 준비기술을 안다.
- (나) 인근 국가의 유명 관광지를 파악한다.
- (다) 인근 국가의 언어와 문화를 이해한다.
- (라) 인근 국가 중 한 나라를 선택하여 여행계획을 세운다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여권발급절차 확인하기, 여행 가방에 짐 꾸리기, 귀중품 보관하기, 항공권 발매하기, 수하물 부치기 등 해외여행에 필요한 준비기술을 동영상으로 시청하기, 모의시연하기, 교사 모델링하기 등
- (나) 동남아시아, 일본, 중국 등의 유명 관광지 검색하기, 유명관광지에 대한 사전정보 확인하기, 방문지 목록 작성하기 등
- (다) 영어, 일본어, 중국어 등으로 간단한 인사말 하기, 물건구매 및 대중교통 수단 이용에 필요한 영어, 일본어, 중국어 등의 단어나 문장 외우기 등
- (라) 동남아시아, 일본, 중국 등의 인근 국가 여행에 대한 동영상 보기, 여행사에 해외여행 패키지에 대하여 문의하기, 인터넷으로 해외여행 패키지 검색하기, 해외여행 일정표 계획하기, 모의 해외여행 체험하기 등

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 학습 지도 계획 수립 시 학교의 실정이나 지역의 특성, 학생의 요구를 반영하여 관련 교과와 창의적 체험 시간 등 융통성 있게 선택하여 운영할 수 있다.
- 2) 여가 활동의 영역은 교육과정 편성 상의 구분이며, 운영에 있어서는 영역을 선택하여 운영할 수 있다.
- 3) 여가 활동의 각 영역별 활동의 하위 활동은 대체로 학교를 중심으로 이루어지나 필요에 따라 학급, 동아리 활동, 지역 사회 중심 집단 등으로 다양하게 구성하여 이루어지도록 한다.
- 4) 학습 내용은 ‘여가 생활의 기초’, ‘레저 스포츠’, ‘취미 오락’, ‘문화 예술’, ‘관광 여행’의 각 영역별 특성을 살려 학습목표에 적합하게 선정하되, 구성 단계별로 ‘여가의 이해’, ‘여가의 탐색’, ‘여가의 준비’, ‘여가의 체험’의 특성을 살려 교과 및 다른 분야와 관련지어 지도하도록 계획한다.
- 5) 여가 활동 운영 계획은 학생들의 흥미와 취미를 개발할 수 있는 기회를 제공하여 장애 학생 개인이 가진 여가 생활의 의미를 이해하고 자기 결정력과 문제 해결력을 발휘할 수 있도록 수업을 계획한다.
- 6) 지역 사회의 인적, 물적 자원을 최대한 활용하기 위하여 여가 활동 영역별로 활용 가능한 자원 인사와 시설, 기관, 자료 등의 실태를 파악하고, 다양한 활동 프로그램을 개발하여 창의적으로 운영한다.
- 7) 학습자가 교수 · 학습 상황에 능동적으로 참여하여 자신의 생각과 경험 내용을 자발적으로 표현하는 활동을 할 수 있는 학습 환경을 조성한다.
- 8) 교수 · 학습을 위한 학습 자료는 학습자의 관심 및 생활 경험과 밀접하게 연관되는 내용을 중심으로 선정하며, 학습자의 개인차를 고려하여 다양한 교수 · 학습 자료를 개발한다.

나. 교수 · 학습 운용

- 1) 학생의 흥미, 취미, 요구, 적성, 학교 실정 및 지역 특성 등에 알맞은 활동을 조직하고, 모든 학생에게 보다 다양한 경험을 제공할 수 있도록 한다.
- 2) 장애 특성 및 정도에 따라 학생 개개인의 흥미와 적성을 개발하여 여가 활동

의 참된 의미와 가치를 인식하도록 여가 활동을 선택하고 선택한 여가 활동에 자발적으로 참여하여 미래 생활과도 연계할 수 있도록 지도한다.

- 3) 영역별 학습 내용의 특성을 고려하고 학습 목표를 효과적으로 달성할 수 있는 지역 사회 동아리 참여 및 시설 이용, 활동의 체험 등의 다양한 방법과 책, 인터넷, 관계시설의 홍보물, 동영상 등의 다양한 매체를 활용한다.
- 4) 학생 중심의 활동이 이루어지도록 하기 위해서 시범, 강의, 직접 체험, 현장 체험 및 동아리 활동 참여 등 다양한 교수 학습 방법을 활용한다.
- 5) 학습자의 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 관련 교과 및 다른 분야를 적극 활용한다.
- 6) 지역 사회 유관기관 및 동아리 단체 등과 협조 체제를 유지하여 단계적으로 체계적인 개입으로 장애 학생이 자발적으로 여가 활동에 참여할 수 있도록 한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 단위 학교에서는 체험 및 견학 등 여가 활동의 특성에 따라 연 차시 학습으로 운영할 수 있도록 지원한다.
- 2) 시·도 교육청에서는 내실 있는 여가활동 교수·학습을 위해 실습실, 시설, 설비 등을 확보하기 위한 재원을 지원한다.
- 3) 여가 활동이 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 하고, 관련 교과 활동이나 창의적 체험활동과 연계하여 운영할 수 있도록 한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

평가 계획 수립 시 ‘여가활동’에서는 여가 생활에 대한 이해, 여가의 탐색 및 준비 능력, 여가의 참여적 태도 등을 균형 있게 평가하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- 1) 여가 생활의 전반적 이해와 여가 활동에 필요한 능력을 평가한다.
- 2) 여가 생활을 위한 자기 결정력과 이를 여가 활동에 활용하는 능력을 평가한다.

- 3) 여가에 대한 흥미와 인식, 여가 활동의 자율적 참여, 여가 및 일상생활에서의 문제 해결 능력 등을 평가한다.

나. 평가 목표와 내용

‘여가활용’의 평가는 장애 학생 개개인의 흥미와 적성에 따라 여가 활동을 선택하고 여가 활동에 자발적으로 참여하도록 여가 활동을 계획하고 지속적으로 여가 활동에 참여할 수 있는 역량을 길러 지역 사회 통합에 이룰 수 있도록 하는 데 그 목표가 있다. 따라서 다음과 같은 내용을 고려하여 평가한다.

- 1) 자기 주도적 여가 활동을 경험함으로써 학습동기 및 성취감을 고취시키며 자기 결정력과 창의성을 기를 수 있는가?
- 2) 다양한 여가 활동에의 참여를 통해 학생 개개인의 신체적-정서적 발달 욕구를 충족시키고 건강한 몸과 마음을 기를 수 있는가?
- 3) 타자와의 상호작용 및 대인관계를 경험할 수 있는 다양한 여가 활동을 제공함으로써 의사소통 능력과 타자이해능력 그리고 문제 해결 능력을 기를 수 있는가?
- 4) 지역 사회 중심의 여가 활동을 통해 더불어 살아가는 것의 의미를 이해하며 사회 구성원으로서 역할 및 사회문화적 생활양식을 습득할 수 있는 능력을 기를 수 있는가?
- 5) 개인적 흥미와 취미를 고려한 여가 활동 자체를 즐기으로써 생활의 만족감을 증대시키고 행복한 삶을 실현할 수 있는가?

다. 평가 방법

- 1) ‘여가활용’의 평가는 장애 학생, 학교와 지역 사회의 실정 및 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 하되, 다음과 같은 점에서 유의하여 실시한다.
 - (1) 학생 자기 평가, 학생 상호 평가, 부모 및 형제에 의한 평가, 지역 사회 주민 및 기관 담당자에 의한 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가한다.
 - (2) 각 영역별로 평가 관점을 마련하여 평가 척도 및 항목을 작성, 활용한다.
 - (3) 성취도, 참여도, 협력도, 만족도, 여가 활동 실적, 체험의 빈도, 학생 요구사항의 변화 등이 골고루 반영되게 한다.

- (4) 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용 절차를 고려한다.
- 2) 평가 방법은 측정하려는 목적에 따라 지필평가, 관찰, 면담 등에 의한 평가 및 실기평가, 과제평가, 수행평가 등 다양한 방법을 활용해야 하므로 사전에 평가 계획을 세워 실시함으로써 보다 효율적인 평가가 될 수 있도록 한다.
- 3) 여가의 이해, 탐색 및 준비 능력에 대한 평가는 학습 목표에 따른 평가 항목과 기준을 세분화, 단계화 하여 작성함으로써 객관적인 평가가 될 수 있도록 한다.
- 4) 여가 참여에 대한 평가는 체험 내용에 대한 이론적인 평가를 지양하고, 여가 활동 체험을 통해 여가의 기본적인 개념이나 원리의 이해, 여가의 탐색, 준비 능력, 여가의 참여적 태도의 구성 단계별 과정의 평가와 지도 시간 단위별 평가를 실시하여 타당도와 신뢰도를 높여야 한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 종합적으로 문장으로 기록하고, 평가 결과는 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용되도록 한다.
- 2) 평가 결과는 성취 수준으로 제시하여 학생 개개인의 발달, 변화, 성취를 이해하는 자료가 되도록 하며 관련 교과에 평가에 활용되도록 한다.
- 3) ‘여가활용’ 평가에는 여가 활동 프로그램에 대한 평가도 포함해야 한다. 프로그램 평가는 운영 계획의 현실성, 활동 내용의 타당성, 운영 결과 등이 포함되어야 하며, 그 평가 결과는 해당 학교 또는 학급의 차후 여가 활동 계획 수립 및 운영 개선에 활용한다.

[기본 교육과정]

정보통신활용

1. 성 격

현대 사회를 살아가는 우리는 수많은 정보에 둘러싸여 있다. 이러한 정보 중 자신에게 의미 있는 정보를 획득하고 해석하여 실생활에 적용하는 것은 매우 중요한 활동이다. ‘정보통신활용’은 우리를 둘러싼 사회 환경 속에서 수많은 기호와 문자, 그림, 소리를 비롯하여 다양한 매체와 방식을 통해 전달되고 있는 정보를 변별하고 해석함으로써 실생활에서 교류되는 다양한 정보들을 능동적으로 활용하여 개인의 삶의 질을 높이하고자 하는 과목이다. 또한 급속하게 발달하고 있는 정보 통신 기기의 종류를 알고 적합한 사용법을 익혀 능숙하게 사용함으로써, 다양하고 질 높은 정보를 간편하게 활용하여 개인의 생활연령과 인지 수준에 따라 사회생활에 필요한 능력을 기르도록 하는 과목이다.

중학교의 ‘정보통신활용’의 내용은 생활 주변의 정보에 관심을 갖고 생활연령에 적합한 수준에서 요구되는 정보 통신 관련 기본적인 지식과 기능을 익혀 일상생활에 필요한 기초 능력 배양과 기본 생활 습관을 형성하는 데 주안점을 둔다. 고등학교에서는 중학교에서 배우고 익힌 정보 통신 교육의 성과를 바탕으로 사회생활을 능동적으로 영위하는 데 필요한 내용을 익혀 실제 사회생활에 적용할 수 있는 능력을 함양하는 데 주안점을 둔다.

‘정보통신활용’ 과목의 내용 구성은 ‘정보 통신의 이해’, ‘유익한 생활’, ‘편리한 생활’, ‘즐거운 생활’ 등의 4개 영역으로 구성하였다. 각 영역은 중학교와 고등학교, 2단계로 구성하고 학생들의 인지 수준과 문해 능력을 고려하여 다양한 활동이 이루어지도록 하였다. 모든 학습 내용은 기본 개념 이해와 활동 과정이 연계되도록 하였으며 실천적 지식, 실용적 지식을 제공하는 학습 활동을 통해 실생활에서 활용될 수 있도록 하였다.

2. 목 표

가. 교과 목표

생활 주변의 다양한 정보매체에 관심을 갖고, 생활연령의 변화에 따라 요구되는 기본적인 정보통신활용에 요구되는 지식과 기능을 익힘으로써 실생활에서 필요한 정보를 능동적이고 적극적으로 선택하고 사용하는 능력을 기른다. 이를 통하여 능동적이고 창의적인 민주시민으로서의 자질을 기르고 실생활 속에서 정보통신 활동을 통해 삶의 질을 높인다.

- 1) 자신에게 의미가 있는 정보를 획득하고 해석·적용하는 능력을 기른다.
- 2) 다양한 정보 통신 매체를 접함으로서 여러 가지 방식으로 전달되는 정보를 수용하고 이해하는 능력을 기른다.
- 3) 정보 통신 기기 사용에 관한 지식과 기능을 습득하고 실생활에서 활용하는 능력을 기른다.
- 4) 실생활에서 다양한 정보를 교류하고 향유함으로써 공동체에 참여하는 태도와 정서를 기른다.

나. 학년군별 목표

<중학교 1~3학년>

우리 주변에서 일어나는 다양한 형태의 정보에 관심을 갖고 자신에게 의미 있는 정보를 받아들이며, 이를 바르게 활용할 수 있는 능력을 기른다.

- 1) 다양한 정보 통신의 전달방식을 알고 올바른 정보 통신 태도를 실천하는 능력을 기른다.
- 2) 실생활에 기초가 되는 정보를 습득하고 활용하는 능력을 기른다.
- 3) 비문자·문자·단방향·양방향의 정보 통신매체를 이해하는 능력을 기른다.
- 4) 다양한 정보 통신 매체에 대한 지식과 기능을 익혀 정보 통신의 기초 능력을 기른다.

<고등학교 1~3학년>

여러 가지 정보 통신매체를 활용하는 데 필요한 지식과 기능을 습득하여 정보 통신매체를 실생활에서 바르게 사용하는 능력을 기른다.

- 1) 정보 통신매체를 실생활에 활용하고 건전한 정보 통신 윤리를 실천하는 능력을 기른다.
- 2) 정보 통신매체를 활용하여 기초적인 정보를 교환하는 능력을 기른다.
- 3) 비문자·문자·단방향·양방향의 정보 통신매체를 활용하는 능력을 기른다.
- 4) 여러 가지 정보 통신매체를 실생활에 적용할 수 있는 능력을 기른다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	학교급	중학교	고등학교
	학년군	1~3학년	1~3학년
정보 통신의 이해		<ul style="list-style-type: none"> 신호와 정보 시·청각 매체 컴퓨터의 이해 컴퓨터 활용 예절 	<ul style="list-style-type: none"> 비문자 정보 체계 문자의 활용 다양한 정보 통신 기기 정보 통신 윤리
유익한 생활		<ul style="list-style-type: none"> 그림 정보 숫자 정보 텔레비전과 신문 인터넷과 정보 검색 	<ul style="list-style-type: none"> 색깔 정보 문자 정보의 활용 대중매체와 정보 활용 인터넷과 정보 활용
편리한 생활		<ul style="list-style-type: none"> 그림 문자와 음성 정보 문자 정보 디지털 카메라 휴대전화 	<ul style="list-style-type: none"> 기호·도형 정보 컴퓨터와 문자 정보 컴퓨터 보조 기억 장치 전자우편
즐거운 생활		<ul style="list-style-type: none"> 픽토그램 도서관 대중매체 인터넷과 취미 생활 	<ul style="list-style-type: none"> 안내도 개인 정보 대중매체와 취미 생활 가상 공간(인터넷 커뮤니티)

나. 내용 선정의 배경

‘정보 통신’의 내용 요소는 다음과 같은 기준으로 선정하였다.

- 1) 실생활에서 다양한 방식으로 접하게 되는 정보 통신매체를 활용하는 능력을 함양하는 데 중점을 두고, 생활 연령에 따른 경험세계를 고려하여 내용의 범위와 수준을 정한다.
- 2) 학교급별 대단원 추출은 생활중심 학습과제 모형을 적용하여 구성한다.
- 3) 중단원 영역은 ‘정보 통신의 이해’, ‘개인 생활과 가정생활’, ‘학교생활과 사회생활’, ‘경제생활과 문화생활’의 4영역에 따라 정보 통신의 방식을 고려한 비문자·문자·단방향·양방향의 4가지 형태를 적용하여 내용 체계로 구성한다.
- 4) 중단원 영역의 성취기준은 단원 내에서 지식, 이해, 적용으로 위계화하여 실생활에서 능동적으로 활용할 수 있도록 구성한다.
- 5) ‘정보 통신의 이해’ 영역은 공동생활의 경험세계 내에서 정보매체를 비문자체계, 문자체계, 정보 통신 기기의 이해, 정보 통신 예절로 내용 요소를 추출하되 생활연령을 고려하여 실생활 활용도가 떨어지는 내용은 범위를 축소하고, 활용도가 높은 내용은 보다 범위를 확대하여 제시한다.
- 6) ‘유익한 생활’ 영역은 개인 생활, 가정생활의 경험세계 내에서 정보매체를 비문자체계, 문자체계, 대중매체, 인터넷으로 확장하여 내용 요소를 추출하되 생활연령을 고려하여 실생활 활용도가 떨어지는 내용은 범위를 축소하고, 활용도가 높은 내용은 보다 범위를 확대하여 제시한다.
- 7) ‘편리한 생활’ 영역은 학교생활, 사회생활의 경험세계 내에서 정보매체를 비문자체계, 문자체계, 정보 통신 기기, 양방향 정보교환으로 확장하여 내용 요소를 추출하되 생활연령을 고려하여 실생활 활용도가 떨어지는 내용은 범위를 축소하고, 활용도가 높은 내용은 보다 범위를 확대하여 제시한다.
- 8) ‘즐거운 생활’ 영역은 경제생활, 문화생활의 경험세계 내에서 정보매체를 비문자체계, 문자체계, 대중매체, 인터넷으로 확장하여 내용 요소를 추출하되 생활연령을 고려하여 실생활 활용도가 떨어지는 내용은 범위를 축소하고, 활용도가 높은 내용은 보다 범위를 확대하여 제시한다.

다. 학년군별 내용

<중학교 1~3학년>

1) 정보 통신의 이해

(1) 신호와 정보

주변에서 발생하는 여러 가지 정보에 관심을 가짐으로써 정보 통신에 대한 기본적인 개념을 형성시키도록 한다. 다양한 정보 전달 방식을 그림 중심, 예화 중심으로 살펴보고 오늘날의 생활상에 적절한 정보 통신 방식을 선택하는 것을 주된 활동 내용으로 한다. 지적 수준과 생활연령을 고려하여 비슷한 것 묶기, 숨은그림찾기, 선 따라가기 등의 방식을 다양하게 사용하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 청각적 정보의 의미를 이해한다.
- (나) 시각적 신호의 의미를 이해한다.
- (다) 오늘날의 정보 통신 방식을 살펴본다.

[학습 활동의 예]

- (가) 약기소리, 전화벨 소리, 경적소리, 종소리 등이 나는 곳 쳐다보기
- (나) 빛이 깜박이거나 깃발이 펄럭이는 곳 쳐다보기
- (다) 이메일, 전화 등 생활 속 정보 통신 방식 살펴보기

(2) 시·청각 매체

정보 통신의 주요한 매체인 대중매체에 관심을 갖고 대중매체를 통해 여러 가지 정보를 얻을 수 있음을 알게 한다. 신문, TV, 광고지, 라디오, 잡지 등을 사진이나 실물을 통해 다양하게 살펴보고 대중매체의 유형별 전달하는 정보를 찾아 그 차이점을 이해하는 것을 주된 활동 내용으로 한다. 지적 수준과 생활연령을 고려하여 흥미를 가질 만한 내용을 위주로 매체를 소개하며 실물을 경험하고 느낌을 표현하게 하여 각각의 매체가 지니는 특징을 파악하게 한다.

[성취기준]

- (가) 시각, 청각 정보매체를 변별한다.
- (나) 시각, 청각 정보매체를 통해 정보를 얻는다.

(다) 시·청각 매체를 통하여 얻을 수 있는 정보를 제시한다.

[학습 활동의 예]

(가) 여러 가지 물건 중에서 신문, 광고지, 전단지 등을 찾아보기

(나) 신문, 광고지, 전단지, 소리 정보 등에서 교사가 지시하는 사물 지적하기

(다) TV, 잡지 등을 통하여 알아낸 정보를 구어 및 비구어적으로 전달하기

(3) 컴퓨터의 이해

현대 사회의 대표적인 정보 통신 매체인 컴퓨터에 관심을 갖고 컴퓨터 기기에 친숙함을 갖도록 한다. 주된 활동 내용은 모니터, 본체, 키보드, 마우스, 스피커(혹은 헤드셋) 등의 컴퓨터 기본 구성체 명칭을 알도록 하고 기초적인 조작법을 익혀 컴퓨터를 정보 통신에 활용하도록 한다. 지적 수준과 생활연령을 고려하여 기본 내용과 기초 기능을 지도하며 중도·중복 장애 학생에게는 경험과 태도 중심으로 활동을 제공한다.

[성취기준]

(가) 컴퓨터의 기본 구성체의 명칭을 안다.

(나) 컴퓨터를 바르게 조작한다.

(다) 컴퓨터를 조작하여 정보를 탐색한다.

[학습 활동의 예]

(가) 모니터, 키보드, 마우스, 본체, 스피커 등 컴퓨터 구성체의 명칭을 듣고 가리키기

(나) 컴퓨터, 스피커 등을 바르게 켜고 끄기

(다) 마우스의 조작 방법을 익히고, 키보드의 자판을 눌러 화면의 변화보기 등

(4) 컴퓨터 활용 예절

컴퓨터의 바른 사용법을 알고 실천하여 현대 사회를 살아가는 사회구성원의 일원으로서 자질과 태도를 함양하게 한다. 컴퓨터의 올바른 사용법, 바른 자세와 예절 익히기 등을 주된 활동 내용으로 한다. 특히 구체적인 그림과 모델링을 제시하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 컴퓨터를 바르게 사용한다.
- (나) 컴퓨터 사용 시 바른 자세와 예절을 실천한다.
- (다) 실생활에서 컴퓨터 사용 규칙을 준수한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 컴퓨터 키보드 세게 두드리지 않기, 헤드셋 줄 잡아당기지 않기 등
- (나) 컴퓨터를 사용할 때의 바른 자세를 보고 따라하기
- (다) 컴퓨터 사용 규칙, 시간계획표 등을 도표나 그림을 이용하여 세워보고 실천하기

2) 유익한 생활

(1) 그림 정보

개인과 가정을 중심으로 한 일상생활 주변 환경 내에서 제시되는 비문자 신호체계 정보를 이해하고 활용하는 데 중점을 둔다. 주된 활동 내용은 개인의 주변 안전과 관련된 비문자 신호, 일상용품과 관련한 그림정보, 쓰레기 분리 배출 기호 등 실생활 과제중심 활동으로 구성한다. 기호의 변별을 위해 색칠하기, 실생활에서 그림정보 찾아보기, 관련 도서 활용 등 다양한 학습 활동을 병행한다.

[성취기준]

- (가) 안전생활에 유익한 정보를 제공하는 기호를 실생활에서 찾아본다.
- (나) 도형에 담긴 의미를 이해하고 실천한다.
- (다) 여러 종류의 기호를 용도에 맞게 적용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 엘리베이터의 열림과 닫힘 표시, 상승과 하강 표시 삼각형 등을 찾기
- (나) 삼각형이나 화살표를 따라 길을 찾아가기
- (다) 상품 포장지의 재활용 표시를 찾아보고 의미에 맞게 분리배출하기

(2) 숫자 정보

자신을 중심으로 한 일상생활 주변 환경을 바탕으로 정보를 얹으로써 얻을

수 있는 유익함을 숫자 체계 내에서 이해하도록 한다. 일상생활에서 늘 접하는 숫자를 중심으로 생활 속에서 획득한 정보를 기초적인 수준에서 이해하고 경험하는 것을 주된 활동 내용으로 한다. 숫자 학습이나 이해가 어려운 학생을 위하여 실생활 반경 내에서 안전생활과 건강생활을 영위할 수 있는 정보를 수집, 적용하는 과정을 경험할 수 있도록 지원한다.

[성취기준]

- (가) 실생활에서 쓰이는 숫자 정보를 찾아본다.
- (나) 숫자 정보의 의미를 파악한다.
- (다) 숫자 정보를 실생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 선풍기, 전자레인지 등에서 쓰이는 숫자, 건물의 층수 등을 찾아보기
- (나) 약봉지에 적힌 숫자, 책 속의 쪽수, 식품의 유효기간 등 숫자의 뜻 파악하기
- (다) 아파트 동 호수, 집 전화번호 등 자신에게 의미 있는 숫자 조사하기

(3) 텔레비전과 신문

가정에서 자주 접하게 되는 단방향 매체인 텔레비전과 신문을 활용함으로써 유용한 정보를 얻을 수 있음을 이해하도록 한다. 날씨, 건강, 음식, 여행 등과 관련된 생활 정보의 획득과 적용을 주된 활동 내용으로 한다. 실제 생활 과제중심의 활동으로 구성하여 실천적 지식이 될 수 있도록 하며, 중도·중복 장애 학생을 위해서는 그림 자료 등을 활용하여 비구어적 방식을 선택하여 학습 활동에 참여하도록 지원한다.

[성취기준]

- (가) TV를 조작하여 정보를 탐색한다.
- (나) 신문에서 필요한 정보를 탐색한다.
- (다) 신문이나 TV에서 얻은 정보를 실생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 리모컨을 조작하여 TV 켜고 끄기
- (나) 신문을 펼쳐 날씨 정보 찾기
- (다) 신문에서 주간 날씨를 찾아보고 날씨에 맞는 옷차림하기

(4) 인터넷과 정보 검색

인터넷을 활용하여 실생활과 관련된 다양한 정보를 검색할 수 있음을 이해하도록 한다. 학습과제나 실생활과 밀접한 관련이 있는 내용을 중심으로 정보를 검색하도록 한다. 웹브라우저의 접속, 여러 종류의 검색 사이트 활용, 검색하기 등의 과정을 순차적으로 이해할 수 있도록 지도하며 중도·중복 장애 학생을 위해서는 과제의 처리보다는 경험과 태도 중심으로 활동을 제공한다.

[성취기준]

- (가) 인터넷 검색 사이트를 연다.
- (나) 유익한 정보를 제공하는 검색 사이트를 즐겨찾기에 등록한다.
- (다) 검색어를 넣어 유익한 정보를 검색한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 웹 브라우저 열기
- (나) 포털사이트를 열어 웹브라우저에 즐겨찾기로 등록하기
- (다) 검색창에 스스로 혹은 도움을 받아 검색어를 넣어 필요한 정보를 검색하기

3) 편리한 생활

(1) 그림 문자와 음성 정보

학교와 지역 사회의 경험세계 속에서 제시되는 비문자 정보체계에 관심을 가지도록 한다. 유도 화살표, 그림 표지판, 안내도, 경보음, 종소리, 안내방송 등의 시각적, 청각적 정보를 수용하고 해석하는 것을 주된 활동 내용으로 한다. 실생활 과제중심의 활동을 통해 정보를 활용하지 못할 경우 초래되는 불편함과 정보 획득으로 인한 편리함을 대비시켜 직접 체험하게 함으로써 정보 획득의 중요성을 체득하는 데 중점을 두어 지도한다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 그림 문자를 열거한다.
- (나) 그림, 도형으로 제시된 표지판을 실제 의미와 관련짓는다.

(다) 음성으로 제시된 정보를 듣고 실생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 유도 화살표, 엘리베이터 타는 곳, 화장실 표시 등을 찾아보기
- (나) 교통표지판, 주의표지판 등을 색칠해 보고 의미 연결하기
- (다) 학교 종소리, 경보음, 재난 대피 사이렌 소리 등을 구분하고 그에 따른 대처법 알기

(2) 문자 정보

학교와 지역 사회의 경험세계 속에서 제시되는 문자 정보체계에 관심을 가지도록 한다. 사회 생활 속에서 건전한 생활, 안전유지, 여가 생활 등에 활용할 수 있는 다양한 내용을 통해 실생활에 활용할 수 있도록 한다. 학생의 인지 수준과 문자습득 정도를 고려하여 문자 정보와 상황그림을 함께 제시하는 등의 방법으로 해당 내용을 이해시킬 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 문자 정보를 열거한다.
- (나) 안내 표지판의 의미를 이해한다.
- (다) 안내도에 제시된 정보를 확인하고 실생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 안내 표지판(예: 천천히, 횡단보도, 공사 중, 진입금지 등) 색칠하기
- (나) 안내 표지판과 상황그림 연결하기
- (다) 버스 노선도, 지하철 노선도 등을 보고 출발 지점과 목적 지점을 확인한 후 목적지까지 찾아가기

(3) 디지털 카메라

학교와 지역 사회 속에서 단방향 매체로 편리하게 사용되고 있는 디지털 카메라를 중심으로 정보를 활용하는 방법에 관심을 가지게 한다. 기계를 통해 얻어진 정보를 컴퓨터 주변기기를 통해 변화하는 과정을 경험하여 정보의 형태가 변화할 수 있음을 이해시킨다. 인지적 수준을 고려하여 활동을 단계적으로 과제 분석하여 제공하도록 하며, 친숙한 내용을 중심으로 학생의 흥미를 유발시킨다.

[성취기준]

- (가) 디지털 카메라의 기능과 사용 방법을 탐색한다.
- (나) 디지털 카메라를 조작하여 사진 정보를 산출한다.
- (다) 프린터를 이용하여 사진 정보를 제시한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 디지털 카메라의 용도, 취급 시 주의점 등에 대해 알아보기
- (나) 디지털 카메라로 사진 찍어보기, 찍은 사진 확인하기 등
- (다) 디지털 카메라 사진을 컴퓨터로 보기, 프린터로 사진 출력하기 등

(4) 휴대전화

학교생활, 지역 사회생활 중심의 관계 및 개인의 여가활용에서 휴대전화가 유용하고 편리하게 쓰일 수 있음을 인식하게 한다. 휴대전화의 기본적 기능과 사용법을 익히고 실생활에 활용하는 데 중점을 둔다. 일반적인 전화예절과 함께 휴대전화의 오·남용이 되지 않도록 주의하면서, 응급상황에서 휴대전화를 적절히 사용할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 휴대전화 기기의 조작버튼 위치를 탐색한다.
- (나) 기기를 조작하여 휴대전화 기능을 조작한다.
- (다) 휴대전화를 실생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 휴대전화에서 통화하기 버튼 찾아보기 등
- (나) 음성통화하기, 휴대전화의 카메라 기능을 이용하여 사진 찍어보기 등
- (다) 응급전화(예: 111, 112, 119 등)의 사용 방법 알아보기, 휴대전화 단축번호 활용하기 등

4) 즐거운 생활

(1) 픽토그램

그림 문자의 일종으로 공공성과 일반성을 가지고 있는 픽토그램(pictogram)이 일상생활에서 광범위하고 유용하게 사용되고 있음을 이해하도록 한다. 픽토그램을 통해 전달되는 정보를 수용하고 해석하여 실생활에 구체적으로 활용할 수 있도록 한다. 학생들의 다양한 경험세계를 고려하여 실생활에서 자주 활용되면서 중요한 의미를 가진 픽토그램을 중심으로 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변에서 사용되고 있는 여러 가지 픽토그램을 탐색한다.
- (나) 생활정보를 담은 픽토그램을 제작한다.
- (다) 픽토그램 내용을 실생활에서 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 화장실, 교통, 음식 등의 같은 종류의 픽토그램 모아보기
- (나) 여러 가지 픽토그램 도안 등을 따라 그리고 색칠하기
- (다) 스포츠, 교통, 공원, 식당 등에서 흔히 쓰이는 픽토그램과 해당되는 상황을 서로 연결 짓기

(2) 도서관

각종 도서, 출판물, 기록물 등의 문자 정보를 보관하고 활용할 수 있는 도서관에서 취미 생활이나 문화생활과 관련된 여러 가지 정보를 얻음으로써 즐거운 경험을 쌓아주도록 한다. 지역의 도서관에서 좋아하는 책을 고르고 대출하는 등의 기초적인 수준의 활동부터 전자도서의 이용, 인형극 관람, 영화보기 등을 즐기는 것까지 실제 생활 과제중심의 활동으로 구성한다. 학생의 인지 수준과 문자 습득 정도를 고려하여 다양한 도서를 접할 수 있도록 하며 도서관에서 지켜야 할 질서와 예절을 함께 지도한다.

[성취기준]

- (가) 도서관에서 책을 골라 열람한다.
- (나) 도서관에서 실시하는 다양한 문화 활동을 선택한다.
- (다) 도서관에서 실시하는 여러 가지 문화 활동의 참여 소감을 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 선호하는 책 고르기, 질서를 지키며 예의바르게 열람하기 등

- (나) 지역 사회의 도서관에서 운영하는 인형극 일정표, 음악회, 전시회 등을 확인하고 보고 싶은 내용을 선택하기
- (다) 지역 사회의 도서관에서 상영하는 영화 일정표를 확인하고 보고 싶은 영화를 관람한 후 느낌 점을 글이나 그림 등으로 표현하기

(3) 대중매체

각종 대중매체의 정보를 통해 실생활 속에서 취미활동과 관련된 정보를 찾도록 한다. 학생들이 즐겨 찾는 대중매체는 단방향 통신이 지니는 취미와 오락 등의 정보가 선정적이거나 건전하지 못하여 청소년의 가치관 형성에 부정적인 요소도 있으므로 이에 대한 지도가 이루어지도록 한다. 또한 또래의 학생들 수준에서 경험할 수 있는 신문, 잡지, 라디오, 텔레비전 등의 대중매체가 지니는 특징들을 이해하고 취미와 오락생활을 즐기기 위한 활동들을 제공한다. 학생들의 인지 능력과 수행수준을 고려하여 활동 내용을 다양하게 구성하되 취미 생활에 대중매체를 활용함에 있어 유해성 등에 관한 유의사항을 지킬 수 있도록 주의하며 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 대중매체로 좋아하는 정보를 탐색한다.
- (나) 대중매체에서 얻은 정보를 감상한다.
- (다) 대중매체에서 얻은 정보를 일상생활에서 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 텔레비전, 잡지 등에서 취미, 오락과 관련된 자료 살펴보기
- (나) 취미, 오락과 관련된 자료를 찾아 감상하기
- (다) 취미, 오락활동과 맞는 매체를 찾아 감상하고 주제를 찾아 말하기

(4) 인터넷과 취미 생활

인터넷을 통해 여러 가지 취미활동과 관련된 다양한 활동을 즐겁게 하며 스스로 필요한 정보를 생산하고 활용할 수 있음에 관심을 두도록 한다. 공개된 콘텐츠의 활용을 중심으로 여가 생활을 건전하고 즐겁게 보낼 수 있는 다양한 활동을 경험하도록 한다. 취미 생활에 인터넷을 활용함에 있어 인지능력과 수행수준을 고려하여 활동 내용을 다양하게 구성하되 저작권 등에 관한 유의사항을 지

킬 수 있도록 주의하며 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 인터넷을 사용하여 좋아하는 정보를 탐색한다.
- (나) 인터넷을 사용하여 새로운 정보를 생성한다.
- (다) 인터넷에서 얻은 정보를 일상생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 포털사이트에서 좋아하는 인물의 정보 찾기
- (나) 포털사이트에서 ‘아바타 만들기’ 프로그램을 사용하여 ‘나만의 아바타’ 만들기
- (다) 포털사이트에서 좋아하는 음악을 검색하여 감상하기

<고등학교 1~3학년>

1) 정보 통신의 이해

(1) 비문자 정보 체계

오늘날 활용되고 있는 여러 가지 비문자 정보 통신 수단에 대해 살펴보고 실생활 사용에 있어 유익함과 편리함에 관심을 갖도록 한다. 정보를 전달하는 여러 가지 방식을 그림, 예화 중심으로 살펴보고 적절한 정보 통신 방식을 선택하도록 활동한다. 지적 수준과 생활연령을 고려하여 그림 및 도서자료, 인터넷 검색 등의 방식을 다양하게 사용하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 비문자 정보 통신의 수단을 열거한다.
- (나) 그림으로 제시된 정보의 의미를 파악한다.
- (다) 실생활 속에서 여러 가지 비문자 정보를 경험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 정보 통신 수단으로 사용되는 기호, 표지판, 픽토그램 등을 제시하기
- (나) 장애인용 심벌마크, 그림 표지판의 내용과 의미 연결 짓기
- (다) 장애인용 주차장, 에스컬레이터 심벌 등을 보고 실생활에 적용하기

(2) 문자의 활용

실생활에서 다양한 문자매체의 활용에 대해 살펴보고, 문자를 통한 정보의 전달, 보존의 유익함과 편리함에 관심을 갖도록 한다. 그림 및 도서자료, 인터넷 검색 등의 방식을 사용하여 문자사용의 가치와 유용성을 중심으로 학습한다. 문자 습득의 수행수준을 고려하여 그림 자료의 활용, 정보 전달과 관련된 실험, 실생활에서 문자 활용, 도서관 방문 등 다양한 방식을 적용하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 문자를 통해 전달되는 여러 유형의 정보를 탐색한다.
- (나) 문자를 사용하여 정보를 전달할 때의 편리함을 열거한다.
- (다) 문자를 통해 정보가 보존되고 활용됨을 경험한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 광고 책자, 전단지, 가정통신문, 안내문 등을 읽어보거나 필요한 내용을 찾아보기
- (나) 쪽지, 수첩 등을 활용하여 간단한 메모하기, 칠판에 적힌 준비물, 전달 사항 등을 옮겨 적어보기
- (다) 학교 도서관, 시립 도서관 등을 방문하여 만화, 그림책 등을 읽어보기

(3) 다양한 정보 통신 기기

실생활에서 사용되고 있는 다양한 정보 통신 기기에 관심을 가지고 기기의 종류에 따라 기능을 조작하고 생활에 활용할 수 있도록 한다. 생활의 편의를 제공하는 주요 매체를 중심으로 활용 가능한 활동을 중심으로 학습한다. 정보 통신 기기를 오·남용하지 않도록 주의하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 정보 통신 기기의 종류를 열거한다.
- (나) 정보 통신 기기를 활용하여 생활정보를 탐색한다.
- (다) 실생활에 편리함을 주는 여러 가지 정보 통신 장치의 사용 경험을 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) MP3, 스마트폰, 태블릿 PC 등의 다양한 기능을 살펴보기
- (나) 주간 날씨 정보를 검색하여 생활지수 조사하기 (예: 빨래, 세차, 외출, 운동, 우산, 자외선, 냉방, 불쾌지수 등)
- (다) 휴대전화, 인터넷 등의 화상통화를 경험해 보고 느낀 점 말하기

(4) 정보 통신 윤리

사이버 공간의 넘쳐나는 정보를 생활연령에 맞게 활용하기 위하여 인터넷 사용 시 올바른 태도와 예절을 알아보고 이를 실천할 수 있도록 한다. 인터넷 상에서 유포되고 있는 정보의 타당성 및 유해성 구별, 인터넷 사용자의 바른 자세 등을 중심으로 살펴본다. 컴퓨터 사용 시 사용 시간, 인터넷 중독, 사이버 공간에서 지켜야 할 예절 등에 유의하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 인터넷에서 얻어지는 건전한 정보와 유해한 정보를 구분한다.
- (나) 인터넷 사용 시 올바른 자세와 예절에 대하여 설명한다.
- (다) 인터넷 사용 시 올바른 예절을 실생활에서 준수한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림 자료를 통해 유해 사이트의 표시, 음란물, 컴퓨터 바이러스 등을 구분하기
- (나) 인터넷 예절과 관련된 포스터를 보고 느낀 점 말하기
- (다) 개인 정보 노출하지 않기, 비난이나 악성 댓글, 폭력적인 언어 사용하지 않기 등의 네티켓 실천표를 따라 써보거나 작성하기

2) 유익한 생활

(1) 색깔 정보

실생활에서 통용되고 있는 색깔이 다양한 정보를 전달하고 있으며 이를 효과적으로 활용할 수 있도록 한다. 안전표지, 픽토그램, 도서자료, 인터넷 검색 등의 다양한 자료를 통해 생활 속에 존재하고 있는 여러 가지 색깔 정보를 찾아보고

그 의미에 대해 이해하고 생활에 활용하도록 한다. 주변에서 흔히 찾아볼 수 있는 색깔 정보 가운데 위험한 상황을 예방하거나 안전생활을 유지하는 데 도움이 되는 활동을 우선적으로 하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 실생활에서 사용되고 있는 색깔 정보를 탐색한다.
- (나) 실생활에서 사용되는 색깔 정보와 각각의 의미를 연결한다.
- (다) 색깔 정보를 실생활에서 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림 자료 등을 활용하여 우리 생활 주변에 문자 이외의 색깔을 통해 제공되고 있는 다양한 정보체계의 예를 살펴보기(예: 신호등, 수도꼭지의 붉은 색과 파란 색, 남·여 표시, 아동보호용 차량의 노란색, 소방차의 붉은색 등)
- (나) 우리 생활 주변에 색깔 등의 상징기호 색칠하기(예: 십자가의 붉은 색, 신호등의 적색과 녹색, 자연보호를 상징하는 녹색 등)
- (다) 생명 유지나 안전생활 등과 관련된 색깔 정보와 관련된 사례를 살펴보고 의미 연결하기

(2) 문자 정보의 활용

문자를 통한 정보의 전달과 활용을 통해 실생활의 유익함과 편리함을 익힌다. 실생활에서 통용되는 문자의 표식을 활용하고 이를 통해 전달되는 정보를 바르게 사용할 수 있도록 한다. 지적 수준과 생활연령을 함께 고려하여 다양한 자료를 사용하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 실생활에서 문자를 통해 전달되는 정보를 탐색한다.
- (나) 문자를 보고 연관된 정보와 내용을 연결한다.
- (다) 안전생활과 관련된 문자의 정보를 실생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 실생활에서 안전생활 및 건강생활과 관련된 문자정보의 사례를 살펴보기(예: 위험, 주의, 먹지 마시오 등)

- (나) 안약, 소화제, 두통약 등 여러 가지 약품과 아픈 신체부위 연결하기
- (다) 주변에서 찾아볼 수 있는 다양한 문자표식의 예를 찾아 쓰거나 그려보기, 내용과 활용을 연결하기(예: 밤에 갑자기 열이 많이 나요-병원응급실, 불이 났어요-비상탈출구 등)

(3) 대중매체와 정보 활용

대중매체를 통한 정보의 전달과 활용을 통해 실생활의 유익함과 편리함에 관심을 갖도록 한다. 대중매체를 접해서 얻어지는 여러 가지 정보의 습득과 활용, 건전한 여가선용을 통해 매체를 유용하게 활용하도록 한다. 텔레비전, 라디오, 신문, 잡지 등의 다양한 대중매체를 접할 수 있도록 유도하되 시간 관리 등을 통해 특정 대중매체를 과도하게 사용하지 않도록 유의하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 여러 종류의 대중매체를 탐색한다.
- (나) 보고 듣는 대중매체와 읽는 대중매체를 구분한다.
- (다) 대중매체를 통해 제시된 정보를 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) TV, 라디오, 신문, 잡지 등의 그림 자료와 문자를 연결하기(예: 신문 그림과 ‘신문’ 연결하기 등)
- (나) 실제로 제시된 신문과 잡지 구분해 보기, TV와 라디오의 차이 말해 보기 등
- (다) 라디오, TV 등에서 보거나 들은 정보를 말하기 또는 친구에게 전달하기(예: 다이어트, 독감 예방법, 눈병 관리 등)

(4) 인터넷과 정보 활용

인터넷을 통한 정보의 전달과 활용을 통해 인터넷의 유익함과 편리함에 관심을 갖도록 한다. 인터넷에 접속하여 생활에 필요한 정보를 검색하고 선택하며 이를 유익하게 활용하는 데 중점을 둔다. 건전한 인터넷 사용을 유도하면서 유해사이트 차단 및 인터넷 중독과 같은 과도한 사용이 되지 않도록 유의하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 우리 교장의 누리집에 접속한다.
- (나) 방대한 정보 속에서 필요한 정보를 선택한다.
- (다) 인터넷에서 검색한 정보를 옮겨 적는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 포털사이트 검색창에서 우리 학교를 검색해서 누리집 접속하기
- (나) 우리 학교 누리집에 접속하여 학교 주소, 대표전화번호 등을 찾아보기
- (다) 사전 찾기를 통해 공공시설의 명칭(예: 병원, 소방서, 경찰서, 우체국 등)을 검색하고 해당 내용을 옮겨 적기

3) 편리한 생활

(1) 기호·도형 정보

지역 사회에서 찾아볼 수 있는 기호와 도형정보 체제를 살펴보고 그 의미를 알아 실생활에 바르게 활용하도록 한다. 우리 학교의 엠블럼, 공공기관 상징마크, 도로이정표 등의 정보를 수용하고 해석하는 방법을 터득하여 사회생활을 영위하는 데 도움이 될 수 있는 활동으로 구성한다. 지역 사회 구성원으로서 안전하고 편리한 생활을 영위하는 데 중점을 두고 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 지역 사회에서 찾아볼 수 있는 기호·도형 정보 체제를 살펴본다.
- (나) 지역 사회에서 사용되고 있는 다양한 기호·도형 정보 체제의 의미를 파악한다.
- (다) 실생활에서 기호·도형이 다양한 정보를 제공하고 있음을 알고 이를 실생활에 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리 학교의 엠블럼 그려보기
- (나) 병원 표시, 우체국, 지하철, 공항을 나타내는 상징 마크와 활용 내용 연결해 보기
- (다) 화살표를 사용하여 교실에서 급식실, 도서실 등의 이동 방향 표시해 보기

(2) 컴퓨터와 문자 정보

실생활에서 가장 많이 활용되고 있는 컴퓨터 매체를 사용하여 문자정보를 편리하게 다룰 수 있도록 한다. 필요한 문자 정보를 생산·보존하고 활용하는 데 중점을 둔다. 학생의 문자해득 수준에 따라서 다양한 활동을 적용함으로써 정보 환경을 조정하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 컴퓨터의 자판을 익힌다.
- (나) 컴퓨터 문서 프로그램을 실행하여 문서를 작성한다.
- (다) 문서 프로그램을 통해 작성한 글을 보존한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 한글타자 연습하기, 영어타자 위치 익히기 등
- (나) 교과서, 동화책 등의 글을 한글문서로 옮겨 작성해 보기
- (다) 안내문(출입금지, 수업 중, 점심시간 등) 작성 후 인쇄하기, 일기를 쓰고 컴퓨터 보조 기억장치에 저장하기

(3) 컴퓨터 보조 기억 장치

컴퓨터 보조 기억 장치를 이용하여 많은 정보를 저장하고 활용함으로써 얻을 수 있는 편리함과 유익함을 이해하게 한다. 컴퓨터 보조 기억 장치의 명칭과 활용 방법을 익혀 다양하고 유익한 정보를 관리하고 접근하는 데 중점을 둔다. 컴퓨터 사용과 밀접한 관계가 있는 보조 기억 장치를 바르고 쉽게 사용할 수 있도록 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 종류의 보조 기억 장치의 이름을 나열한다.
- (나) 보조 기억 장치에 저장된 정보를 읽어내는 구동 프로그램을 실행한다.
- (다) 보조 기억 장치에 저장된 정보를 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) USB 메모리, CD-ROM, 플로피 디스크 등의 보조 기억 장치의 그림과

이름 연결하기

- (나) USB, CD 등을 컴퓨터에 연결하거나 제거하기
- (다) USB, CD 등에 저장된 음악 듣기, 사진 보기

(4) 전자우편

실생활에서 광범위하게 사용되고 있는 전자우편을 활용함으로써 얻을 수 있는 편리함을 이해하게 한다. 정보를 전달하는 수단으로서 편지, 알림글, 전달문 등의 기능에 대해 이해하고 이를 전자우편 사용에 적용할 수 있도록 한다. 전자우편을 사용하는 지식과 기능뿐만 아니라 학생의 학습 능력과 수준의 따라 지원 정도를 고려하여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 포털사이트에 회원으로 가입한다.
- (나) 새로 수신한 전자우편을 확인한다.
- (다) 전자우편 기능을 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 교사의 도움을 받아 자신의 정보를 수집한 후 포털사이트 회원으로 가입하기
- (나) 가입한 포털사이트에 전자우편 주소를 입력하여 간단한 편지 보내기
- (다) 회원으로 가입한 포털사이트에 아이디와 비밀번호를 입력하여 우편함을 열고 새로 수신한 전자우편을 확인하고 답장쓰기

4) 즐거운 생활

(1) 안내도

경제 및 문화생활과 관련된 경험세계를 바탕으로 비문자 정보를 수용하여 해석하고 활용하도록 한다. 실생활에서 자주 접하게 되는 여러 종류의 안내도를 활용하고 자신에게 필요한 정보를 선택함으로써 삶의 질을 높이는 데 중점을 둔다. 학생의 학습 능력과 인지 수준을 고려하여 안내도에 보다 쉽게 접근할 수 있도록 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 안내도에서 제시되는 기호와 그 의미를 연결한다.
- (나) 여러 가지 종류의 안내도를 살펴본다.
- (다) 생활에 도움을 주는 안내도를 제작한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 병원, 철도, 산, 시청, 과수원, 다리, 경찰서, 동사무소, 학교, 온천 등 안내도에 제시된 그림기호 색칠하기, 의미와 그림기호 연결하기
- (나) 학교, 관공서, 놀이동산, 박물관 등의 오시는 길, 약도, 시설안내도, 편의시설, 사진으로 제시된 안내도 등을 살펴보기
- (다) 우리 교실, 우리 집 등의 그림 안내도 만들어 보기

(2) 개인 정보

개인 정보는 개인을 식별하는 정보로서 자신의 정보를 잘 관리하고 활용하는데 중점을 둔다. 자신의 개인 정보를 이해하고 보호하여 실생활에서 편리하고 안전하게 사용하도록 한다. 학생의 이해수준을 고려하여 다양한 학습과제를 활용함으로써 개인 정보에 대한 의미를 구체적으로 이해시키며 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 상대방에 맞게 자신에 대해 소개한다.
- (나) 자신의 개인 정보를 확인한다.
- (다) 개인 정보를 보호하는 방법을 실천한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 나를 소개하기, 나에 대해 자랑하기 등
- (나) 이름, 학교명, 주소, 생년월일, 성별 등의 개인 정보를 작성해 보기
- (다) 개인 정보가 잘못 사용될 경우의 위험성, 개인 정보를 보호하는 방법 등에 대해 살펴보기

(3) 대중매체와 취미 생활

대중매체를 매개로 다양한 문화생활을 즐겁고 합리적으로 누릴 수 있도록 한

다. TV, 라디오, 잡지, 신문 등이 제공하고 있는 취미 활동과 관련된 정보들에 관심을 갖고, 자신이 선호하는 영역을 선택하여 즐길 수 있도록 활동한다. 여러 매체를 다양하게 경험하여 개인의 여가시간을 건강하고 합리적으로 보낼 수 있도록 하는 데 교수·학습 활동의 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 선호하는 대중매체를 활용하여 취미 생활에 참여한다.
- (나) 대중매체를 통해 얻는 즐거움을 표현한다.
- (다) 실생활에서 합리적이고 건전하게 대중매체를 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 좋아하는 TV 프로그램 시청하기, 취미 생활(자동차, 요리, 연예인 등)과 관련된 잡지 보기
- (나) 좋아하는 음악 프로그램, 영화 등을 통해 얻어진 즐거움을 신체로 표현하거나 그림 그리기, 글쓰기 등으로 나타내기
- (다) 지상파 TV, 영화 등의 관람 등급 알아보기

(4) 가상 공간(인터넷 커뮤니티)

인터넷을 활용하여 다양한 사이버 공간의 세계를 알고 이를 바르게 이용한다. 포털사이트, 학교 누리집, 개인 누리집, 블로그, 학습사이트 가입 및 활용 등을 통하여 가상 공간에서의 공동생활, 친분 교류 등을 경험하도록 한다. 인터넷이 주는 편의성에 주안점을 두고 실제 생활에서 기초적인 수준의 인터넷 기능을 활용하여 편리한 생활정보를 얻는 데 중점을 두어 지도하며 개인 정보보호에 주의를 기울여 교수·학습 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) 정보교류의 수단으로 사이트에 접속한다.
- (나) 정보교류의 수단으로 웹사이트에 가입한다.
- (다) 인터넷 커뮤니티를 활용하여 가상 공간에서 정보를 활용한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 주소창 또는 검색 사이트 등을 활용하여 원하는 웹사이트에 접속하기
- (나) 취미 생활, 학습 활동에 도움이 되는 웹사이트에 가입하기

(다) 카페나 블로그에 가입하여 활동하기, 웹사이트를 이용하여 화상 전화 걸고 받기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 학생의 흥미, 관심, 수행수준을 고려하여 이론적 이해보다는 활동 중심 접근이 이루어질 수 있도록 활동의 수준과 난이도 및 지원 정도를 조절한다.
- 2) 학생의 생활연령을 고려하여 활동 내용을 제공한다.
- 3) 실제 생활에서 활용될 수 있도록 경험 중심, 현장 중심 학습 활동을 실천한다.
- 4) 학생의 개인차를 반영하여 학습지도 계획을 수립하여 모든 학생들이 의미 있게 참여할 수 있는 기회를 제공한다.
- 5) 학교의 실정, 지역의 특성, 학생의 능력, 교과활동의 교구 준비 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정한다.
- 6) 문자 습득이 어려운 학생에게는 그림카드나 사진 등 상징이나 기호를 사용한 교수 · 학습 자료를 사용한다.
- 7) 학습자의 필요에 따라서는 특정 영역을 중점적으로 지도할 수 있다.

나. 교수 · 학습 운용

- 1) 장애의 특성 및 정도에 따라 정신연령과 생활연령간의 차이가 현저하여 교육 활동이 개별적으로 이루어져야 할 경우에는 장애의 정도를 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 결정할 수 있다.
- 2) 정보 통신에 대한 이해를 높이고 흥미를 지닐 수 있도록 하기 위해서 가능한 생활 주변에서 학생이 자주 경험하는 내용과 관련된 자료를 활용한다.
- 3) 실생활에서 이루어지는 다양한 정보매체에 흥미를 느끼고 실제 생활 속에서 직접 활용하고자 하는 의지를 심어줄 수 있도록 실생활 중심, 활동 중심 접근을 지향한다.
- 4) 모든 학생을 위한 교과활동이 이루어지도록 학생의 개인차를 철저히 반영하여 교수 · 학습 활동을 전개한다.
- 5) 학생의 특성을 고려하여 다양한 교수 · 학습 방법을 적절히 활용하여 지도한다.
- 6) 과목의 성격과 내용 체계를 이해하고 흥미, 적성 등을 고려하여 지도한다.
- 7) 교수방법으로 조직화 전략 면에서 정보 통신 교과활동 내에서의 위계화에 따

르는 지도가 이루어지도록 하고 인접 관련 교과 간의 교과 내용을 연계하여 지도한다.

- 8) 가정, 지역 사회의 여건 등을 고려하여 학생이 학습한 내용을 일반화하여 적용하도록 한다.
- 9) 전달 전략 면에서 학생 수준에 알맞은 언어를 선택하여 사용하고 지적 호기심과 학습동기를 유발할 수 있도록 적절한 교수매체를 활용하며, 수렴적 발문과 확산적 발문을 적절히 활용한다.
- 10) 관리 전략 면에서 학생에게 지적 흥미를 자극하고 바람직한 교육활동이 이루어질 때마다 적절한 보상을 줌으로써 자아개념을 높이도록 한다.
- 11) 교수·학습 모형은 정보 통신 교과 내용과 학생의 수준을 고려하여 경험학습 모형, 발견학습 모형, 설명식모형, 구안법, 직접교수법, 토의법 등을 선택하여 지도한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 단위 학교의 필요에 따라 기준 시간(단위)보다 더 많은 시간을 확보하여 운영할 수 있으며, 시간 운영은 통합, 집중 등 다양한 방식으로 융통성 있게 할 수 있다.
- 2) 운영의 효율성을 높이기 위해 관련 교과 및 창의적 체험활동을 통합하여 수업시간에 편성·운영할 수 있다.
- 3) 운영 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역 사회의 실정을 고려하여 작성하되 계획을 수립하고 운영하는 과정에서 학생들의 의사가 적극적으로 반영되도록 한다.
- 4) 지역 사회의 인적, 물적 자원을 최대한 활용하기 위하여 정보 통신 분야에서 활용 가능한 자원 인사와 시설, 관계기관, 자료 등의 자원 실태를 파악하고, 다양한 활동 프로그램을 개발하여 운영한다.
- 5) 정보 통신의 발달과 관련하여 시대적 흐름과 요구에 부응할 수 있는 다양하고 적절한 교수·학습 자료들이 개발될 수 있도록 지원한다.
- 6) 지역교육청은 단위 학교에서 학생들이 정보 통신과 관계되는 기관 및 단체의 방문 및 견학을 원할 경우에는 학생들의 방문 및 견학이 용이하도록 문서작성이나 차량 지원 등 인적, 물적 지원 요청에 협조한다.
- 7) 문자 습득이 어려운 학생을 위한 좀 더 낮은 수준의 정보통신활용 프로그램을 지역단위의 교육청 및 특수학교를 중심으로 개발하여 보급한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 평가는 의도한 교육 목표가 얼마나 달성되었는지를 측정하고, 교육프로그램이나 교수자료의 효과성과 효율성을 측정할 수 있도록 계획한다.
- 2) 평가 시기 및 횟수는 학습과정 중의 수시평가와 각 단원을 마친 후 단원평가를 실시하며, 평가 단계는 평가 계획 수립, 평가 방법과 수행력의 기준 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- 3) 평가 내용은 정보 통신의 기본 개념의 이해, 실행 능력 및 적극적, 자발적 태도를 균형 있게 평가하며, 특히 기본 개념의 이해와 수행 능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력, 정보 통신에 대한 흥미와 가치인식, 학습 참여의 적극성, 자발성, 자주성 등을 평가한다.
- 4) 평가 방법은 평가 내용에 따라 활동 과정 관찰 및 수행 결과에 대한 포트폴리오, 체크리스트 등을 활용하여 다양하게 평가한다.
- 5) 단원별 평가는 단원의 내용에 따라 자기평가, 교사 관찰 평가, 부모의 가정활동 평가 등 다양한 평가 방법을 이용한다.
- 6) 평가 항목 개발은 영역별 전문가의 협조로 수행 준거의 타당성을 높이는 준거 기준을 공동으로 개발하여 평가를 실시한다.
- 7) 평가 운영은 획일적인 평가보다는 학생의 개인차를 고려하여 출발점 행동과 도착점 행동을 고려하여 개별 학생의 학습 진행 정도를 평가하고, 평가의 결과가 학생들의 성취력 향상에 도움을 줄 수 있도록 한다.
- 8) 체험학습 평가는 결과만을 중시하는 평가보다는 과정적 태도를 중시하여 평가한다.
- 9) ‘정보 통신의 이해’에서는 다양한 정보 통신 방식을 이해하고, 정보 통신 발달이 우리 사회에 주는 유익함, 편리함, 즐거움에 대하여 인지, 태도, 활동 등의 요소를 고루 평가한다.
- 10) ‘유익한 생활’에서는 개인 및 가정생활에서 안전 및 건강에 유익함을 주는 정보를 수용·이해하고 활동에 참여하는 모든 과정을 인지, 태도, 활동 등의 요소를 고루 평가한다.
- 11) ‘편리한 생활’에서는 학교 및 사회생활에서 생활정보에 편리함을 주는 정보를 수용·이해하고 활용하는 과정을 인지, 태도, 활동 등의 요소를 고루 평가한다.
- 12) ‘즐거운 생활’에서는 문화생활에 즐거움을 주는 정보를 수용·이해하고 활동

에 참여하는 과정을 인지, 태도, 활동 등의 요소를 고루 평가한다.

나. 평가 목표(영역)와 내용

- 1) 평가는 정보 통신의 이해, 유익한 생활, 편리한 생활, 즐거운 생활의 4개 영역을 균형 있게 평가하며 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.
 - (1) 정보 통신의 기본 개념에 대한 지식 및 이해와 적용능력을 평가한다.
 - (2) 정보 통신 기기를 실생활에서 일반화하여 사용할 수 있는가를 평가한다.
 - (3) 정보 통신의 기능과 의미에 관심을 가지고 이를 활용하는 능력을 평가한다.
- 2) ‘정보 통신의 이해’에서는 다양한 정보 통신 방식을 살펴보고, 전달된 정보를 적절하게 이해하고 정보 통신을 활용하는 올바른 태도를 갖추었는지 평가한다.
- 3) ‘유익한 생활’에서는 개인 및 가정생활의 유익함을 주는 정보매체로는 어떤 것이 있으며, 비문자, 문자, 대중매체, 컴퓨터 등의 정보수집이 안전생활 및 건강생활에 활용되어 실제 생활에서 어떠한 유익함을 줄 수 있는지에 대하여 인지, 태도, 활동으로 나누어서 적합한 평가 방법을 도입하여 평가한다.
- 4) ‘편리한 생활’에서는 학교 및 사회생활의 편리함을 주는 정보매체로는 어떤 것이 있으며, 비문자, 대중매체, 인터넷 등의 정보수집이 생활정보 수집에 활용되어 실생활에서 어떠한 편리함을 줄 수 있는지에 대하여 인지, 태도, 활동으로 나누어서 적합한 평가 방법을 도입하여 평가한다.
- 5) ‘즐거운 생활’에서는 문화생활의 즐거움을 주는 정보매체로는 어떤 것이 있으며, 비문자, 도서관, 대중매체, 인터넷 등의 정보수집이 문화생활에 활용되어 실제 생활에서 어떠한 즐거움을 줄 수 있는지에 대하여 인지, 태도, 활동으로 나누어서 적합한 평가 방법을 도입하여 평가한다.

다. 평가 방법

- 1) 평가는 평가 계획에 따라 의도한 교육 목표가 얼마나 달성되었는지의 기준을 구체적으로 제시하여 평가에 활용한다.
- 2) 평가 시기 및 횟수는 학습과정 중 수시평가와 각 단원을 마친 후 단원평가를 실시하여 내용 이해와 실생활에 활용하는 능력을 평가한다.
- 3) 평가 내용은 인지, 태도, 활동이 고루 반영될 수 있도록 수시평가와 단원평가 등의 다양한 방법을 활용한다.
- 4) 평가 방법은 단원의 평가 내용에 따라 관찰 및 수행 결과에 대한 포트폴리오 체크리스트 등을 활용하여 다양하게 평가한다.
- 5) 지필평가 이외에 정보 통신에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 자기주도성, 주의집중력 등의 영역을 고르게 평가한다.

- 6) 학습자의 수행능력을 객관적으로 평가할 수 있는 수행준거를 개발하여 평가의 준거로 삼는다.
- 7) 학습자의 개인차를 반영하여 정보를 수집하고 이해하는 활동을 경험할 수 있도록 필요한 지원을 얻은 상황에서 실제 생활 적용 능력을 평가한다.
- 8) 평가 방법은 관찰 및 수행 결과에 대한 포트폴리오 체크리스트 등을 활용하여 평가한다.
- 9) 수행 준거의 타당성을 높이기 위하여 전문가의 협조로 준거 기준을 개발하여 평가를 실시한다.
- 10) 단위별 평가는 단원의 내용에 따라 자기평가, 교사 관찰 평가, 부모를 통한 가정활동 평가 등 다양한 평가 방법을 이용한다.
- 11) 평가는 학생 전체에 대한 획일적인 평가가 아니라, 학습자 개개인의 학습 진행 정도를 개별적으로 평가하여 평가의 결과가 학생들의 성취력 향상에 도움을 줄 수 있도록 한다.
- 12) ‘정보 통신의 이해’에서는 다양한 정보 통신의 방식과 정보 통신매체에 대한 이해, 올바른 정보 통신 예절과 태도의 실천에 대해 평가한다.
- 13) ‘유익한 생활’에서는 안전생활, 건강생활에 유익한 정보를 수집하고 활용할 수 있는지 인지적, 정의적, 심동적 영역을 고르게 평가한다.
- 14) ‘편리한 생활’에서는 일상생활에 편리한 정보를 수집하고 활용할 수 있는지 인지적, 정의적, 심동적 영역을 고르게 평가한다.
- 15) ‘즐거운 생활’에서는 문화생활에 즐거움을 주는 정보를 수집하고 활용할 수 있는지 인지적, 정의적, 심동적 영역을 고르게 평가한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 평가 결과는 정보 통신의 지식, 이해 활용 등을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 계속적 진보와 계발을 신장시키는 자료로 활용되도록 한다.
- 2) 평가 결과는 학생 간 비교보다는 학생 내 향상 정도를 보여 주고 학생 개개인의 발달, 변화, 성취를 이해하는 자료가 되도록 하며 관련 교과에 평가에 활용되도록 한다.
- 3) 평가 결과는 교수·학습 과정에서 나타난 문제점을 파악하여 보다 효율적인 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선 등 수업의 질을 개선하는 데 활용한다.
- 4) 평가 결과는 학생의 전인적 성장과 진로 지도를 위해 학생 및 학부모 면담, IEP위원회 협의 자료로 활용한다.

[기본 교육과정]

생활영어

1. 성 격

‘생활영어’는 생활에서 흔히 사용되는 영어에 대한 호기심과 흥미를 가지고 영어로 된 정보를 이해할 수 있도록 하고, 영어로 의사소통하는 능력을 길러 원만한 일상생활을 할 수 있도록 지원하는 과목이다. 현재 영어는 국제적으로 가장 널리 쓰이고 있는 언어로서 다른 언어권의 사람들과 연결시켜주는 수단이 되며, 외국 문화를 바르게 이해하고 나아가 국제적 안목과 세계인으로서의 협동심과 소양을 향상시키는 데 도움이 된다. ‘생활영어’는 일상생활에서 우리말처럼 사용되고 있는 영어를 수용하고 이를 자연스럽게 사용하게 하여 사회생활에의 적응을 돕고자 한다. 특히 가정이나 학교, 지역 사회에서 흔히 볼 수 있는 영어식 표기를 읽고 활용하는 데 중점을 둔다. 그리고 의사소통 기능으로서의 이해와 표현, 의사 교환 과정에서의 태도와 습관, 그리고 일상생활에서의 언어 활용을 강조한다.

‘생활영어’ 과목의 내용은 ‘듣기, 말하기, 읽기, 쓰기’의 4개 영역으로 구성되어 있으며 기본 개념과 활동 내용은 중학교와 고등학교 간에 자연스럽게 연계되도록 조직하였다. 중학교 ‘생활영어’는 일상생활에서 사용하는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 길러 주는 과목으로서, 의사소통의 바탕이 되는 음성 언어 교육에 주안점을 두어 지도한다. 중학교에서는 발달 연령의 특성상 호기심이 강하고, 실생활에서 자신이 겪는 감각활동과 경험이 사고와 행동에 직접적으로 작용한다는 특성을 고려하여 실생활에서 쉽게 접할 수 있는 소재를 가지고 활동하는 데 중점을 두어 지도한다. 고등학교에서는 미래 생활을 준비하는 시기이므로, 중학교에서 배운 영어를 토대로 하여 지역 사회 및 직업 생활과 관련된 외래어나 영어로 된 정보 등의 의미를 파악하여 문제를 해결할 수 있는 실용적인 영어 사용 능력을 신장시키는 데 중점을 두어 지도한다.

‘생활영어’의 교수·학습 활동은 실생활에서 접할 수 있는 체험 학습을 통하여 영어 사용의 필요성과 활용의 즐거움을 경험할 수 있도록 한다. 또한 중도·중복 장애 학생을 포함한 다양한 수준의 학생들이 자발적으로 참여할 수 있도록, 흥미로운 학습 기회를 제공하고(보완대체의사소통 기구 활용, 멀티미디어 자료

제공, 정보통신기술 활용 등), 실물이나 실생활 중심의 수업 자료를 적극적으로 활용한다. 그리고 학습한 지식과 실생활과의 관련성을 인식하게 하여, 학생들이 능동적인 태도로 영어를 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.

2. 목 표

가. 교과 목표

‘생활영어’는 실생활에서 활용되는 영어의 필요성을 이해하고 영어를 사용하여 기본적인 의사소통 능력과 바람직한 의사교환 습관 및 문제 해결력을 기른다.

- 1) 평생 학습자로서 영어에 대한 지속적인 흥미와 자신감을 기른다.
- 2) 일상생활에서 사용하는 친숙한 외래어와 영어로 된 정보를 듣고 이해하여 이를 활용할 수 있는 능력을 기른다.
- 3) 일상생활 속의 친숙한 말과 필요한 말을 영어로 말할 수 있는 능력을 기른다.
- 4) 영어 알파벳의 소리와 철자의 관계를 이해하고, 간단한 낱말이나 문장을 읽어 일상에서 필요한 영어 정보를 활용할 수 있는 능력을 기른다.
- 5) 간단한 낱말이나 문장을 영어로 써서 생활 속에 필요한 정보를 교환하는 능력을 기른다.
- 6) 영어로 하는 의사교환 과정에서 적절한 태도와 습관을 형성한다.
- 7) 외국의 다양한 정보와 문화를 이해하고 활용함으로써 우리 문화를 새롭게 인식하고 올바른 가치관을 기른다.

나. 학년군별 목표

<중학교 1~3학년>

개인, 가정, 학교생활에 필요한 영어의 기초 지식을 습득하고, 일상생활에서 사용되는 영어를 이해하고 적용할 수 있는 능력을 기른다. 이를 통해 영어에 대한 흥미와 기초적인 영어 사용에 대한 자신감을 기른다.

- 1) 우리말과 영어로 된 소리를 듣고 식별하며, 쉽고 간단한 말 또는 대화를 이해

하고 단순한 과제를 수행하는 능력을 기른다.

- 2) 친숙한 낱말이나 관용구를 영어로 말할 수 있는 능력을 기른다.
- 3) 알파벳을 식별하고 소리와 철자 관계를 이해하며 알파벳을 읽을 수 있는 능력을 기른다.
- 4) 알파벳 인쇄체의 대·소문자를 식별하고 구분하여 쓸 수 있는 능력을 기른다.

<고등학교 1~3학년>

개인, 가정, 학교생활은 물론 지역 사회생활 및 직업생활과 여가활동을 할 때 필요한 영어 지식을 습득하고, 다양한 장면에서 접하게 되는 영어 표기와 표현을 이해하고 상황에 맞게 과업을 수행할 수 있는 능력을 기른다. 이를 통해 주변의 여러 사람들과 영어로 기초적인 의사소통을 할 수 있는 능력을 기른다.

- 1) 간단한 말이나 대화를 듣고 내용에 맞게 말하거나 내용에 관해 낱말이나 문장으로 듣고 답하며, 상황에 맞는 단순한 과업을 수행할 수 있는 능력을 기른다.
- 2) 쉽고 간단한 어구나 문장으로 하는 대화를 듣고 내용에 맞게 말하거나, 영어로 간단히 질문하고 대답할 수 있는 능력을 기른다.
- 3) 알파벳을 식별하고 소리와 철자의 관계를 이해하며, 쉽고 간단한 낱말이나 문장을 소리 내어 따라 읽으며 의미를 이해하고, 쉽고 간단한 낱말과 어구를 사용하여 표현하는 능력을 기른다.
- 4) 알파벳 인쇄체 대·소문자를 바르게 쓰고, 쉽고 간단한 낱말과 어구를 쓸 수 있는 능력을 기른다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	학교급	중학교	고등학교
	학년군	1~3학년	1~3학년
듣기		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 음성 영어 식별 ◦ 친숙한 외래어 ◦ 간단한 관용구 ◦ 간단한 명사어 ◦ 간단한 동사어 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 간단한 관용적 표현 ◦ 간단한 지시문 ◦ 간단한 대화
말하기		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 강세, 리듬, 억양 ◦ 간단한 명칭 ◦ 인사 및 감사 표현 ◦ 간단한 질문 및 대답 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 강세, 리듬, 억양 ◦ 부탁 · 축하 · 칭찬 표현 ◦ 물건 구입 ◦ 길 안내 ◦ 감정표현 ◦ 약속 ◦ 전화
읽기		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 문자 영어 식별 ◦ 알파벳 대 · 소문자 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 알파벳 음독 ◦ 간단한 단어 및 문장
쓰기		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 알파벳 대문자 ◦ 알파벳 소문자 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 간단한 단어 ◦ 간단한 문장

나. 내용 선정의 배경

- 1) 사회적 관계 속에서 쉽게 주고받을 수 있는 다양한 영어 정보를 활용하여 생활의 편의를 도모할 수 있도록 하는 데 중점을 두어 내용을 선정하였다.
- 2) ‘생활영어’는 학생의 생활연령과 활동영역을 고려하여 중학교와 고등학교로 구분하여 내용을 선정하였다.
- 3) ‘생활영어’의 내용 체계는 일반 초등학교 영어를 토대로 하여 구성하고, 내용은 중 · 고등학교 영어교과의 주제와 소재를 포함하여 선정하였다.
- 4) 생활 연령을 고려한 생태학적 내용 분석과 학교 현장의 요구 조사를 근거로 하여 제재를 선정하였다.

- 5) 학생의 다양한 인지 수준과 생활 연령 및 활용도를 감안하여, 문자 언어인 읽기와 쓰기보다는 음성 언어인 듣기와 말하기에 중점을 두어 내용을 선정하였다.
- 6) 개인, 가정, 학교, 지역 사회, 직업 생활, 여가 등의 활동 맥락을 고려하여 내용을 선정하였다.

다. 학년군별 내용

<중학교 1~3학년>

1) 듣기

(1) 음성 영어 식별

일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 단어 수준의 영어를 듣고 우리말과 영어를 구분하면서 영어에 대한 관심을 가지도록 한다. 음성 언어 또는 동영상 자료를 제시하였을 때, 우리말 속에 있는 영어를 찾거나 소리가 같은 영어 단어를 찾아보는 등, 실생활에서 사용하는 영어에 대해 호기심을 가지고 접근할 수 있도록 허용적인 분위기를 마련한다.

[성취기준]

- (가) 우리말과 영어를 듣고 각각 구분한다.
- (나) 우리말 속에서 자주 듣게 되는 영어표현을 구분한다.
- (다) 동영상 및 대중매체를 보고 들으며 우리말 속에 있는 영어표현을 구분한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리말과 외래어를 듣고, 우리말과 외래어 구분하기
- (나) 우리 말 속에서 자주 나타나는 알파벳 또는 단어 찾기
- (다) 여러 가지 동영상 자료나 대중매체를 보고 들으면서 알파벳 또는 단어 찾기

(2) 친숙한 외래어

일상생활에서 우리말처럼 쓰이는 외래어를 구분하면서 영어에 대한 관심을 갖도록 한다. 다양한 상황을 담은 동영상 자료나 대중매체를 활용하여 학생이 활동을 주도하며 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습 분위기를 조성한다. 이때, 학생들이 보이는 오류에 중점을 두기보다는 하고자 하는 작은 시도에도 격려를 하여 학생들이 자신감을 갖고 적극적으로 활동에 참여하게 한다.

[성취기준]

- (가) ‘교통수단’과 관련된 외래어를 듣고 구분한다.
- (나) ‘과일’이나 ‘채소’와 관련된 외래어를 듣고 구분한다.
- (다) 가정에서 사용하는 물건과 관련된 외래어를 듣고 구분한다.
- (라) 그 밖의 일상생활과 관련된 외래어를 듣고 구분한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 등하교나 여행 경험에 대한 이야기를 나누며 ‘버스’, ‘택시’, ‘오토바이’ 등과 같은 ‘교통수단’에 관련된 외래어 듣고 구분하기
- (나) 가게에서 구입한 과일이나 채소들에 대해 이야기를 나누며 ‘바나나’, ‘파인애플’, ‘토마토’ 등과 같은 ‘과일’이나 ‘채소’에 관련된 외래어 듣고 구분하기
- (다) 가정에서 사용하는 물건에 대한 이야기를 나누며 ‘텔레비전’, ‘라디오’, ‘오디오’, ‘리모컨’, ‘오븐’, ‘전자레인지’ 등과 같은 시청각 매체나 ‘가전 도구’에 관련된 외래어 듣고 구분하기
- (라) 교실에서 사용하는 여러 가지 물건 중에서 ‘키패드’, ‘피아노’, ‘컴퓨터’, ‘모니터’, ‘에어컨’ 등과 같은 ‘교실 사물’에 관련된 외래어 듣고 구분하기

(3) 간단한 관용구

일상생활에서 쉽게 사용되는 간단한 관용구를 듣고 영어 표현을 구분하는 가운데 영어에 대한 관심을 가지도록 한다. 우리말처럼 사용하는 여러 가지 관용구를 듣고 우리말이 아님을 알고, 동일한 의미의 우리말을 찾는 등 자연스러운 맥락에서 영어에 대한 관심과 호기심을 가지도록 한다. 듣고 따라 말하기, 묻고 답하기 등과 같은 활동을 통해 듣기와 자연스럽게 연계하여 지도하되, 의사소통을 중심으로 한 현장 실습 활동을 실시하여 자연스러움과 유창함을 기르도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 만날 때와 헤어질 때 사용하는 간단한 인사말을 듣고 구분한다.
- (나) 감사하는 말과 응답하는 말을 듣고 구분한다.
- (다) 사과하는 말과 응답하는 말을 듣고 구분한다.
- (라) 부탁하는 말과 응답하는 말을 듣고 구분한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘Hi’, ‘Good morning’ 등과 같이 상대방을 만났을 때 하는 인사말과 ‘Good bye’, ‘Bye bye’와 같이 상대방과 헤어질 때 하는 말을 듣고 구분하기
- (나) ‘Thank you’와 같이 감사의 마음을 표현하는 말과 ‘You’re welcome’과 같이 응답하는 말을 듣고 구분하기
- (다) ‘I am sorry’와 같이 사과할 때 사용하는 말과 ‘It’s OK’, ‘No problem’과 같이 응답하는 말을 듣고 구분하기
- (라) ‘Please, give me’와 같이 부탁할 때 사용하는 말과 ‘Of course’, ‘Sure’, ‘Okay’와 같이 응답하는 말을 듣고 구분하기

(4) 간단한 명사어

일상생활에서 쉽게 보고 들을 수 있는 익숙한 사물이나 사람을 지칭하는 명사어를 듣고 사물이나 사람을 쳐다보거나 찾아오는 등 영어 단어의 의미를 행동으로 표현하도록 한다(예: 사물이나 사람 찾기). 간단한 명사어를 듣고 이에 적절하게 행동하는 것을 격려함으로써 학생들이 영어에 대한 자신감과 호기심을 가지도록 한다. 학생에게 의사소통에 중점을 두어 연습 기회를 많이 제공하여 말 주고받기나 유창성을 기르도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 가족과 학급 구성원의 호칭을 듣고 구분한다.
- (나) 집에서 볼 수 있는 사물이나 장소를 지칭하는 말을 듣고 구분한다.
- (다) 학교에서 볼 수 있는 사물이나 장소를 지칭하는 말을 듣고 구분한다.
- (라) 등하굣길에 볼 수 있는 사물이나 장소를 지칭하는 말을 듣고 구분한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘father’, ‘mother’와 같이 가족의 구성원과 ‘teacher’, ‘student’, ‘friend’와

같은 학급 구성원의 호칭 듣고 구분하기

- (나) 가정에서 흔히 볼 수 있는 ‘cup’, ‘sofa’, ‘television’과 같은 사물과 ‘room’, ‘kitchen’, ‘bathroom’과 같은 장소를 지칭하는 말 듣고 구분하기
- (다) 학교에서 흔히 볼 수 있는 ‘computer’, ‘desk’, ‘chair’와 같은 사물과 ‘classroom’, ‘playground’, ‘toilet’과 같은 장소를 지칭하는 말 듣고 구분하기
- (라) 등하교 길에 볼 수 있는 ‘car’, ‘bus’, ‘school’, ‘store’와 같은 사물이나 장소를 지칭하는 말 듣고 구분하기

(5) 간단한 동사어

일상생활에서 쉽게 보고 들을 수 있는 간단한 동사어를 듣고 움직임으로써 영어 동사어의 의미를 체득할 수 있도록 하고, 이를 통해 영어에 대한 이해와 사용에 대한 자신감 및 호기심을 가지도록 한다. 다양한 수준의 학생 능력을 고려하여 영어 동사어와 이에 대한 동작을 동시에 보이며 활동에 참여할 수 있도록 격려한다. 중도·중복 장애 학생의 경우, 말이나 몸짓으로 표현하기 어려운 경우에는 그림이나 사진 등의 보완·대체 의사소통 체계를 활용할 수 있도록 지원한다.

[성취기준]

- (가) 가정생활과 관련된 동사어를 듣고 구분한다.
- (나) 학교생활과 관련된 동사어를 듣고 구분한다.
- (다) 지역 사회생활과 관련된 동사어를 듣고 구분한다.
- (라) 한 단어로 된 간단한 지시와 명령을 듣고 동작으로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘eat’, ‘wash’, ‘sleep’ 등과 같이 씻기, 옷입기, 잠자기와 관련된 동사어를 듣고 이에 적합한 사진 찾기
- (나) ‘read’, ‘sing’, ‘write’, ‘run’ 등과 같이 수업시간이나 식사 시간, 놀이 시간과 관련된 동사어를 듣고 이에 적합한 동영상 찾기
- (다) ‘meet’, ‘talk’, ‘play’ 등과 같이 친구 만나기, 영화보기와 관련된 동사어를 듣고 적합한 그림과 짝짓기
- (라) 학급에서 게임을 하며, ‘open’, ‘stop’, ‘go’ 등과 같이 한 단어의 동사를 듣고 행동으로 표현하기

2) 말하기

(1) 강세, 리듬, 억양

일상생활에서 쉽게 들을 수 있는 노래나 찬트(chant)를 따라 부르면서, 학생들이 영어에 대한 부담 없이 자연스럽게 영어의 강세, 리듬, 억양을 익히게 한다. 멀티미디어를 활용하여 낱말 수준에서부터 간단한 대화를 들려주면서, 자연스럽게 영어의 강세, 리듬, 억양에 익숙하도록 지도한다. 정확한 발음을 하지 않더라도 노래나 찬트를 흥얼거리며 따라서 하거나 강세나 리듬감 있는 몸짓이나 소리를 내는 경우에도 격려를 하여 학생이 자신감을 가지고 흥미롭게 활동에 참여하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 익숙한 단어를 듣고 강세(강조)에 유의하여 따라 말한다.
- (나) 익숙한 단어를 듣고 리듬(장단)에 유의하여 따라 말한다.
- (다) 익숙한 단어나 문장을 듣고 억양(높낮이)에 유의하여 따라 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘piano’, ‘violin’과 같이 익숙한 단어를 듣고 발음할 때 강세(강조)에 유의하여 듣고 따라 말하기
- (나) ‘pe-ncil’, ‘cra-yon’과 같이 익숙한 단어를 듣고 발음할 때 리듬(장단)에 유의하여 듣고 따라 말하기
- (다) ‘Happy birthday’, ‘Good morning’과 같이 익숙한 관용구를 듣고 말할 때 억양(높낮이)에 유의하여 듣고 따라 말하기

(2) 간단한 명칭

나와 생활 주변에서 쉽게 보고 들을 수 있는 신체, 색깔, 동물, 과일, 숫자 등과 관련된 영어 명칭에 관심을 가지도록 한다. 그림이나 동영상 자료 등을 활용하여 다양한 활동을 함께 하면서 생활에서 필요한 단어를 듣고 따라 말하는 데 중점을 두어 지도한다. 신체부위, 색깔, 동물, 과일, 숫자와 관련된 영어 단어를 찾는 활동을 통해 영어에 대한 관심과 호기심을 가지도록 하고, 학습한 낱말들을 직접 활용하는 데 중점을 둔다. 따라 말하기를 할 때 정확하게 발음하는 것도 중요하지만, 흥미를 가지고 자신감 있게 반복 연습할 수 있도록 다양한 실제 장면

에서 활동을 전개한다.

[성취기준]

- (가) ‘신체부위’의 명칭을 영어로 듣고 말한다.
- (나) ‘가족’, ‘친구’의 호칭을 영어로 듣고 말한다.
- (다) ‘색깔’의 명칭을 영어로 듣고 말한다.
- (라) ‘동물’의 명칭을 영어로 듣고 말한다.
- (마) ‘과일’의 명칭을 영어로 듣고 말한다.
- (바) ‘숫자’의 명칭을 영어로 듣고 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 몸, 얼굴에 해당하는 명칭을 듣고 따라 말하기
- (나) father, mother 등과 같은 가족의 구성원과 teacher, student와 같은 학급의 구성원의 호칭을 듣고 따라 말하기
- (다) 생활 주변에서 흔하게 볼 수 있는 색깔이나 자신이 입고 있는 옷 색깔을 보고 색깔의 명칭을 듣고 따라 말하기
- (라) 가정에서 키우는 애완동물(예: cat, dog, fish 등)이나 동물원에서 볼 수 있는 동물(예: lion, tiger, monkey 등)에서 볼 수 있는 동물의 명칭을 듣고 따라 말하기
- (마) 좋아하는 과일(예: banana, apple, grape 등)이나 제철 과일의 실물이나 그림(또는 사진)을 보고 과일의 명칭을 듣고 따라 말하기
- (바) 시계나 텔레비전 채널과 같이 일상생활에서 볼 수 있는 숫자의 명칭을 듣고 따라 말하기

(3) 인사 및 감사 표현

만날 때 하는 인사말이나 헤어질 때 하는 인사말, 감사 표현과 같은 간단한 관용구를 듣고, 따라 말함으로써 인사와 감사의 마음을 표현하게 한다. 우리말처럼 사용하는 여러 가지 관용구를 역할극과 같은 활동중심의 교수·학습 방법을 활용하여 자연스러운 맥락에서 듣고 말할 수 있는 기회를 제공한다. 중도·중복 장애 학생을 위해서는 몸짓이나 표정 등으로 표현하는 방법을 가르쳐 적극적으로 참여할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 간단한 만남과 작별의 인사말을 듣고 따라 말한다.
- (나) 감사의 마음을 나타내는 말과 응답하는 말을 듣고 따라 말한다.
- (다) 칭찬하는 말과 응답하는 말을 듣고 따라 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘Hi’, ‘Good morning’과 같이 만났을 때 하는 인사말과 ‘Good bye’, ‘Bye bye’와 같이 헤어질 때 하는 인사말을 듣고 따라 말하기
- (나) ‘Thank you’와 같이 감사의 마음을 표현하는 말과 ‘You’re welcome’, ‘My pleasure’와 같이 응답하는 말을 듣고 따라 말하기
- (다) ‘Good job’, ‘Beautiful’, ‘Excellent’ 등과 같이 칭찬하는 말과 ‘Thank you’, ‘Thanks a lot’과 같이 응답하는 말을 듣고 따라 말하기

(4) 간단한 질문 및 대답

가정과 학교에서 일상적으로 일어나는 일이나 정서에 대해 한 두 단어를 사용하여 묻고 답하는 활동을 하며, 영어로 질문하고 대답하는 데 중점을 두어 지도한다. 예를 들어, ‘Hungry?’와 같이 한 단어의 끝을 올려 의문문으로 물으면 상대방은 간단하게 ‘Yes’, 또는 ‘No’라고 답하며 배가 고픈지 아닌지를 답하는 대화 형식을 갖춘다. 학교생활 중 하루 일과나 타 교과 수업에서도 영어로 간단하게 묻고 대답할 수 있는 기회를 제공한다. 중도·중복 장애 학생을 위해서는 몸짓이나 표정 등으로도 표현할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 개인 생활과 관련된 내용을 한 두 단어로 질문하고 대답한다.
- (나) 가정생활과 관련된 내용을 한 두 단어로 질문하고 대답한다.
- (다) 학교생활과 관련된 내용을 한 두 단어로 질문하고 대답한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘Water?’, ‘Toilet?’, ‘Food?’와 같이 개인 생활과 관련된 것을 한 단어로 질문하였을 때, ‘Yes’ 또는 ‘No’로 대답하거나 몸짓으로 표현하기
- (나) ‘Sleepy?’, ‘Tired?’와 같이 가정생활과 관련된 것을 한 단어로 질문하였을 때, ‘Yes’ 또는 ‘No’로 대답하거나 몸짓으로 표현하기
- (다) ‘Study?’, ‘Play together?’와 같이 학교생활과 관련된 것을 한 두 단어로 질문하였을 때, ‘Yes’ 또는 ‘No’로 대답하거나 몸짓으로 표현하기

3) 읽기

(1) 문자 영어 식별

알파벳의 모양이 우리 글자와 다른 점을 인식하게 하고, 알파벳 대·소문자를 식별하고, 이를 소리 내어 읽는 연습을 반복지도 한다. 알파벳 자석놀이나 알파벳 비스킷 먹기 등의 놀이 활동을 통하여 알파벳을 구분하도록 한다. 음성 언어로 표현하는 데 어려움이 있는 학생들을 위하여 손짓이나 몸짓으로 알파벳이나 영어 단어를 구분해 내도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 우리말 자·모음과 영어의 알파벳을 구분한다.
- (나) 우리말 단어와 영어 단어를 보고 영어 단어를 찾는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 우리말 자·모음과 영어 알파벳을 섞어 제시하였을 때 알파벳 찾기
- (나) 우리말 단어와 영어 단어가 포함된 간판의 사진이나 그림을 제시하였을 때 영어 단어 찾기

(2) 알파벳 대·소문자

알파벳 대문자와 소문자를 읽을 수 있도록 지도한다. 알파벳을 익히기 위해 알파벳 노래 부르기, 알파벳 따라 읽기, 알파벳 혼자 읽기 등을 반복 연습하되, 발음의 정확성을 강조하기보다는 문자와 소리를 연결하는 데 중점을 둔다. 또한 대문자를 충분히 지도한 후에 소문자를 지도하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 알파벳 대문자를 읽는다.
- (나) 알파벳 소문자를 읽는다.
- (다) 일상생활에서 볼 수 있는 알파벳을 읽는다.

[학습 활동의 예]

- (가) 알파벳을 보고 알파벳 노래를 들으며 알파벳 대문자의 글자 모양과 소

리 익히기

(나) 알파벳을 보고 알파벳 노래를 들으며 알파벳 소문자의 글자 모양과 소리 익히기

(다) 경기장의 출입구(예: A, B, C 출입구 등), 영화관의 좌석(예: H열 등), 주차장의 구역(예: H 31 등) 등과 같은 영어 알파벳을 읽고 찾기

4) 쓰기

(1) 알파벳 대문자

영어 알파벳은 대문자와 소문자가 서로 다른 모양을 하고 있음을 알게 하고, 컴퓨터 등을 활용하여 쉽게 접근하는 방법을 모색하는 것이 필요하다. 알파벳 모양 만들기, 손가락으로 앞사람의 등에 알파벳 쓰기, 알파벳 비스킷 먹기, 등 다감각적인 방법으로 지도한다.

[성취기준]

(가) 알파벳 대문자를 차례대로 베껴 쓴다.

(나) 알파벳 대문자를 보고 쓴다.

[학습 활동의 예]

(가) 알파벳 대문자를 점선 따라 베껴 쓰면서 연습하기

(나) 자신의 이름을 보고 쓰거나 컴퓨터 자판으로 알파벳 대문자를 입력한 후 인쇄하여 사물함에 이름표 만들어 붙이기

(2) 알파벳 소문자

대문자와 소문자는 명칭은 같으나 형태가 다르기 때문에 혼돈을 가져올 수 있다. 그러므로 대문자를 충분히 익힌 후 소문자를 학습하도록 지도한다. 쓰기 기능을 습득하는 데 많은 시간이 걸리므로 학생들이 흥미를 잃지 않도록 소문자로 구성된 알파벳 안내판 만들기, 찰흙으로 알파벳 모양 만들기, 알파벳 자석놀이 하기 등 다감각적인 방법을 이용하여 지도한다. 수지(手指) 기능에 어려움이 있는 학생들을 위하여 컴퓨터를 이용하여 알파벳을 칠 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 알파벳 소문자를 따라 쓴다.
- (나) 대문자를 보고 소문자로 바꿔 따라 쓰거나 보고 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) 알파벳 소문자를 점선 따라 베껴 쓰면서 연습하기
- (나) 자신의 이름이나 가족, 친구 이름을 보고 알파벳 대문자를 소문자로 바꾸어 따라 쓰거나 보고 쓰기

<고등학교 1~3학년>

1) 듣기

(1) 간단한 관용적 표현

일상생활에서 관용적으로 사용되는 유용한 표현들을 듣고 적절하게 활용할 수 있도록 지도한다. 교사는 학생들이 자연스럽게 대화할 수 있도록 긍정적이고 부드러운 분위기를 조성한다. 학생들이 실수를 두려워하지 않고 자유롭게 질문하고 응답할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다. 또한 관용적인 표현의 학습을 통하여 영어 문화권의 특성에 대한 학습도 자연스럽게 이루어지도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 만날 때와 헤어질 때 사용하는 영어 표현을 듣고 구분한다.
- (나) 안부와 관련된 영어 표현을 듣고 구분한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘Hello’, ‘Hi’와 같이 상대방을 만났을 때 쓰는 인사말과 ‘Bye’, ‘See you’, ‘Take care’와 같이 헤어질 때 쓰는 인사말을 듣고 구분하기
- (나) ‘How are you?’와 같이 상대방의 안부를 묻는 표현을 듣고 ‘Good’, ‘Fine’과 같이 응답하는 말을 듣고 구분하기

(2) 간단한 지시문

교사는 학생들의 학습 흥미를 높이기 위하여 쉬우면서 재미있는 다양한 형태의 명령문이나 지시문을 만들어 제공하고, 학생들은 행동으로 반응하는 등의 움

직업 중심의 교수·학습 방법을 접근한다. 중도·중복장애 학생을 위해 다양한 보완·대체 의사소통 도구들을 활용하여 지시나 명령에 해당하는 것을 찾거나 가리키도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) ‘신체나 사물’을 활용하는 영어 지시문을 듣고 이해한 후 행동으로 표현한다.
- (나) ‘안내나 주의’와 관련된 영어 지시문을 듣고 이해한 후 행동으로 표현한다.
- (다) ‘행위’와 관련된 영어 지시문을 듣고 이해한 후 행동으로 표현한다.
- (라) ‘금지’와 관련된 영어 지시문을 듣고 이해한 후 행동으로 표현한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘Look at ~’, ‘volume down/up’ 등과 같이 신체와 사물을 이용한 지시문을 듣고 행동으로 표현하기
- (나) ‘Line up’, ‘Be careful’, ‘Be quiet’ 등과 같이 안내나 주의에 해당하는 지시문을 듣고 행동으로 표현하기
- (다) ‘Open ~/Close ~’ 등과 같이 행위에 대한 지시문을 듣고 행동으로 표현하기
- (라) ‘Do not touch’, ‘Do not enter’ 등과 같이 금지에 해당하는 지시문을 듣고 행동으로 표현하기

(3) 간단한 대화

실생활에서 활용도가 높은 간단한 대화를 듣고 이해할 수 있도록 지도한다. 실제 생활 장면에서 사용하는 문장이나 단어를 듣는 연습을 함으로써 의미 있는 언어 연습이 이루어지도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 일상생활에 관한 쉽고 간단한 대화를 듣고, 질문하는 말과 대답하는 말을 구분한다.
- (나) 대화를 듣고 대화 속의 주제, 장소, 시간, 상황 등을 이해하고 이에 관련된 내용을 찾는다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘Working hours?’, ‘From 9 to 5’와 같은 대화를 듣고 묻는 말과 대답하는 말을 찾기
- (나) 지역 사회나 직장에서 일어날 수 있는 ‘자기소개’, ‘직장생활’, ‘여행’ 등과 관련된 대화 내용을 듣고 무엇에 관한 이야기인지를 주어진 그림이나 동영상 자료에서 찾기

2) 말하기

(1) 강세, 리듬, 억양

일상생활에서 쉽게 들을 수 있는 단어나 문장을 노래나 챗트, 역할극을 통해 따라 말하게 하여 자연스럽게 영어의 강세, 리듬, 억양을 익히게 한다. 교사는 학생들이 관심과 흥미를 보이는 영역의 낱말과 간단한 대화 등을 들려주어서, 자연스럽게 영어 단어와 문장의 강세, 리듬, 억양에 익숙해지도록 반복 지도한다. 또한, 이를 실생활에도 활용할 수 있도록 구조화된 지도 계획을 수립하고 연습의 기회를 제공한다.

[성취기준]

- (가) 일상생활에서 흔히 듣는 단어의 강세(강조), 리듬(장단), 억양(높낮이)에 유의하여 따라 말한다.
- (나) 일상생활에서 흔히 듣는 문장을 강세(강조), 리듬(장단), 억양(높낮이)에 유의하여 따라 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘piano’, ‘pencil’과 같이 익숙한 단어를 듣고 발음할 때 강세, 리듬, 억양에 유의하여 듣고 따라 말하기
- (나) ‘What time?’, ‘This is mine’과 같이 흔히 들을 수 있는 대화 속에서 강조하고자 하는 말의 강세, 리듬, 억양에 유의하여 듣고 따라 말하기

(2) 부탁·축하·칭찬 표현

부탁, 축하, 칭찬에 대한 표현 방법을 익혀 성인 생활을 준비하고 지역 사회 생활 및 직장 생활에서의 원만한 사회적 관계를 형성할 수 있도록 지도한다. 동

영상 자료나 그림 자료를 활용한 상황중심의 활동을 통하여 적절한 부탁이나 축하, 칭찬 표현을 익혀 말하는 데 중점을 둔다. 중도·중복장애 학생을 위해서는 간단한 수화 등과 같은 몸짓으로 표현할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 부탁과 관련된 표현 방법을 익혀 말한다.
- (나) 축하와 관련된 표현 방법을 익혀 말한다.
- (다) 칭찬과 관련된 표현 방법을 익혀 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 부탁과 관련된 표현 방법(예: Help me, I need your help 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기
- (나) 축하와 관련된 표현 방법(예: Congratulations, You did it 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기
- (다) 칭찬과 관련된 표현 방법(예: Good job, Wonderful 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기

(3) 물건 구입

물건을 구입할 때 자주 사용되는 낱말과 표현을 이해하고, 구입 장소에서 찾고 있는 물건의 위치 물어보기, 물건의 가격 물어보기, 결제하기 등에 관련된 영어 표현을 할 수 있도록 지도한다. 영어 학습과 연계하여 영어권 문화를 적절하게 소개하여 언어와 문화의 다양성에 대한 이해를 돕도록 하고, 언어 형식은 의사소통 활동의 맥락 속에서 실제적인 사용 기회를 통해 자연스럽게 익혀나가도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 물건의 위치와 관련된 표현 방법을 익혀 말한다.
- (나) 물건의 가격과 관련된 표현 방법을 익혀 말한다.
- (다) 결제와 관련된 표현 방법을 익혀 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 물건의 위치를 물어보는 표현 방법(예: Where?, looking for 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기
- (나) 물건의 가격을 물어보는 표현 방법(예: How much? 등)을 따라 말하

며 익히고 필요할 때 말하기

- (다) 결제와 관련된 표현 방법(예: Pay cash?, Credit 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기

(4) 길 안내

길에서 외국인을 만났을 때, 간단한 대화로 위치를 설명할 수 있도록 방향, 거리 등의 정보를 활용하여 길을 안내할 수 있도록 지도한다. 간단하게 길을 안내하는 말들을 익혀 활용하는 데 중점을 두어 지도하되, 직접 활동을 하거나 그림을 보고 설명하는 등 구체적인 사례를 제시하여 학생들이 흥미를 유지할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 방향과 관련된 낱말을 익혀 말한다.
(나) 방향 및 이동과 관련된 간단한 표현을 익혀 말한다.
(다) 위치와 관련된 표현을 익혀 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림을 보면서 방향과 관련된 낱말(예: right, left, front, back 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기
(나) 역할놀이를 통해 방향 및 이동에 관련된 표현(예: go straight, turn left 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기
(다) 보드게임을 통해 위치와 관련된 표현(예: right here, over there 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기

(5) 감정 표현

기쁜 일이 있거나 슬픈 일 있을 때, 또는 화가 나거나 아플 때 등 여러 가지 상황에서 자신의 감정을 영어로 표현하는 말을 익히는 데 중점을 둔다. 특히 감정을 표현할 때는 얼굴 표정이나 몸짓 등으로 표현하는 방법도 함께 지도한다. 학생들이 적극적인 자세로 크게 소리 내어 연습하게 하고 생활 속에서 원활하게 활용할 수 있도록 다양한 장면에서 지도한다.

[성취기준]

- (가) 기쁨이나 슬픔과 관련된 정서를 표현하는 단어를 익혀 말한다.
- (나) 재미있거나 흥미로운 일과 관련된 정서를 표현하는 단어를 익혀 말한다.
- (다) 화났을 때 표현하는 말을 익혀 말한다.
- (라) 아플 때 표현하는 말을 익혀 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 그림이나 동영상에 나타난 기쁨(예: happy, bravo, good 등)이나 슬픔(예: unhappy, sad, bad 등)을 나타내는 표현을 듣고 따라 말하기
- (나) 그림이나 동영상에 나타난 재미있거나 흥미로운 일(예: interesting, funny 등)을 나타내는 표현을 듣고 따라 말하기
- (다) 그림이나 동영상에 나타난 화날 때 하는 표현(예: angry, crazy, upset 등)을 듣고 따라 말하기
- (라) 그림이나 동영상에 나타난 아플 때 하는 표현(예: hurt, fever 등)을 듣고 따라 말하기

(6) 약속

생활 속에서 다른 사람과의 신뢰 관계를 유지하기 위해서는 서로 간에 만남을 위한 약속을 정하고, 또 약속을 지키지 못할 시에는 이를 사전에 상대방에게 알려줄 필요가 있다. 약속에는 만남을 위한 약속도 있지만, 학교나 사회에서 질서를 유지하기 위한 규칙에 대한 약속도 존재한다는 사실을 이해시킨다. 따라서 약속과 관련된 표현을 이해하고 이를 생활에서 사용할 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 약속시간을 정할 때 사용하는 표현을 익혀 말한다.
- (나) 약속시간에 늦을 때 사용하는 표현을 익혀 말한다.
- (다) 약속을 지키지 못할 때 사용하는 표현을 익혀 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 공항을 배경으로 하는 역할극을 통해 만남을 위한 약속을 정할 때 사용하는 표현(예: Let's meet at 10:00 am)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기
- (나) 직장을 배경으로 하는 역할 놀이를 하며 약속시간에 늦었을 때 사용하는 표현(예: Sorry, I'm late)을 말하기

- (다) 전화를 하는 역할놀이를 하며, 약속을 지키지 못할 때 사용하는 표현
(예: Sorry, I can't make it)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 사용하기

(7) 전화

외국인과 전화 통화할 때 필요한 표현을 이해하고, 적합한 전화 예절을 지닐 수 있도록 한다. 학생의 흥미와 능력의 차이를 고려하여 수준별 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학습 내용을 구성하여 지도한다.

[성취기준]

- (가) 전화를 걸고 받을 때 사용하는 표현을 익혀 말한다.
- (나) 전화를 걸어 정보를 얻고자 할 때 사용하는 표현을 익혀 말한다.
- (다) 전화를 끊을 때 사용하는 표현을 익혀 말한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 외국인 친구에게 전화를 하는 역할놀이를 통해 전화를 걸고 받을 때 사용하는 표현(예: Hello, This is Min-hee, Who is speaking? 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기
- (나) 역할극을 통해 여행지에서 호텔에 전화할 때 필요한 말(예: May I talk to Room 519? 등)을 따라 말하며 익히기
- (다) 물건을 전화로 주문하고 전화를 끊을 때 사용하는 표현(예: Thank you, Bye 등)을 따라 말하며 익히고 필요할 때 말하기

3) 읽기

(1) 알파벳 음독

알파벳에는 대문자와 소문자가 존재한다는 것을 알고, 알파벳이 가지는 소리에 따라 읽을 수 있도록 지도한다. 특히 생활 속에서 쉽게 발견할 수 있는 영어 약자들을 찾아 소리 내어 따라 읽고 그 의미를 알고 활용하는 데 중점을 두어 지도한다.

[성취기준]

- (가) 한 단어가 대문자로 구성된 약자를 알파벳으로 읽는다.

(나) 한 단어가 소문자로 되어 있는 단어를 알파벳으로 읽는다.

[학습 활동의 예]

(가) ‘TV’, ‘CD’, ‘DVD’ 등과 같이 한 단어가 대문자로 구성된 약자를 알파벳의 소리에 따라 읽기

(나) ‘pen’, ‘bus’, ‘man’ 등의 단어를 알파벳의 소리에 따라 읽기

(2) 간단한 단어 및 문장

알파벳 대·소문자를 읽을 수 있게 되면, 학생들이 일상생활에서 흔히 접하는 대상들의 영어 이름을 시각 어휘로 읽을 수 있도록 지도한다. 특히 이를 활용하는 데 중점을 두어 지도해야 한다. 낱말을 우리말로 번역해서 가르치기보다는 (예: ‘milk’를 ‘우유’라고 가르치기보다는 영어 ‘milk’를 시각단어로 인지하도록 하거나, ‘미-크 크’라고 한글로 써준다), 가급적 그림이나 실물을 이용하거나 행동으로 보여줌으로써 그 의미를 자연스럽게 터득해 나가도록 지도한다. 그러나 추상적인 개념의 낱말은 우리말로 설명해 주어 의미의 혼돈을 갖지 않도록 하는 것이 필요하다.

[성취기준]

(가) 생활 주변에서 자주 발견할 수 있는 영어 단어를 따라 읽는다.

(나) 여러 가지 도구에 적힌 영문자나 단어의 의미를 알고 활용한다.

(다) 생활 속의 영어 정보를 읽고 적절하게 행동한다.

[학습 활동의 예]

(가) 필요한 생활 정보 단어(예: 화장실 입구의 toilet, lady/gentleman, 극장의 exit, ticket, 미장원 간판의 ‘hair shop’ 등) 찾아 따라 읽기

(나) 컴퓨터 키보드에 적힌 문자(예: A~Z, F1~F12 등)나 단어(예: enter, shift, delete 등)와 주방 기구(예: 전기포트에 표시된 on/off 등) 등에 적힌 문자와 단어의 의미를 이해하며 읽기

(다) ‘toilet’ 표지판을 따라 가서 men/women을 구분하여 화장실 사용하기

4) 쓰기

(1) 간단한 단어

쓰기 활동 중에서 가장 먼저 하는 것이 따라 쓰기이다. 알파벳이나 단어의 형태를 익히기 위해, 제시된 모델을 보고 옮겨 적는 활동으로 확장해 나간다. 초기 단계에서는 흐릿한 선이나 점선을 제시하고 그 위에 덮어쓰게 하고, 구두로 익힌 익숙한 낱말을 제시하고 이를 베껴 쓰게 하여, 소리와 문자의 관계를 자연스럽게 터득하는 기회로 삼는다. 베껴 쓰기를 할 때는 소리 내어 읽으면서 쓰도록 지도하고 익숙해지면 보지 않고 기억해 쓰도록 순차적으로 지도한다. 수지(手指) 기능에 어려움이 있는 학생들을 위하여 컴퓨터를 이용하여 알파벳을 칠 수 있도록 지도한다.

[성취기준]

- (가) 일상생활에서 알파벳으로 구성되어 있는 낱말을 쓴다.
- (나) 자신의 이름, 실물이나 그림을 보고 그에 대응하는 낱말을 쓴다.
- (다) 컴퓨터 자판을 이용하여 구두로 익힌 친숙한 낱말을 친다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘TV’, ‘CD’, ‘DVD’ 등과 같이 알파벳으로 구성되어 있는 낱말 쓰기
- (나) 자신의 이름, 자주 보는 영어(예: toilet, men, on/off 등) 낱말을 베껴 적고, 익힌 후 혼자 쓰기
- (다) 친숙한 그림이나 사진으로 제시된 사물이나 구두로 익힌 낱말 등을 듣고 해당하는 낱말을 컴퓨터 자판에서 글쇠로 쳐서 낱말 쓰기

(2) 간단한 문장

생활 주변에서 자주 사용되는 간단한 관용구 또는 문장을 제시하고 학생이 써 볼 수 있도록 지도한다. 특히 쓰기의 중요성을 알 수 있는 기회를 함께 제공하고 실생활에 활용할 수 있는 방안을 모색하도록 한다. 또는 모르는 단어가 나올 경우 영어 사전이나 인터넷 검색 등을 통해 찾는 방법도 함께 지도하여 쓰고 싶은 말을 스스로 표현할 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 간단한 인사말과 같은 관용적인 표현을 영어로 따라 쓴다.
- (나) 간단한 문장을 영어로 따라 쓴다.

[학습 활동의 예]

- (가) 말하기 시간에 배웠던 간단한 인사말을 써서 영어 인사말로 게시판 꾸미기
- (나) 외국인 친구를 위하여 간단한 영어 생일 축하 카드 만들기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 교육과정을 토대로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수 · 학습 계획을 수립하되, 관찰 평가나 수행 평가를 할 수 있도록 구체화하여 계획한다.
- 2) 교육과정에 제시된 교육 목표와 성취기준을 검토하고, 수업시간에 학습해야 할 구체적인 학습 목표를 각 학생의 장애 특성과 선행 학습 정도를 고려하여 설정한다.
- 3) 영어 교수 · 학습 원리를 반영하여 학생들의 영어 학습에 대한 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 활동 중심의 교수 · 학습 계획을 수립한다.
- 4) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수 · 학습 계획을 수립한다.
- 5) 학생의 장애 특성이나 수준, 흥미 등을 고려하여 학습 분량을 결정한다.
- 6) 학생의 수준, 관심, 필요 등을 고려하여 학습 분량을 결정하고, 학생 중심의 수업을 한다.
- 7) 자기 주도적인 개별 학습과 수준별 협력 학습을 적절히 통합하여 수업을 운영한다.
- 8) 학생 동기 유발 방법, 다양한 활동 유형(예: 개인, 짝, 모둠, 전체 등), 학습 내용에 대한 피드백 제공 방법 및 수업 내용 확인 활동 등을 포함한다.
- 9) 언어 지도와 함께 영어권 문화에 대한 교수 · 학습 계획을 수립한다.
- 10) 주제와 상황에 맞게 쓰이는 생활영어 표현들을 알고 사용하는 연습할 수 있도록 충분한 활동들을 계획한다.
- 11) 실제 생활에서 사용되는 영어 의사소통 능력을 의미 있게 연습하도록 계획한다.
- 12) 수업 중 학생들이 소외되거나 방치된 채로 있지 않도록 적절한 수준의 학습

목표를 설정하여 영어 사용 기회를 극대화하되, 중도·중복장애 학생을 위해서는 장애 특성을 고려한 교수적 수정을 하거나 또래학습을 할 수 있도록 적절한 접근 방법에 대한 계획을 수립한다.

- 13) 학습자 요인(예: 영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등)과 교육기관 요인(예: 학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재 등)을 파악한다.
- 14) 학생의 장애 특성을 고려하여 교수·학습 과정에 사용할 교재교구와 학습 기자재를 결정한다.
- 15) 학습 기자재를 수업에 활용하고자 할 때는 사전에 정상 작동 여부를 반드시 확인한다.

나. 교수·학습 운용

1) 교수·학습 방법 선정의 방향

- (1) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (2) 학생들의 실제 영어 사용 능력을 배양할 수 있는 방법을 고려한다.
- (3) 언어의 형식적인 측면보다는 언어의 의미를 이해하고 표현하는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (4) 언어 연습을 위한 활동과 실제적인 언어사용을 위한 활동을 모두 고려한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (5) 학생의 영어 사용 능력 및 인지적·정의적 특성, 학습 유형과 전략을 고려하되, 학생 중심의 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (6) 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 적절한 소집단 공동학습 활동을 활용한다.
- (7) 소집단 공동학습 활동을 통하여 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 경험을 많이 가지도록 하고, 타인에 대한 배려와 나눔의 실천을 통하여 인성교육을 강화할 수 있는 방법도 고려하여 선정한다.
- (8) 여러 나라의 다양한 문화를 이해할 수 있는 내용을 교수·학습 활동에 포함하여 구안한다.
- (9) ‘사회’와 ‘생활영어’, ‘직업’과 ‘생활영어’ 등과 같이 여러 교과 및 영역 간 연계를 하여 통합교과형의 교수·학습 방법을 선정한다.
- (10) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 단일 언어 기능에 대한 교수·학습뿐만 아니라 두 가지 이상의 언어 기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적

- 이고 통합적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다. 이때 중도·중복장애 학생의 경우에는 보완·대체 의사소통 체계를 이용하여 언어적 기능을 향상시킨다.
- (11) 필요한 경우, 교수·학습 활동의 선정 과정에 학생들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 동기 유발과 흥미 유지를 도모한다.

2) 교수·학습 방법

듣기 교수·학습 방법	<ul style="list-style-type: none"> (1) 우리말과 영어를 듣고 식별한다. (2) 우리말처럼 사용되는 외래어를 듣고 구분하도록 하여 영어 학습에 대한 동기와 흥미를 부여한다. (3) 노래, 챗트를 활용하여 영어의 리듬, 강세, 억양 등에 자연스럽게 익숙해 지도록 지도하고, 발 리듬이나 고개 박자 등으로 표현 방법을 다양화한다. (4) 언어적 요소(예: 음, 단어, 어구, 억양)와 비언어적 요소(예: 몸짓, 표정)를 동시에 고려하여 의미를 파악하도록 지도한다. (5) 다양한 자료를 제시하고 효과적인 전략을 사용하여 의미를 이해하도록 지도한다. (6) 적절한 시청각 자료를 활용하여 함께 제시하여 이해를 돕도록 한다.
말하기 교수·학습 방법	<ul style="list-style-type: none"> (1) 영어 음소를 바르게 소리를 낼 수 있도록 지도한다. (2) 노래, 챗트를 활용하여 영어의 리듬, 강세, 억양을 자연스럽게 익힐 수 있도록 지도한다. (3) 듣고 따라 말하기, 묻고 답하기 등의 활동을 통해 듣기와 자연스럽게 연계하여 지도한다. (4) 말뭉치¹⁾ 표현 등을 활용하여 의미 전달 능력을 기르도록 지도한다. (5) 개인, 가정, 학교, 지역 사회, 직업 생활 등에 유용한 의사소통 중심적인 연습 활동을 통해 유창성을 기르도록 지도한다. (6) 의사소통에 지장을 주지 않는 한 오류에 대한 교사의 즉각적인 수정을 하기보다는 가급적 학생 스스로 오류수정을 할 수 있도록 지도한다.

1) 말뭉치(chunk)는 둘 이상의 낱말이 결합된 의미 단위 표현을 지칭한다. 처음 영어를 배우는 학생들에게는 낱말을 조합하여 상향식으로 의미를 형성하도록 지도하기보다 개별 구성 요소를 분석하지 않고 의미 단위 표현을 통째로 익혀 사용하도록 지도한다.

읽기 교수·학습 방법	<p>(1) 학생의 읽기 학습 수준을 고려하여 음성 언어 학습 내용과 연계하여 지도한다.</p> <p>(2) 알파벳 순서대로 배열하기, 알파벳 대·소문자 짝짓기, 알파벳 노래 부르기 등의 다양한 활동을 통해 자연스럽게 알파벳을 익히도록 지도한다.</p> <p>(3) 읽기 학습의 초기 단계에는 소리와 철자의 관계를 자연스럽게 익혀 문자 언어에 익숙해지도록 지도한다.</p> <p>(4) 음성 언어로 익힌 간단하고 친숙한 어휘나 자주 사용되는 기능어²⁾ 등을 시각 어휘³⁾로 익히도록 지도한다.</p> <p>(5) 문자 언어 친숙도가 높아짐에 따라 다양한 장면에서 볼 수 있는 생활어휘 (예: toilet, hair shop, B1, F(4층) 등)를 이해하고 활용하도록 지도한다.</p> <p>(6) 읽기 지도에서 분석적인 문법 학습보다는 어구나 문장과 같은 말뭉치 형태로 학습하도록 한다.</p>
쓰기 교수·학습 방법	<p>(1) 듣기, 말하기, 읽기와 자연스럽게 연계될 수 있도록 지도한다.</p> <p>(2) 따라 쓰기, 보고 쓰기, 듣고 쓰기 등의 다양한 활동을 통해 알파벳 인쇄체 대·소문자를 쓸 수 있도록 지도한다.</p> <p>(3) 일상생활에 필요한 쓰기 과제를 활용하여 학생의 흥미와 자신감을 증진시키고 쓰기의 가치를 인식하도록 지도한다.</p>

3) 교수·학습 운영상의 유의점

- (1) 수업 중의 언어는 학생의 수준을 고려하여 한국어와 영어를 함께 사용하거나, 영어를 사용하도록 한다.
- (2) 교사의 일방적인 지식 전달을 지양하고 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호작용이 활발히 일어나도록 한다.
- (3) 교사는 학습 촉진자의 역할을 함으로써, 학생들의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (4) 학습 목표를 모든 학생들이 성취하도록 지도하되, 학생들의 특성이나 수준을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (5) 중도·중복장애 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여 교수·학습 내용 중 핵심 요소를 추출하여 제공한다.

2) 전치사, 접속사, 관사, 가주어처럼 구체적인 내용보다 문법적인 기능을 가지는 낱말을 지칭한다.

3) 시각어휘(sight word)란 일견 어휘라고도 하는 데, 개별 철자를 조합하여 음절을 인식하고 음절을 조합하여 낱말을 인식하는 방식이 아니라 통째로 한 번에 보고 인식할 수 있는 낱말을 지칭한다.

- (6) 중도·중복장애 학생에게는 보완·대체적인 교수·학습 자료를 구안하여 활용한다.
- (7) 놀이, 게임 및 역할극 등의 활동 중심 수업에서는 흥미 유발과 함께 언어 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (8) 챗트, 노래 등을 활용할 때는 영어의 강세, 리듬, 억양 등이 왜곡되지 않도록 유의한다.
- (9) 소집단 공동학습 활동을 다양화하여 학생들이 자신의 생각이나 의견을 자연스럽게 표현할 수 있는 적절한 과업을 제시하고, 협력적 상호작용을 통해 적극적이고 자발적인 학습 참여가 이루어질 수 있도록 지도한다.
- (10) 개별 학습 및 협력 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 유의한다.
- (11) 교실에서의 영어 학습을 가정, 지역 사회, 직업 현장, 여가활동 등의 장면에서 자연스럽게 영어를 사용할 수 있도록 연결시킨다.
- (12) 다양한 멀티미디어 자료와 정보 통신 기술(ICT) 도구를 활용하여 학생들이 흥미와 성취감을 느낄 수 있도록 한다.
- (13) 교사가 학생들에게 영어로 말을 할 때는 분명하게 말하도록 하며, 필요한 경우 반복한다.
- (14) 학습 목표 및 학습 내용과 관련 있는 동영상 자료를 활용하여 간접 체험을 할 수 있도록 지도한다.
- (15) 어휘를 따로따로 지도하기보다 상황 맥락과 어휘 간의 연관성을 고려하여 함께 지도한다.
- (16) 구체물, 반구체물의 교재교구를 사용하고, 만화, 사진, 그림 등을 이용한 경험적 접근, 비언어적 표현 방법을 포함하여 학생들이 이해하기 쉽도록 지도한다.

4) 교수·학습 자료의 개발 방향

- (1) 교수·학습 활동의 효율적 수행에 필요한 자료를 구안하여 활용한다.
- (2) 학생들의 학습동기 유발과 흥미 유지를 고려한 자료를 구안하여 활용한다.
- (3) 학생들의 학습 유형 및 전략을 고려한 자료를 구안하여 활용한다.
- (4) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지 수준을 고려한 수준별 자료를 구안하여 활용한다.
- (5) 인성교육을 위하여 건전한 가치관 형성에 도움이 되는 자료를 구안하여 활용한다.
- (6) 과업 중심의 의사소통 활동과 자기 주도적 학습을 촉진할 수 있는 자료를

구안하여 활용한다.

- (7) 의사소통 능력 신장을 위해 단계별로 적합한 교수·학습 자료를 구안하여 활용한다.
- (8) 학급 규모에 따라 효과적으로 사용할 수 있는 자료를 구안하여 활용한다.
- (9) 학생의 생활 연령과 실생활 장면을 고려하여 학습소재를 선정하고, 교수·학습 자료를 구안하여 활용한다.
- (10) 자료의 성격에 따라 학생을 자료 선정 및 개발 과정에 학생을 참여시킴으로써 학습동기를 유발하고, 학습 참여도를 높인다.

5) 교수·학습 자료 활용의 방법

- (1) 선정된 자료를 교수·학습의 필요에 따라 적절하게 수정하고 보완하여 활용한다.
- (2) 구안된 자료를 교수·학습 상황에 맞추어 효과적으로 활용한다.
- (3) 개인차에 따른 수준별 학습 활동이나 과업 수행을 위해 정보 통신 기기를 활용하여 다양한 교수·학습 자료(예: 멀티미디어 자료, 전자저작물 등)를 제공한다.
- (4) 교수·학습 자료 제작 시 가급적 동료교사와 협력하여 제작하고, 온라인에서 제공하는 교수·학습 자료도 사용하되, 개별 학생의 특성과 수준을 고려하여 수정하여 활용한다.

6) 교수·학습 자료 개발 및 활용상의 유의점

- (1) 동일한 자료를 다양한 학습 활동에 활용하여 자료 활용의 효율성을 높인다.
- (2) 자료 개발 시간이 너무 길거나 비용이 지나치게 많이 소요되지 않도록 유의한다.
- (3) 교실에서 사용하기 편리한 자료를 개발·활용하고, 학생들이 사용할 때 안전하게 사용할 수 있도록 견고하게 제작한다.
- (4) 교수·학습 자료 및 기자재의 사용 가능 여부를 수업 전에 미리 확인한다.
- (5) 교수·학습 자료는 효과적이고 효율적인 수업을 위한 보조 도구로 활용하며, 교수·학습 자료에 지나치게 의존하는 태도를 지양한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 시·도 교육청에서는 내실 있는 ‘생활영어’ 교수·학습을 위해 영어전담 교사의 전문성 향상 연수를 지원한다.
- 2) 원어민 강사, 영어마을, 또는 해외 문화 체험의 기회를 위한 재원을 확보하여 지원한다.
- 3) 단위 학교에서는 ‘생활영어’ 교육 활동의 내용과 특성에 따라 학교 공간 및 지역 사회 기관을 활용할 수 있도록 적극적인 행·재정적 지원을 한다.
- 4) 동영상 자료나 정보 통신 기술(ICT) 자료를 적극적으로 수업에 활용하기 위해 다양한 매체 활용 기기를 갖추 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.
- 5) 시·도교육청에서는 정보 통신 기술(ICT) 자료의 개발 및 운용을 위한 교사의 매체활용 관련 연수 기회를 제공하고 필요한 교육과정 운영 자료를 지원한다.

5. 평 가

평가는 ‘평가 계획’, ‘평가 목표와 내용’, ‘평가 방법’, ‘평가 결과의 활용’의 네 가지 항목으로 제시하였다.

가. 평가 계획

- 1) 평가는 교육의 과정에서 중요한 부분이므로, 평가의 목적을 달성하고 효과를 극대화하기 위해 수업 계획 시 철저히 준비하고 계획한다.
- 2) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- 3) 교육과정의 성취기준과 단원의 학습 목표에 준하여 평가 목표를 설정한 후에 평가 계획을 수립한다.
- 4) 교육평가 및 영어평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- 5) 인성과 창의성 발현에도 도움이 될 수 있도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.⁴⁾
- 6) 학습의 결과와 과정을 모두 평가하여 효과적으로 교육의 목표 달성 여부와

4) 관찰평가, 동료평가, 포트폴리오평가 등의 방법으로 협동심, 질서 및 규칙 준수, 창의적 표현 능력 등을 평가할 수 있도록 계획한다.

- 성취 정도를 알 수 있도록 사전에 학생 특성을 고려한 평가 계획을 수립한다.
- 7) 영어에 대한 자신감과 흥미 등과 같은 정의적인 영역의 평가도 포함한다.
 - 8) 중도·중복 장애 학생의 경우, 장애 특성과 수준을 고려한 평가 내용 및 방법을 미리 설정한 후 수업 전, 수업 중, 수업 후에 실시할 수행평가에 대한 평가 계획을 수립한다.

나. 평가 목표와 내용

1) 평가 목표 수립과 내용 선정의 방법

- (1) 평가 목표와 평가의 내용은 교육과정에서 제시한 교육 목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (2) 언어 능력을 정확히 평가할 수 있도록 평가 목표를 수립하고 내용을 선정하여 내용 타당도를 높인다.
- (3) 교육과정에 있는 교육 목표 중 측정하고자 하는 학습범위에 포함되는 것을 선정한다.
- (4) 평가의 내용은 측정하고자 하는 학습범위에서 언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등을 파악하여 나열한 후, 교육과정에서 제시한 성취기준에 해당하는 것을 선정한다.
- (5) 적절한 과업을 통해 언어적 요소보다는 의사소통적 요소, 실생활 활용 요소 등에 중점을 두어 과업 중심의 평가가 될 수 있도록 내용을 선정한다.

2) 평가 내용

- (1) 우리말과 영어를 구분하고, 외래어의 사용과 그 의미에 대한 이해 능력을 평가한다.
- (2) 일상생활에서 영어로 의사소통할 수 있는 기본 능력을 평가한다.
- (3) 영어로 된 정보를 이해하고 이를 활용할 수 있는 능력을 평가한다.
- (4) 영어 사용에 대한 의욕, 태도, 흥미, 참여 의지 그리고 자신감 있는 적극적인 태도를 평가한다.

3) 평가 목표 수립과 내용 선정상의 유의점

- (1) 평가 내용에 포함할 언어와 과업은 진정성 있는 언어와 과업으로 선정한다.
- (2) 영어 학습에 대한 긍정적 태도를 갖고 자기주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.
- (3) 외래어의 사용과 그 의미에 대한 이해 능력을 평가한다.
- (4) 일상생활에서 영어로 의사소통할 수 있는 기본 능력을 평가한다.
- (5) 영어로 된 정보를 이해하고 이를 활용할 수 있는 능력을 평가한다.
- (6) 영어 사용에 대한 의욕, 태도, 흥미, 참여 의지 그리고 자신감 있는 적극적인 자세를 평가한다.

다. 평가 방법

1) 평가 방법 선정의 방향

- (1) 평가 방법은 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 가장 적절한 방법을 선정한다.
- (2) 평가 방법은 학생이 학습과 평가가 상호 연계된 것임을 알 수 있도록 고급적 교수·학습에서 사용한 활동과제의 형태와 방법을 활용한다.
- (3) 가급적 언어 지식과 배경 지식, 의사소통 전략을 활용할 수 있는 평가 방법을 선정한다.
- (4) 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용한다.
- (5) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시키도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐만 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (7) 학생의 능력을 최대한 발휘할 수 있도록 다양한 평가 방법을 선정한다.

2) 언어 기능별 평가 방법

듣기 평가	<p>(1) 듣기 평가의 방법</p> <p>(가) 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.</p> <p>(나) 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 활동과제를 통해 평가한다.</p> <p>(다) 평가 목적, 대상, 내용, 방법에 따라 음절, 낱말, 어구, 문장 등 적절한 수준의 그림, 사진, 문자 언어 등의 재료를 제공하거나, 신체동작으로 표현하도록 한다.</p> <p>(2) 듣기 평가 상의 유의점</p> <p>(가) 입력 언어를 제시할 때는 일관성을 위하여 가급적 정확한 발음으로 녹음된 자료를 사용한다. 교사가 직접 제시할 때는 일관성을 유지하도록 노력한다.</p> <p>(나) 듣기 평가를 위한 대본은 대화, 이야기 등의 실제적인 음성 언어 자료를 활용하여 진정성을 높인다.</p> <p>(다) 말의 속도는 평가 목적과 대상에 따라 적절히 조절하고, 가급적 자연스러운 속도로 평가를 실시한다.</p> <p>(라) 중도·중복장애 학생의 경우, 단어나 문장의 길이 및 수준을 조절하여 제시하고, 학생의 개별적 특성을 고려하여 평가하도록 한다.</p>
말하기 평가	<p>(1) 말하기 평가의 방법</p> <p>(가) 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.</p> <p>(나) 말하기 능력을 발현시키고 측정할 수 있는 다양한 질문에 답하기, 역할 놀이하기, 노래·챗트 부르기, 이야기하기 등 다양한 기법을 활용하여 평가한다.</p> <p>(다) 말하기 평가는 수시 관찰 평가나, 수행평가, 정기 평가를 통해 할 수 있다.</p> <p>(라) 질문이나 명령에 대한 학생의 반응을 채점하거나, 학생간의 대화나 역할놀이를 제3자의 입장에서 채점한다.</p> <p>(마) 말하기 평가 채점은 현장에서 채점하거나, 녹음하여 추후 채점한다.</p> <p>(바) 말하기 평가를 위한 채점 척도는 말하기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나, 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용할 수 있다.</p> <p>(사) 평가기준은 범위, 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등을 고려하고, 학생의 흥미도와 자신감을 포함하여 평가한다.</p> <p>(2) 말하기 평가상의 유의점</p> <p>(가) 평가하기 전에 학생에게 해당 평가 유형에 맞는 연습을 하도록 한다.</p> <p>(나) 과업의 성격상 필요하면 학생에게 발화를 위한 준비 시간을 적절히 준다.</p>

말하기 평가	<p>(다) 가급적 언어적 정확성보다는 의사소통과 의미표현의 유창성에 중점을 둔다.</p> <p>(라) 편안하고 우호적인 분위기 속에 가급적 충분한 시간을 주어 학생이 자신의 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.</p> <p>(마) 표현 언어에 어려움이 있는 중도·중복장애 학생의 경우, 보완대체의사소통 기기 등의 매체를 활용하는 등 학생의 개별적 특성을 고려하여 평가한다.</p>
읽기 평가	<p>(1) 읽기 평가의 방법</p> <p>(가) 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취 기준을 근거로 선정한다.</p> <p>(나) 읽기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업을 통해 평가한다.</p> <p>(다) 평가 목적과 대상, 방법에 따라 일상생활에 관련된 문자, 낱말, 어구, 문장 등 적절한 수준의 문자 언어가 포함된 그림, 사진 등의 재료를 사용한다.</p> <p>(라) 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미를 이해하는 능력을 평가한다.</p> <p>(2) 읽기 평가상의 유의점</p> <p>(가) 문자, 낱말, 어구, 문장 등을 바르게 소리 내어 읽고 의미를 이해하는 정도를 측정한다.</p> <p>(나) 교과서의 학습 내용과 유사한 수준의 글을 사용할 것을 권장한다.</p> <p>(다) 교과서에 있는 언어 재료를 사용할 경우 적절히 변용하여 사용한다.</p> <p>(라) 중도·중복 장애 학생의 경우, 단어나 문장의 길이 및 수준을 조절하여 제시하고, 장애 특성을 고려하여 평가한다.</p>
쓰기 평가	<p>(1) 쓰기 평가의 방법</p> <p>(가) 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.</p> <p>(나) 쓰기 능력을 발전시키고 측정할 수 있는 받아쓰기, 빈칸 채우기, 포트폴리오 작성하기 등의 다양한 기법⁵⁾을 사용한다.</p> <p>(다) 쓰기 평가는 과정중심 평가나, 결과중심 평가를 한다.</p> <p>(라) 쓰기 평가를 위한 채점 척도는 과업에 고유한 척도를 만들어 사용할 수 있다.</p> <p>(마) 평가 기준은 범위, 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중 적절히 선택하여 채점한다.</p> <p>(2) 쓰기 평가상의 유의점</p> <p>(가) 평가하기 전에 학생이 해당 평가 유형에 맞는 연습을 하도록 한다.</p> <p>(나) 과업의 성격상 필요한 경우 학생에게 쓰기를 위한 준비 시간을 적절히 준다.</p> <p>(다) 표현 언어에 어려움이 있는 중도·중복장애 학생의 경우, 보완대체의사소통 기기 등의 매체를 활용하는 등 학생의 개별적 특성을 고려하여 평가한다.</p>

3) 언어 기능 통합 평가 방법

- (1) ‘생활영어’에서는 언어의 4기능을 모두 다루므로 평가에서도 개별 언어 기능(듣기, 읽기, 말하기, 쓰기)의 평가와 더불어 언어 기능을 통합한 평가를 적절히 실시한다.
- (2) 언어 기능의 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과업을 수행하도록 하면서 자연스럽게 관찰평가로 하거나 형식적인 평가 방법을 적용할 수 있다.

4) 평가 방법 및 절차

- (1) 평가 방법은 목적이나 기법에 따라, 목적에 따른 분류(예: 진단평가, 형성평가, 총괄평가), 평가 방법에 따른 분류(예: 수행평가(포트폴리오), 자기평가, 동료평가), 평가 기법에 따른 분류(예: 단답형, 서술형)로 구분하여 평가할 수 있다.
- (2) 학생의 입장에서 문항의 지문과 지시사항 등에 오해의 여지가 없도록 분명하고 자세하게 작성한다. 필요하면 예제와 그에 대한 응답 방법을 제시한다.
- (3) 문항 초안을 작성한 후에는 동료교사나 다른 전문가들의 검토를 받아 수정하고 개선한다. 가능한 한, 원어민의 검토를 거친다.
- (4) 학생이 평가의 세부 절차와 유의사항을 분명히 알도록 사전에 숙지시킨다.
- (5) 수행평가의 채점은 수업 계획 시 설정한 평가 기준과 척도에 근거하여 한다. 특히 말하기 및 쓰기 수행평가의 채점 척도는 말하기, 쓰기 평가 원리에 의한 일반적 척도를 응용하거나, 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용할 수 있다.
- (6) 교과서에 제시되어 있는 언어 기능을 중심으로 평가를 실시하여 학생들의 학습 정도를 평가한다.
- (7) 게임이나 역할놀이 같은 의사소통 활동 시의 참여 의욕, 태도, 의사소통 능력 등을 관찰하여 평가 내용을 서술한다.
- (8) 음성 언어 사용 능력을 관찰하여 과업 수행 능력을 평가한다.
- (9) 관찰 및 수행평가 과정 중에 학생들의 정의적 영역을 평가한다.

5) 평가 방법상의 유의점

- (1) 평가를 통하여 학생들이 학습 내용에 집중하도록 하고, 교수·학습의 효과
-
- 5) 받아쓰기, 빈칸 채우기, 마인드맵 작성하기, 읽고 한두 문장으로 요약하기, 포트폴리오 작성하기 등 다양한 기법을 활용할 수 있다.

과를 높이는 수단으로 활용한다.

- (2) 말하기 및 쓰기와 같은 언어 표현 능력을 평가하고자 할 때는 가급적 수행 평가를 실시한다.
- (3) 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 학생의 수행 정도와 능력을 평가한다.

라. 평가 결과의 활용

1) 평가 활용의 방향

- (1) 평가의 활용은 평가의 목적과 종류에 따라 다르게 한다.
- (2) 평가는 궁극적으로 영어 교수·학습의 개선에 기여하는 방향으로 활용한다.
- (3) 평가를 하는 과정에서 학생이 자신의 성취도에 대해 인식하며, 자극을 받고 흥미를 가질 수 있도록 활용한다.
- (4) 학생에게 평가 결과에 대해 알려 주고,⁶⁾ 부족한 부분에 대한 보충 및 심화 학습이 이루어지도록 한다.
- (5) 평가 결과의 분석을 통해 얻어진 정보를 교수·학습에서 활용한다.

2) 평가 활용의 방법

- (1) 진단 평가를 통하여 학생의 수준을 진단한 후 학습 내용을 재구성하거나 적합한 교수·학습 방법을 적용한다.
- (2) 형성 평가를 통하여 학생의 학습 성취에 대한 중간 점검을 하고, 교사의 교수·학습방법이 적절한지 확인하며, 교수·학습 방법 개선 자료로 활용한다.
- (3) 수행 평가를 실시할 때는 평가의 목표, 내용, 평가 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.
- (4) 포트폴리오 평가를 실시하여 학습 과정과 결과를 평가하도록 한다.
- (5) 상시적 형성 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.
- (6) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 다음 교육 계획에 반영하여 적극 활용한다.
- (7) 평가 결과는 학생, 학부모, 그리고 학교가 '생활영어'의 교육 목표 설정과 교수·학습의 내용 기준에 대한 결정을 내리는 데 활용한다.
- (8) 평가 결과는 학생들이 흥미롭게 참여하는 교수·학습 방법의 유형을 분석하고, 생활 장면에서 활용할 수 있는 기회를 마련하는 데 기초 자료로 활용

6) 학생들에게는 결과를 알려 줄 때는 강점과 약점에 대해 상담을 하듯 알려 준다.

용한다.

- (9) 평가 결과는 학생의 강점과 약점을 파악하여 강점 중심의 학습양식을 개발하여 수업의 효과를 극대화하기 위한 기초 자료로 활용한다.
- (10) 평가 결과는 교사의 교수·학습 방법에 대한 평가 자료로 활용하여 교수자의 수업의 질 향상을 위한 기초 자료로 활용한다.
- (11) 평가 결과를 해석하고 통보할 때는 가급적 장점을 부각시켜서 학습 동기와 의욕을 유지하도록 한다.

[기본 교육과정]

생활 경제

1. 성 격

인간은 사회적 동물임과 동시에 경제적 동물이다. 그러므로 사회생활은 경제활동의 연속이고 경제생활은 사회활동의 활력소라고 할 수 있기에 이 둘의 관계는 상호 필수불가결한 조건이라고 할 수 있다. 따라서 사회 구성원인 인간은 생활 속에서 어떻게 경제활동이 전개되는지 이를 알고 경제 주체로서 활동할 수 있도록 준비되어야 하는 데 이는 장애 학생들이라고 하여 결코 예외일 수 없다.

경제와 관련된 여러 가지 지식의 습득과 이를 활용하는 방법과 일상생활을 통하여 자연스럽게 습득되기도 하지만, 장애 학생들의 경우 학교 교육을 통하여 체계적으로 학습하도록 하는 것이 그들로 하여금 경제 주체로서 기본적인 경제생활을 영위하도록 하는 데 효율적이다.

‘생활 경제’는 급변하는 사회 속에서의 삶 자체가 소비자, 생산자, 저축·투자자, 직업인으로서 생활하는 경제적인 삶을 알고 그 역할을 적절하게 수행하는데 필요한 지식과 그 활용 방법을 학습하도록 하는 과목이다. ‘생활 경제’ 과목은 시민들의 경제적 역할을 중심으로 내용을 선정하고 조직하며, 경제 환경의 변화에 따른 경제 현실을 제대로 파악하고 경제 문제의 해결 능력을 길러 소비자, 생산자, 저축·투자자, 직업인으로서 갖추어야 하는 지식, 기능, 가치 및 태도를 함양하는 데 중점을 둔다.

기본 교육과정 선택 과목으로서의 ‘생활 경제’는 학생들의 특성을 고려할 때 초·중등학교 교육과정에서 다루는 교과 내용을 그대로 적용할 수는 없다. 따라서 장차 성인이 되어 독립적인 생활을 영위하기 위해 반드시 필요한 내용들로 재구성하였다. ‘생활 경제’ 과목의 내용 체계는 크게 경제생활, 소득, 소비, 저축 등 4개의 영역으로 구성하였고, 각 영역은 활동을 위주로 하여 실생활 적용 가능성을 높이는 데 주안점을 두어 고등학교 수준에서의 이수 자체가 미래의 경제 주체로서 역할을 잘 수행할 수 있도록 준비하는 실천적 교육의 의미를 지닌다. 특히 기본 교육과정 수학과(화폐), 사회과(경제), 진로와 직업과 등 다른 교과들과 상호관련 되어 있지만, 이들 교과들과는 내용 선정의 기준과 강조점을 달리하여 내용구성의 중복됨을 피하고, 그 연계성을 강화하였다.

2. 목 표

시민의 한 사람으로서 다양한 경제 정보를 수집·분석·활용할 수 있는 능력을 습득하여 합리적인 소비자, 생산자, 저축·투자자, 직업인으로서의 바람직하게 경제생활을 영위하고, 국민 경제 발전에 이바지하는 자세를 가진다.

- 1) 경제생활을 영위하는 시민으로서 일상생활 속에서 발생하는 경제의 기본 원리를 이해한다.
- 2) 일상생활에 필요한 경제정보를 수집하고 합리적으로 선택하여 활용한다.
- 3) 소득과 소비, 그리고 저축의 주체로서 각각의 활동에 능동적으로 참여하여 지역 사회에서의 독립적 생활을 적절히 영위할 수 있는 능력을 기른다.
- 4) 경제 주체로서 일상생활에서 발생하는 경제와 관련된 여러 가지 문제에 적극적으로 대처하려는 자세를 가진다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	내용
경제생활	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 일상생활과 경제 ◦ 생산과 유통 ◦ 합리적인 경제생활
소득	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 소득의 의미 ◦ 직업과 소득 ◦ 기타 소득의 원천
소비	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 예산 작성 ◦ 상품정보의 수집 및 선택 ◦ 용돈기입장 작성 ◦ 화폐 사용 및 영수증 ◦ 카드의 종류 ◦ 카드사용 및 카드영수증 ◦ 공과금 및 사용료 납부 ◦ 소비자 권리
저축	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 저축의 의미 ◦ 금융상품의 종류 및 선택 ◦ 예금 계좌 설정 ◦ 보험의 의미 ◦ 보험의 종류 및 선택

나. 내용 선정의 배경

‘생활 경제’의 내용 선정 배경은 다음과 같다.

- 1) 이 교과는 기본 교육과정을 적용하게 되는 학생의 특성을 고려하여 내용의 범위와 수준을 정하였으며, 내용영역의 선정은 학생들에게 직접적으로 도움을 줄 수 있는 내용 요소를 기반으로 구성하였다.
- 2) 이 교과는 고등학교의 선택 교과이므로 개별 학생의 학업능력뿐만 아니라 학생들의 생활연령을 고려하여 활용할 수 있는 내용 체계로 구성하였다.
- 3) 학생들의 구체적인 경제적 활동을 위하여 경제생활, 소득, 소비, 저축 등 4개 영역을 중심으로 내용을 구성하였다.
- 4) 경제생활은 학생들이 독립적인 생활을 수행하는 데 있어서 반드시 필요한 기초 활동으로 학생들이 생활환경에서 주체적인 경제활동을 영위하기 위해 반드시 필요한 학습 영역이다. 그러므로 경제생활은 전생애적으로 요구되는 기초 경제 활동을 바탕으로 구체적으로 일상생활과 경제, 생산과 유통, 합리적인 경제생활 등을 그 내용으로 선정하였다.
- 5) 소득은 학생들이 독립적인 경제생활의 주체가 되기 위해서 반드시 요구되는 항목으로 일반적인 소득은 직업에 의해서 발생하고, 직업 이외에도 다양한 소득의 원천이 존재한다. 이렇게 직업을 비롯한 다양한 소득의 원천을 이해하는 것은 학생들이 독립적인 생활을 함에 있어서 기초가 된다. 따라서 소득의 의미, 직업과 소득, 기타 소득의 원천 등을 학습 내용으로 선정하였다.
- 6) 소비는 자본주의 경제체제의 핵심영역으로서 소득을 구매활동으로 돌리는 경제순환의 기초 요소가 된다. 소비는 화폐 활용이 중심이 되었으나 최근에는 각종 신용카드 활용이 중요한 소비 활동의 방법으로 자리 잡고 있다. 그리고 각종 공공요금의 납부도 중요한 소비 활동으로 자리 잡고 있다. 따라서 제한된 소득의 범위 내에서 합리적인 소비 활동을 하는 것과 이를 위한 정보 수집은 매우 중요하다. 이에 소비 영역에서는 상품정보의 수집 및 선택, 용돈기입장 작성, 화폐 사용 및 영수증, 카드의 종류, 카드사용 및 카드영수증, 공과금 및 사용료 납부, 소비자 권리 등의 내용을 포함하였다.
- 7) 저축은 경상소득의 일부를 비축하는 과정을 말하며, 은행예금, 유가증권, 현금과 같은 다양한 매개체를 통해 이루어진다. 저축은 장래의 소비를 위한 기초가 되고, 다양한 금융상품의 형식을 통해 타인에 의해 다시 활용됨으로써 경제 활동의 근간이 된다. 이에 저축 영역에서는 저축의 의미, 금융상품의 종류 및 선택, 계좌 설정 등을 내용으로 조직하였다.

다. 영역별 내용

1) 경제생활

(1) 일상생활과 경제

경제란 재화를 획득하고, 이를 분배·소비하는 일련의 과정을 말한다. 경제의 대상이 되는 재화는 그 양이 한정되어 있고, 따라서 매매의 대상이 된다. 경제란 소수의 몇몇 사람들에게만 적용되는 개념이 아니며 사람들은 자신이 지니고 있는 조건이나 자신이 처해있는 상황과 관계없이 누구나 경제생활을 영위하고 경제생활의 주체가 된다. 아울러 경제에 대해 안다는 것은 부족한 것을 효과적으로 사용하는 방법을 알게 해 준다. 그러므로 학교에서는 학생들에게 경제에 대한 기본적인 개념을 교육할 필요가 있고 학생들은 성인으로서 독립적인 생활을 하기 위해 경제와 관련된 개념을 익혀야 할 필요가 있다. ‘일상생활과 경제’는 우선 경제에 대한 기본 개념을 익히는 단계이다. 경제라는 단어가 의미하는 것이 무엇인지 알아보고, 경제활동을 구성하고 일상생활과 직접적으로 관련된 하위 요소들(생산, 소비, 소득 및 저축 등)의 개념을 알게 함으로써 경제에 관심을 갖도록 한다. 또한 일상생활에 적용되는 경제활동 사례를 탐색하고 성인으로서의 독립적인 생활과 연계하여 경제활동의 필요성을 이해하도록 한다. ‘일상생활과 경제’는 ‘생활 경제’과목의 가장 기본이 되는 주제로 과목 전체의 도입부에 해당된다. 이 부분에서 다루지는 내용은 향후 각각의 영역별로 나뉘어 더 상세하게 제시될 것이므로 깊이 있는 내용을 다루기보다는 개념을 충실히 형성하는 데 초점을 맞춘다.

[성취기준]

- (가) 경제라는 단어가 의미하는 바를 안다.
- (나) 생산, 소득, 소비, 저축 등 일상생활에서 사용되는 경제 용어의 의미를 안다.
- (다) 독립적인 생활과 경제활동의 관계를 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 무엇인가 절약해 본 경험 이야기하기
- (나) 여러 가지 물건들 중 두 개(세 개)만 선택하고 선택한 이유 이야기하기

- (다) 신문이나 잡지 등 각종 인쇄물에서 생산, 소비, 소득 및 저축 등이 포함된 용어 찾아보기
- (라) 경제와 관련된 활동들을 일상생활에서 찾아보기
- (마) 하루 동안 있었던 소비와 관련된 행동 찾아보기
- (바) 일상생활의 사례에서 소득과 관련된 행동 찾아보기
- (사) 주변에 있는 저축과 관련된 기관 및 사람 찾아보기
- (아) 성인들의 일상과 학생들의 일상을 비교하여 그 차이점에 대해 이야기해 보기

(2) 생산과 유통

생산은 재화를 만들거나 재화의 가치를 증가시키는 것이다. 생산된 물건은 유통과정을 거쳐 소비에 이르고 소비는 소득을 창출한다. 이러한 측면에서 생산은 경제활동의 출발점이 되고 유통은 소득을 발생 시키는 과정이 되므로 생산과 유통은 ‘생활 경제’에서 반드시 교육해야 할 중요한 주제가 된다. 생산의 경우는 학생들이 생산의 의미 및 생산 활동을 통해 얻을 수 있는 재화의 종류, 그리고 생산의 결과로서의 소비를 정확하게 알게 하는 것이 이 주제의 초점이 된다. 유통의 경우는 생산된 재화가 어떤 과정을 거쳐 소비자에게 도달하게 되는지 이해하는 것이 합리적인 소비생활의 기초가 될 수 있다는 측면을 강조한다. 경제가 기본적으로 교환의 속성을 가지고 있으므로 물건의 교환을 통해 유통에 대한 기본적인 개념을 갖고, 생산자로부터 최종소비자에게 이르기까지의 일련의 과정을 학습함으로써 유통의 개념을 심도 있게 이해한다. 그리고 학생들의 생활환경을 고려할 때 학생들의 일상생활에서 생산 활동의 장면을 접하기 어려우므로 주기적인 현장방문(견학) 및 체험활동이 필요하다.

[성취기준]

- (가) 생산의 의미를 안다.
- (나) 생산과 소비, 그리고 소득의 관계를 이해한다.
- (다) 유통의 의미와 유통 단계를 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 토마토나 가지 등 열매가 열리는 식물 키우기
- (나) 가까운 농촌이나 공장에 주기적으로 견학하기
- (다) 직업 시간에 만든 각종 물건들을 친구와 교환하거나 교사나 가족들에

계 팔기

(라) 학교(급) 베틀시장 열기

(마) 가족 혹은 교사와 함께 생산자, 도매시장, 소매시장(백화점 포함) 등을
순서대로 방문하여 동일 상품의 가격 비교하기

(3) 합리적인 경제생활

합리적인 경제생활은 소득 내에서 소비가 이루어지고 미래를 위해 일정 부분 저축을 하는 것을 말하며, 여기에는 이를 계획하는 것 또한 포함된다. 장애 학생들 또한 학교를 졸업한 후 성인으로서의 독립적인 생활을 위해 노력해야 하며 합리적인 경제생활이란 독립적인 생활을 가능케 해 주는 밑거름이 된다는 측면에서 그 중요성을 알 수 있다. 따라서 소득을 기준으로 소비와 저축을 계획하고 계획한대로 실행하는 것의 중요성을 알게 한다. 일상생활에서 자연스럽게 행해지는 계획 활동을 통해 경제생활에도 계획이 필요함을 이해하고, 특히 갖고 싶은 물건을 모두 다 가질 수 없으며 더 큰 만족을 위해 기다릴 줄 알아야 한다는 점을 강조하는 등 합리적인 소비와 관련된 구체적인 활동들을 지도한다. 아울러 합리적인 소비를 위해서는 필요한 것이 무엇인지 알게 하고 저축의 필요성에 관심을 갖도록 한다.

[성취기준]

(가) 경제생활에 있어서 계획의 중요성을 이해한다.

(나) 소득을 기반으로 소비와 저축을 적절히 계획하는 방법을 안다.

(다) 다양한 경제 정보를 얻을 수 있는 원천에 대해 안다.

[학습 활동의 예]

(가) 일일 계획표 짜고 계획한 대로 실행하기

(나) 일정액의 돈을 이용하여 소비와 저축을 위한 계획 세우기

(다) 좋아하는 물건과 필요한 물건의 목록을 만들고 비교하기

(라) 마트 전단지 모으기 및 인터넷 쇼핑 사이트 방문하기

(마) 토큰(쿠폰)을 모아 갖고 싶은 물건으로 교환하기

(바) 돼지저금통을 준비하여 매일 저금을 하고 한 달 후에 개봉하기

2) 소득

(1) 소득의 의미

소득이란 일정기간의 근로·사업·자산 등에서 얻는 수입을 말하며, 개인소득·기업소득·정부소득 등이 있다. 본 ‘소득의 의미’에서는 학생들의 특성을 반영하여 개인소득에 그 내용의 중점을 둔다. 따라서 ‘소득의 의미’는 학생들이 개인소득에 대한 기본 개념을 익히는 단계이다. 이를 위해 먼저 소득이라는 단어가 의미하는 것이 무엇인지 알아보고, 물건을 구입하기 위해서는 현금과 카드가 필요함을 알고, 다시 현금과 카드를 사용하기 위해서는 반드시 소득이 있어야 함을 연쇄적으로 이해하도록 함으로써 소득에 대한 구체적인 필요성을 깨닫도록 한다. 또한 일상생활에서 경험하게 되는 여러 가지 소득 사례를 탐색하고, 독립적인 경제활동의 주체가 되기 위해서 반드시 소득이 필요함을 이해하도록 한다. 또한, 소득, 소비, 그리고 저축의 순환적 관계에 대해서 설명하여 소득의 중요성을 알게 한다.

[성취기준]

- (가) 소득이 있어야지만 소비와 저축이 가능함과 소득, 소비, 저축의 순환적 관련성에 대해서 안다.
- (나) 현금과 카드를 통해 소비가 가능함을 이해한다.
- (다) 부모의 소득에 의해서 자신이 소비생활을 하고 있음을 깨닫고 부모에게 감사한다.
- (라) 대부분의 소득이 은행에 계좌이체 됨을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 부모나 교사의 간단한 심부름을 통해 소득을 획득하고 저축하기
- (나) 자신이 원하는 물건을 구매하기 위해서 필요한 금액을 기록하기
- (다) 문방구에서 현금으로 물건 구매하기
- (라) 마트에서 카드로 물건 구매하기
- (마) 정해진 금액을 지불하지 않았을 때 발생할 수 있는 상황 이야기해 보기
- (바) 부모의 직업과 소득에 대해서 조사하기
- (사) 은행에서 현금을 찾아 물건 구매하기
- (아) 통장을 이용하여 계좌이체에 대해서 알아보기
- (자) 학급이나 학교에서 베품시장을 열어 물건 팔아보기

(2) 직업과 소득

직업이란 생계유지를 위해서 하는 일을 말하고, 고용 형태에 따라 분류하면, 크게 정규직, 비정규직, 프리랜서 등으로 구분된다. 사람들은 장애 유무에 상관없이 누구나 직업을 통해 소득을 가져야만 소비생활의 주체가 될 수 있다. 따라서 학교에서는 학생들에게 직업의 기본 개념과 필요성에 대해서 교육할 필요가 있고, 학생들은 직업을 통해 소득을 획득하는 과정을 알아야 한다. 이를 위해 ‘직업과 소득’ 영역에서는 먼저 학생들이 소득을 얻기 위해서 반드시 직업을 가져야 함을 이해시킨다. 또한 여러 가지 직업의 종류에 대해서 알아보고, 경제인구로 구분되는 직업뿐만 아니라 비경제인구로 구분되는 성직자처럼 생계유지가 아닌, 봉사를 목적으로 하는 직업도 존재함을 알도록 한다. 그리고 정규직과 비정규직의 차이에 대해서 알아보고, 자신이 할 수 있는 직업을 선택하기 위한 다양한 진로 과정을 깨닫게 한다.

[성취기준]

- (가) 소득을 얻기 위해서 직업이 필요함을 이해한다.
- (나) 다양한 직업의 명칭을 알고, 각 직업들이 하는 여러 가지 역할을 이해한다.
- (다) 자신이 할 수 있는 직업을 선택하고, 해당 직업을 얻기 위해 필요한 직업 기능들이 무엇인지 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 부모의 직장 방문해 보기
- (나) 간단한 직업 활동을 통해 소득을 획득하고 저축하기
- (다) 우리 고장 사람들이 일하는 곳 알아보기
- (라) 여러 가지 직업군이 하는 일과 필요한 기능 조사하기
- (마) 소방서, 우체국, 경찰서, 시청(군청) 등을 방문하고 하는 일 알아보기
- (바) 신부, 목사, 스님들이 하시는 일에 대해서 알아보고 이들의 역할을 이해하기
- (사) 정규직과 비정규직의 차이에 대해서 알아보기
- (아) 자신이 원하는 직업과 이유 발표해 보기
- (자) 여러 가지 직업에 필요한 직업 기능에 대해서 발표해 보기
- (차) 원하는 직업을 얻기 위해 무슨 노력을 해야 할지 이야기해 보기

(3) 기타 소득의 원천

이 ‘기타 소득의 원천’의 내용 영역은 직업을 통한 소득인 임금 이외에도 지대(地代)·집세·이자 등의 여러 가지 소득의 원천이 있음을 알도록 하는 데 중점을 둔다. 또한 지대 및 집세와 관련하여 임대료가 임대차계약에 있어 임차물사용의 대가로 지급되는 금전 및 그 밖의 물건을 말한다는 것임을 이해하고, 무엇을 빌렸을 때는 그 상응하는 대가를 지불해야 함을 깨닫게 한다. 특히 학생의 특성상 지대, 집세, 이자, 이윤에 대한 이해가 어려울 수 있으므로 임금에 의한 소득 외에도 다양한 소득의 원천이 있음을 알게 하는 데 내용의 초점을 맞추도록 한다. 또한 각종 보조금도 일종의 소득이 될 수 있음을 깨닫게 하고 각종 보조금 수령을 위한 절차를 이해한다.

[성취기준]

- (가) 소득의 뜻과 종류를 안다.
- (나) 임금 외에 다양한 소득의 원천이 있음을 이해한다.
- (다) 이자와 이윤에 대한 개념을 안다.
- (라) 보조금의 개념을 알고 중요한 소득 원천임을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 물건을 사고 파는 장면을 통해 소득이 무엇인지 알아보기
- (나) 소득이 발생하는 여러 가지 상황 알아보기
- (다) 자신에게 소득이 될 수 있는 여러 가지 목록 작성해 보기
- (라) 이자가 붙은 통장들을 살펴보고 이자가 붙은 경우와 아닌 경우 알아보기
- (마) 각종 보조금이 들어온 통장을 살펴보고 출금하여 사용해 보기
- (바) 정부에서 나오는 여러 가지 보조금의 종류를 알고 자신에게 해당하는 보조금의 목록 만들어보기

3) 소비

(1) 예산 작성

예산은 합리적인 경제생활의 시작이며 소득과 소비, 그리고 저축과의 관계를 알 수 있게 해 주는 효과적인 도구이다. 따라서 일상생활에서의 경제활동 중 특히 소비는 예산을 기반으로 해야 한다는 점을 학생들에게 인식시킬 필요가 있다. 이 주제에 있어서 예산은 곧 계획이며 여러 가지 활동들을 통해 계획에 따라 실

행해야 한다는 점을 강조하여 지도한다. 구입할 물건의 가격을 알 수 있는 방법을 익히게 하고 예산 작성 방법을 연습하며 가용 소득에 비추어 필요한 물건을 구입할 수 있는지 판단하게 하는 등 물건의 구입은 전체 소득이나 현재 갖고 있는 돈의 액수 내에서만 가능하다는 것을 이해하게 한다.

[성취기준]

- (가) 구입하고자 하는 물건과 그 가격으로 예산을 작성한다.
- (나) 소득 혹은 현재 지니고 있는 돈의 액수와 구입할 물건들의 총액을 비교하여 구입할 물건 모두를 구입할 수 있는지 안다.
- (다) 소득 혹은 현재 지니고 있는 돈으로는 구입하려고 계획한 물건들을 모두 살 수 없을 때 어떻게 하는 것이 합리적인지 결정한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 물건의 가격을 확인하는 방법 연습하기
- (나) 동일한 종류의 여러 물건 가격 비교하기
- (다) 여러 가지 물건들과 그 물건들의 가격을 적은 목록 만들기
- (라) 교사가 제시하는 일정액의 돈을 이용하여 물건을 구입하기 위한 예산 세우기
- (마) 예산에 따라 물건 구입하기

(2) 상품정보의 수집 및 선택

현대 사회에는 다양한 상품들이 있고 동일한 상품이라도 그 가격이 다를 수 있으므로 합리적인 소비를 위해서는 구입하려고 하는 상품의 여러 가지 측면을 모두 고려하는 능력이 필요하다. 이 주제의 초점은 가격, 성능, 브랜드, 그리고 디자인 및 색상 등 구입할 상품의 다양한 정보를 수집하고 수집된 정보를 바탕으로 올바른 선택을 하게 하는 데 있다. 따라서 상품정보를 얻을 수 있는 다양한 방법을 알게 하고 상품 선택의 기준에 따라 학생 자신의 기호를 표현하는 연습을 하여 최적의 상품을 선택할 수 있도록 지도한다. 단, 학생의 특성에 따라 구입하고자 하는 상품의 너무 많은 측면을 고려하는 것이 무리일 수 있으므로 한 가지 측면씩 단계적으로 연습할 필요가 있다.

[성취기준]

- (가) 상품정보를 얻기 위해 활용할 수 있는 다양한 방법을 안다.

- (나) 구입 대상 상품들을 다양한 특성에 따라 정리하고 그 중에서 최선의 상품을 선택한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 마트의 전단지를 모아 특정 상품의 가격 비교하기
- (나) 가족, 교사, 친구, 그리고 인터넷 등으로부터 특정 상품에 대한 사용 후기 수집하기
- (다) 동일한 종류의 상품들 사진 찍기
- (라) 인터넷 가격비교 사이트 방문하기
- (마) 수집한 상품 정보를 표로 만들기
- (바) 여러 가지 물건들 중 한 개(혹은 두 개)만 선택하고 그 이유에 대해 말해보기

(3) 용돈기입장 작성

예산이 계획서라면 용돈기입장은 계획대로 실행했는지 알 수 있는 문서라고 할 수 있다. 용돈기입장은 불필요한 지출을 막아 절약할 수 있게 해 주는 등 소비가 합리적이었는지 알 수 있게 해 준다. 따라서 학생들에게 매일 용돈기입장을 작성하도록 지도하여 그날의 소비를 반성해 보게 할 필요가 있다. 용돈기입장은 또한 예산과 마찬가지로 소득과 소비와 저축과의 관계를 알 수 있게 해 주며, 더 나아가 합리적인 소비의 의미를 이해하게 해 주는 효과적인 도구이다. 용돈기입장을 이용하여 반드시 필요했던 소비와 그렇지 않은 소비를 구분하여 반성하게 하고, 매일 잔액을 비교하게 함으로써 소득과 소비와의 관계를 알게 하여 합리적 소비의 의미를 이해하게 한다.

[성취기준]

- (가) 매일의 지출에 맞춰 용돈기입장을 정확히 쓰는 방법을 안다.
- (나) 합리적 소비의 의미를 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 부모와 함께 가계부 작성하기
- (나) 용돈 일기쓰기
- (다) 인터넷 용돈기입장 이용하기
- (라) 자신의 용돈기입장 만들어 보기

(4) 화폐 사용 및 영수증

화폐는 경제의 기본 단위이고 일상생활을 영위하는 데 있어 가장 중요한 수단 중 하나로 수와 연산 등과도 밀접한 관계를 지니고 있다. 따라서 학생들에게도 조기에 지도되고 있으며 여러 교과에서 다루고 있는 중요 주제이다. 그러나 현대 사회로 접어들며 통용되는 화폐의 종류가 다양해지고 유사화폐가 현금을 대체하는 속도 또한 빨라지고 있다. 따라서 이 주제에서는 전통적인 의미의 화폐와 유사화폐(바우처, 상품권, 할인쿠폰 등)의 종류 및 사용 방법의 지도에 그 중점을 두며 아울러 합리적인 경제생활을 위해 필요한 영수증에 대한 인식을 높이고자 한다. 결국 유사화폐를 포함한 화폐를 효과적으로, 능숙하게 사용할 수 있게 하고 이를 적절한 소비와 연계하여 제시함으로써 합리적 경제활동을 이해하게 하는 데 목적을 둔다.

[성취기준]

- (가) 동전과 지폐의 종류 및 관계를 안다.
- (나) 유사화폐의 종류와 사용 방법을 안다.
- (다) 영수증의 의미와 필요성을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 동전 및 지폐 그려보기
- (나) 놀이용 화폐를 이용하여 작은 단위의 화폐를 모아 큰 단위의 화폐와 교환하기
- (다) 물건 값 지불하고 거스름돈 받기
- (라) 유사화폐(바우처, 상품권, 할인쿠폰 등) 수집하고 각각을 언제, 어떻게 사용하는지 설명해 보기
- (마) 놀이용 유사화폐로 물건 교환해 보기
- (바) 이용권(안마, 심부름 등)을 만들어 부모 등에게 선물로 주고 이용권에 제시된 것 해 주기
- (사) 영수증(현금영수증 포함) 요구하고 받기
- (아) 영수증 모아두기
- (자) 영수증을 이용하여 용돈기입장 작성하기

(5) 카드의 종류

일상적인 경제생활에서 각종 카드의 사용이 증가하고 이에 따라 장애 학생들 또한 카드에 대한 올바른 인식을 갖는 것이 중요해졌다. 일상생활에서 사용되는 카드는 그 종류가 다양하다. 따라서 이 주제에서는 우선 카드의 종류(신용카드, 체크카드, 직불카드, 현금카드, 포인트카드, 교통카드, 장애인 복지카드 등)와 각종 카드의 장·단점 및 필요한 카드의 신청방법을 알게 하고 카드의 올바른 사용법을 지도한다. 특히 신용카드를 잘못 사용할 경우 많은 문제가 발생할 수 있으므로 그 장·단점에 대해 더욱 확실히 가르친다.

[성취기준]

- (가) 각종 카드의 종류와 장·단점을 안다.
- (나) 각종 카드의 발급신청서 작성법을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 친구에게 물건을 빌리고 약속한 날짜에 돌려주기
- (나) 친구에게 물건을 빌리고 약속한 날짜에 돌려주지 않았을 때의 문제점 이야기해 보기
- (다) 약속과 관련된 동화 등을 읽고 교사 및 부모와 이야기하기
- (라) 각종 카드 사진 찍기
- (마) 은행 등 금융기관을 방문하여 발급신청서가 필요한 카드에 대한 설명 듣기
- (바) 각종 카드 신청서를 수집하여 작성하기
- (사) 포인트카드, 교통카드 등 발급신청서가 필요 없는 카드를 얻는 방법 알아보기

(6) 카드 사용 및 카드영수증

각종 카드의 종류와 장·단점에 대해 인식한 후 학생들은 자신에게 적절한 카드를 선택하고 능숙하게 사용할 줄 알아야 한다. 특히 교통카드와 같이 일상생활에서 많이 사용되는 카드와 포인트 카드나 장애인 복지카드 등 개개인의 경제생활에 도움이 되는 카드의 사용 방법을 정확하게 알고, 사용 후 발급될 수 있는 영수증을 잘 보관하는 등 카드를 올바르게 사용할 수 있어야 한다. 이 주제에서는 상황에 맞게 카드를 선택하여 물건을 비롯한 각종 서비스의 값을 지불하게 하는 데 초점을 맞춘다. 아울러 카드 영수증에 기입되는 정보를 알게 하여 보관

의 중요성을 강조한다.

[성취기준]

- (가) 종류에 따른 카드의 사용 방법을 안다.
- (나) 영수증의 중요성을 이해하고 영수증을 보관해야 하는 이유를 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 체크카드나 직불카드로 상품 구입하고 영수증 받기
- (나) 현금카드로 출금하고 명세서 가져오기
- (다) 마트 등에서 포인트카드 사용하기
- (라) 장애인 복지카드로 지하철 타기
- (마) 각종 카드 영수증을 수집하여 내용 확인하기
- (바) 각종 카드 영수증을 이용하여 용돈기입장 작성하기

(7) 공과금 및 사용료 납부

국가에서는 국민들에게 납세의 의무를 부과하여 세금을 포함한 각종 공과금을 징수한다. 납세의 의무는 모든 국민들에게 부과되는 것으로 학생들 또한 예외라고 할 수 없다. 아울러 사람들은 현재 자신이 이용하고 있는 어떤 물건 등에 사용료를 지불해야 하는 경우가 있다. 따라서 학생들은 세금과 사용료 등을 지불해야 할 필요성에 대해 인식하고 있어야 한다. ‘공과금 및 사용료 납부’에서는 세금을 포함한 각종 공과금 및 사용료의 의미를 이해하게 하고 공과금의 필요성을 알게 하는 데 초점을 맞춘다. 아울러 공과금 및 사용료의 납부 방법을 익히게 하여 독립적인 경제생활에 대비하게 한다.

[성취기준]

- (가) 공과금 및 사용료의 의미와 필요성을 이해한다.
- (나) 세금 납부 방법을 안다.
- (다) 세금 영수증을 보관해야 하는 이유를 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 세금이 사용되는 곳 알아보기
- (나) 물건을 구입하고 영수증을 받아 세금과 관련된 부분 찾아보기
- (다) 사용료를 지불해야 하는 경우 찾기

- (라) 종류별 공과금 고지서 수집하여 기본적인 내용 확인하기
- (마) 공과금 및 사용료 납부 방법 알아보고 납부하기
- (바) 휴대전화 사용료 납부방법 알아보고 납부하기
- (사) 아파트 관리비 납부하기
- (아) 납부 전 공과금 및 사용료 고지서와 납부 후 영수증 수집하여 비교하기

(8) 소비자 권리

소비자는 스스로 안전과 권익을 위해 필요한 지식을 배워야 하고 소비생활의 질적 향상을 위해 역할을 다해야 한다. 소비자가 부당한 일을 겪고도 그냥 넘어가는 것은 장기적으로 국가경제에도 좋지 않은 영향을 미칠 것이다. 이에 학생들 또한 소비자 권리의 의미를 이해하고 권리를 주장할 수 있는 방법을 알아야 할 것이다. 이 주제에서는 소비자 권리를 행사하기 위해 필요한 조건을 알게 하고, 권리를 주장하는 데 도움을 줄 수 있는 사람(혹은 기관)에 대해 조사하게 하여 필요한 경우 활용할 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 소비자 권리의 의미를 이해한다.
- (나) 소비자 권리를 주장할 수 있는 경우와 그렇지 않은 경우를 구분한다.
- (다) 소비자 권리를 주장하기 위해 준비해야 하는 것이 무엇인지 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 물건을 샀을 때 디자인 등이 마음에 들지 않았던 경험 이야기하기
- (나) 상품을 교환하거나 환불 받을 수 있는 경우 조사하기
- (다) 상점 등에 가서 교환 및 환불 방법에 대해 물어보기
- (라) 소비자 권리를 주장하는 데 도움이 되는 사람 및 기관 조사하기

4) 저축

(1) 저축의 의미

저축이란 미래의 소유를 위해 경상소득의 일부를 비축하는 과정을 말하며, 은행예금의 증가, 유가증권의 구매, 현금보유의 증가라는 형태를 취하게 된다. 본 ‘저축의 의미’영역에서는 학생들의 특성을 반영하여 유가증권의 구매 보다는 은

행예금과 현금보유의 증가에 지도의 중점을 둔다. 이를 위해 먼저 저축이라는 단어가 의미하는 것이 무엇인지 알아보고, 소득의 모든 부분을 소비하였을 때 발생하는 문제점을 깨닫고, 절약과 소득의 일정부분을 저축하는 것의 중요성을 이해하도록 한다. 또한 저축에는 은행예금과 현금 보유의 증가라는 형태가 있음을 구체적인 활동을 통해 알 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 저축의 중요성과 불필요한 소비의 문제점에 대해서 이야기한다.
- (나) 은행 예금을 직접 한다.
- (다) 현금 보유를 직접 한다.

[학습 활동의 예]

- (가) ‘개미와 베짚이’의 이야기를 통해 저축의 중요성에 대해서 이야기 해 보기
- (나) 불필요한 소비의 종류와 피해에 대해서 알고 절약의 중요성 이야기 해 보기
- (다) 예금, 대출, 송금, 공과금 납부, 지로 업무 등 은행이 하는 여러 가지 일에 대해서 알아보기
- (라) 은행 놀이 해 보기
- (마) 은행을 방문하여 예금과 출금을 직접 해 보기
- (바) 저금통에 예금한 후 일정 기간 후 출금을 하여 소비에 사용하기
- (사) 아가모(‘아끼자, 가르자, 모으자’) 운동에 참여해 보기

(2) 금융상품의 종류 및 선택

금융이란 금전을 유통하는 일, 즉 특히 이자를 붙여서 자금을 대차하는 일과 그 수급 관계를 말한다. 금융상품에는 외환, 예금, 채권, 주식 등 다양한 종류가 있고, 특히 예금에는 요구불예금과 저축성 예금이 존재한다. 요구불예금은 예금주의 요구가 있으면 언제라도 지급에 응해야 하는 것으로, 보통예금 등이 해당하고, 저축성예금은 일정기간 경과한 후에 지급되는 것으로, 정기적금 등이 해당한다. 다양한 종류의 금융상품이 존재하지만, 이 ‘금융상품의 종류 및 선택’에서는 장애 학생들의 특성을 감안하여 보통예금과 정기적금 지도에 중점을 둔다. 이를 위해 먼저 금융상품이라는 단어의 개념을 익히고, 금융상품으로 보통예금과 정기적금이 있음을 안다. 또한 예금과 적금의 차이를 이해하여 적금이 일정 기간을

계약하고 정기적 또는 비정기적으로 금액을 불입하여 계약 기간이 만료된 후 이
를 이자와 함께 일괄적으로 돌려받는 것임을 이해하도록 한다. 구체적인 이해를
높이기 위해 예금과 적금에 관련된 직접적인 사례를 탐색한다.

[성취기준]

- (가) 보통 예금과 정기적금의 차이에 대해서 이야기한다.
- (나) 여러 가지 적금의 종류에 대해 안다.
- (다) 주택 적금이 있음을 안다.

[학습 활동의 예]

- (가) 여러 가지 금융상품의 종류에 대해서 알아보기
- (나) 예금과 적금의 차이점을 이야기 해 보기
- (다) 예금에 비해 적금이 가지는 여러 가지 장점에 대해서 이야기 해 보기
- (라) 적금의 여러 가지 종류에 대해서 이야기 해 보기
- (마) 적금 가입 시 필요한 여러 가지 서류의 종류에 대해서 알아보기
- (바) 세금우대 적금과 비과세 적금에 직접 가입하기
- (사) 주택 적금에 직접 가입하기

(3) 예금 계좌 설정

예금 계좌란 금융 기관에 예금하려고 설정한 개인명이나 법인명의 계좌를 말하며, 흔히 개인명의 예금 계좌를 지칭한다. 예금 계좌의 설정은 모든 금융관련 활동의 시작점이 되기 때문에 학생들 또한 예금 계좌를 설정하는 절차를 익혀야 한다. 따라서 본 ‘예금 계좌 설정’에서는 장애 학생들이 예금 계좌에 대한 기본 개념을 익히고 예금 계좌를 은행에서 직접 설정할 수 있도록 도와주는 단계이다. 이를 위해 저축을 하기 위해서는 먼저 예금 계좌를 설정해야 함을 깨닫고, 각 계좌에는 계좌별 비밀번호와 계좌번호가 있음을 안다. 또한 은행에서 예금과 적금의 계좌설정을 하기 위해서 필요한 다양한 서류의 종류를 알고, 계좌설정을 하기 위한 절차를 이해한 후 은행을 직접 방문하여 스스로 계좌를 설정할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 예금과 적금 계좌설정시 필요한 서류의 종류와 계좌설정 절차를 말한다.
- (나) 예금과 적금 계좌설정시 필요한 서류를 작성한다.

(다) 은행에 방문하여 직접 계좌를 설정한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 은행에 전화를 하거나 혹은 직접 방문하여 계좌설정에 필요한 서류의 종류와 계좌설정 절차를 물어보기
- (나) 예금 혹은 적금 계좌 설정시 필요한 서류 목록 작성하기
- (다) 예금 혹은 적금 계좌 설정시 필요한 절차 발표해 보기
- (라) 예금 혹은 적금 계좌 설정시 필요한 서류 발급 받기
- (마) 예금 혹은 적금 계좌 설정시 필요한 서류 작성하기
- (바) 은행에 방문하여 예금 혹은 적금 계좌 개설하기
- (사) 자신의 예금 계좌 비밀번호와 계좌번호 기억하기

(4) 보험의 의미

보험이란 우발적으로 발생하는 일정한 위험(사고)에서 생기는 경제적 타격이나 부담을 덜어주기 위하여 다수의 경제주체가 협동하여 합리적으로 산정된 금액을 조달하고 지급하는 경제적 제도를 말한다. 보험의 기능적인 측면에는 보험가입자의 질병·상해(傷害)·사망·화재·해난 등에 대한 경제상의 보장인 보험적 기능과 축적된 자금의 운용 측면인 금융적 기능이 존재한다. 본 ‘보험의 의미’ 영역에서는 학생들의 특성을 반영하여 보험적 기능에 지도의 초점을 둔다. 이를 위해 먼저 장애 학생들이 재해나 각종 사고 따위가 일어날 경우에 발생하는 여러 가지 경제적 손해 상황에 대해서 이해하고 이를 위한 준비로 일정한 돈을 적립해 두어야 함을 깨닫도록 하는 것에 지도의 중점을 둔다.

[성취기준]

- (가) 여러 가지 재해나 사고 상황에 대해서 이야기한다.
- (나) 재해나 사고 상황 시에 경제적 손해가 발생할 수 있음을 이야기한다.
- (다) 경제적 손해 상황에 일정금액 이상의 돈이 요구됨을 이해한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 인터넷을 통해 여러 가지 질병·상해(傷害)·사망·화재·해난에 대해서 검색해 보기
- (나) 자신이나 가족 구성원이 경험한 질병, 상해 등에 대해서 이야기 해 보기
- (다) 텔레비전에서 나오는 여러 가지 보험 광고를 통해 보험의 중요성을 이

해하기

- (라) 자동차 사고가 발생하면 경제적 손해가 발생하고 많은 돈이 필요함을 이해하기
- (마) 각종 질병 혹은 상해를 입어 병원에 갔을 때 경제적 손해가 발생하고 많은 돈이 필요함을 이해하기
- (바) 화재가 발생하면 경제적 손해가 발생하고 많은 돈이 필요함을 이해하기
- (사) 수해가 발생하면 경제적 손해가 발생하고 많은 돈이 필요함을 이해하기

(5) 보험의 종류 및 선택

보험의 형태에는 민영보험과 공영보험이 있고, 종류에는 가입 대상에 따라 손해 보험과 생명보험으로 나누어진다. 손해 보험은 사업자를 대상으로 하는 것이고, 생명 보험은 자연인을 가입 대상으로 하며 주로, 생명 보험, 건강 보험, 사회 보험, 종신 보험, 여행 보험, 신용 보험, 범죄 보험, 납치 보험, 테러 보험, 노동자 보상보험을 일컫는다. 본 ‘보험의 종류 및 선택’ 영역에서는 손해 보험보다는 생명보험을 지도하는 것에 중점을 둔다. 또한 국가에서 시행하고 있는 국민연금, 의료보험, 고용보험, 산재보험 등 4대 보험에 대한 이해를 높일 수 있도록 지도한다. 이 보험들을 통해 학생 자신이 경험할 수 있는 여러 가지 경제적 손해 상황을 최대한 예방할 수 있음을 이해하도록 한다. 그리고 보험에 가입하기 위해 요구되는 여러 가지 절차와 방법을 알고, 이에 응할 수 있는 역량을 신장시키도록 한다.

[성취기준]

- (가) 4대보험이 학생에게 주는 혜택에 대해서 이야기한다.
- (나) 생명보험이 학생에게 주는 혜택에 대해서 이야기한다.
- (다) 각종 보험상품에 가입한다.

[학습 활동의 예]

- (가) 부모가 가입한 여러 가지 보험의 종류에 대해서 발표해 보기
- (나) 생명보험의 종류와 혜택 목록 작성하기
- (다) 자동차보험의 종류와 혜택 목록 작성하기
- (라) 부모가 학생을 위해 가입하신 여러 가지 보험에 대해서 조사해 보기
- (마) 4대 보험의 종류와 혜택 목록 작성하기
- (바) 보험회사에 전화 혹은 직접 방문하여 보험 가입 시에 필요한 서류의

종류와 가입 절차를 물어보기

(사) 보험 가입 시 필요한 서류 작성하기

(아) 보험 가입 시 필요한 여러 가지 서류를 관련 기관에 요청하기

4. 교수 · 학습 방법

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 학생이 생활 경제에 대해 친근감을 가지고, 학습이 일상생활에 활용될 수 있도록 생활 경험과 밀접한 내용을 소재로 활용하여 경제 현상 및 경제 문제에 접근함으로써 경제 현상에 대한 흥미와 관심을 넓히고 그 원리를 발견하여, 이를 경제생활에 적용할 수 있도록 한다.
- 2) 학생이 일상생활과 연관 지어 생활 경제 교육의 목표인 기본 지식 및 원리의 이해, 문제 해결력 신장, 가치 및 태도의 확립 및 실천 능력의 함양을 조화롭게 이룰 수 있도록 교수 · 학습을 계획한다.
- 3) 학생이 과중한 수업의 부담으로 싫증을 느끼지 않도록 흥미와 동기 유발, 교수 · 학습의 양과 수준, 학습 속도 등에서 개인차를 고려한다.
- 4) 학습 내용을 분리된 내용으로 다루기보다 학생의 생활과 관련된 주제와 연계하여 주제 통합적 접근으로 교수 · 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- 5) 학생의 경험과 관련된 일상생활 활동을 중심으로 구체적인 장면을 통한 놀이나 작업 등 활동 중심으로 교수 · 학습이 이루어지도록 한다.
- 6) 학생이 내용을 듣거나 보는 데서 그치는 수동적인 학습이 아니라 경험하고 생각하고 느낀 것을 언어, 미술, 음악 등 다양한 형태로 교사나 또래에게 표현할 수 있도록 한다.
- 7) 학생이 언어(문자, 말)보다 이미지, 사진, 동영상, 실물, 실습 현장을 교수 · 학습 자료로 활용할 수 있도록 한다.
- 8) 학교 실정, 지역 특성, 자료 준비 등을 고려하여 지도 시기나 활동 내용을 교육과정의 목표에 어긋나지 않는 범위 내에서 조절한다.
- 9) 개별 학생의 능력과 환경을 고려하고, 학습자의 수준에 맞는 단계적 지도와 교재를 구성한다.
- 10) 경제생활 영역은 신문, 잡지, 인터넷 등의 각종 매체를 통해 접하는 다양한 경제 정보를 중심으로 계획을 수립한다.

- 11) 소득 영역은 소득이 필요한 구체적인 일상경험을 통해 소득의 개념을 형성 하도록 계획한다.
- 12) 소비 영역은 지역 사회의 소비 관련 기관을 최대한 활용할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 13) 저축 영역은 계좌개설부터 입금과 출금 과정까지의 직접적인 경험을 최대한 활용하여 관련된 절차적 지식을 습득하도록 계획을 수립한다.
- 14) 학습 실패에 따른 학습된 무기력 등으로 교수·학습 활동에 수동적인 특성을 보이는 학생을 위하여 특별한 계획을 수립한다.
- 15) 정규 교과 수업 외의 여러 가지 경제 활동에 학생이 적극 참여할 수 있도록 한다.

나. 교수·학습 운용

- 1) 교육 목표는 수준별로 다양하게 진술하되 해당 차시의 수업이 끝나고 반드시 학습자가 도달해야 할 구체적이고 관찰 가능한 상태로 진술한다.
- 2) 교육내용이나 활동의 성격에 적절한 수업모형을 선택하여 적용하며, 강의, 시범, 조사, 견학 등의 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용한다.
- 3) 경제와 관련된 다양한 주제 중심으로 내용을 전개하여 학생들의 흥미와 호기심을 유발하면서 경제의 기본 개념을 다루도록 한다.
- 4) 경제 관련 지식이나 개념에 치중하기보다는 학생들이 구체적인 실천 활동에 관심을 갖도록 한다. 이를 위해 지식이나 개념을 주입하거나 암기하도록 하기 보다 구체적인 활동을 중심으로, 능동적으로 참여할 수 있도록 한다.
- 5) 학생에게 성공적인 현장학습 활동이 될 수 있도록 학습 활동을 구조화하고 성공에 대해 즉각적인 보상을 제공한다.
- 6) 학생이 대개 언어의 이해와 표현에 미흡한 점을 감안하여 동일한 내용을 다양한 양식, 특히 시각적이고 조작적인 양식으로 제시하고 표현하게 한다.
- 7) 수업의 모든 과정에서 의사소통이 원활하게 이루어지도록 하고, 특히 교사는 의사소통 과정에서 발생하는 각종 이견을 조정할 경우 논리적인 근거에 바탕을 두도록 한다.
- 8) 학생들이 직관적인 사고를 할 수 있도록 구체적인 자료를 제시하고 직접 행동으로 표현하게 하며 생활 주변의 구체적인 사례를 중심으로 학습을 유도한다.
- 9) 경제생활은 다른 사회 현상과 관련지어 이해할 수 있도록 일상생활에서 많이 활용하는 신문기사, 방송물, 영화 등 다양한 소재를 활용하도록 한다.
- 10) 소득은 소득의 원천 및 직업(일)과 소득과의 관계를 일상생활 경험을 통해

이해할 수 있도록 구체적인 활동과 그에 따른 결과로서의 소득을 체험할 수 있도록 수업내용을 적절히 구성한다.

- 11) 소비는 현금사용에 집중되어 있는 학생들의 소비활동을 다양화할 수 있도록 다양한 카드 사용 방법을 생활 경험 기반으로 지도하며, 합리적인 소비를 할 수 있도록 용돈기입장 작성 등과 같은 실질적 활동 경험을 제공한다.
- 12) 저축은 저축의 필요성에 대한 이해보다는 다양한 저축방법 및 금융기관에 대한 올바른 정보를 제공하고 이를 이용하는 경험을 제공한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 일상생활과 밀접한 관계를 갖고 있는 교과목의 특성 상 학교에서는 학교 시설물의 활용, 학교가 주도하는 활동, 관련 시설 견학 등에 우선권을 부여하는 지원을 제공한다.
- 2) 학교 및 지역 사회는 실제 상황에서 경제활동을 체험할 수 있도록 서로 연계하여 네트워크를 구성한다.
- 3) 시·도 교육청은 위와 같은 학교의 노력을 뒷받침할 각종 행·재정적 지원을 제공한다. 특히 기관 간 협의를 통해 학교와 학교, 학교와 지역 사회가 공동으로 노력할 수 있도록 기반을 마련한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 평가는 의도한 교육 목표가 얼마나 달성되었는지를 측정하고, 교육프로그램이나 교수자료의 효율성과 효과성을 측정할 수 있도록 계획한다.
- 2) 평가는 평가계획 수립, 평가문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- 3) 생활 경제와 관련되어 있는 기본 개념의 이해, 관련된 구체적인 적용 능력과 태도를 균형 있게 평가하며, 특히 일상생활과 관련된 문제 해결 능력 등을 중심으로 평가를 수행한다.
- 4) 평가는 영역 및 학생들의 장애유형과 정도에 따라 관찰, 실기검사, 면담, 포트

폴리오 등의 다양한 방법을 활용한다. 특히 일상생활에의 적용을 기반으로 하는 교과 특성상 실제 적용을 중점적으로 평가할 수 있는 평가도구를 개발하여 사용한다.

- 5) 평가는 학생 전체에 대한 획일적인 평가가 아니라, 학생 개인의 학습 진행 정도를 평가의 결과가 학생들의 적응능력 향상에 도움을 줄 수 있도록 한다.

나. 평가 목표와 내용

- 1) 생활 경제의 기본 개념의 이해, 생활 경제에 관련된 활동 수행 능력 및 생활 경제에 대한 태도를 균형 있게 평가하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.
 - (1) 기본 개념의 이해와 그 활용 능력을 평가한다.
 - (2) 생활 경제와 관련된 일상생활의 문제 해결을 중심으로 평가한다.
 - (3) 생활 경제와 관련된 다양한 개념에 대한 흥미와 가치인식, 관련 학습 참여의 적극성, 협동성, 생활 경제와 관련된 문제를 해결하는 데 보이는 태도 등을 평가한다.
- 2) 주어진 생활 경제 유관 문제 상황에서 관련 자료를 참고하여 다양한 방법으로 문제를 해결하는 문제 해결력을 평가한다.
- 3) 생활 경제와 관련된 자신의 생각을 논리적·합리적으로 표현하는 능력을 평가한다.
- 4) 경제생활은 일상생활과 경제에 관한 지식과 개념을 습득하고 있는 정도와 합리적인 소비를 수행하는 능력을 중심으로 평가한다.
- 5) 소득은 소득, 소비, 저축 등 일련의 과정에 대한 기초적인 개념을 습득하고 있는 정도와 직업의 필요성에 대한 인식을 중심으로 평가한다.
- 6) 소비는 현금과 카드의 정확한 사용 과정과 함께 세금납부에 대한 태도, 소비자 권리 주장의 중요성에 대한 인식을 중심으로 평가한다.
- 7) 저축은 실제 계좌를 개설하여 저축하는 일련의 과정을 수행할 수 있는 정도를 중심으로 평가한다.

다. 평가 방법

- 1) 평가는 그 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 그 결과를 점검하고 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가는 관찰, 면접, 포트폴리오 등의 다양한 방법을 활용하여 실시되 여러

가지 도구들을 활용하여 종합적인 평가가 가능하게 한다. 필요한 경우, 평가 도구를 개발하여 사용한다.

- 3) 각 영역별로 일상생활에서 해당 기술들을 얼마나 정확하게 수행하는지를 중심으로 평가를 실시하되 기술의 습득뿐만 아니라 참여 태도, 흥미와 관심, 개인적인 만족도 등도 함께 고려한다.
- 4) 평가 환경, 교수·학습 자료, 교사의 교수 방법 등도 함께 평가한다.
- 5) 예정되어 있지 않은, 돌발적인 상황이 발생했을 경우 이에 대처하여 문제를 해결하는 능력도 평가한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 평가 결과는 학생들이 경제 및 경제활동과 관련된 문제들을 일상생활에서 얼마나 효과적으로 해결할 수 있는지에 대한 자료로 활용하여 해당 학생의 해당 기술 향상으로 위한 기반으로 삼는다.
- 2) 평가 결과는 학생 개인의 향상 정도는 물론 학생 개인들 사이의 비교 기준으로 활용하여 교수 및 교수 프로그램의 적절성을 판단하는 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과는 교사, 학생, 학부모 등 이해 당사자들 사이의 의사소통을 위한 자료로 활용한다.

[기본 교육과정]

보 건

1. 성 격

‘보건’은 건강의 가치를 알고 몸과 마음의 발달 과정을 이해하며, 건강한 생활 습관을 형성하고 안전한 생활을 영위하여 궁극적으로 개인과 공동체의 삶의 질을 향상시키기 위한 과목이다.

‘보건’은 이들 각각의 영역에서 건강의 증진 및 유지의 원리에 근거한 실천적 방법을 제시하여, 학생들이 건강한 주체로서 역할을 하여야 함을 이해시킨다. 결국 ‘보건’은 유해한 환경으로부터 자신을 지키며, 생활 속에서 안전의 소중함을 알아 더불어 사는 사회의 구성원으로서의 건강한 역할을 할 수 있도록 하는 과목이다.

‘보건’의 내용은 일상생활과 건강, 약물 오·남용 예방 및 흡연·음주 예방, 성과 건강, 안전한 생활, 재난과 안전으로 구성되어 있다.

한편, 대부분의 건강과 안전 문제는 생활 습관이나 사회 문제와 관련이 있다. 특히, 생활 습관과 자기 관리는 건강 문제, 안전 문제와 직결되어 있다. 따라서 보건 과목에서는 건강 문제가 학생의 일상생활과 밀접한 관계가 있음을 알게 하는 기회를 제공하고, 생활 속의 안전을 유지하기 위한 교육과 훈련, 재난 및 위험 예측과 안전 대비를 위한 능력을 키워 자신을 둘러싼 환경과의 상호 관계 속에서 문제를 해결할 수 있는지 알아보아야 한다. 특수교육 대상학생들의 경우도 또래 청소년의 경험 세계와 다를 바가 없기 때문에 이 점을 고려하여 건강하고 안전한 생활을 위한 실천적 영역과 내용에 주안점을 둔다.

고등학교 보건 과목은 초등학교와 중학교에서 획득한 기본 건강 생활 습관을 확대, 강화하고, 건강의 의의와 중요성을 인식하고, 청소년기의 신체적, 정신적 변화에 따른 여러 가지 건강 문제, 생활 속의 안전 문제와 응급처치, 건강한 의사소통 방법, 여러 종류의 재난과 재해에 대한 대처 방법 등을 정확하게 이해하고 실천하는 데 주안점을 둔다.

2. 목 표

건강하고 안전한 생활의 가치를 알고 지식을 습득하여, 이를 실천함으로써, 건강하고 안전한 삶을 살아가도록 한다.

- 1) 건강과 안전에 대한 올바른 개념을 습득한다.
- 2) 자신을 건강의 주체로 인식하고 건강의 소중함을 안다.
- 3) 일상생활에서 건강과 안전을 생활화하는 태도를 가진다.
- 4) 물리적, 사회적 환경이 건강에 미치는 영향을 인식하고, 자신의 환경 속에서 발생하는 건강 문제를 해결하는 기술을 습득한다.
- 5) 생활 안전의 중요성을 인식하고 이에 관한 지식과 기능을 습득한다.
- 6) 재난 및 재해의 위험예측과 안전한 대처방안을 습득한다.

3. 내 용

가. 내용 체계

영역	내용
일상생활과 건강	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 생애 주기와 건강 ◦ 비만 예방과 건강한 생활 습관 ◦ 위생 관리와 운동 ◦ 질병의 예방과 관리
약물 오·남용 및 흡연·음주 예방	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 약품의 올바른 사용과 관리 ◦ 흡연·음주 예방
성과 건강	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 건강한 성역할 ◦ 건강한 임신과 출산 ◦ 성폭력과 성관련 질환 예방
안전한 생활	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 안전의 이해 ◦ 가정생활과 안전 ◦ 학교생활과 안전 ◦ 지역 사회생활과 안전 ◦ 의료 기관 이용 ◦ 정서와 정신건강
재난과 안전	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 응급 처치 ◦ 재해 예방

나. 내용 선정의 배경

‘보건’의 내용 선정 배경은 다음과 같다.

- 1) 이 과목은 기본 교육과정을 적용하게 되는 학생의 특성을 고려하여 내용의 범위와 수준을 정하였으며, 내용 영역의 선정은 학생들의 건강과 안전에 관련된 내용 요소를 기반으로 하였다.
- 2) 이 과목은 고등학교의 선택 교과이므로 개별 학생의 학업능력 뿐만 아니라 학생들의 생활연령을 고려하여 실생활에서 활용할 수 있는 내용 체계로 구성하였다.
- 3) 학생들의 건강과 안전을 위하여 요구되는 요소인 일상생활과 건강, 약물 오·남용 및 흡연·음주 예방, 성과 건강, 안전한 생활, 재난과 안전 5개 영역을 중심으로 내용을 구성하였다.
- 4) 일상생활과 건강 영역에서는 청소년기에 나타나는 신체적, 정신적, 생리적 변화를 이해하고, 자신의 생활 습관을 평가하여 미래의 건강한 삶을 위해 건강 목표를 세워 실천하는 것에 주안점을 두었다. 생애 주기와 건강, 비만 예방과 건강한 생활 습관, 위생 관리와 운동, 질병의 예방과 관리를 내용으로 선정하였다.
- 5) 약물 오·남용 및 흡연·음주 예방 영역에서는 오용 또는 남용하기 쉬운 약물의 종류와 약물의 오·남용으로 인한 문제점에 대해 알고, 자기주장 훈련을 통해 약물 오·남용의 유혹에 효율적으로 대처하는 것에 주안점을 두었다. 약품의 올바른 사용과 관리, 흡연·음주 예방을 내용으로 선정하였다.
- 6) 성과 건강 영역에서는 성역할의 개념을 이해하고, 이성 간의 성 심리 차이에 대해 이해함으로써 건강한 성행동과 올바른 성 가치관을 형성하고 건강한 임신과 출산의 과정, 임신 시의 증상 등 생리적 변화, 임신 기간과 분만 예정일, 임신과 출산 전후 건강관리에 주안점을 두었다. 건강한 성역할, 건강한 임신과 출산, 성폭력과 성관련 질환 예방을 내용으로 선정하였다.
- 7) 안전한 생활 영역에서는 일상생활에서 발생하는 각종 사고로 인하여 인명과 재산상의 피해가 증가하고 있음을 알게 하여 안전의 중요성을 깨닫도록 하며 사고 발생의 가능성과 그 위험에 대한 심각성을 인식시켜 위험으로부터 자신을 보호할 수 있는 능력을 기르는 데 주안점을 두었다. 안전의 이해, 가정생활과 안전, 학교생활과 안전, 지역 사회생활과 안전, 의료 기관 이용, 정서와 정신건강을 내용으로 선정하였다.
- 8) 재난과 안전 영역에서는 응급의료 체계의 개념을 이해하고 지역 사회의 응급

의료기관 및 이용 요령을 습득하며, 생활 속에서 일어날 수 있는 위험상황을 예측하고 응급처치의 중요성을 이해하고 응급상황에 바르게 대처하는 태도를 기르는 데 주안점을 두었다. 응급처치와 재해예방을 내용으로 선정하였다.

다. 영역별 내용

1) 일상생활과 건강

(1) 생애 주기와 건강

생애 주기의 개념과 주기별 건강과 건강 생활의 의미를 이해하고, 이에 근거한 건강관리 방법을 익힌다. 특히, 청소년기에 나타나는 신체적, 정신적, 생리적 변화를 이해하고, 자위행위 욕구 등에 대한 대처방안을 익힌다. 또한, 이 시기의 건강이 일생 중 가장 중요하며 성인기, 중년기, 노년기 건강과도 밀접한 관련이 있음을 안다. 생애 주기별 건강관리를 위해서는 자신의 생활 습관을 평가하여 미래의 건강한 삶을 위해 건강 목표를 세워 실천하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 건강의 의미와 건강을 위한 바른 행위를 이해한다.
- (나) 생애 주기별 건강 특성을 이해하고, 이에 따른 건강관리 방법을 익힌다.
- (다) 청소년기 건강의 특성을 이해하고, 이에 따른 건강관리 방법을 익힌다.

[내용 요소의 예]

- (가) 건강과 관련된 기본 요인(유전, 자연환경, 생활양식, 보건의료 환경) 알아보기
- (나) 건강 정보를 신문이나 잡지, 인터넷 등에서 찾아보기
- (다) 탄생에서 죽음까지의 생의 과정 알아보기
- (라) 생애 주기별 건강관리 방법 알아보기
- (마) 청소년기에 나타나는 남·녀의 2차 성징을 알아보기
- (바) 자신의 잘못된 생활 습관을 점검하고 이를 개선하기 위한 건강 증진 계획표 작성하기

(2) 비만 예방과 건강한 생활 습관

자신의 몸과 마음 상태에 대한 올바른 신체상을 가지는데 비만이 악영향을 미침을 인식하고 비만 예방을 위한 올바른 생활 습관을 가지도록 한다. 비만의 정의를 알고 비만과 관련된 신체적·정신적·사회적 문제를 인식하고, 예방을 위한 건강 증진 행동의 실천 방법을 익힌다. 그리고 자신의 비만도를 알아보고 정상 체중을 유지하기 위한 계획을 세워 실천하도록 한다. 특히 패스트푸드나 인스턴트 식품에 길들여지면 청소년기 영양상의 불균형문제를 일으켜 건강에 악영향을 미침을 알도록 한다. 따라서, 건강에 도움이 되는 안전한 식품과 그렇지 않은 식품을 구별할 줄 알고 생활 속에서 안전한 식품을 선택할 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 자신의 몸에 대해 바르게 알고 올바른 신체상을 갖는다.
- (나) 비만으로 인한 건강의 문제들을 알고, 이를 예방을 위한 올바른 생활 습관을 기른다.
- (다) 안전한 식품을 선택하는 건강한 식습관을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 자신의 신체상에 대해 말해 보기
- (나) 자신의 비만도를 측정하고, 정상 체중을 유지하기 위한 실천 계획 세우기
- (다) 비만이 가져오는 질병 알아보기
- (라) 비만을 가져오는 생활 습관과 이를 예방하는 좋은 습관 알아보기
- (마) 건강한 몸을 위한 주요 식품군 알아보기
- (바) 자신의 식생활 습관 점검표 만들기

(3) 위생 관리와 운동

건강한 몸을 유지하기 위해서는 위생 관리와 운동이 필요함을 이해하고 청결한 생활 습관과 규칙적인 운동 습관을 갖도록 한다. 특히, 자기 관리가 어려운 학생의 경우 청결한 생활을 하기 위한 기본적인 생활 습관을 익히고 운동을 통해 꾸준히 자기 몸을 관리하는 방법을 익히도록 하는 것이 매우 중요하다. 따라서, 손씻기, 목욕하기, 이닦기, 자기 주변 깨끗이 하기, 꾸준히 운동하기 등을 실천할 수 있도록 하여야 한다.

[성취기준]

- (가) 위생관리의 중요성을 알고, 청결한 생활 습관을 기른다.
- (나) 운동의 필요성을 알고, 규칙적으로 운동하는 습관을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 불결한 생활 습관으로 인해 생기는 질병 알아보기
- (나) 자신의 잘못된 위생 습관 찾아보기
- (다) 운동의 유익함 알아보기
- (라) 자신의 건강을 위한 규칙적인 운동 계획하기

(4) 질병의 예방과 관리

신체 기관별로 흔히 발생하는 질병을 알고 이를 예방하기 위한 방법을 실천하도록 한다. 따라서 신체의 각 기관에 대한 자세한 설명보다는 신체 기관별 발생 질병과 그의 예방법에 중점을 두어 지도한다. 그러나 그 내용이 광범위하므로 일상생활에서 흔히 발생하기 쉬운 질병을 위주로 지도하는 것이 좋다. 두통이나 귀, 입, 목, 치아 관련 질환과 계절별 건강관리 방법 등을 알아보고 관련 질환을 예방하는 생활을 실천하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 신체 기관별로 흔히 발생하기 쉬운 질병의 증상과 원인을 알고 예방법을 익힌다.
- (나) 계절별로 발생하기 쉬운 질병의 증상과 원인을 알고 예방법을 익힌다.
- (다) 질병 예방을 위한 생활 습관을 실천한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 눈의 구조를 알아보고 눈병 예방법과 건강한 시력 관리법 실천하기
- (나) 치아 구조와 충치에 대해 알아보고 건강한 치아 관리법 실천하기
- (다) 배탈, 설사 등 여름에 발생하기 쉬운 질병에 대해 알고 건강 관리법 실천하기
- (라) 감기 등 겨울에 발생하기 쉬운 질병에 대해 알고 건강 관리법 실천하기
- (마) 질병 예방을 위한 생활 습관 알아보기
- (바) 자신의 생활 습관 점검표 만들기

2) 약물 오·남용 및 흡연·음주 예방

(1) 약품의 올바른 사용과 관리

일상생활에서 필요한 약품의 종류와 올바른 사용법을 안다. 더불어 약물 오·남용의 부작용, 폐해, 약물 남용으로부터 자신을 지키는 방법을 안다. 이를 위해 약품의 보관법과 사용 설명서에 따라서 약품을 사용할 수 있게 한다. 간단한 가정 상비약을 직접 보여 주고 사용 설명서에 따른 올바른 약 복용 방법도 익힌다. 청소년 시기는 약물 오·남용의 유혹이 상대적으로 많다. 따라서 남용하기 쉬운 약품의 종류를 알아보고, 약품의 오·남용으로 인한 문제점에 대해 알아본다. 그리고 자기주장 훈련을 통해 약물 오·남용의 유혹에 효율적으로 대처할 수 있게 한다.

[성취기준]

- (가) 생활 상비약품을 올바르게 사용한다.
- (나) 약물 오·남용으로부터 자신을 지키는 방법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 처방약과 비처방약에 대해 알기
- (나) 약품의 안전한 보관법과 약물 사용 설명서 보는 방법 알기
- (다) 오·남용되는 약품의 종류와 그것이 건강에 미치는 나쁜 영향 알기
- (라) 약물 권유 시 거절하는 방법 알기

(2) 흡연·음주 예방

흡연과 음주로 인해 발생할 수 있는 여러 가지 문제점을 알고 이에 대한 예방법을 익히도록 한다. 음주로 인해 발생하는 문제를 지도하는 데 있어 청소년기 음주가 인체에 해로운 이유와 가정과 사회에 끼치는 문제에 중점을 두어 지도한다. 담배 성분에 들어 있는 화학 물질과 니코틴의 유해성에 대해 인식하고 흡연의 위험성을 지도한다. 흡연에 따른 건강의 부정적 결과를 인식시켜 흡연 예방 차원에 중점을 두어 지도한다. 또한, 역할극이나 자기주장 훈련을 통해 음주와 흡연 권유를 거절하는 방법을 알고 실천하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 흡연의 위험성을 알고 흡연을 자제한다.
- (나) 음주의 위험성을 알고 음주를 자제한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 담배가 신체와 환경에 미치는 영향 알아보기
- (나) 흡연 권유 시 거절하는 방법 알고 실천하기
- (다) 술이 신체와 가정, 그리고 사회에 미치는 영향 알기
- (라) 음주 권유 시 거절하는 방법 알고 실천하기

3) 성과 건강

(1) 건강한 성역할

인간은 성적인 존재이며 성 사회적 존재이다. 따라서 인간이 성을 떠나서는 살 수 없을 만큼 성은 개인의 삶에 큰 영향을 미친다. 성 역할의 개념을 이해하고, 청소년기의 신체적, 정신적 및 생리적 변화, 이성 간의 성 심리 차이에 대해 이해함으로써 건강한 성행동과 올바른 성가치관을 형성하도록 한다. 특히, 이성 교제에서 상대방을 존중하고 배려하는 자세가 매우 중요하며 자신의 결정에 책임져야 함을 안다.

[성취기준]

- (가) 이성간의 성 심리 차이를 존중한다.
- (나) 성적 자기 결정권을 존중하는 태도를 기른다.
- (다) 바람직한 성역할을 알고 제대로 성역할을 수행한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 남녀의 성 심리 차이를 알아보기
- (나) 성 차이와 성차별을 구분하기
- (다) 이성 친구 간에 지켜야 할 예절 알아보기
- (라) 이성 관계에서 적절하게 거절하는 방법 알아보기
- (마) 올바른 성행동과 잘못된 성행동을 구별하기
- (바) 바람직한 성역할에 관한 책이나 영화 찾아보기

(2) 건강한 임신과 출산

건강한 임신과 출산의 과정을 이해함으로써 생명의 소중함을 인식하고 생명을 소중히 여기는 태도를 기른다. 건강한 임신과 관련하여 임신의 과정, 임신시의 증상 등 생리적 변화, 임신 기간과 분만 예정일, 임신 중 건강관리 등을 이해한다. 건강한 출산과 관련하여 정상 분만의 개념, 분만의 각 단계별 특징, 출산 후 건강관리 등을 이해한다. 임신 중절의 위험성을 알아 안전한 피임 방법을 알고 부모의 역할에 대해 이해한다.

[성취기준]

- (가) 임신과 출산의 과정을 이해한다.
- (나) 임신중절의 위험성과 안전한 피임방법을 안다.
- (다) 출산과 더불어 오는 부모의 역할을 이해한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 임신의 과정과 생리적 변화 알아보기
- (나) 분만의 각 단계별 특징과 출산 후 건강관리 방법 알아보기
- (다) 낙태 방법과 위험성 알아보기
- (라) 건강한 피임 방법 알아보기
- (마) 생명이 소중한 이유를 알아보기
- (바) 부모의 역할(정신적, 정서적, 육체적, 경제적 등) 알아보기

(3) 성폭력과 성관련 질환 예방

성희롱, 성추행, 성폭력, 성매매 및 성상품화의 개념을 이해하고, 그로 인한 피해와 예방법을 알고 성추행, 성폭력 및 성상품화 발생 시의 대처방법, 발생 후 적절한 사후 조치 및 관련 법률을 안다. 대중매체나 인터넷 등을 통한 왜곡된 성정보로 인한 잘못된 성의식과 성문화에 대한 비판적인 사고와 분석 능력을 기른다. 성관련 질환의 종류, 증상과 합병증, 감염경로, 치료방법에 대해 이해한다.

[성취기준]

- (가) 성희롱, 성추행, 성폭력, 성매매 및 성상품화의 피해를 알고 예방법을 찾는다.
- (나) 성관련 질환의 원인과 예방법을 이해한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 성희롱, 성추행, 성폭력, 성매매 및 성상품화의 피해 알아보기
- (나) 성희롱, 성추행, 성폭력, 성매매 및 성상품화의 예방법과 대처방법 알아보기
- (다) 성관련 질환의 종류와 증상 및 합병증 알아보기
- (라) 성관련 질환의 예방법과 치료방법 알아보기

4) 안전한 생활

(1) 안전의 이해

일상생활에서 발생하는 각종 사고와 재난으로 인하여 인명과 재산상의 피해가 증가하고 있음을 알게 하여 안전의 중요성을 깨닫도록 하며 사고 발생의 가능성과 그 위험에 대한 심각성을 인식시켜 위험으로부터 자신을 보호할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

[성취기준]

- (가) 우리사회에서 안전의 중요성을 깨닫는다.
- (나) 안전한 생활을 위해 지켜야 할 규칙과 질서를 안다.
- (다) 사고 발생의 원인을 이해한다.
- (라) 생활 주변에서 일어나는 사고의 현황 및 심각성을 이해한다.
- (마) 사고 예방법을 알고 사고 예방 생활 습관을 기른다.

[내용 요소의 예]

- (가) 안전과 사고의 개념 알기
- (나) 주변에서 일어나는 다양한 사고와 안전과의 관계 알기
- (다) 안전의 중요성을 깨닫고 안전 의식 실천하기
- (라) 안전한 생활을 위해 지켜야 할 규칙 알기
- (마) 질서의 중요성을 알고 실천하기
- (바) 최근 보도된 사고의 사례를 찾아 원인 분석하기
- (사) 청소년기에 가장 많이 발생하는 사고 알기
- (아) 각종 사고의 모습 사진을 보고 사고의 심각성 알기
- (자) 우리 주변에서 빈번하게 일어나는 사고의 원인 알기
- (차) 사고 예방을 위해 우리가 할 수 있는 일 찾기

(2) 가정생활과 안전

가정은 가족들의 휴식과 재충전할 수 있는 매우 안전하고 안락한 곳으로 생각되지만 실제로 가정 내에는 위험요소들이 산재해 있으며 이로 인한 사고의 빈도도 다른 장소들에 비해 높다. 특히, 어린이와 장애인, 노인들에게는 가정이 사고를 많이 당하는 장소임을 알고 안전한 가정생활을 누릴 수 있도록 각 장소별로 지켜야 할 안전 수칙을 학습하도록 한다. 안전한 생활이 행복한 가정생활이 될 수 있으며 행복한 가정생활이 개인에게 어떤 영향을 미치는지를 이해하고 행복한 가정생활을 누릴 수 있는 방법을 생활화하도록 한다.

[성취기준]

- (가) 가정 안전의 현황과 안전한 가정을 위한 사고 예방법을 안다.
- (나) 가정에서의 주거 공간별 위험요소를 알고 대처한다.
- (다) 행복한 가정생활이 개인에게 미치는 바람직한 영향을 이해하고 가정 폭력으로 인한 문제점과 이에 대한 적절한 대처 방안을 찾도록 한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 가정 사고의 현황 알기
- (나) 안전한 가정생활을 위한 사고 예방법 습득하기
- (다) 우리 집에서 넘어지거나 다친 경험 이야기하기
- (라) 우리 집을 안전한 곳으로 만들기 위해 내가 할 수 있는 일 알아보기
- (마) 건강한 가족을 이루기 위한 각자의 역할 알아보기

(3) 학교생활과 안전

학교 주변은 많은 위험 요소에 노출되어 있어 청소년들의 사고 위험도 증가하고 있다. 학교생활에서 빈번하게 일어날 수 있는 각종 사고의 위험으로부터 자신을 보호하고 안전을 유지하기 위해 학교 안전사고의 현황과 대처 요령 및 위험 예지 능력을 기른다. 학교폭력의 원인과 예방법을 이해하고, 학교폭력이 발생할 경우에 도움을 요청하거나 도움을 줄 수 있는 방법을 안다. 자신의 의견과 감정을 명확하고 자신감 있게 표현하고 상대방의 의견을 존중하면서도 부당한 요구에는 당당하게 거절할 수 있는 의사소통 기술을 익힌다.

[성취기준]

- (가) 학교에서 일어나는 사고를 인지하고 학교 안전의 개념과 특성을 이해한다.
- (나) 학교 내 여러 장소별 안전 행동 규칙을 알고 실천한다.
- (다) 청소년 비행의 실태와 특성을 이해하고 예방과 대처방법을 안다.
- (라) 학교폭력의 실태와 특성을 이해하고 예방과 대처방법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 학교 안전사고의 현황 알기
- (나) 우리 학교에서 사고가 많이 일어나는 장소 알기
- (다) 등·하교 시 안전 수칙 알기
- (라) 학교 내 여러 장소별 안전규칙 알고 실천하기
- (마) 친구를 괴롭히는 일이 범죄인 이유를 알아보기
- (바) 의사소통의 중요성을 이해하고 분명한 의사표현 훈련하기
- (사) 또래의 압력에 대하여 거절하는 것을 훈련하기
- (아) 위기상황을 극복하기 위해 상담과 치료를 받을 수 있는 기관 알아보기

(4) 지역 사회생활과 안전

지역 사회생활 속에서 일어날 수 있는 교통사고의 원인과 교통사고의 심각성을 알고 교통안전 의식과 올바른 행동요령을 학습하여 보행자 안전, 자전거 안전요령을 실천할 수 있도록 한다. 또한, 최근 불거지고 있는 유괴, 납치 사고 현황을 파악하여 안전의 중요성을 깨달을 수 있도록 하며 사고의 가능성과 위험에 대한 심각성을 인식시켜 위험으로부터 자신을 보호할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

[성취기준]

- (가) 주변에서 일어나는 교통사고의 원인을 파악하고 심각성을 인지한다.
- (나) 안전 표지판의 의미를 이해한다.
- (다) 안전한 보행 요령을 익힌다.
- (라) 자전거의 안전 사용법을 알고 안전하게 사용한다.
- (마) 유괴, 납치 사고 예방법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 우리나라 교통사고 현황을 알고 심각성 인지하기
- (나) 교통사고의 원인을 인적, 물적, 환경적 요인으로 분류하기
- (다) 안전표지판의 의미 이해하기
- (라) 상황에 맞는 교통안전 표지판 찾기
- (마) 안전한 도로 횡단의 원칙 이야기하기
- (바) 버스, 승용차 등의 안전한 탑승 습관 익히기
- (사) 자전거 안전 주행법과 주행전의 준비사항 익히기
- (아) 상황별 자전거 안전 요령에 대해 알기
- (자) 거동 수상자를 만났을 때 대처할 방법 알기
- (차) 낯선 사람의 요구를 피하고 도움을 요청하는 방법 알기
- (카) 길을 잃어버렸을 때의 대처 방법 알기

(5) 의료 기관 이용

일상생활에서 발생할 수 있는 여러 가지 질병을 알고 이를 치료하는 의료기관의 이용법을 익힐 수 있도록 한다. 의료기관의 종류, 진료과목, 등급별 이용 방법 등을 이해하고 단계별로 의료기관을 이용하고 의료전달 체계를 알아 진료가 필요할 때 진료과목 및 적합한 의료기관을 선택할 수 있도록 한다. 의료기관 이용 시 거쳐야 할 단계적 과정을 알고 보장 받아야 할 의료 소비자의 권리와 역할을 알 수 있도록 한다.

[성취기준]

- (가) 의료기관의 종류를 안다.
- (나) 의료기관의 올바른 이용법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 병원을 방문한 경험 나누기
- (나) 의료기관의 종류와 진료과목 알아보기
- (다) 의료기관 이용 절차 시범 보이기
- (라) 건강보험제도에 대해 알아보기

(6) 정서와 정신건강

감정과 건강과의 관계를 이해하고 감정을 적절하게 표현할 수 있는 다양한 방법들을 찾아보도록 한다. 자신의 정신 건강상태를 평가해 보고 자신의 정신건강 수준을 높이기 위한 방법을 구안하여 목표를 세워 실천하도록 한다. 스트레스, 우울, 불안 및 외상후 스트레스 장애 등의 정신건강 문제를 이해하고 자신의 스트레스 정도와 원인을 알아보며 스트레스를 조절하고 관리하는 방법을 구안하여 목표를 세워 실천하도록 한다. 또한 인터넷 중독과 휴대전화 중독의 위험성을 알고 사용을 절제하는 방법을 구안하여 목표를 세워 실천하도록 한다. 아울러 긍정적 자아존중의 태도를 기르게 하고 정신건강의 중요성을 이해하며 상담의 필요성을 알도록 한다.

[성취기준]

- (가) 감정과 건강과의 관계를 안다.
- (나) 감정을 적절하게 표현하는 방법을 안다.
- (다) 분노(화)의 상황에서 이를 관리할 수 있는 방안들을 탐색한다.
- (라) 스트레스, 우울, 불안 및 외상 후 스트레스 장애 등의 정신건강 문제를 이해하고 그 예방과 관리 방법을 익힌다.
- (마) 인터넷, 휴대전화 사용 중독의 위험성을 알고 사용을 절제한다.
- (바) 정신건강의 중요성을 이해하고 상담의 필요성을 이해한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 감정과 건강과의 상관관계 파악하기
- (나) 다양한 감정 상황을 살펴보며 적절하게 표현할 수 있는 방법 이야기 나누기
- (다) 분노의 상황에서 취해야 할 행동에 대해 이야기 나누기
- (라) 건강한 분노 표출 방법을 알고 시범 보이기
- (마) 자신의 정신건강 수준을 높이기 위한 방법을 찾아보기
- (바) 자신의 정신건강을 관리하기 위해 정신건강 증진 계획표 만들기
- (사) 인터넷, 휴대전화 사용 중독의 위험성과 예방수칙 알아보기
- (아) 인터넷, 휴대전화 사용을 절제하기 위한 계획표 만들기
- (자) 정신적 위기 상황을 극복하기 위해 상담과 치료를 받을 수 있는 기관 알아보기
- (차) 동료 또는 가족 사이에 문제 발생 시 도움을 요청할 수 있는 방안 탐색하기

5) 재난과 안전

(1) 응급 처치

응급처치는 사고나 질병으로 인한 응급상황이 발생하여 전문적인 치료를 받기 전까지 행해지는 즉각적이고 임시적인 처치를 말한다. 응급처치는 위급한 상황에서 환자의 생명을 구하고 상태의 악화를 방지하며 회복을 촉진시킬 수 있으므로 신속하게 의료기관으로 이송하는 것이 중요함을 안다. 응급의료 체계의 개념을 이해하고 지역 사회의 응급의료기관 및 이용 요령을 습득하며 응급상황을 파악하는 능력을 배양한다. 생활 속에서 일어날 수 있는 위험상황을 예측하고 응급처치의 중요성을 이해하며 응급상황에 바르게 대처하는 태도를 기르도록 한다.

[성취기준]

- (가) 응급의료 체계의 개념을 이해하고 응급처치의 원칙을 이해한다.
- (나) 외상, 화상, 골절 등 흔히 볼 수 있는 사고에 대한 예방과 응급처치 방법을 안다.
- (다) 구토나 설사 등의 질병으로 인한 응급상황에 대한 대처방법을 안다.

[내용 요소의 예]

- (가) 응급의료 체계를 알고 응급의료기관을 이용하는 요령 습득하기
- (나) 응급상황 사례별로 행동 원칙 시범보이기
- (다) 외상, 화상 및 골절 등의 예방을 위한 안전수칙 알아보기
- (라) 외상, 화상 및 골절 등의 응급처치 알아보고 모의 연습하기
- (마) 구토나 설사로 인한 응급상황 발생 시 대처방법 알아보기
- (바) 응급상황 시 적절한 도움을 요청하는 방법과 대처하는 방법 시연하기
- (사) 간질(발작), 질식 발생 시 대처방법 알아보기

(2) 재해 예방

일상생활에서 일어날 수 있는 화재의 발생 요인을 알아보고 화재의 확산을 방지하고 화재로부터 개인의 안전을 위한 대처 방안을 알아본다. 화재 발생 감지와 소화 방법에 대해 알아보고 원인별 화재의 종류와 예방법에 대해 알아보도록 한다. 폭발의 종류와 산불 피해의 심각성에 대해 알아보고 그 예방법을 알아보다

록 한다. 일상생활에서 안전을 위협하는 자연 재해의 개념과 종류를 이해하고 자연재해의 대응법을 파악한다. 또한, 재해의 위험요인을 알고 자연재해 예방을 위해 대처할 방안을 모색하며 행동으로 실천할 수 있도록 한다. 그리고 위험물에 의한 재해, 테러 등의 인위적 재난을 이해하고 긴급상황 발생 시 적절한 대응방법을 찾아본다.

[성취기준]

- (가) 생활 주변에서 발생하는 화재의 원인과 예방법을 안다.
- (나) 화재 발생 시 안전한 대피법을 안다.
- (다) 자연재해의 개념과 종류를 이해한다.
- (라) 자연재해의 대응법을 탐색한다.
- (마) 인위적 재해의 유형을 알고 대응 준비에 대해 탐색한다.

[내용 요소의 예]

- (가) 화재 발생 감지 기구를 알아보고 여러 가지 소화기구 사용 방법 습득하기
- (나) 화재발생 위험이 있는 행동알기
- (다) 화재 목격 시 취해야 할 행동과 대피법 익히기
- (라) 폭발과 산불의 원인에 대한 사례를 찾아보고 예방법 찾아보기
- (마) 자연재해의 개념을 이해하기
- (바) 태풍, 호우(산성비), 장마, 지진, 해일, 황사의 특징 알기
- (사) 지진발생 시의 행동 요령 알고 실천하기
- (아) 홍수, 태풍 시의 대응법과 긴급 사태시의 행동 요령 실천하기
- (자) 위험물 재해의 유형 알기
- (차) 위험물질에 의한 재해의 심각성을 알고 대응법 알기

4. 교수 · 학습 방법 및 지원

가. 교수 · 학습 계획

- 1) 학습목표는 보건 과목 교육 목표를 충실히 반영하고, 교육과정의 내용 체계와 학습자의 장애 특성 및 성취 수준을 종합적으로 고려하여 설정한다.

- 2) 학습자의 건강생활에 도움이 되고 다른 교과와의 연계 학습이 가능하도록 계획한다.
- 3) 목표달성에 효과적인 교수·학습 방법을 다양하게 구상하되, 학습자가 적극적으로 참여하고 실제 생활에서 적용해 보는 학습 활동이 되도록 계획한다.
- 4) 모형, 사진, 실험, 실습 도구 등 다양한 교수·학습 매체 자료를 활용하도록 계획한다.
- 5) 교과 학습의 내용이 학습자의 안전생활과 건강생활에 도움이 되도록 사례 중심, 생활기능중심, 체험중심으로 지도하여 학생이 자신의 건강을 스스로 증진, 관리할 수 있는 자신감을 갖도록 한다.
- 6) 학습 내용과 방법, 수업의 시기는 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절별 질병 발생 상황 등을 고려하여 탄력적으로 운영하도록 계획한다.
- 7) 학습자의 장애 특성에 따라 학습목표와 교육과정의 내용을 융통성 있게 수정하여 계획한다.
- 8) 일반학생과는 달리 특수교육 대상학생은 장애 특성에 따라 보건 생활의 형태가 매우 개별화되어 있으므로 장애 특성을 고려하여 개별화교육계획을 수립하여야 하며 학생 요구 중심의 맞춤형 수업을 진행하여야 한다.
- 9) 학습의 효과를 높이기 위하여 최근에 발생한 사례나 언론 보도 자료, 비디오, 슬라이드, 시뮬레이션 등의 시청각 교재를 최대한 활용한다.
- 10) 현장방문, 견학, 답사, 초청 강연 등의 교수·학습 연간 계획을 수립하여 지역 사회와 사전 협의하여 유관 기관 및 지원 인사를 활용하도록 한다.
- 11) 학생의 성취에 대하여 적극적이고 긍정적인 피드백을 제공하여 자기 효능감을 높이고 긍정적인 수업 분위기와 학생의 자발적 학습 참여를 이끌어내어 안전과 건강에 대한 긍정적인 태도를 형성하도록 한다.
- 12) 적극적인 학습 참여를 위하여 자율적, 민주적, 통합적, 학생 중심적 교수·학습 과정을 전개한다.
- 13) 교수·학습 시에 시설, 장비에 대한 안전 점검을 실시하여 학생들의 안전사고 예방에 유의하며, 안전사고 수칙을 마련하여 지도함으로써 실습과 현장견학시 학생들의 사고를 사전에 예방하도록 한다.

나. 교수·학습 운용

- 1) 단순한 지식의 암기가 아닌 건강에 대한 지식과 태도, 행동의 변화를 도모하는 교수·학습으로 이론과 실천이 연계되도록 지도한다.
- 2) 건강 행위 실천 교육은 학생들이 지적인 지식 습득에 머무르지 않고 건강에

대한 긍정적인 태도를 가지고 평생 건강의 기본을 다지도록 하는 데 중점을 둔다.

- 3) 다양하고 구체적인 교수·학습 자료를 사용하고 전체 학습, 소집단 학습, 개별 학습 등의 학습 조직을 융통성 있게 활용한다.
- 4) 기존의 강의식 교실 수업, 교사 중심의 일방향 의사소통 중심 수업에서 토론식 수업, 모듈별 수업, 다양한 매체 이용 수업, 학생 중심의 쌍방향 의사소통 수업, 다양한 장소를 이용한 수업, 지역 사회 전문가와의 협동 수업과 체험 위주 수업 등으로 진행한다.
- 5) 신체 구조와 기능, 질병 예방과 치료 중심에서 탈피하여 건강한 생활 습관 즉, 행위 중심의 건강관리를 강조하고 개인의 발달 과정에 따라 건강과 안녕을 추구한다. 자신과 타인, 개인과 가족, 사회와의 관계에서의 건강, 정신적 건강을 중시하며 생활에서 실천할 수 있는 실천적 지식, 방법적 지식(건강 행위 선택 기술, 의사 결정 기술, 대화 기술, 거부 기술 등)을 강조한다.
- 6) 건강의 개념에 대한 이해를 통해 총체적이고 통합적으로 사고하고 이해할 수 있게 하며 건강 위해 요인에 직면했을 때, 자기 주도적인 합리적 의사 결정과 실생활에 적용 가능한 문제 해결력을 기르는 데 중점을 둔다.
- 7) 학생의 인지능력과 신체 기능적인 특성을 고려하여 학습과제를 분석하고 교수·학습 내용을 재구조화되 보건생활이 내면화 되도록 가정 및 지역 사회와 연계하여 일반화 계획을 수립한다.
- 8) 건강과 위생, 안전의 문제는 일상적으로 경험하는 내용이므로 개별 학생의 일상생활에서 일어나는 일들을 교수·학습 과정의 주제에 포함시켜 학생들의 일상생활에 적용할 수 있도록 한다.
- 9) 건강은 신체·생리적 문제일 뿐만 아니라 심리·정신적인 문제임을 알게 하여 신체·심리·사회적으로 건강의 문제에 접근하도록 안내한다.
- 10) 모듈별로 보건 과목과 관련된 그날의 사고사건 소식을 스크랩하도록 하여 이에 대한 예방과 효율적인 대처방법을 발표하도록 한다.
- 11) 개인의 건강과 위생을 해치는 생활 습관을 각자 기록하게 하여 스스로 이러한 습관을 통제할 수 있도록 자기 점검법과 자기 교수법 또는 자율 계약법 등을 적용하여 지도한다.
- 12) 건강관리의 가장 중요한 요소는 예방임을 주지시키고 학교와 가정이 연계하여 홈프로젝트 교수·학습방법을 통한 예방교육이 이루어지도록 한다.

다. 교수·학습 지도 지원

- 1) 단위 학교에서는 실습, 관찰, 모의 상황 설정 등 보건 과목 활동의 특성에 따라 연 차시 학습으로 운영할 수 있도록 지원한다.
- 2) 언론 보도 자료, 다양한 의학 정보, 각종 건강 실태 조사 자료, 인터넷 정보, 도서 등을 활용하여 건강 문제에 대한 다양한 실생활 소재와 상황을 접하고 이에 대한 문제 해결 방법을 스스로 찾도록 한다.
- 3) 지역 사회의 보건 관련 전문가가 학교를 방문하여 전문가 협력 수업을 진행하고, 학생들은 지역 사회 관련 기관을 탐방 및 방문하여 현장 학습을 할 수 있도록 지역 사회와 상호 협력한다.
- 4) 습관 형성이 필요한 내용은 반복하여 지도하고 가정과 연계한 홈프로젝트 학습을 통하여 습관화가 이루어지도록 한다.
- 5) 다양한 수업 기자재, 모형 등을 활용하여 실험·실습, 체험학습 등 학생 참여 중심의 교육이 이루어지도록 한다.
- 6) 학생의 장애 특성 및 교육적 요구에 따라 교육환경 및 교육내용을 수정하여 지도한다.

5. 평 가

가. 평가 계획

- 1) 평가 목표와 내용은 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 설정하되, 학습 자의 성취수준을 고려한다.
- 2) 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 하되, 영역 내에서도 학습자의 지식, 태도, 행동의 변화 등을 균형 있게 평가한다.
- 3) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 학습자들이 자신의 평가 결과를 객관적으로 이해할 수 있도록 한다.
- 4) 학습자의 장애 특성에 따라 평가 목표, 내용, 기준을 수정한다.
- 5) 평가는 교사가 실시하는 양적 평가와 질적 평가뿐만 아니라 학생이 실시하게 되는 상호 평가, 자기 평가 등의 다양한 방법을 사용하여 종합적 평가가 이루어지도록 한다.
- 6) 평가 자료는 학생, 교사, 학부모 등 관련 당사자들에게 제공함으로써 학생에 대한 이해를 높이고, 의사 결정을 도와주는 등 교육 효과를 향상시키기 위한 유용한 도구로 적극 활용하도록 한다.

- 7) 평가 결과는 학습 목표, 지도 방법, 지도 계획 등에 적용하여 전반적인 수업 방법을 수정하고 보완하는 교수·학습 자료로 활용함과 동시에 향후 ‘보건’ 교육과정 개정 시 참고 자료로 활용 하도록 한다.

나. 평가 목표와 내용

- 1) 평가의 목표는 교육과정의 성격, 목표, 내용을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- 2) 건강에 대한 인지적, 정의적, 행동적 측면을 고려하여 평가하되, 건강과 건강 수칙에 대한 이해, 건강 관련 지식과 건강 증진을 위한 종합적 사고와 판단력, 건강 증진을 위한 실천 의지와 태도, 건강 행동 실천력 등을 평가한다.
- 3) 평가는 자기 건강관리 능력, 핵심 개념 이해 능력, 영향 분석 능력, 지식 활용 능력, 대인 간 의사소통 능력, 목표 설정 능력, 의사 결정 능력, 실생활 적용 등의 능력을 평가한다.
- 4) 건강을 위협하는 문제나 생활 안전, 각종 재난 상황 등에 대한 바른 이해와 대처 능력을 평가한다.
- 5) 개인의 건강과 건강을 해치는 흡연, 음주, 약물 오·남용, 비만, 스트레스에 대한 기본 이해 능력을 평가하고 이해를 바탕으로 자신의 건강을 스스로 관리할 수 있는 능력을 평가한다.

다. 평가 방법

- 1) 평가는 교육 활동 전반에 걸쳐 이루어져야 하므로 학습 활동의 과정평가와 결과평가를 함께 실시하여 종합적이고 전인적인 평가가 되도록 한다.
- 2) 평가는 교육의 과정에서 다양한 형태로 실시하되, 그 결과를 문장으로 기록한다.
- 3) 평가 결과는 학생들의 지속적인 건강 행위 수정을 위한 지식의 제공과 건강 증진을 위한 관심의 증대 및 건강 수준 향상을 위한 자료로 활용한다.
- 4) 평가는 단순히 학생의 활동 수준뿐만 아니라 상황 이해 능력과 그에 맞는 일상생활에서의 문제 해결 능력을 평가할 수 있어야 한다.
- 5) 자신의 안전과 건강에 대한 자기관리 능력과 함께 타인의 안전과 건강에 대한 지원 능력도 평가한다.
- 6) 평가는 발표, 보고서, 관찰, 면담, 역할극, 토론과 같은 다양한 평가 방법을 활용하되 안전과 건강에 대한 지식, 중요성에 대한 인식, 수행 기능, 일상생활 적용 능력 등을 실제적으로 평가한다.

라. 평가 결과의 활용

- 1) 평가 결과를 보건 과목 수업의 목표, 내용, 방법 등을 개선하기 위한 근거 자료와 수단으로 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교육 목표, 교육내용, 교수·학습 방법, 평가 계획 등에 반영하도록 하며 학습자의 자기 진단을 위한 자료 및 생활 안전 및 건강관리 지도에 활용하도록 한다.



창의적 체험활동

※ 기본 교육과정 「초등학교, 중학교, 고등학교 창의적 체험활동」은 일반 초·중
등학교 창의적 체험활동 교육과정에 의함.

